









JIAGU JINWEN ZIDIAN

BASHU SHUSHE

一九九 三 年 · 成都

* 巴 蜀 书 社

JIA GU JIN WEN ZI DIAN

方述鑫 林小安 常正光 彭裕商 编著

常助。在此,謹致以深切的謝意。
本書在編寫過程中得到了海內外同行的關心和鼓勵,得到了巴蜀
鈔録工作由曹正義、顏永昌擔任。
本書署名亦按姓氏筆劃排列。
彭裕商 第三卷、第四卷、第五卷、第六卷
常正光 第一卷、第七卷、第八卷
林小安 第十二卷(前半部份)
部份)、第十三卷、第十四卷
方述鑫 第二卷、第九卷、第十卷、第十一卷、第十二卷八後半
本書的具體編寫分工如下〈按姓氏筆劃為序〉:
現在這部《甲骨全文字典》終於由巴蜀書社出版了。
勤
教授的指導下,我們於一九八八年編寫出了《甲骨文字典》。隨後,
在四川大學校領導和歷史系領導的關懷與支持下,在主編徐中舒

説明

甲骨金文字典

	甲骨著録書目簡稱表檢字表	正 文	明	目 録

甲骨金文字典

	干 師虎簋 一 師总簋	「釋義」 一般 一個	甲骨金文字典卷
作從三人上,從人,以位于人之上者會意為首《說文》:「无、始也。从一、从兀。」	九九 す 甲七五二	了佳十又一季九 一一五点 一一五点 一一一次 一一次 一一次 一一次 一一次 一一次 一一次 一一次 一一次 一	
九二八庚申卜甲骨文、金文	ruán Á	月初告丁亥」	

〔釋義〕				〔解字〕		大	*	·							
一人的颠顶 。《乙》	由颠顶引申為上天的天	者用「二」、「一」符	大本是一字、只因為又在、	《說文》:「天、	齊侯壺	大五鼎 大父辛自	乙九〇六九 大前八九二		磨摩對元德」	「 惇德允元」、《傳》:	乃元士」(元士即上士)	編鐘》:「余兹俗之元	為大、《前》四、三二	謂始年。《昌鼎》:「	旅與重元卜用才二月
九〇六七:「庚	<i>\(\)</i>	符號標志所指的部位以	大」字形的	颠也	1	大人 大豐黛	一 会集三六五三五			7元、善之長也。	五為美善。	元子」 四為上。	.五:7以坐へ	六月既	二紀日月年.
辰王卜弗广(疾)		位以表示人的颠顶、	上部增加巨首形、或	从一、大。 し天、		大 頌鼎	五			△ 《唇鼎》:7	《尚書 . 舜典》:	《多友鼎》:「造	侑)元臣」 《余義	望乙亥」三引伸	元日謂首日,元年

[解字]						〔釋義〕		〔解字〕					
字	多人	1				義		字	*		:		
1		2	7 3		子		為		領鼎	1		三.	
	盂鼎	乙三三五〇	- 1		子不〈五〉顕鲁体	-,	7	,	भन	大	_ L	三、稱	
~		五	\$	된 :	~	7	丕	~	6	火		君	
説		0	£	1 7	圣	不	L	說		辛	 ≈	玉	
爻			礼	不正	75	L	,	《說文》		白	Z	•	
《說文》:了		¥			與	清為	1	*		*	₩	^	
*		7		٠	8	為	不	:			7.	£	
		前	考	大	体	7	L	7			, ,	公	
吏		4	. 7			丕	字	丕		天	九	新	
•		前七三二二	1	r L	=	L	字見卷十	١,٠		天(大)父辛」	0	*	
沿人者也		=	力	- L	7	75	老	大也		^		:	l
人			₹ L	\$ X	ボベ	語		10		15	7		
有力			L	息者生	111	助詞	-	•		·	辛卫	對勁	
		¥		工飲		27	•	ル		7	1	5/0	
•		*		7	讀為						Z	7	
・		合四二			7	公		1.			2	天子皇休	
		=		7	丕	頌鼎	,	不聲			歲	工休	
、 从				急	丕	***		角			于		
史		İ		备生	L			, •			天	L	
بع				イ	•	7.		全					
				政	*	頌		全文用			大		
亦				弗	兩	敢		用				四	
史亦聲				帥	雅	封	*	7			庚	100	
· 4				弗鲱井	•	對乳		不.			L	讀為	
L				^	释	夭		L				7	1

Ξ

甲骨金文字典

卷一

li 吏

严 歪

四

甲
骨
金
文字
于 典
卷一

	《天亡殷》:「天亡又(佑)王衣(殷)祀于王丕顯考文	
	一天神上帝。《鐵》一二三、一、一今二月帝令雨」	〔釋義〕
7	象架植木柴或束結木柴用以燔燒祭天神、帝即天神・	Э.
	《說文》:「帝、諦也、王天下之號也。从上東聲。」	〔解字〕
dì		
帝	己六四八 平甲一一六四	来。
	啟節》:「些〈上〉江」	راداد
	有周倡(追)考(孝)」 四表示水行逆流而上。《鄂君	4
	庆簋》:「克奔径(走)上下帝無冬(終)令(命)形(于)	7-
	四方」 三也有用「上下帝」之稱表示為最高神祇。 今井	-
	方下上弗若不我其受又」《毛公鼎》:「號許上下若否學	~
	·《鐵》二、四四、一:「王征昌方下上若我受又勿征昌	祇
	王乍愿不克乞衣王祀,二、上下」或「下上」表示天地神	稀
	祐)」《天亡段》:「文王監才(在)上丕顯王作相丕	
	一方位、地位在上。《後》上八、七:「貞上子受我又	〔釋義〕
,		

五

旁上	· 癸亥王卜才旁貞旬亡禍《旁鼎》: "旁肇乍尊祺人名。《甲》二四六四:	[釋義] 一、用字為方・古方、旁用如一字	「解字」《說文》:「	孝于皇祖帝考」 三對王事喜(惠)上帝」 二對
	L 《梁伯·艾》: 7 乙巳卜何真亞旁日	《者减鐘》:「朝八閒	. 闕	丁一牢」《仲師父鼎
	》:「印鬼方無口攻。《前》二、三、二:亞旁日羌其稱用」)于四旁 二二二	中全文從	》:「其用吉用

六

[釋義] 一祭祀中之廟主、集合廟主或神主。《前》三·二二·	(A)
中、示為天神、地祇、先公、先王之通稱。	
三垂。」丁、吕象以本表或石柱為神主之形、卜辭祭祀占卜	
解字] 〈說文》:「示、天垂象見吉凶、所以示人也。从二、	ira
一 定紙 一 幾父壺	
丁俊上二 下甲二八二 示。前二、三八、二 召道六八 甲伏二四	
(居)」	
二冠於地名之上為地名。《長田益》:「穆王在下減左	
「不(不)顯縣皇且(祖)受天命龍又(造佑)下國」	•
七:「丁亥卜坐(侑)歲于下示父丙果戊」《秦公鐘》:	
〔釋義〕 一方位、地位在下、引申亦指下土、人世。《合》四五	, (T
在「一」形符號之上即表示下。	
[解字] 《說文》:「丁、底也。指事。」以下覆弧形或長横畫	
一番生薑 一 魚扇七	
一前四、六、八 一 乙八六四二	

七

甲骨金文字典

卷一

shì 示

xià F

	<u> </u>	110	
[解字] 《說文》:「禮、履也。所以事神明日何尊 当中中王童	四 · 留 後下八二 二 借 為 篇 《 化 其 父 壺 》 " 唯 伯	[釋義] 一福·禄;大福·《曾子簋》 一篇 曾子簋 to 伯其父簋	八下一生,一下一里的一天,一点,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
所以事神致福也,从示从豊、	唯伯其父慶作旅社(監)」	簋》:「馴(則)永祐禮(福)」福也·當从示·古聲。」	日上甲元示三牛下示二牛」 二 對日上甲元示三牛下示二牛」 《京觚》:一六:"真于示壬年」 《示觚》:日上甲元示三牛下示二牛」 二 對

IY禮

hù 祐

甲
骨
金
文
字
典
卷
卷一

豆岩裕位、《糌盤》、聚糖录上	て解えず
~ 牆盤少	朱 中王壺
个問題少	
二福也 《頌鼎》	往来
菴 《合集》三	〔釋義〕
為福禄之录。《説文》:「禄、福也,从示、录臂。」	為福
\$ 、甲骨文用為山麓之麓(重見卷六、麓」)、金文借	〔解字〕
	京祭領馬
一一日本种五〇一日本前六一八日日 供四二七	10 甲二三二
之不用兽(禮)宜(義)」	之不
二事神、尊上、敬賢行為。《中山王嚳壺》:「新君子	
一對天地人鬼神之祭祀活動。《天亡段》:「王又大豊」	〔釋義〕
一樓,一重見卷五「豊」字。	豊小聲

xiáng祥

九

|ù 祿

			ĺ	Tē		TILL	
〔釋義〕		〔解字〕	温谟	*	〔釋義〕	アイラーでは、	〔釋義〕
一報福、求福活動,《金》四六:「己丑卜矣貞其福告于生活的豐富完備、以酒祭神表示報神之福或求福。	有流的酒器、金文不順者之謂備。」	郑大宰锋 明明 周升自	可算 田 奔西收篮 西 善品 二二 曾	佚七七五 蓝門 甲一〇三〇	《甲》二九四七:「貞	今党文》:「止、高巴。人示、上锋。中二九四七、岩、甲三四三	福也、善也。《中山王壶》:「不羡莫大焉」
			· · · · · ·		· · ·	1	-

拉 福

zhǐ祉

甲骨金文字典 卷一	説文》:	野美養	三、五、三:「貞乎	六三四: 了于父己	「翠菱」 一 祐廣的有 · 封	字以所從之手形表示給予援助	ľ	77 保白 附 将三八一	《遺》六三七:「丁	大室」 《士父鐘》
	抵、敬也。从示、氏臂、一世家竹器、以	蔡庆鐘	貞乎伐呂方受出又(祐)」	(侑)迎郎」	對父此及先祖所行作食祭祀。 《南明》	不給予援助、在上解中用為「侑」、而以	、助也。从示、右聲。	刊後下二一四 斗 鐵七一四	丁未上其又柴于父丁福一年上	理》:「降余魯多福亡疆」 二用牧法

zhī 旅

yòu祐

	-	وتحوالا	 ,		, -	,				_	-		_		
〔釋義〕	〔解字〕			〔釋義〕				〔解字〕	96				〔釋義〕		
莊敬也。《蔡庆盤》:「濟報整絕(讀)」	《說文》:「齋、戒潔也。从示齊省聲。」	蔡庆盤	二天神。《歌鐘:「住皇上帝百神」	一鬼神。《陳盼簋》"一醇(恭)窟(寅)魂(鬼)神」	神	状、先民以申(電)的威力為神奇、所以用申(電)表示天	甲骨文、金文的中字或从中的雷(号)字都是象電燈屈折形	《説文》:「神、天神、引出萬物者也。从示、申。」	克鼎 趴 數鐘 后礼 寧蓋		底、定也。《召伯殷》:「有胃有成」	舒徐貌。《蔡侯鐘》:「鷄(為)令抵祗」 三通「底」	一敬也。《即侯簋》:「	丽田上下相抵為抵(氏)、假借氏聲為抵敬之祗。	

zhāi 齋

shén rip

1			טיויי					تنافلت المارات		111			111 <u>7</u>	
甲骨金文字典 卷一	明な 前七、二、一町人作時大品	祝甲二〇〇六、配台集三七八三六	○ 料一一一五 & 合集三の七五七	《南誠》三:「貞在出	乙祭亡局」 《樂書左	〔釋義〕 一祭祀活動。《	象以手持「丑」 (肉	〔解字〕 《說文》:「祭	然 朱公華鐘 好而 義雄常	户乙玉三 年存二六二0	[釋義] 禮祀。《祭庆盤》	〔解字〕 《説文》:「禮	東兵盤 師 史籍盤	
一三	· 一丁 保貞 下 王野解		七五七門存二二五七	发祭方 」	缶》:「以祭我皇祖」 二方國名。	存》一一四八六:「乙卯卜即貞王賓報)、金文增示字偏旁、表示祭祀。	,祭祀也,从示,以手持肉,一甲骨文	那 衛灰道 前 陳奏午轉	二〇 前供一七二	》:「裡喜(享)是台(以)」	、潔祀也。从示、聖聲。」	一 家 良成叔鼎	

sì祀

扩祭

yin裡

	,	7			$\overline{}$, C				
A	n-	料え	「翠髪」		〔解字〕	Yel Fi	料			〔釋義〕			解字〕	楩
孟鼎	ひかかれの		•	甲骨		申いセナ日	粹二七五	住王八祀	:	•	小兒	異		属羌鐘
TIA	0		於名	甲骨文象以木架於示前	《說文》	AA	五	八祀し	王祀开	一祭祀	0	上甲子	《說文》	鐘
五齊轉	A			木架	√ ≫ :: ¬	节林	禁私		祀于天室	心、《陳》	後世為愛由早	甲文從千從已	√ > ∵ r	श्रां रा
缚	乙八四一		·《人》一五九一:7	於永前	柴	林二八八八三	前一二七七	《母白》	L	陳少四	由早、	從。、	祀	台州
		7	2		、燒柴雙燎以祭天	1	五	:	二般	· · ·	牙而為	とえ、	祭無己也	•
	0	1	- 1	·焚燎以祭神之	災燎以		4	住王二祀し	人稱年為祀		向 了	已之初形富為早	己也.	
	甲二四九		辛ルト		祭天		南明	祀 L	為祀	祀于父乙	L .	為早	从示	
]	即貞王養紫不雨	意。	神・从		六五0		今 粹	中上		罗表	、巴聲	
		י ע נ	養宗		从示、		**		《粹》八九六	≈		示象	翼	
		j,	个利		此聲。		•		九六:7	《天亡段》		早表示象徵神主之	、祀或从	
					L				7	*		之	ムメ	

四

P
骨
金
文
字
典
卷

	用作名詞之妣、《齊轉》:「皇祀聖姜」	〔釋義〕
	社、以肠祠司命也、从示·此聲。」	
	籍丈	
ьΥ	説	〔解字〕
祕	齊轉	W
	祭名。《鐵》一二、一、一、「亥上設貞柘南庚」	〔釋義〕
shí	《説文》:「柘、宗廟主也。从示、从石。」	〔解字〕
袥	前六.三.六 厅前六.三.七	Į.
	《南公鼎》:「用乍且南公寶鼎」	
	用為父祖之祖。《合》二一一:「貞今日坐于且丁」	〔釋義〕
	借為祖、重見卷十四上「且」字。	
	盛肉之俎、以斷本萬切肉之用、後亦用於祭神載肉之禮器」	
	《說文》:「祖、始廟也。从示、且聲。」「且」本象	〔解字〕
-		

五

禘 dì

yuè 衬

今

sì cí 祠

禾

取

કો

佚

八四

بتر

lu

乙

とれのの

K

粹

四二〇

一六

一七

甲骨金文字典

zhù 祝

yù 禦

9 祈

huò 禍

shè 社

·	(利)」	
,	月丁已」 二形容數量之多,《數鐘》:「参壽住 刚	
•	甲第三小字卯三牛一月」	
S	一專指數目三 《合集》一〇一〇九:「	〔釋義〕
ān	甲骨、金文皆以積畫三為記數名。	(解字)
三	三 合集二二五八八] 盂扇	ä
	:「身勤社稷」	
	?」 祀五穀之祭與社祭結合而為社稷之祭 《中山王響鼎》	〔釋義〕
	立稷而祀之。谡,見《集韻》。	
	《風俗通義》:「稷、五穀之長、五穀家多、不可编祭、古	
jì	從示、從要。今	(解字)
禝	子禾子签 神中 中山王縣	祁

乎)」	中山王嚳壺》:	〔釋義〕 一皇、大也	〔解字〕 皇家王著冠冕形	鼎》:「王才宗	〔釋義〕 一王號。《粹》	〔解字〕 《說文》解王字字形及	王成肅 王雄
	》:「而皇(况)才(在)《流儿鐘》:「皇皇超超」	、大也。《毛公鼎》:「皇天《說文》解説字形不確。	冠冕形·《説文》:「皇作册大鼎 上上 陳侯午鲜	王才宗周令盂」	复鑄鉅貞」 二西周時用。《粹》七五:「住王亥卷	《說文》解王字字形及釋義不可取.	解尊 十 項塩
	於字(少)君孝(弘	一、大也 从自、自始		於周王之專稱 《孟西上《翁肯鼎》:	鉱象徵王者之權威.	五 人 供 三八六

<u>-</u>

甲骨金文字典

卷一

huáng 皇

wáng 王

至 齊侯鱼		「釋義」 重見と	女人 级鼎	「釋義」 甲の	羊 南二一
近 1907年 齊侯亞 PET 召伯盖	玉名《守宫盟》:「奎朋」《説文》:「奎、璜玉也"从玉、来臂。」	学后发 《说文》:"成入(返納)董章(瑾璋)」重見卷十三"董」部"董」字。	易玉五品	玉器。《佚》七八三:"其負用三玉犬羊」 《穆公鼎》甲骨文象以!黄玉使之相連形。《説文》:"玉、石之美象三玉之建'!其贯也	一一年供七八三 王 毛公開

甲
一骨
金
文
字
典
卷

瑾	璜	環	
〔解字〕	〔釋義〕 〔解字〕	〔釋義〕	[釋義]
《說文》:「璋、炎上為圭、半圭為璋。从玉、章臂。」 斯塞 "璋" 子璋锺	玉。至见卷十二、黄。字。《説文》:"璜、半璧也"从玉、黄臂。上金文或不從粹吾五 — 角 前:五二二 DAR 縣妃簋	玉器。《毛公鼎》:「玉環」 《說文》:「環、壁也"內好若一謂之環、从玉、巽聲。	玉器名。《召伯殷》:"白氏则報壁碉生中間有較小圓孔之玉器。" 一位,从玉、辟馨。 一為扁圓形

ニニ

huan 挨

Ŧ	当
7	7

	玤	ŦĒ,	
〔釋 義〕	「解字」	「羅 義」 デ」 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	
方出于祖甲大乙」 - 新用為貞人名。《前》一。三.四:7 乙已卜央貞舌之初文。	U_象建之总圆形而有缺口之玉器,以雨手持之曾意,乃玦《説文》:「玦、玉佩也。从玉、夬臀。」甲骨文以「粹三五	小五器。《師邊方彝》:「王乎宰利易師邊瑁圭一環章四、 「神邊方彝 「一五器。《荫簋》:「自黄寶荫章一」 二人名。《 一五器。《荫簋》:「自黄寶荫章一」 二人名。《 一五器。《荫簋》:「自黄寶荫章一」 二人名。《	7

jué 珙

mào 瑁

-	7	·			主	,				, , , ,				-10
甲	〔釋義〕		〔解字〕	eae W	да Ц:3	〔釋義〕	〔解字〕	ます	,			〔釋義〕	〔解字〕	屋
甲骨金文字典 卷一	到 确巫者為聖。《庚壺》:「献于聚公之所」	聖.聖或从巫。」金丈或從示。	《說文》:「聖、聖、巫也。以玉事神。	照 無鐘 門下 庚壺	後上一六二	到 似玉之石。《数聚白》:「子易戲栗好一」	丁〕 《説文》:「野、石之似玉者,从玉、于臀	が極寒白		面皇父啟》:「面皇父乍瑪鼎盤」	:「白(伯)氏翮(則)報壁瑪生」 三瑪口	一琢玉。《寰盤》:「戈瑪斌」	《說文》:「瑚、治玉也。从玉周聲。」	圧 衰盤 出 聯如舊 目 師教墓
二五五			从玉、霜聲				Г				三琱又借為周。	《召伯簋	或不從玉。	

líng 雪雪

yú 玥

diāo 瑪

「解 字」 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	解字	E.
之形、锻跨玉、具皆為貨幣、二系之五為旺、二系之貝為伽 () () () () () () () () () () () () () (中朝日	前五七七 四期前七三一四

二六

jué 珏 毂 tú 狳

pū 璞

į

<u> </u>			•	<u> </u>			班			
	〔釋義〕		〔解字〕	Ξ	〔釋義〕	〔解字〕	ΗÞΗ		〔釋義〕	
: 「王固曰有希其有來艱气至	一讀為乾、止也、盡也、終也。《明》二三二二:「佳篆借為雲气之气。	·从水·气聲。」「气」即「三」之、表示水流己盡、即「汽」之本字。《	河流涸竭之形。	甲二〇三 三 天亡墓 二 齊侯壺	郑公孫班轉》:「班科	《説文》:"班'分瑞玉也·从旺·刀·!	班盒 班	珏」《小子邀卣》:「子光商(賞)鑑貝二朋」	玉或貝之計量單位。《己》七六四五:「五人卯五牛二	珏朋古為一字。

甲骨金文字典

卷一

qì 气

bān 班

	-	ì
-		Г
	_	-

	;				,		, ,
[釋義]	(解字)	=	〔釋義〕		「解字」	±	
方壯」 《中山王響壺》: 、含《今》含《余》	H	成周。 三才俊之人。《晋公翦》:"余成畜胤士」	《臣辰卣》:"	於一終於十一从一、从十、孔子曰	亦象斧形、斧為工具、表示有所事、事、士通。《説文》:士為王字之省、王為君王、士為官長、王泉斧鉞形、士	耿尊 土 臣辰自 土 克鐘 土 師家宣	嘉命」 三乞求。《齊侯壺》:「洹子孟姜用气

ハ

zhuàng 壯

<u>L</u>					〔釋義〕			〔解字〕	ф	स्रक्षेत्र	4	‡
台三〇三反	籍(翰	易中貝三朋	: 仲	(右)力	一, 土	从口一上下通	之中,上	484	散盤	中鉦	乙田〇二	前三.三一.三
+) 數(且	一朋上了	•	右)中十八左)	一表示方位之中	上下通。	古以祈集聚	了象拆之存		新 20gg	•	<u> </u>
作父戊簋	籍(翰)數(且)楊(揚)	通	《穿遍》三一九四	L	九中 。 《	上金文以	•	垂幾之		,	乙四五〇七	人三一一四
	L	終一玩也	- :	《伊籃》:	· 《粹》五九七	無存形之	引申則為中央	垂幾之中加方形		1705 卯蓮		व प्रभा
		· /	・資中	"一立中	: 7	中為仲	. ≪	圓形		मु	中前六、五九、七	并 粹八七
		沈兒鐘》:丁	子戴立九	廷」	丁西貞王乍三台	冬見卷	說文》:「	、點畫以		一 中父年爵	立れ、七	
		中(終)	: 今	二用為伯	乍三自又	八 。	中、内也	點畫以表示旅存		M		

zhong 4

六、六:「貞今屯受年」 五讀為春。《中屯魯』(屯魯即純嘏、厚福也) 五讀為春。《中	**, 在屯舒 · 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	. 壬 人	[解字] 《说文》:「屯、難也。象艸木初生屯然而難	一項查 老林盤	を重 京ニセルー	"「中乍被舜」	〔釋義〕 一族名、人名。《合》三〇二反:「自中十」古文或以為州字。」	"中、州木初生也。象一出形、
春。《前》四、	》:「用祈眉壽	《後上》一五一二八八十 乙丑用侯屯	生之形·从中贯	,	†		4	形、有枝茎也。

zhūn 屯 tún 屯

P
骨
金
文
字
典
卷一

[解字] 《說文》: ' 黄、火烟上出也 以中从黑
東 吳方彝 東 番生篇 大型 毛公鼎
谷天順我不每一般)」
每揚王休于障設」 五敏、聰敏、《何尊》:"車王韓德
敏。《玉篇》:
中山胤嗣好盗壺》:「昔者先王绊(慈)怒(爱)百每(謀)
「住子光曰令望人方网(亡)每(悔)」三讀為謀
《粹》一一九五:「取于之若王弗每(悔) 《小子酱白》
[釋義] 一通晦《甲》六四:「弗每一晦)不兩」
從母、上象加幹於髮之形,以髮盛則加幹表示茂盛
[解字] 《說文》:「每、艸盛上出也,从中、母聲
智料10一三 半 料九八二 光の何尊

<u>=</u>

XVII	′⊌ `	7上,
ス	[解字] 「解字」 「解字」	[釋義] [解字] [報義]
解公墓 学派 窜光鼎	二十分 一个 记	

sü蘇

tá 答

zhuāng 莊

Ξ

	智		0 0 €		A A	
甲骨	「解字」		「解字」 台〇 営	(釋義)	「解字」 嬰	〔釋義〕
骨金文字典 卷一	今說文》:「薛、州也·从州、群聲·薛侯四 PD 薛侯屛 DD 男薛白	宫小子簋》:「宫小子整家出文或作篇篇品、宫小子宝本五	子)《说文》:"苕、齊謂竽為苕。从州、口切0 笞小子筐	古國名。《嬰土父帝》:「嬰土父乍夢	《說文》:「蓼、辛菜酱虞也·从州、n嬰土父雨	人名 《解公簋》:「 解公子癸父甲乍醇段州 、解字卷七重見 。 《説文》:「蘇、桂荏也,从艸、龢臂。」
H H	上金文從月、考	L .	·吕聲·上金文從	下勢改 時 角 L	寥聲 金文從	時段 上金文或不從
	xuē 薛		jǔ 菩		liao蓼	

sōu 蒐

zhōng 🎏

máo 茅

三四

	茂		米珠		ŤŤŠ	
甲肾	栽	〔釋義〕	〔解字〕	(釋義)	「解字」	〔釋義〕
甲骨金文字典 卷一	鄂君啟節 .	葉與世音義俱相通,	《説文》:「葉、艸木之	楚古	古文本為從州、刘聲、刘即金文之《說文》:「荆、楚水也。从避伯改 脚師虎筐 炒 貞簋 붠 蟾	苑)细(田)獵」 ~ 《中山
三五	*	《拍敦蓋》:「永某毋止」	·从州、崇聲。	:「過伯從王伐反	之处字、由人形鹬為小篆之以料、刑臂。55、古文荆。25、 古文荆。35	好坐壶》:「茅(苗)葵(

mào 茂

yè 葉

jing 荆

88

体

:

用

샗

兹

大吉

仌

汞

伯

三六

(解字)

仌

説文

⋞

茂

艸豐盛

从

44

尨

聲

y

王

尻

居

於茂

郢

之

遊宮

cuì莽

从

44

卒聲

讀若瘁

ruì芮

44

生

兒

W

44

内

聲

金文

内

伯

攸

乍

登公尊舜

zī 兹

44

越

省

聲

甲

金

P
骨
金
文
字
典
卷

			為			淵			ず .			
	〔解字〕	车莱	, 本前	〔釋義〕	〔解字〕	30年中山	〔釋義〕	〔解字〕	营备	·	R	〔釋義〕
説文》卷九、希」部之、希」	《說文》:「蔡、艸也·从艸、祭聲。」四	蔡俊瑾 十个 叡鐘	前五四三 不前五八二	廢棄送亂。《中山王響壺》:「嚴敬不敢怠荒	《說文》:「荒、燕也。从艸、坑聲。一口	中山王攀壺	人名。《鑫志鼎》:「但本吏秦差苗燕為之	《説文》:「苛、小州也。从州、可聲。	畲志鼎	医王耶十三六	猫副也 成車之副口俗。	一兵器名。《郾侯股戈》:「郾侯股乍力女
字古文「常」略	甲骨文 金文			心荒」	州淹地也。	,	L	L			《郾王職艺》:「	力萃鉄錦

〔解字〕 《說文》:「	(釋義) 核為旗桿 、	≪說文》:	〔釋義〕 人名 《弟公(解字) 《說文》:	#	「釋義」 一國名 《於	乔用為殺字、蔡字
· 学、治病艸 · 从艸	《番生殷》:「朱祈檀	"芳、香州也。从州	义丁爵》:「韩父丁弟,道多州不可行	父丁爵	「四月還至于蔡」 《蔡侯鼎》:「蔡侯乍旅	重見卷九、希」
·樂聲· 」全文從絲	猩(旃)金养二铃	,方聲。 金文之莊	~ 从州、弗聲。	1 1 1	旅鼎」 二地名	字。

三九

•	
	三讀為諾。《鐵》六一、四:「两子卜共貞帝弗若」
	卜寶貞若兹不雨帝住兹邑龍不若」 《昊生鐘》:「王若曰」
	王鼎》:「世世是若」 二如也。《遗》六二〇:「壬寅
	〔釋義〕 一順也。《合》三二二:「辛丑卜故貞帝若王」 《郑
	杜若香草。」甲骨文宫象人跽理髮便順形、故有順義。
) 《説文》
Yuò	第一世界 的 毛公晶 弘中界第一出王鼎
٠.	砂之前的二三型了甲二〇五
	•
	[釋義] 物名。《秦公段》:「一斗七升大半升蓋」.
	蓋之形。
oài	[解字] 《說文》:「蓋、苔也。从州、盖聲,」象器四上口加
茎	為
ر پرهستان	〔釋義〕 族名 《藥鼎》:「藥作寶鼎」
	從木、象以絲張附於木 彈絲弦之聲成樂。

Yuò若

gài 蓋

zhé 靳 析

chú 芻

bi 革

四〇

13 P

名 《独綾》一〇六:「庚辰点	〔釋義〕
《説文》:「芳、艸也·从艸·乃聲·	〔解字〕
換積方六 野坂芳母南	洪
蒙、被也。《中山王響壺》:「氏(是)以身蒙率胃	〔釋義〕
《說文》:「蒙、王女也。从艸、家聲。」	〔解字〕
出王嚳壺	意
器物色之青蔥。 《毛公鼎》:「鬼黄」	〔釋義〕
段心之鬼為蔥、《爾雅·釋器》:「青謂之蔥」	,
《說文》:「蔥、菜也、从艸、鬼聲。」金文蔥不從艸	〔解字〕
毛二扇 分師訓品	()
于大翻命用壁」	
三誓字之省 《齊侯壺》: 「于大無〈巫〉翻析〈誓	
哲。《中山王響壺》:「於〈鳴〉虖〈呼〉折〈哲〉等(哉)」	

勮

£®€

四一

	答问	港
司徒当》:「戲口」	曾正黑神童 前 患方鼎	「羅藍」 人名·《懿曆》:「蘇作且己尊彝 「熊 蘇疊 《姫芳母禹》:「姬芳母乍盛禹」

四二

hāo 蒿

fán 蘇

甲骨金文字典 卷一

	# 44 #74			型	器田
[釋義] 人名。《續存上》一四四:「丙午扶翌戊申祖若入夕「莽、南昌謂犬善逐免州中為莽、从犬、从跸、茻亦聲、」	從料禁同、均為莽字·	「己亥王卜在春郎貞今日步于凌亡災」 "住正月孟善古日丁亥」 二地名。《摩》一六七二:〔釋義〕 一春季。《戬》二二。二:「于春酚王受又」 《克鐘》	[解字] 《說文》:「夢、推也、从日、艸、屯、屯亦聲· Lin the 新兵残鐘	續一、五三.四 料四、京一	[釋義] 茂盛、寒多、《蔡侯监》:「子孫蕃昌」 (解字) 《說文》:「蕃、州茂也、从州、番臂。」 证此田 蔡侯监
Į.	新		CINCUL	有"	fán 蕃

四三

1			71				
上一言言 八中山王明明》	食(式) 二百司。《佚》二七九:「貞重莫	【解字】 《說文》:「莫、日且冥也,从日在踯中,」甲骨文徒	# 篇人二六 始 乙八七九五 4年後上四·六 以即 存了一九三八	亩二	辰、又、象手持辰除艸之意、辰為農具·夢為婷、農之初文·[解字] 《説文》:「夢、陳艸復生也,从艸、辱聲。」從艸、	世一乙八五〇二 以下人 前五一四二	

四四

mù 莫

rú拳

甲骨金文字典 卷二	「余小子肇帥井へ刑	五在小宗又杓戲自大乙	小宗、集合宗朝、係	シャーン:「己却ト	二小示,集合朝主、係	《矢方彝	「釋義」 一微、細、與大	為《	,	〔解字〕 《説文》:「小	八何尊 八遣小子篮	山甲六三〇 "乙三四二		甲骨金文字典卷二
四五	井(型) 般皇且(祖)考數(懿)德」五	微。	係與大宗相對而言。《遺》六三一:「乙	貞奉禾自上甲六示牛小示肖羊」三	與大亦相對而言,	「明公易(錫)元師	相對·《粹》一〇〇四:「丁至東不舞	說文》小字篆文所本。	係以散落細微之點表示微小。金文作二	·从八,一見而八分之	盖 八秦公鐘	1 林一、二六、四		

四六

甲
骨
金
文
字
典
卷
=

	-			/\		, — —	,					_			
		〔解字〕	ا ر)(,						〔釋義〕		
詞	以		圪	粹			五	楚			有		 	作	點
	二		叔	粹六七		佐	少	國		7		^		作号	之
為	二畫	☆	鼎	U		<u></u>	ユ	國官	畲	事	事		_	,	
~	相	説				孝	佐	名	む	字	有)事者	W	同	為	為
説	背	文	ļ ļ			佐)孝癸	,]	《盆玉盤》		,	王	11-	*	為少
文》	,	*				L	楚	·《長沙楚	*	少	宣	王墓宫堂	•	説	,
*	分	:					楚國官	長	:	-	宣流之	宫	^	文》	甲
1	向	ר					官	沙	٠٦	女	之	堂	人	*	甲骨丈中二字構
字	張	八	j				名	楚	窡	-	•	圖	人 ツ ニ ヨ ハ	少字篆文	丈
字篆文所本	開						•	國	怒	40	L	*		字	中
文	,	别					~	銅量	~			:	<u>"</u>	篆	ニ
釿	以	也					《長	量	鑄)少	張		ד	ハ		字
本	表示分别	,					沙楚國	*	→		<u>ټ</u> .	少	九	64	構
•	示	象分					楚	:	小	長	年		:	本	形
	分	分					國	7		→	幼	۷,	ד	•	形實同
	别	别		,			銅	少	炒	L		.) 大	王		同
	之	相					銅量	棄)		年	大	戌		,
	義	背					*		盤		輕	之	F		應
	•	背之形					:	集)	L	三,	人	之蚩	甲		應為
	多	形					7)		三通炒	•	(詩亂	甲子少		_
	借	•			,		少	尹		炒	^	諄	少		字
	用	L					攻	华	10	•	《中	亂	~		
	為紀	甲					(則	步	煎.	س)	ル		金
	紀	金					へユ	L	少集尹	炒之	王	•	→	•	金文
	數之	甲金女乃					1		尹	之	鼎	又	兩		漸
	之	3		1			差		,	炒	҂.	~	L		譌
			bā	<i>)</i> 1											
			,												

四七

四八

							U			· · · · · · · ·					
尹 子	〔釋義〕				〔解字〕	₩	Ħ			[釋義]			〔解字〕	5/2	
全文字典	-	之舒也	→	泉之逸出		易鼎	前六、五四、一	•			之	之分散		中山王	
_	一条		(甘)		甲骨文		一、日本		爾毋大而	後作圖	金士	教 L	《説文》	王鼎	
卷二二	月名.	从八、	·為《	故品	又所從	山曾			入而怪	你你	文與 《	ļ	> :		
ئے	後下	8	説文	故曲象蒸熟食	從之田本	自子巡篮			へ 耗	你你	説文	段玉裁	少。		
禹言	引》	四聲	》曾公	熟食	本應	盟), 毋言	的。	多学	注:	調		•
オピオ	川司・目寄た	ト	為《說文》曾字篆文	物之具	應為圓形	鲁			惟(耗)毋富而喬(騙)	《中山王	金丈與《説文》介字篆文略	介之言	之必然		
オ	た 三 :	不確。	外本	即範	作	曾伯笠			(驕	王鼎	略同	言如	也		
Į L	川東子		^	之		惠			Ľ.	≫ :	•	此也	从入		
j	、了上貞		説文》	初文。	角	大田日				毋忘介		後世	1		
四九	, :		:	金文	,	中山王壺						世多以	,		-
	麦 牧 日 羌		曾、詞	增從口	八泉茶	壺				爾一邦		以爾字為	八象气		

céng 适 zēng 日 為气

_						_	,					;	سمسب		
〔解字〕	南	画							2 5						
	中	叔		王	堂		明	7	今	赤		裁	夫	ホ	承
	Ш	趙		直	堂贈		上	使	全	市	IIP.	義編	j		
♠	中山王壺	叔趙父自	,	717	謂		,	7	余曾	攸	副	鐘	夫之栽	顧逆	≈
逆	坙	卣		在	涿	通	ド	于曾	~	1	詞	*	~	恶	中
《説文》					逐疫	贈	三	~	へ 増	へ 鋚		:	救		山
*			•	뀙	也也		大	鄫	, 4	2	猫	7		順	
			-	王蘇(在)畢登(孫	-	◇	度)乃令(命	勒	再	曾			王壺
٦		नि		~	L	周	刷	L	合			孫	L	,	*
尚		或		承		官	係			L		偽		指	
		 			~	,			命		街	催兒		~	7
曾		,		•	段	男	~	七 .			衛簋	,	بّ	故	新
也				戊辰	段簋》		今曾侯	樂	L	五.	*		三、猶重		
		公		辰	*	巫》	侯	律		涌	:	余达	重		君子之
庶		Ä		,	:	:	乙	中		通增	ד	斯	•	迳	之
幾		陳	,	曾	.7	Т	鐘	與	六	•	王	斯之	指	邦近八亡	,
也		公公			唯	冬	*	音	六通	增	曾	孫	中	亡	不
		陳公子觀	;	贈	王	冬堂	:	階	鄫	力口	令		帽	_	用
从		於)	+	贈	ד	名	•	•	-	余	隬	身	堂
/\	İ			•	又	L	屖		闽	~	命	余幾	兩	死	
,	ļ			L	D	,		稱連	E	輔	·)	路	代	•	禮
向		•	,		祀	杜	夷	用			街	路之	的	曾	
聲					又	子春	 	的	\Rightarrow	師發篇》	•	元	親	亡)宜
•					_	春	則	後	《易鼎	簋	易	子	屬	亡逸	
L				' I	一月	玄	之	級	鼎	*		•	•		誼
			·		T	2 .	徵	•	*	:	錫	L	≈	_	
徐					4P		曾	表	:	ד			余		,
		·Ł													

shàng 尚

1		<i>M</i>			·	<u> </u>				1						
甲骨	罗	李											〔釋義〕			
	都	未		≈	·連	通	RP	٠ ٦	柘		醒	為		字	曾	瀕
X		米伯		当	速へ	上上	a a	3	<i>→</i>	:	藤	字	•	為	猶	注
金文字典	公華鐘	福		《尚鼎	净		冶	子子		7	醉へ	7	_ .	字篆文	查	注箋
典	鐘	鱼		<i>3</i> ™	,	赶	常典	孫	ユ	朕	禋	小	副	略	也也	٠.
				:	使一尚	君主	法	孫	乃子我心	\$	融	子	詞	同	,	7
卷	<u> </u>	*	ļ	7)	<u>ب</u> ,	,	是	13.	老	劑 一,	ر ا	•	•	亦	尚
卷二	秀	亥		冶	上	居	*	人尚	L	P	可	L	档		חונ	者
		£		14		上上	陳	~	•	文考甲公女母日庚七一翼	濂	_	•		也	,
	秦公鐘	毛公鼎		作麝	一勤	上位	候	當		女	灋(法)		漫		•	蝉
	鐘	鼎	:	L		者	因	常)	四.	母	法	<u>ټ</u>	•		故	上
ł				_	覲		資	L	通	自)	二崇	依		訓	之
					1	~	銉	_	通常	庚	可	尚	依然		故訓為曾	尊上之義
		5				中	錞》		•	弋	尚		ė		曾	7
		秀	; ,		天	4	:	五.	長	~	L L	单	~		,	向
		1			3	王壺	7	通	長有	翌		尊崇			庶	桑
		宫			ż	杏	1 .	常				~,	叔趙		幾	之
		師宴篮			於天子之庙	*	永為	۱۴.	長	休	جَدًا.	~	父			向慕之稱
		, MA		-	~	:	典	常	守	鼎	永	中	卣	ĺ	L	
-	è			ļ	廟	7	尚	法			久	ملهٔ	*		金	尚
						タト		,	🔊	則	,	王	:		女	之
-					L.	之	常	常	今 陳	_	久	王壺	7		與	之言
-						具		政		尚	久東	*	母		~	上
五一						拖	L	•	子	安		:	~		説	也
ì					1	~		典	慮	永	^	7	毋		文	,
					1	将		典尚	公子觀》	永宕	《衣船	節	, v		文》	10
					名		六	,	:	_	影	圩	尚		尚	也

suì 荻

	,					
〔釋義〕	〔解字〕	1			(釋義)	(解字)
多介子為殷王室著聯革之諸祖、諸父、諸兄、諸」一一多介為多塊華相聯之甲,多介祖、多介父	不確。	小前一、四五、六 熊 粹二五七	梦(莲)不敢不口(敬)畏王令(命)逆見我墜)在乃船(服)L 四通逆,恭順,《駒	《毛公鼎》: ,女人汝静公憲公不敬(墜)于上	于阜身 二通墜 墜落 《秦公鐘》:一通墜 喪失。《邾公華鐘》: 「悉(淑	矢形·後作隊、墜。《説文》解形不確。 《説文》:"
諸子,亦統稱	人各有介·Liè		見我。《駒父盨蓋》:7	(毋)敢蒙()穆不蒙(墜)	全文象豕中

五二

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

-002-003						
解字とと	〔釋義〕			(解字) (解字)		
利即	1 字	谷卜醉	古孝	削二、四五、	通幻	多介
利等之	字說	一辭	古文别》	<u></u>	幻	介
甲二六		· 分例	文别。說	△ 五	•	•
金	地部名		• 説	記一	求	^
文	•	1-1	L B	文	•	《前》
甲金文家整口之形八〇毛公鼎		的(B)之省形·參見例不合·公本家溪流出	甲骨文字形與《說文》之從:"故上下有别。」《	*	1 [∜
響のル	前	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	骨"	; ,	乙	
灰鹭口之形,	≪前 ≫ 二	之公	文字形與	人 人	乙 ジ ニ	. `
之日		有本	子上	八京	ニハ	四
开 新二		1 1	かか	1 伊四		六
	五五	少人	外月	八京津四四七二	セセ	•
田	1	多洲	今别	也二	1	
一碗		老自	文 6	<u>ا</u>	7	7
墨人 山		七山	× .	重		卣
初中半	1 (一澗	3	3	不其	貞勿
當為鑒之初文	貞	·参見卷十一谷溪流出自山澗流	從《			侑
初文。	ا ا ح	1 1	\$ L	1	南	大大
 	婦	谷原	重玉篇	,	1	
辭	女并	谷原穿隰	者·	别		多
	Ð	·之	相八	也		介
借人00	f	部谷字、卷	同部	-,		于多介父
王鮮	八八	= ,	. *	亦		L
件為王公之公	L	,卷二口部沿之状,為谷(但:	亦聲		
之島		口為部谷	但:			
公		장 ~	但 : 7 次			二,
gong 1	`			ié 公		

五三

gōng 公

	'/\ `		_		,				,	,			
〔解字〕	戊				*						〔釋義〕		
與	害	7	A	~	武		:	A	宫	沈			~
	裏盤	虢	点	£	武王	L	7	之	室	3		7	
說《	NAT.	中	臣	公公	!		秦	福	宮室名	沈子簋》	ٰ ؍ ِ	背	文
文説			氏虎臣野へ	《毛公鼎》	成		秦公	月亡福寧	5	≫	先	4	説文》
文説文		仲		*	王	ID.	日	L	·	:	公	為	:
《說文》必字篆文畧同《說文》:「必、分	у.	魏中(仲)令公臣嗣(司)	與)朕黎事	:	成王異(裸)鼎	四尊稱	:		綴》	ד	•	公	7
字:	於	令	→	1		稱	7		*	沈	☆	•	公
篆『	3 篇	公	朕	命女(汝)	裸	•	我	Ē.	ーハーニ:「	沈子其類聚(緬	《粹》四 0 五	b	•
文必	基	臣	黎	女	9	亦	先	三國君	/ \	其	*	L	平分
各,		嗣	争		料	亦即古爵位名	先祖受天令(命	若	_	類	四	ふ	分
1			L	汝	L	古	交	,	<u></u>	聚	0	確	也
· 关即戈松之		6		艘		韵	人	春	:		五	•	•
发也		}	•	攻公	_	但	À	秋七		緬	:		从
47		联百工	六	嗣	五	10	个	秋時代諸	去	火烧	.T		ノゝ
龙从松八		0	公臣	公	公族	٠	als.	八十	段) 8	丰		•
3		1	H	族季		∝ 作	J	陌侯	壬戌卜貞	懷)多公	辛亥貞		从
象七				チ	, احض		海			1			ム
象弋、			石名	组	官名	水	(P)	的通	私	能福	ユ ユ		•
", خ				(與)	747	晁	當	稱	₩	1781	壬子又多公歲		/ \ /34
,八聲聲					堂	лп ≫	٥	177	多		2		猶背也
聲聲			公	參有嗣	松		空	\Diamond	商		ンル		村
7 4			庄	嗣	國	7	丹	奏	な	二	出		•
沙上			《公庄簋》	イント	3	公	或	不公	宫	1			韓
必 L 既 金			*	小子師	之	来		《秦公鐘》	衣	公宫	_		非非
假文			:	師	掌教國子之事	册大鼎》:「公来鑄	南(賞)宅受或(國)	*	在猛大巴南公宫衣兹	,			江:
bī	必		·		3 (, f	***		. ,		,		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 	

五四

甲
骨
金
文
字
典
卷

冉 , 人名 . 《南疆鉦》:「 余冉鑄此鉦鲣 L	
人名。《己》四九四九:「己未余十于九月有事」 三余	
从侯事八月」《士父鐘》:「降余魯多福亡疆」二貞	
[釋義] 一第一人稱代詞。《前》五、九、二:「癸亥卜王貞余	〔釋
余同· L不確·	
字篆文所本。《説文》:「余.語之舒也。从八、金省聲。	-
人稱代詞。金文或增從八、從	
木柱支撑屋頂的房舍、為原始	(解
今何尊 外齊侯壺 常中山王壺 今日中山王鼎	
→ 郭初下二九、四 ← 林一、二二、一九	
務必。《新郪虎符》:「必會王符乃敢行之」	
汝)戈殿(成)野必(松)形夢(矮)十五錞」 二一定	
缚以繩、韜以帛、而油漆之。《師毀簋》:「易(錫)女(
[釋義] 一通秘·古代兵器的柄·戈松,即軍中矛桿,聚竹為之	超
作分極解、乃更從木作松	

五五

yú 余

(解字) 《說文》:「采、辨別也、象獸指爪分别也。讀若辨、 (解字) 《說文》:「悉、數之謂之番、从采、田家其掌、與、解字) 《說文》:「悉、獸足謂之番、从采、田家其掌、與、領中醫。				
即井(型)皇且(祖)考不不元德」 一、金在作父乙卣》:「采作父乙益彝」 在、各(洛)生、人名、《番生簋》:「番 、从烦。断古文番、」金文舆《説文》来字篆文畧同。 一、金(洛)生、人名、《番生簋》:「番 、从烦。断古文番、」金文舆《説文》番 、以烦。断古文番、」金文舆《説文》番 、以烦。断古文番、」金文舆《説文》番 、以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,以爱,是一。 、一、《一、《一、《一、》,是一个。 、一、《一、《一、》,是一个。 、一、《一、《一》,是一个。 、一、《一》,是一、《一》,一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》,是一、《一》	「解字」	〔釋 義 〕	〔解字〕	釋美学士
	·」金文從內、從出(米)、從口(口),記文》"宋,悉也。知家諦也。从內、从米。	敢弗帥井(型)皇且(祖)考不不元治避潘。番(潘)生,人名。《番生然作蹯。	《説文》:「番、獸足謂之番、从采、田家其掌、苗 番白區	·《孟作父乙卣》:「采作父乙孟彝·"金文舆《説文》米字篆文畧同。此文》:「采,辨别也·象獸指爪分别也。

五六

			(釋	·	(解		•		(釋		〔解字〕	•		〔釋義〕	
			〔釋義〕		(解字)	Ψ	¥		釋義〕		字	半		義	
文考	實牛牲之鼎	牛		之牛	!	師実复	て三三二ハ			可以分也		秦公監			案字和或體審字第文客同
弈白	牲之	☆	一、牲	角、	《說文》	人	ニハ		二分分	分也	《説文》	奴		果真	和或
伯伯		《帥宸簋》	牲畜名	下象簡	文》				二分之一	L	文》			·確實	體審
文考弈白(伯)類牛鼎	· 《昌鼎》				: 7	4	¥	!	· ≈	金文	7	,		•	字篆
牛鼎	1	:	《陳》三 0	化之牛頭	牛	鄂君舟節	甲七九五		《秦公簋》	金文與《說文》半	半,			《五祀衛鼎》	文客
L	7	殿孚	<u></u>	頭形	大牲	打節	五	•	多》	説文	物中		•	祀衛	,
	昌用	(俘	:	為	也				; 7	》半	中分也			料》	當釋為家
	絲() 士	甲戌	 	上. 甲				口一斗	字篆文同	从八			: 7	為家
	兹)	殿孚(俘)士女羊牛	卜貞	文》	甲金文象牛形				1	文同	,			余客	• ≈
	金乍	牛	型乙	牛字	象牛				升大	•	从牛			(審	韻寶
	昌用絲(茲)金乍(作)般(股)		貞型乙亥侑于祖乙三	為《説文》牛字篆文所本	形,				七升大半升盖」		· 牛			余客(審)貯田五田	《韻寶》審即作客
)般	二、牛鼎	于祖	所本	上象				益		牛為物大			田五	即作
	(朕)	鼎	乙三	•	,上象内環			Ę			大,			田 L	客

牛

niú

bàn

半

五七

甲骨金文字典

卷二

. 7					
[解字] 《說文》:「犅、特牛也。从牛、岡醇·解子静簋 X+大作大仲簋 图子棚切尊	西宜于赴(牡鹿)固曰其有	・一七・四:	畜之通稱、金丈與甲骨文構形同。	專名、即後起字牡合不同獸類的形符	了了一七六四 料 刺鼎 彩上 新安壺一前八二九五 年 存下七九七 厚通七三三
. 甲金文從网) 方方,以取	于 以 從 牛 之	"粉、"篇、	罗育之头 斯前七、七、四
從 网 gāng	ے	翌鮮丁董	壮 料 為 雄		Mǔ 牡

五八

阜			柳	
〔解字〕	〔釋義〕	〔解字〕	A W	〔釋義〕
金文從牛,從一,與《說文》牟字篆文形近。《說文》:「牟、牛鳴也。从牛,象其聲气从口出。」高奴權	侑于此己南印	·新生》目述、巴、之形符、表示雌性之片牛吉, 11年骨文以5	四二、五 彩 後下五、一〇	錫易革(騂)犅。」三綱刮人名《犅刮草》、锡剛(綱)初(刮)貝朋跟」 二公牛。《大作大仲簋》:「王才(在)莫蔑大曆一地名。《寧》二、一四八:「甲寅卜在犅貞今夕白不

五九

甲骨金文字典

卷二

móu 年

pìn

牝

	ヱ	剉
相同,卜解中卿(牢)即(窜)二字各有所專指:「牢」為牛羊,仍以樹立木樁繞繩索作卯形為牢、與甲骨文字形完全牛羊於繩欄内收養,解放前四川阿壩地區大金縣一帶豢養之廳趕囬家,僅在需用時於住地旁樹立木樁、繞以繩索、驅趕	家圈撒養畜之形,古代《說文》:「牢、閑養用於祭祀的牲畜。《天	(样)、從坐(生);金文從牛、從生、同。 《周禮·庖(年)、從坐(生);金文從牛、從生、同。 《周禮·庖华天王

[解字] 《說文》	「釋義」 の場)女の解字」 《説文》 「服牛乗馬」 のはままれる	(釋義) 有子母的小作祭牧之半。
人》:「蛭、牛都下骨也	次)卷卷一亩 前,或從人作備 次)卷卷一亩 次)卷卷一亩	等于父乙」 在 在 前 前 前 前 前 行 行 合 般 行 合 般 行 合 般 行 合 般 行 行 后 般 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行 行
· 从 牛 、	一器乗、牛馬馬乗	子自》: 7 年 人 為 经 大 经
至聲。《春秋傳》 Kēng 经	· 《易》: · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	王牢于殿上二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二三三三三三三三三三三三三三三

六一

六二

甲骨金文字典 卷二

			l						ļ						
		解	H				(釋義)			į					
		(解字)	A T	W			義								
	ļ		ビ	FE)									> -
聚	本		告	粹		ے,		物	3	無	:	色	坳	借	字
聚聚		1	H 335	Ø		雜		,	廢	作		L	土	ات.	後
	突	P	35		•	雜色牛	— .	萬	朕	否	雜	•	即	坳	世
然後	出	骨				4	雑	物	命	定	帛	物	相	4	亦物
後	鈴	骨文告	品	吊		•	色	也	L	詞	為物	訓	土色	為之	隸定
将鐸倒置	古合	告		1		《戳》六	•	从	77	用者	- 1	色則		2	此為
鏲	图人	٠,	五祀	ひょ		都	今	从	召伯		L	自	鄭	<i>~</i>	勿勿
俚	惠山	古	祀街	六国十		٧	#! *		世	西	B	非	不同		~
鱼 始	以突出鈴舌會意為舌	言	鼎	七		7.	四四	加	虎簋之	周	甲骨文	1	鄭司農注	左傳》成	由
孙	古,			ļ i		七		聲	立	金	文	一色	注	*	起土而
發言	古	象			}		-	· A	:	金文	物	,	~		土
7 .	古代為人講	心心	A A			7	1	L	7	则	作	31	周	公	而
故	為	仰置之鈴				丙		参	分	全	3	申	禮	二年	訓
故告	人	之	好省查			申	亚	參見卷九	敢	用	1	之	•	年	為
,	講	鈴	壶			1	:	卷	對	作	或	得	草	:	土色
舌	話	,				行	7		L	否定	從井	中之得為雜	草人》	7	色
١,	之	下				貞	貞奈十	勿	,	定	4		*	物	,
言	之先	下家鈴身	市市			火	桑	部勿	皆是	詞	作	1		土之宜	色
實	,	轸	₩ ₩			丁	1	加力	足	,	#3	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	7	之	
同	必経	身	山山		:	罗	物	字		如	ען	周神	以		开分
出	描	,	1		1	13%	7 并	説	1 个	血品	皆謂	禮	物		色
言實同出一源	動	上名	壅			行貞父丁夢松在五月	侑五 鬯	解	江	如盂鼎之	初	- A	上上	中其	
1/9	本鐸	多公	-			7	必必	'		2	神名	沿	日甘	大利	法本
,			`						◇說文 > 「		雜色牛	司常》	地占其形	(水)	經傳多
	以		ão	上	1	1 -	-	1	· '	1	17	1 ~	1717	1 4	

六三

gào 告

H 粹	婦	告	日	邑父	·	允		福	〔釋義〕	不	木	.舆	同	色
粹二二〇	婦好从侯告伐人し	告〈造〉L	L	女 L	告訴	有來數白	二禀告	福告于父乙	一、祭名	碓	所以告人也	告、舌		翻中每多通用
∀	伐人」		五通造制	四告訟	《衛孟》	西長友公	《菁》	L	,同 裆	參見卷五日七		言亦應同源	月文日字、	i i
华占二		六侯告 人告	製造。今	《爵攸	:	允有來數自西長友角告四昌方出侵我示疑田七十人五	《菁》二:「王固	《矢方彝》	。《佚》五二四	部曰字説	从口、从牛	. •	又甲骨文日字亦象倒置之木鐸形	後漸分化、
		告.《乙》	.《王子中豆》	攸此鼎》:「	衛迎(乃)部	方出侵我	西日有希其	:「令(命	五二四:	解、八部今	牛. 《易	《說文》:	之本鐸形	各專一義
		>二九四、	:	一 弱从日)是八年	示器田上	其有來知		7 癸巳	字説	» ☐ ·· ¶	当当,	,	•
		:	郢口貨(府)所	心攸衛牧告于王	(矢)告于白(伯)	1十人	有來製气至七日己已)矢告于周公宫	癸巳卜設貞子漁广	解	僮牛之告	斗觸人、	今字象順置之木鐸形	金文與甲骨文形義俱
cŏu 🏗		「貞王令	府)所	告于王	白(伯)	五	日己已	宫上	漁广目	·	告。	、角箸横	木鐸形	形義俱

六四

甲骨全文字典 卷二

· 🕝

,今聲。」金文從口、從	、从口、今	中中	《說文》:7含	〔解字〕
			中山王副	C-13
				•
			(盛)用臣口童」	
昌用五田用家一夫曰森	区迎額首于昌用	三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三三	人名。《昌縣》	〔釋義〕
t	故當釋為益。	,	體石經·畢陶謨嗌作科	
》嗌字籀文形近、且三	金文與《說文》	上金文與	口、下象頸脈理也。	,
益聲 森籍文盛 上象	从口、为	吸也	《説文》	〔解字〕
			科昌鼎	£\$
			口目到于中室」	
一四:「丁巴卜東小臣	《甲·》六二四	三人名。《	文武帝己宜」三	
:7王口(日	《四祀切白》	説。《	产口 二讀作日	
《乙》一四六三:「貞	0	進飲食的	一人用來發聲和進飲食的器官	〔釋義〕
			人的口形。	
·象形。」甲金文正象	言食也	,人所以言食也	≪説文>:「口	〔解字〕

hán 含

六五

yì、嗌

六六

										10					و المستحدث
甲骨金	<u></u>	既	四.	稱	7.	〔釋義〕	名	写	〔解字〕	明甲		()	壞	〔釋義〕	顯
骨金文字典	《邾公華鐘》	一名典獻	人的名字 一名	。《秦公鐘》	二命名 ,取	一、地名	名字篆文所本	冥不相見、	《説文》	甲三四八八		汝). L	。《叔撻	一方國名	o
卷二	:	獻)	丁.一名	:	取名。《		本	故以口自名	:	AD ROS	•		《叔趙父卣》	•	
é	香(慎)為之名(銘	白(伯)	、指簽名	作五斜	《南宫手鐘	乙》三二九		目名。	名、自命也	伯簋	•		: 7 兹小	《甲》二九七四	
·	為之名	氏 L	、指簽名畫押之類	0 (» : ·	0		甲金文從口	· 从	リロ 吉田壬午			兹小彝妹吹八	:	
	銘)	五通銘	•	鐘一年名曰打	0	疇結在		•	口、从夕	壬午劍			蚁 (吹入し	
六七		鏤刻	《召伯篇》	むへ叶	無具鐘し	在名受有年		從夕、為	夕者				見余唯用世	二通	
セ		記載	: 「今余	邦上	三名	子 L		《說文》	冥也、				謀止循女	迎毀。毀	

			449	*,.						<u> </u>				H
獨語	〔解字〕		手が克鼎		命	2	. (@		干吾	綏	〔釋義〕	説	〔解字〕	*日 沈子簋
木梯形 或從介	《說文》	中山王縣) L	之美稱。《中	寶)尊」	三讀作實	者、即捍禦) 吾考日于願	一代詞	文》吾字	《說文》	
	》:「哲、		江圣 番生篇			沈子簋》.	四、通前	黄 寶貝之寶	祭。《毛公鼎》	于顯顯 (顯	表示第一人稱	說文》吾字篆文構形略	: 7 吾	英日 毛公鼎
從氣、氣為	知也。从		から			. 7 拜頭首敢	· 大	•	△鼎》:「	顯	人稱。我	略同 ·	,我自稱也	D X
二木從心	口、折聲		曾伯簠			耿	吾考即前考	《商尊》:「)受命へ命し、	·		. 从口,	四年相邦戟
. 從			里子 王孫鐘			邵告联吾(甫)考令(、指大父	商乍一作	日乃被千吾(捍禦)王身	二通禦	子簋》:7	•	五聲。	
即折字、讀與哲言、折象以斤斷	哲或从心。		理)考令(、乃父考	一商乍(作)父丁吾	()王身 L	禦 抵禦	克成妥(金文與《	
	zh	é	折丘折								1		wú	吾

六八

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

五里	用康鰒(柔)妥(緩)寒(懷)遠執(空)君子」	
姜鼎》: 7	君子,對有才德之人、或對統治者的通稱。《晉姜鼎》	
邦山四、四、	へ 胀)	
三敬稱	孝	
二、帝王、	盂鼎》:「三左三右多君入服(服)四(酒)」	
月上《小	于	
シー・一五	一同尹·多君與多尹同、當是職官名。今	〔釋義〕
	形略同.	
說文》尹字篆文構	西長之稱 甲金文從尹、從口、與《	
山尹為古代	象君坐形。」段玉裁注:「尹、治也。尹亦聲。」	
問古文) 《說文》:「君、尊也。从尹、發號、故从口	〔解字〕
ūn	DD白者君盤 思 看家白盤 同一中山王鼎	D
丑	N日後下一三二 日移公鼎 和縣如簋	Н.
政德し	到 明智。《王孫鐘》:「肅您(哲)聖武惠于政德	〔釋義〕
	同。	

六九

甲							〔釋義〕					〔解字〕	99.10	D'E
骨金文字典	點(忘)王休異	了王乎(呼	(韶) 华辟	敬難德經し	通紹 繼承	災在九	一地名	後簡化為自	相互紹介。	誘為四、從	之匕、匕下從	≪説文≫	描名	为一个一个
卷二	体異し	王乎(呼)士旨召克」	韶〉华辟要大令(命)」	三通記 輔導	、《孟鼎》:「今余	月上《奶白二》:7	·《前》二 . 二二 . 一	、為《說文》召字篆文所本	侑於尊俎之間、當:	的,象雙手、以手以	口或從西、	》:"召、辞也。从口	打出 邓伯第二	量前二二二四
		五人名。《召自》	四招見,引来.	、佑助《師割殷》	宋佳命女(汝)盂召	一在召大廊(庭)	:	豪文所本 。	當為紹介之紹初文	以手持也把取酒體,表	西象酒尊之形、田、西	,刀聲.	ろD 克鐘	
セー		: 「召弗敢	《克鐘》:	: 「用夾召	五百 (紹)榮	とした	乙巴卜真王行于召往		金文客形同	表示主賓相見	所以薦尊、後	甲骨文分為比如		

七二

甲骨金文字典 卷二

七三

aOs	崎
「釋義」 一通以,介詞、相當於「用」,「 「解字」 《說文》:「台、說也、从口、日 「解字」 《說文》:「台、說也、从口、日 《說文》:「台、說也、从口、日	
拿一、"把一、"将。	而皇(况)在於字(小 一處子,表與 一處子,表與 一處子,表與 「一處子,表與 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不 「一處子,不

七四

(載)公體(眉)壽虛(都)邦是保

L

三同我

傷害

														_	
以し	☆	٦	ר	以		以	陳			係	+	鄂君車	通	獻	☆
У.	蔡侯尊》	水	甸	ン) 養	逆盆	征)於	以	,	台	君	以	<u>し</u> 人	陳
٢	使曲	· 🕥	<u> </u>	庚	五	食	邁	ر ا	~	相當	· -	卑从	ょ	金	压
	导公	詠	恬	寅、	通	(孝	*:	8:	出力	昌	以	節	連	乍	午台
)		<u>ل</u>	台台	之日	以	子	; 7	剛	内明	於了) 些	*	刮	作作	錞≫
九通	7	台(0	Ī	介	. #		(關	間へ	而	王	7	走	17	~.
以	用	予	怡	L	高	大	灭(् ।	入	L	當		表示)包里	7
	詐	ر ا)		•)于大宗皇	燢(鑄)	L	關	•	(以)堂(當)一車。	女へ	條	如	摩
動	許八作)馬	鼓		于	皇	-		` ,		_	如	件		~
詞	作	~	之	六	,	槾	丝		則	今鄂君	車)馬	闢	如比	(陳
	<u>ー</u>	武	L	六.通	在		~ 滋	ID,	政	君	٠ ١	馬	係	<u></u>	-
做	大			怡	•	祖	弘	四通	~	舟		女(•	孝大	灰
۰	孟	毋		•	今 單)宜)寶	以	征	節		^	相	大	午
☆	姬	L	七.	和	鄲		質	• •)	*	<u>ب</u>	如)牛、	當	妃	台
林	墳		通予	悦	孝	奴	笑	連	於	:	三通以)	於	梢	八以
林氏壺》	彝盤		了	, بر	孝子鼎》	如此	笑(簋)	詞	大	1	以	牛、	7	(祭	以
政	1	ハ、 ユ	نام	愉快	册	处比	盟	击	俱	女へ	· do	女个	剧	邻	₩
*	船	通以	找	火	*	力	1	連接	ヘン		連詞		L	20	军业
7	並		•	•		王工	0		对	双口	اَحَقُ	如	7	器	百
	神	為	今	《越王鐘》	。 單13	7	台(以)言	兩個	лд. ДД	哉	走	庙	那	鐭鐘	奉者 (諸)
~	白豆	, TO	低	王	郭孝子	老		動動	~	馬	表示並		麼	洋	
吾	ラ是	為	侯簋	鐘	子	- J	当	調	#	井	並	特	L	h	庆
属(吾)台	(盤)煙字是台	3	* *	*	台	皇万(考)皇母	台台	7.4	於大廣(府)母(母)	羊	到	德(特)	•		以默
台		•	:	:	台へ	母.		⋄	政	如一載馬牛羊台	關	屯	☆	-	

七五

(伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢() (新)州」 (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州」 (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父囗台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父□台(以)华(颇)人戍漢((新)州) (伯)買父□台(以)华((加)人) (伯)買父□台(以)((加)人) (伯)買父□台(以)((加)人) (伯)買父□台(以)((加)人) (伯)明明((加)人)		咸	F	
1/1X Y' II	唐、《秦公鐘》:"既咸令(命)」 五同、《師訇簋》:"守上,有成戊牛不」 二副詞。表示範圍、相當於「丁巳上有成戊牛不」 二副詞。表示範圍、相當於「一咸巫、人名、即巫咸、為殷之元臣。《甲》二九〇七	中国之生口、生文、各《免之》大文文文文、大文、卷也、然即 (1) 成文 篇	啓一字·參見卷三支部啟字說解、卷七日部啓字說解。《說文》:「启、開也。从户、从口。」甲骨文启、乙八二五 La 前五二三)買父囗台(以)华(颇)人戏漢腊(斬)州」)為弄虚」 十通以 率領 帶領 《中觀》:,

甲骨金文字典 卷二	《中山王鼎》:「敬悲(順)天德以強(佐)	申卜王貞其又(侑)于母辛十月」 四後作	有又(祐)三月」三通侑·祭名。《戬》	之保祐。《合集》六四九一丁酉上設貞今当王以人	敏)店(左)右形乃寮日(與)乃友事」	《矢方彝》:「今我住令(命)女(汝)二	〔釋義〕 一左右之右。《粹》五九七:「丁酉貞王	卷三又部又字説解。	之初文、金文多從口、從又、與《說文》右字	〔解字〕 《説文》:「右、助也、从口、从又。	→ 鐵七四 AD 矢令舞 RD 秦公鐘	陽工币(師)田」	吊(叔)入右選」 七成陽,地名·《相邦	毁」 六咸井(邢)叔,人名。《趩簋》:	「用乍(作)般(朕)朝且(烈祖)己白(
セセ	《狴(佐)右(佑))	四後作佑。助,幫助	石。《戬》七·八:「庚	力当王以人五千正土方受	父事 二通祐·神祇		丁酉貞王作三自右中左		》右字篆文同 參見		鐘		•	《選籃》:「成井(那))

茶的師

西篇

光 買蓋

来口 超蓋

(解字)

《說文》:「啻、語時,不啻也·从口、帝聲

日

啻

寡 同 師虎即 立 中廷し 七人名 五導 《散盤》 六单右 《師虎簋》 ; · 《 對盗壺 》 師氏右情小門人繇……」 井白(伯 : 敖(御)右)内へ入 和

七八

	سسين	,		161										Na Try		
甲骨全		〔解字〕	器	出								〔釋義〕			〔解字〕	\$
全 文	及		免篮	京津一二七四		吉女年(作)	初士		禍	籍鉴	乙王吉兹		字篆文構形	頗多		王孫
文字典		~	业	1-1		人生	唐	三	L	全上	上古		秋子	9,		就
典	甲	說		t		7	吉庚午	和	☆		**	一善	基	站	, ,	
	骨	説文》		100		作	L	三初吉			1	,	形	家	説文》	
卷二	文	₩						,	全	=	L	美好	較	對	*	
	甲骨文周字象界劃分明之農	:				旅翩		每	師全父鼎》	吉		好	較近	諸家對字形解說亦多		
	字	7	田	崩		\$ POO	MD.	月	册	利	☆	•	•	形	7	ቴ
	家田	周	四保	ĺ		L	四吉父	每月初一至七	💝	,	曾	☆		解	吉	中山王壺
	利力	密密	冰卣	甲四三六			久	7	;	吉祥	伯水	供		説	, ,2	王
	到山	也也	凹	三			,	王上	1	秤	畸壶 >	*		亦	善基也	壺
	明	ا مت ا م		~			人名	んハ	用力	,	弘	ر حر		9	بطد	
	之	ム					<i>*</i>	日	山居		\ \ .	九四		, 此	.,	
	農	从用						•	白鬚一眉	≥	7			尚無定論	从士	
	田		周	İ	ļ		《善夫	⋄	眉	》三日	佳	٦		定		
	,	D	1				夫	≪ 曾	→	四	住曾	己		為	0	
	其中	•	牆盤				吉		壽		白	未		•		
	中	や	蓝				父鳃盖》	伯簋》	黄	ニャ	^	1	1	金	L	
	ム	古					础		者	:	伯	王		文	P	
	多	又					盍	:		ןר	\	貞		與	骨	
七九	秋	同户					*	}	考	王	簡	气		<u></u>	文	
<i>)</i>	农	ナル					:	住	+	固	迎	里		説	吉	
	3	古					差	王九	壽黄者(考)吉康	日上	伯)騎迎用吉	本		金文與《説文》	字	
	小點象未稼之形	"七文周字从古文					善夫	月	承	王国曰古亡	百金	王貞艺出來于祖		*	甲骨文吉字異體	
		\sim]			ク へ	<u>\1</u>	ا ا	- I	重	祖		吉	堰	

zhōu 周

	181					بعضم منست.				The state	and the state of			
〔解字〕	曲									〔釋義〕				
? 	刘田、二九、	7	:	宗周	豐	7	冬(終	幸祐大甲哲周方	周出		文及金文從	遷岐	73	姬
		灰	7	周	بد	祉	(,	柘	其有		及众	败	稱	周,
今	カ、	为	明	L	鎬	か		人	有	()	多之	約	為周	2
說	五.	~	公士		以公	周) ~	甲曲	禍	一方画	X.	7	何	九
《說文》		勐	朝	-	削	ム	P	40 H	L	图名		約二百年	sn.	之先世居
		*	3	ユ、	以前的舊	公尊舞	合	向			D	4	放为	为
;	Å	灰易 (錫)玄周	公朝至于成	五成周	都	轩山	9		_	與	,	故	田田	が延
唐		101	周	101	中岐	L-)命(命)拐	L	姬	奶奶	示國		般商甲骨文之周多見於武	於晉南
	甲一五五六	瑪	101	周	人周		有	☆	周	周	公	般商甲骨文之周	'月 子	之
大言也	五五	~	L		101	四	周周		101	有	家政令所從	田田	ノシ	郊
三	六	戋		胡	△		r	压	<u></u>	别	今		国	ΨF,
שלה.		_	六	的	匮	家周	-	井灰盆》	《川		THE	4	多	後
	a.		六通	東	侯	,		*	大		從	3	具	古
从口	탕		琱	都	旨	灣	三	:	大乡	≪銭≫	出	周	於	
D	周五			在	旨鼎	永	三周	7	Н	(%)	,	,	武	曾
,	周原十甲二		雕	王朝的東都在今	*	澧水東	公	克		<u></u>	是	與	T	公童女
庚	甲一				:	之	,	奔	_	六	為	姬	+	邃
庚聲			畫紋飾	南	7	之鎬京	人	经	:	•		周	辭	於
	V		飾	省	匮	京	名	從八走	ハ	/	姬周之周	有	,	於岐
啺	鲁		•	洛	慶侯旨		•	走	四	:	之	别	早	山
,			^	陽		或	~)	, :	7	周	•	於	下
古	石子		《麥尊》	•	初	以	延盤)上下帝	7	7	•	西	古	之周
古文唐	祖		尊	今 左	見	以為徙	盤	下,	貞王	sip		周		周
唐	唐子祖乙龄		*	《矢尊》	初見事于		*	帝	王	1		周甲骨	公亶父	原
·	8 3		•	寸》	于	都	:	無	其	貞		骨	攵	,
áng	唐													

táng 唐

甲骨金文字典 卷二

t	·罗己三0六五 B目前六、二九、七
用乍般文考董弔(叔)實設用易島(壽)島(考)。	用下般文考釐弔(权)中
三通壽、壽命、《豆閉篇》	密一卣金車泰屬(轉)較
:「全(余)易女(二通情 車帷 《录伯簋》
:「萬八萬)乍八作)父戊醇弊」	「釋義」 一人名 《為益》:「思
式	金文與《說文》爲字篆文形近
.从口、两、又聲 馬、古文傳	[解字] 《說文》:「爲,谁也
	簋
唐子且(祖)乙」	人名 《唐子祖乙爵》:「唐子且へ
大色于唐土 三唐子祖己,	名。《金》六一一:「良作大色于唐土
(在)帝所。 二方國名或地	成唐(渴)又敢(有嚴)才(在)帝所
《叔夷鐘》:「及其高祖夢夢	一五:「侑于唐至于大甲」
即文獻之成湯。《林》二、三、	(釋義) 一、般先王大乙之專名、
從口 為《說文》唐字第文所本	从口、易。」甲金文從度

(解字)	「釋 義 学 よ ま う よ
以往吝恿。邻古文杏从廷。」甲骨文從口、徙文、舆《説文》了 《説文》:「吝,恨惜也。从口、文聲。《易》曰:《徐下三、五 《佚七二五》八 中山王鼎	我」 《说文》:「吁、觜也。」甲骨文舆《说文》苦字篆文略同、好名。《己》八八〇:「己未卜往西子苦妣庚三军」 "好)是王光鑑 "好,觜語也。从口,从亏,亏亦聲。」全文從口,從于兴《说文》吁字篆文同。 以后,方亦聲。」全文從口,從于兴《說文》吁字篆文同。 以后,方亦聲。」全文從口,從于兴《說文》吁字篆文同。

_						تزنوري النام	إحسنيب			3	•	بالتحب				
甲骨			•	〔釋義〕					〔解字〕:	a	R.A			〔釋縱〕		
金	=	抽	各	•	醴	如	居	不		號	粹				+	袋
文	三落	捕獲	カチ		'ny	略	177	相		季	-0				十章	篆文同
文字典	Xa	15	大		或		會	聽	☆	子	粹一〇六一		= .	_ .	7	周
	≈	*	于大乙	來	從	客	居穴會來	聽也	逆	季子白盤			二.通	地	都	
	粹	合	礿	,	1		格	•	說文	盤			鄰	名	鄰國	金
卷	*	*		路			之	L	*				•		相	文
卷二	_	=	伐不黄雨	,	1	輅等字	格之意	甲	;) A 18		鄰	~	望	金文或
3	ش	0	揖	至		字	•	甲金文從口從	各	13	輔		近	後	L	從
	ょ	五	痢	י	,			文		13		i	•	下》	,	סם
	/ \	:	L	用	或	、皆與各之本義有	為《說文》各字篆文	從	異新	沈子當	仁九二		~	*	馬	,
:	:	Т		如	或從公人走	與	説	U	辭	水民	二		中	_	五	從文
	ר	貞	~	典籍之	交	各	文		也	五			业	ت	堆	文
	御	王	免	籍	•	ぇ	>	A	٠				王	•	吊	,
	御各日	其	免箧》	之	走	本	各	^	从口			}	王鼎》	_	書	讀為
	দ্র	貞王其逐眾隻	*	格	~	裁	字	八人久)	0	後			*	五	帛書乙本了	為
	王受	教	:	•	,		表		i					:	本	鄰
			7	1. ~	以	閥		,	久	康嬴卣			7	:		•
	又	弗各眾隻豕二	王各于大朝	甲》六六三	明		所本	象古之穴居	•	AM			文		鄰	《老子·
	L	各	各	*	行來之義	9	4	古	久者	目			邦		L	老
		教	于	六、	來	金、	۰	之	者				舞り	<u>大</u>	作	3
		没	大	大	2	又	谷口	欠力	>				新		哭	1
八	四	豕	駠	ł		谷户	子	店	有	揭			7	威	文	
八三	四人名		L	:	•	子	等	,	行	100		•	受邦難新(親)	于	L	經
	12	L		1		飓	乳	以	和	簽	ľ		~		•	*
	•			王		甲金文各字頗多異	各字等乳之字	、以足向	,有行而止之	匜			L	卜大歲于于吝		经少第
	^		<i>二</i>	其			子	向	ż					LO		11

今集》五四三九:"貞联各化亡禍叶王事」 五通略、侵

甲骨全文字典 卷二

八五

hù 殼

āi 哀

상						顺						欧山
少 粹五三八	文人」	通效 效法	所本,或從甘,與從口同。 作"虎怒聲也」。」金文從口,從虎,為《說文》唬字篆文	王筠句讀:「《玉篇》、《廣韻》皆曰『虎聲也』、玄應引 xia	"唬、唬髯也、一日虎臀,从口、从虎。」	張善縣 好伯或篮	吉金」	〔釋義〕 姑馮昏同、人名。《姑馮句耀》:「姑馮昏同之子擇阜	文與《說文》各字篆文同.	段王裁注:「凡谷聲字、隸燮皆為古、如括、刮之類。」金	[解字]《說文》:「昏,塞口也,从口、舜省聲。皆古文从甘。	FD 姑馬句鑵
•	•		•			//U				•		D

1						
甲骨	〔釋義〕	(解字) 世	〔釋義〕	拭	〔釋義〕	〔解字〕
甲骨金文字典 卷二		後下二七、一七、一十一日	從我、與《說文新附》:	D哦簋	地名·《释》五 以同、即坎陷低下之	骨文八象溪水流出山若沈州之沈 · 九州之
	《西替簋》:、西替	西村簠	《哦簋》哦乍(作)父年寶醇舞說文新附》:「哦」今也。从口,我新附》:「哦」今也。从口,我		ハ : 7	潤之形、為谷へ谷、此間陷泥地也。
ハ七	(啉)作	≪廣韻·覃韻》:	負 等 上 全文 従 ロ、 我 聲 · 上 金文 従 ロ		其又于实壬路又于召王受」	合)所從之八省 . 口與口焉 . 南古文品 . 上甲、从口,从水败兒 . 讀

lán 啉

é 哦

		٣٨	
〔釋義〕	〔解字〕	(繁整)	(解 字)
二讀作讓"避讓。《陳財簋》:「韓(恭)靈(寅)禮義」 一地名。《散盤》:「毀之有嗣棠(橐)州禀贤從駡側身伸兩手解衣、致力於土,耕意也。	工、界、即金文所從之支、漢人語也。」金文與《説文》:「殿、殿五裁。」 段五裁	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	從二口、與《説文》四字篆文同。 《説文》:"四、驚嗥也。从二口。讀若雜。」 新傳銘(簋)」
心漏	象之周讀 人爻、若		甲骨文

ハハ

	ΨΥ				/A3
甲骨	त्रीत कि		〔釋義〕	「解字」	
甲骨金文字典	野寒縣	黄伐京台告追 南之矿嚴 嚴	五 一 1	下众簋	記書 名。《
典卷二	ыш	黄伐京台告追于王国古代民族名。《	. 嚴	较说文》:	◇薛侯區》 《薛侯區》
	副岛	追于王上名 《多友縣》:「住職)弊黄(恭寅)天命		成龙二口、 》:「嚴、	士 :)
	·	· 茶寅)★	. 4	三教口命	每候下(作)叔姓辞侯下(作)叔姓
		罗)天命。	童:	$pprox \mid \ . \mid \ \mid '$	作果,
			7 考 :	୬ │ .│ │	
八九		用嚴緩(羅批)教與三通撮 強批、我	考録すへ在)上	歌等蒙文和古文 正教學 照古文 上	W鐘 三叔妊毁 三叔妊毁
/ 0		· 教 在 與 我 ·	上	方文。	段人

è 骂

yán 殿

The state of the s							
(釋義)		-	〔解字〕	Y .		〔釋義〕	(解字)
王十二年禽帝受于南單之臺 上此始與一下解有南單 西军 東軍 均為地名	器 参見卷三干部干字說解· 中本為狩獵工具 放狩、獸之初文從	此即金文和《说	《說文》:「單,大也。从四、甲、四亦聲·關·一甲·血小臣單解 SHP 單伯高 。 \$P 平安君鼎	前六、三、一多一前七、二六四里了了一四九多甲乙三七八七四	侯、人名。《	一通鄂·古國名。《禹鼎》:「敦伐噩(鄂)休獲率君從出。噩即《説文》之号。	鐸韻》:「咢,隸作号。」金文從品、從戶、片、為噩字所《說文》 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "

九〇

二年父、地名。《平安君鼎》:"军父上宫里(嗣)熹所受三年,一六六 一次表,指黎明天将亮未亮暗。《孟鼎二》:"是父、地名。《南鼎》:"用天路大农于下园」,是不丧家」《武鼎》:"郑宗承樹、口家抹来所用之器、本美。并不丧家」《武鼎》:"郑宗承樹、口家抹来所用之器、本美。有一地名。《前家口、紫家桑樹、口家抹来所用之器、本美。有一地名。《前家口、紫家桑樹、口家抹来所用之器、本美。有一种名。《前水》:"老父一杯。说文》贯字篆文所本。《郑祀》。 二二次,"老公鼎》:"郑父上宫里(嗣)熹所受之私。" "年人,明、"张安","张公鼎》:"郑父上宫里(嗣)熹所受之,"张安",明、"张安","张大农","是公鼎"。《北心》。 二二次,"李建于西(酒)古(故)寝自己(純化)。 二二次,"李建于西(酒)古(故)寝自己(純化)。 二二次,"李建于西(酒)古(故)寝自己(纯化)。 "秦原真翌癸未屎西單田受有年十三月」		. /	1				-	_		_	7	,	,	1	-	
皇(聖)展才(在)甲中香爽(味爽)三左三右多些、""","是有人名"、"常兴","是有人名"、"是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一			·				〔釋義〕			〔解字〕	柴					
皇(聖)展才(在)甲中香爽(味爽)三左三右多些、""","是有人名"、"常兴","是有人名"、"是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	佳	五		~	卓	亡		為	甲		前		餇	平	二.	=
皇(聖)展才(在)甲中香爽(味爽)三左三右多些、""","是有人名"、"常兴","是有人名"、"是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	ハ	通	·	純	不	災		採	骨		六、			安	翠	
皇(聖)展才(在)甲中香爽(味爽)三左三右多些、""","是有人名"、"常兴","是有人名"、"是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	月	爽	四	祀	喪	L	 		文		五三		散	君	父	_
名。《平安君鼎》:"野父上宫享(嗣)熹所受名。《平安君鼎》:"野父上宫享(嗣)熹所受义。""我中心。 "那一就作父成鼎 " "现令参有副义。""我一、"我亲科"、"我不一定五一人。""我亲科"、"我亲科"、"我亲所用之器、本義总改之、"老神"、"学》三、四三:"戏午卜寅贞二之失,丢掉。《章》三、四三:"戏午卜寅贞二之失,丢掉。《章》三、四三:"戏午卜寅贞二之失,丢掉。《章》三、四三:"戏午卜寅贞二之失,丢掉。《章》三、四三:"戏午卜寅贞二之失,丢掉。《章别》:"理唯是聚我或(國),福害。《禹鼎》:"即作父成鼎 " "现代是于下闽。" " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	既	•	災	\	家		地	,	從	説	七		邑	者	,	六
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	呈	明	喪	L	L			借		文			制	也	地	六
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	~ aa	ι,•	1			二.	•	為	1	*			馬	L	名	:
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	聖	味	禍		~	亡	^	喪	從	:	-75		單			
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	<u> </u>	爽		=	孟	失	前	之	數		1		旗		^	庚
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	展	,	•	滅	雅	,	*	之	0	喪				بت	平	辰
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1	指	今	亡	*	去	-	Ī	,		七		L.	單	安	貞
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	7	黎	初日	•	:	捍	•	•	*	F				裤	君	翌
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	社	明		∧		•	ニ	為	家	也				,	料	癸
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		大		毛八	平	◇	ャ	金	张山	٠	ग्रिष			人		未
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	7	#1	7	少用	拜	平	•	X.	栩	从四	مام			8		屎
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	TP,	先士		斯公	7	*		40	,	天				•		面
時、 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	首和	不言				ブ		※	シ	,	化	,		◇	單	單
京皇(嗣) 京皇(嗣) 京皇(嗣) 京帝意、亡亦聲。 一年是要我或(國) 大妻于下國 大妻于下國 大妻于下國 大妻于下國 大妻子下		完	人	7	\frac{14}{14}	9				从	父					_
三》山或喪下、亦毛 参点 有所 一	नर्दे	मश	年七	İ	.四	71	工具	S .	孙	4	戊			盔	上	义
三》山或喪下、亦毛 参点 有所 一	办	⋄	起	山山) ,		N L	沙施	水瓜	4	鼎			*	B	有
三》山或喪下、亦毛 参点 有所 一	<u>پر</u>	土	又工	星	0	7	占	仅它	ן"ין גרו	省				7	子	并
三》山或喪下、赤毛 参点 有所 一	=	配	1	起	故	戏	火 4	才学	7	思	3u			2.35	23	+
三》山或喪下、赤毛 参点 有所 一	一	11ri		从	\\ \\ \	午	田田	から	哭	ا د	34			必人	PHP)	二 a
图11 文	1 =	*		かが	剪	-1	起	所	שש	エ	£			7) 글	A
图11 文	古			~	女白	審	分分	ホ	الد	那	公公			多古	点	L
图11 文	多	7		國	7	只自	办		本	'丹	鼎			月至	阿丘	
sang 🛨	2	[- 11		ادے	ス	4	0	秋	ᆫ	 			图可	文	

九一

甲骨金文字典

卷二

sàng 喪

成周走母上 一

九二

大公		处	X X	誓
(解字) 《說文》:「趙、趙趙也從 一樣 趙曹鼎	作)用鈑(剱王	【解字】 《說文》:"越、度也【解字】 《說文》:"越、度也	(釋義) 近取,拿取,	臂、與《說文》趣字篆文構形〔解字〕 《說文》:「趣、疾也·
一口行兒、从走、苦聲·Liè	(越)十有九年上	到之一·似性·建部畲营(今折 以走、戊聲·广金文作成、不 wè	:「鄰灰少子新乙(鬼)孝孫	同从

què 趙

九三

yuè 越

qù 趣

網

超小	松			₩	
解学	釋義	(解字) 段王裁《		(釋義)	
曾子	小從	段毛公	守曹	從走	·徐 趙 鍇
曾子题質	子 通 佳		1 1 1	 , , ,	- 繫
《説文》	港曜一于日	注説:文	一世廷	一一一世十二世十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	後傳作
	子家港于鞋(敷)一住一目、與《説	J보는 :	年年	人名	趙 趙 趙
趣	製 · 《 说	形 理	《廿七年上郡戈》	名《説	4 L
安安	少 L 公 品 少 選 字	形聲包會意	戈》:进	≪ 文 世 ※	越
安行也	鼎選》字	由	: 趙	《趙曹鼎》文》趙字篆	投玉裁注:
从走	1、蒙文	瞿.	せん	> 篆文	: 注
走,	製)」《毛公鼎》:"烏摩	城走	七名,上即	人名 《趙曹鼎》: 并為《說文》趙字篆文所本	趙 趙 趙
與聲	~ 略	干之程	守上	白。	,趙
1	呼。	也。	I FASE	伯	行輕完
金	趯	遊出		<u>></u> .	
金文從足	惺	金女。	又名	右趙聲	1
足、	余	徒上 走	上郡	替(金富文先

yú 魌

qú 趕

九四

「余函(宏)解(恭)結犀(南夷)	[釋義] 一通翼 選選即翼翼、恭敬謹慎	《說文》:「提、行聲也。一曰	型处 瑟蓋 B 王孫鐘 B 王子午品	尊彝」	〔釋義〕 師超、人名。《師超鼎》:「師	《說文》:「越、低頭疾行也。	华文 師庭鼎 坐 姬越母帝	(簋)」	[釋義] 曾子樾、人名。《曾子巡篮》:	游房 五五二·吉木通 然/前方/走
义) 散投(畏忌) 挺挺(翼	慎説	日不行	午鼎		師本				:「曾子選(嫂)之行臣	高·3/支於多子面本

九五

甲骨金文字典

趩 chì

yǐn 趁

	<u>የ</u> ቀ	,			1						W/	1	<u> </u>]
	故草			·	〔釋義〕					〔解字〕	小人以黑形王童			
	楚鼎	(鑄)為量奪(容)四分	智、	(PE		文構形	趙	則兩	趋趙	4	易那		建愛へ更	翼)
	সদ	34		ナ	_	形	,	宝		^	王			L
		為	人名		摘	同	猗	轉	,	沙	埀		重	-
≪説文≫		量		之	趙孟	!	超	字轉注	ŀ	《說文》			5	
҂		唐	^	是	,	或	腾	L	王筠				且	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			《大梁鼎》	吴王)之是(賜)金台(以)為	人名	或省走旁	超騰也	•	句	:			○祖	人名
7		容	梁	賜	名	走.	•	7	讀	7	111		祖	名
趠		\	鼎	\ \tag{2}	•	旁	<u>r</u>	众	: 7	趙	117.大梁鼎			•
		W	*	金,	今	,	L	穆天		° .	大沙		考般	^
速也		分	7	台		用	金文從走	天っ	※	超趙也	木儿		i	選篮》
1		L .			FB	同地	X	子曲	廣韻	理	HA		L	盛
,,			入	从	邗王壺	趙	处土	傳》		منطر				*
从走			大梁司寇肖	海	多》	•	疋	7	* 3	•				7
			715	祠祠	*		占			从走				3
卓			冶	不器	7		肖聲	天子	《字	7		4		王乎
聲			(L.	為	l	"月	3 K	林	冉				~
			趙				與	征	*	聲			,	呼
L		,)		孟			趙	沙云	٦.				J
金			亡	二.	疥		説	行	:	L				内
文				趙亡	趙孟齐八介	ı	《説文》	C	4	段				史
金文從走			趙)亡(無	亡	介		*	,	超	注本				珊
走					<u>ب</u>		趙	郭	也	本				令
, ,			智	無	邗		趙字篆	注	p.	作				(命)
從			封	✓	王		家	:	,	ור				77

chuò 趠

zhào 趙

九六

九七

	<u> </u>					
〔解字〕	女		釋義」	解字〕	大业 等年末	〔釋義〕
字篆文所本。	建	「吊〈叔〉趙父曰」 二叔趙父、人名。《叔趙父白》	一种雄父,人名。《叔多父簋》:"師说雄字篆文所本。	臂。」金文從走、或從定、從雚、走定二部相通、《説文》:「雄、行雄雄也。一曰行曲背兒。	好 叔雄父白 的我的女女篮盔 随地和多文篮	我〕 人名。《趋鼎》:「趋用乍(作)华文考父辛寶醇鼐卓、為《説文》趙字篆文所本。
《說文》超		白 > :	叔多父	為《說文》		降蘇L
chĭ	趡			quố	如 趙	

L

11 進蓋						〔釋義〕			〔解字〕	151	¥ []	て彩まし	「翠色」
超箧	省轉》:7	超公 人名	樣子、《號	狱(熙)起幕(超談	王步于(智)亡災	一地名	超字篆文所本	文從尺(女)	《説文》	播盤	前里、三七、三	, ,	~ ~ ~ .
	皇考孝武超公	即《史記	《魏季子白盤》	慕 包 超 談	シ亡災し	· 《前》二	本。	從司	: 7 起	大しの数	ı [大學 /	《世記》
	超公上	田田	;	L	二通桓	·		(豆)、金、	,起田。	魏季子白盤	師友一七五	走イ	:「進乍
		敬仲完世家	超起八桓桓	三通柜。	· 大	七:「丙		金文或增從	易居也。	婚者	五司父七		作之こん学
		》桓公午)子白 L	超起 即桓桓	《墙盤》	成上在超		走、從定	从走、巨聲	沪鐘	野		系 十
		《陳侯因	四通桓	桓、威武的	: 7 亟 (極)	卜在超貞今一日		為《說文》	聲. 甲骨	想 中山王堂			

hái 趙

yuán 趋

	. ,	Egym				n 198										
甲骨	•	〔釋義〕		〔解字〕	1			〔釋義〕			〔解字〕	英		〔釋義〕		〔解字〕
金文字典	方國名		甲金文象簡化之人足形	≈	甲二七四	·	公醇盂	,	見本卷是部通字說	甫聲	~	趙孟		人	即進字	~
典	•	一人足	人教銷	說文》	100		L	人名	是部	當即	《玉篇			名	•	《玉篇
卷二.	摩》		化之	√ ≫				《捕	通字	當即趙字	•			≪趙	《說文》	•
	《庫》一六七	《林》二	人足	业	V 乙		,	《趙孟》	說解	、亦即	走部》			《趙簋》	耐	走部》
	との	•	•	、下基	いつつい			7	•		7			7	A	; 7
	7	九	許慎	基也				趙敢	!	說文	趙、洪			超拜		超、
	長侯我止	セ:	許慎解說不	泉州	世			趙敢對楊用		《說文》道字	趙超	:		科颜首		走也
	ンド	真主	確	木	古伯符			作人		,	和副			L		全
		•		出有址	伯俊品			作		從走與從是相通	也	,				文從走
77.	三上	止住有蚩		故) 文且 (,	從是	金金	•				
九九	,止公	L		以止				~祖		相通	金文從走					從豈
	公均	二.		為足		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		一己	to delicate constitution	参	走、	·	و د د د د د د د د د د د د د د د د د د د			當

zhǐ 上

bū 逋

	肖						喠	one of		
〔解字〕		·		〔釋義〕		〔解字〕	PORT .			
鸹。止在盤中乃洗足之意、為满之原字、前骨文従止在片上、片象高置足盤形、金文及《説文》:" 弆 "不行而追謂之弆 . 从	月一般編鐘 出月 兮仲鐘		後末口踵。《毛公鼎》:「易(錫)女(汝)金嶂(踵	同踵 朝後承軫者 朝前細而曲	童、童亦聲、當即《說文》歱字、童重相通、經	《説文》:「歱、跟也。从止、重聲。」金文	外型 毛公鼎·	其止雨」	余考止公」 四疑通社 祭名 《南上》九二	人名。《京》二五一〇:「止罪專宅」 《召伯
進字乃其借義上在舟上。			金瞳(直、故	經典通作	文從止	:		1	召伯簋二》
借其之甲			建)	、故名其	建.				王	* :

_		œ¶¹ ·			,					1 (F				
甲	料	8				〔釋義〕			〔解字〕	**			〔釋義〕	
甲骨金文字典	矢今彝	甲川川田川	《為鼎》	經過 个	祭名。《经	一貞人名	字篆文所本	從林、林亦聲	《説文》	前、三三、一	與「後」相	《合》一二	一人名	或又從行
卷二	不與蓝	B* 前八二六	廣伐南或一國	《毛公鼎》:了	《後下》一一・	名 《甲》五	•	小聲 金文或增從厂	人》:「歷、過	计4 甲五四四	相對。《追簋》	四:「庚子卜貞	2。《粹》三八	示前進之義
	大学大	六、攀後	(國)東或(國	麻(歷)自今	四:「其歷舞	日日: 7		增從厂、或省止	也。从止、		》:「用享孝于	上貞曰侯前(滿)出	八二:丁姓癸	·為《說文》去
	歸父盤	後下三三、四	國)至于歷内		歷舞弱歷舞	癸西歷貞句亡禍		同為	麻聲・一甲骨	1	于前文人 _	出自方」	矢御前」	《說文》肯字篆文所本
			L	地名。	三經歷,	-		《說文》歷	甲骨文從止、	毛公鼎		三表時間	二方國名	後作前。

guī 歸

17 歷

20以登伯皇	Ä										(釋義)				〔解字〕
科	1		3	致		҂	歸		<u></u>	不		中	走	翰	
伯	- ,	}	 不	()	五.	Į	~		_	松		部	<u> </u>	文	ļ
复	掇一、三八五		子不不魯休	致)歸於	歸	:	鐠	三.	:	殿籃≫	,رسر	番	同	籍文省	2
j	五		色	夼	乖	其才		通	7	*	返	字			彭
.			体	白	伯	A	饋)貉子鹿三	三通饋	壬	•	一返還	部帚字説解	為	L	彭文》
1.5			L		•		子	•	壬寅	7	,	解	^	甲	*
R	**			歸乖	人名	へ在	鹿	贈送	H	余来	歸來	•	鋭	甲金	
拉耳 登鼎	营			乖	名	-	شر	送	卜華其伐歸東北田	來	来		鋭文》	文從	
登	热六六四			伯)雅哀(觀裘)	•) 中邑為傷(夷)	L	. •	其	歸獻(獻)禽	•			從	息
崭	六		į	و کند	又稱	色		給予	化	獻	~ 哉》		歸字篆文所本	帚八婦	١.
	\$0			順	稱	為	_	ナ	邱	→	哉		字》		女女女
				衣	歸金	绺	W	•	里	献	i		家	姉	妓
大温? 姬	料			100	步	へも	朱	∧	2K		九		X)	بحر
Ψ.Ή Π'Ψ	留			爬城	٠	织	樂律中的	《貉子卣》	Δ		•		训	، غدر	
姬				衣	◇)	4	ナト	用廿禾	L	1		*	從人	2,
鼎	前五二				伯伯	火!	的音	包公	11		ت		ょ・	自	뱌
	=					則	百階	٠.	办	_	7		或此	; 4`	.,
	-			歸	监》	×1	名	7	H.	<u> </u>	占		智島	或增	الم 1
				歸		大	石稱	Ŧ	牛二禾羊	方國	貞勿		借帚為歸	增從	娟省
					7	大族	141	王令士街	示	名	鰛		妈妈	北	10
				多	王	之	☆	十十	¥	المحا	歸于商		1 Proce		ь
				敢	命	之珈	曾	街	昌	~	南		冬	從	自聲
				對	仲	歸	《曾侯		四	粉	L		月	1	′身
				對楊	釞	L	乙鐘	(道	日四戈彘	《粹》二	-		参見卷		埔
				天	\sim		鐘		产	=			ナ	從	-4

0

•											〔釋義〕				〔解字〕
	建内戈。	《師被簋》:「儕(寶)女(汝)十五易登(場兜)盾生皇	八通兜。古代将士所用的頭盔、易登即踢兜、指銅的頭盔	七通野·古國名。《鄧公簋》:「住聲一野)九月初吉」	成	册,《叔夷鐘》:「余用聲(登)屯(純)厚乃命」	自下而上。《散盤》:「幹(登)于厂源」 五登載 上	侯因省籍》:「台(以)葬(烝)台(以)曾」 四升	《登尊》:「登乍(作)旅舞」三用同孫,進獻,今時	名。《甲》一一六七:「庚寅卜夫貞令登罪處工衛有華」	一用牲法。《掇》一、三八五:「登桑車豚」 二,	烝嘗之烝 ·《說文》所說非本義 ·	敬神祇之義、為《說文》登字篆文和籀文所本,金文多用佐	會棒豆升階	,
		主	盗			15.	عرا		P果		人		作	以	. ,

[解字] 《說文》:「發、以足蹋夷艸。从八 (解字) 《說文》:「珍、以足蹋夷艸。从八 (解字) 《說文》:「珍、以定罚夷艸。、從八 (解字) 《說文》:「步、行也。从止出相背 前一後之形、以會行進之義。或增從行、 《說文》步字篆文構形同。 《說文》步字篆文構形同。 一种上述的。 一种上述的。 一种是一个一个一点四个一点的。 一种是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一点的。 一种是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一
"一"一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一
水、从文、《春秋传》以、从文、《春秋传》以、从文、《春秋传》以、从文、《春秋传》以、一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个

bá

变

銀道美一段)开崇丹正一征)上	粹》二九七: 甲午上其值歲于航祖己	防)與晉市一師)於襄陵之散一	歲受未弘吉在八月住王八祀」 《鄂君·	· 《 梓 》 八	同、為《說文》藏字篆文所本。	曲中之透空處,其無點者,乃省文,或		二月一次。从步、成聲、律歷書名五星	〔解字〕 《説文》:"歲、木星也。越歷二十	少世 國差號 美工舍肯鼎	此利益 以此毛公鼎 战子未不安	f 甲元六 段後下五六 次 练二	
	于航祖乙」《毛公鼎》:「	(歲) 二祭之	車節》:	棒ジハ	•]	Bp		八宿、宣编		战子禾子釜	1 1	

_ 〇 五

甲骨金文字典

卷二

suì 歲

				Ū			11.5		U)
〔釋義〕 一後作征。征伐。《佚》一八:「貞勿住王正昌方下上為一作正、或作正、為《説文》正字篆文和古文所本。	表舉趾往邑、會	《說文》:「正、是也正古文正	一里流兒鐘 D 中主夢宫堂圖 工工 王孫語鐘 U 翻五 工工 號季子白盤	→ 甲三九四0 DY 甲一九三	4(作)寶彝」	南疆鉦》:「余冉鑄此征蛭」 三人名。《此盘》:「此三八〇 東斗王山受神」 二八話 相當於 這」 《	一祭名、陳邦福以為紫之省(《殷契説存》)	即人之反文、為《	甲三三

cĭ

此

							i.								
						a			۰	1:		ا د.	طد		٠ .
善	天	·	智		九.	鼎	7		禾	泰	乙亥	其	農		弗
\rightarrow \right	降	叡	$\widehat{}$		匡	*	FL.	刑	L	年有	灰	祐	曆	二祭	若不
效	喪,	行	智	十.	正	:	+	廪		有	L	礿		祭	か
13	不	街	٠.	善	١,	7	又)于致		延			一年的第	名	我其受
友	廷	7	L	٠,	使	王	五	子	六通			升正	的	٥	其
正,	唯	道		美好	瑞	部	天	致	通	疋	10	正	争	今	叉
母	死	道)华		好	JE	善	又五夫正眉	王正	政	正(足)雨	寶	王	一個	台	祐
善)效乃友正母(毋)敢消(油)于酉(L .	华	十一正直	•	<i>*</i>	王命善夫克舍令于成周	伯	正	-1		四讀為充足之足	王受祐	但	《合》二七	L
拼		非	_	≈		兄	大	\(\alpha\)	政	L	死	柘	A	احر	
7)	十二官	正人	正	毛	孟	舍	失舍散	(政)	治		足、	在			*
政	بر حد	一命。		公鼎	鼎》	P	散	عر	,	1	2	正	☆	ノヘ	2
消	昌	些	不	辦	1	于	田	德	政	五	疋	月	前》	: 7	亥
(長	敢	不	❖	: 7	成	L.	L	教	地名	•	L			鼎》
泊	,	庆	偏	:	7	問			٠	!			田	貞	
)	君	喽		7	匍	通			^	•	《合》		•	正	:
于	長		《窘瘟》	無	有	正	ノヘ	七.	《孟鼎》	· 《乙》	*	君	四	祖乙	1
酉	•	釱	至	唯正	(無	八自	考察	定	鼎	2	ニニ	夫盆》	•	! '	唯
	☆	訊	盗	正	撫	自	祭	,	҂	*		盈	五	L	王
酒	毛		≱	鄞	佑		•	考定		ハ	九	*	-		正
→.	毛公鼎	人	:	<u> </u>	<u> </u>	師)之年	·M	1	7	<i>^</i>	:	:	7		正(征
L	船	唰	7	昏	四		視	•	今		7	7	貝	څ.	征
	*	^	党	₩ .	方,	之	•	^	今我住	→ : 7	辛未卜	唯正	貞翌日乙	三月名)那方
	:	則	導	弘	畯	1	☆	散	佳	:	未	延	日	名	邢
ナ	آ- الا),	好	(昏)弘其唯	正	L	善	《散盤》	即			月		•	方
十三五	舊	佳	受奪人授奪		四方畯正厥民		《善夫克	>	井窗	正受	古貞	初	чр	正	L
正		輔	手	王	民		克	:	窗	受	貞	吉	王	A,	

一〇七

宫堂

圖

 \checkmark

•

7

王命司馬胄為衛

(衛

乡

潤

撋

関

挾

王

墓

:

建(煮)

退

迈

致

更 (解字) I 文 中山王壺 作 二. 反復 Æ 一通廢 **今說** 文 正 纟 荒廢 反 \$ 潤 相 関 通 「乏、《春秋傳》 X 中山王墓宫堂圖 擱 用 《中山王壺 作乏 换 謂宫禁反 ҂ a 7 : 復 乏 ข 其 搜 反 檢 先 正 為 王 之 今 祭 中 Ш 祀 ß

邦 人 延 十 人 五 師氏 通 政 人 又 延 有 即政)皋(罪 骨徒之屬 シタ へ 有)故〈辜) 《星盨》 Œ

4BP ABP JE. 長 卿 + W 士 戼 吏 官 名 謂 色 今 屬 邾 公 . 《麥彝》 红 鐘 * : 用 辟 樂 我嘉賓 井灰光阜 及

我

孠

、从古文 shì 是

(解字)

今說文

¥

足

、直

也

. 从 日

延

· 显籍文是

毛公旅鼎

P

毛公鼎

£

余義鐘

P V

中山王

乏者

死亡若へ

赦

L

三缺乏

·《中山王墓宫堂圖》

fá 乏

L

坌

												〔釋義〕			
公尊盆山	先行上七是舊人名。《是舊篇》、是舊作朕文考己	伐服就(獨批)于洛之陽折首五百執聯(訊)五十是目(以)	武	(智)虚(吾)台(以)為弄壺」 六是以、所以因	~	八 恭		:「鑑(邾)邦是保其萬年無禮」 四故、於是 《	《都公		唯王智(智) 西唯是喪我或(國) 二通運事實	一表示肯定判斷。《毛公鼎》:「無唯正劃(昏)	文所本.	金文有從日、從正者(余義鐘)、為《說文》是字篆文和籀	正。」金文是字構形不明、諸家解說分歧、尚無定論。
	考乙	(以)	方轉	因此		虎堇	P	《叔夷	鐘》	彼し	真	弘其		和籀	晚期

然後下四八八 然供元。 《說文》:「是、作行下 以公羊傳》曰:『是階而走。 與從个同意。今釋將為是、而 與從个同意。今釋將為是、而 一連綿之義、用與抄へ此 《說文》:「远、步處也 《說文》:「远、步處也 《說文》:「远、步處也 《說文》:「近、步處也 《說文》:「近、步處也		、敗速(蹟)即敗績、指軍	
秋後下19.7、 微快元。 《說文》:「远、步處也、从是、亦 與從介同意。今釋於為是、而進部釋從 此古本一字。參見本卷進部進字說解。 一連綿之義、用與抄(此)同。《甲 大學之義、用與抄(此)同。《甲 文局。《說文》:「远、步處也、从是、亦 中 文局。	外域	師宸簋》:「弗速(蹟	〔釋義〕
大学 (18.17) 《说文》:「远、步處也、从走、徐東、《说文》:「远、步處也、从走、亦以此古本一字、参見本卷此部此字説解。此古本一字、参見本卷此部此字説解。 以此古本一字、参見本卷此部此字説解。 以此古本一字、参見本卷此部此字説解。 以此古本一字、参見本卷此部此字説解。 以此方本一字、参見本卷此部此字説解。			文〇
《說文》:「是、下行下止也。从然後下四八、 《說文》:「是、下行下止也。从然後下四八、 與從个同意、今釋將為是、而此部釋從 與從个同意、今釋將為是、而此部釋從 與從个同意、今釋將為是、而此部釋從 一連綿之義、用與批(此)同。《合》 涉」 「此)兩」 一人名。《合》	《說子	, 金文從是、從東、	責
《說文》:「是、乍行乍止也。从 然故半傳》曰:『是階而走。』一時 與從不同意。今釋辨為是、而此部釋從 與從不同意。今釋辨為是、而此部釋從 與從不同意。今釋辨為是、而此部釋從 以此一定(此)雨」 一人名。《合》 於」	i	:"述、步處也、从是、亦	〔解字〕
然後下四八 《说文》:「是,乍行乍止也。从然後下四八 《说文》:「是,乍行乍止也。从然从半傳》曰:『是階而走。』」甲骨以从不是一些)面。《春秋為是,而些部釋從學從了同意。今釋於為是,而此部釋從學從有同意。今釋於為是,下行下止也。从		東北	冰 \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
炒 《說文》:「是 " 下行下止也 " 从 後下四八 《說文》:「是 " 下行下止也 " 从 後下四八 " 说文》:「是 " 下行下止也 " 从 後下四八 " 被 一 一 是 鄉 之 義 , 用 與 妝 个 连 一 定 , 不 是 下 行 下 止 也 " 从 後 下 四 一 一 是 鄉 之 義 , 用 與 妝 个 连 一 定 , 不 行 下 止 也 " 从 被 下 四 一 一 是 鄉 之 意 , 不 行 下 止 也 " 从 被 下 四 一 一 是 鄉 之 意 , 不 行 下 止 也 " 从 被 下 四 一 一 人 名 。 《 合 》			
秋是(此)雨」 二人名。《合》《说父年传》曰:"是階而走。」同。《此古本一字,参見本卷此部此字説解,此古本一字,参見本卷此部此字説解,此故年传》曰:"是階而走。」甲骨状枝下四、八	·		涉
〕 一連綿之義、用與抄(此)同。《此古本一字。參見本卷此部此字說解。以公羊傳》曰:『爰階而走。』甲骨秋公羊傳》曰:『爰階而走。』甲骨份,後下四八、	ľ	上 二人名。《合》一	狄
此古本一字·参見本卷些部些字説解。與從介同意。今釋訴為是、而些部釋從秋公羊傳》曰:『足階而走。』即骨代 後下四八 《說文》:「足、乍行乍止也。从	ニー	,用與批(此)同。《甲	〔釋義〕
舆從斗同意。今释诉為是、而些部釋從秋公羊傳》曰:『是階而走。』」甲骨於後下四八、 微快元。		·參見本卷此部此字影	些
秋公羊傳》曰:『炙階而走。』即骨文從行然後下四八、微佚元。	上之出	个同意 今释於為是、而此部釋從	與
《說文》:「是、乍行乍止也。从升、松後下面、八 《佚元》	行、從	:『爰階而走。」即	秋
後下一四、一八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八	从止	:「是、乍行乍止也。从行、	〔解字〕
		141	

連	、謂師旅之將帥 《小臣遊簋》:「白)不壓(率)仁敬恐(順)天德」四四	肄于西(酒)。三同率、遵循、《中山王	通常。《盂鼎》:「住殷邊侯田(旬)學(與	《禹鼎》:「隸武公迎遣禹建公戎車百乘」	〔釋義〕 一年領、引導。《粹》一一二五:「壬申	参見本卷行部衛字説解。	說文》連術篆文所本。運、衛古本一字、從足	從是;或從行、從8	〔解字〕 《説文》:「逩、先道也。从足、率臂。	微少 駒父題蓋 第一座車 以以中山王鼎	格 粹二二五 00 盂鼎 10少小臣超簋	被簋》:「命女〈汝〉羞追于齊敬母〈毋〉
	:「白懋父承王命易(錫)	山 四通帥 台建即師	王鼎	字へ	百乘	:		一字、從是與從行相通。	、從8(条)、同·為《	足、率聲。」甲金文從是	##	还发	

shuài 達

_

甲骨金文字典

							<u> </u>	, 						4\$ E10(
人			〔釋義〕			〔解字〕	はどき		姭	〔釋義〕	A	省	〔解字〕	五十十五四百
人》之同徒	造		-	說	ר	 	禹鼎		寶用		(A)	H		叔向
之	造)或(二.	_ .	文	迮	~			L	讀	説	L	~	A C
同	或	徒象	同	*		説				作	文	徐	説	
徒		家	徒	进	隸	説文》			!	讀作萬	*	谿	《説文》	
,	鐵	•	步兵	《說文》过字篆文所	隸慶作	*	, T			•	遇	徐鍇繋傳	*	JEBY!
猶無	徒	1	步	教之	作	-	ヘエ	•		千萬之萬	子《			[]
師旅	四四	叔夷鐘》	大	文	徒	廷	無連鼎			あ	衣之	作,	,芸	
<i>/</i> /\	1	鐘		本	L		显显			一萬	又证	益	邁	珠
師	L	*	《禹鼎		金	步	77.7			4m1	為《説文》邁字篆文所本	萬聲	袁	王孫話鐘
師與之謂		:	鼎		金文從從(足)	步行				☆	•	L L	遠行也	鐘
2		7	*		從	也				叔		•	也	
謂	三,	余	•	i	祉	•	<u>}+</u>			向		金	•	
	三徒植	余命女	7 ریجہ		<u> </u>	从	法			向盆》		金文從是	从是	
《 叔	樋	女	字禹		足	炙	鄂君			*		從	是	
权主	An	\hat{\partial}{\partial})	,	石直			:		足	보 ,	
夷鐘》	or	汝	以出		14¢	土聲	車節			1		ببر	董省聲	
> <u>₹</u>	周	匍	公公	1	北上	月		1		肚		從萬	超越	
:	即《周禮	辞	武公徒驗至于噩		從土、土亦聲	L		.		禹其邁(萬)年永		۲۳/	7	
7		·	駿	: j	土	·						用	渗	
P	・地官	辞(予)釐邊	至		亦	段				萬		用為萬字	遵 邁或不	
不敢	官	<u>ب</u>	于	}	聲	王		İ				萬	邁	
蚁	稍	爱	盐		-2	段王裁注				年		字	或	
币	柏	選	L		為	注				永		`•	不	

tú 注

mài

邁

_										لحيسيبن						
甲骨							〔釋義〕	•	٠	〔解字〕	댇	12	4	•		
全	年	自	征	7	征	征		延	甲		多面	利	續		徒	檄
连	永	乍	城	白		東		字	金		曾伯簽	利簋	續一三二		쳺	戒
字	審	^	,	懋	正	P	_ .	和	金文從	☆	盘		7, :	•		库
骨金文字典	子	乍へ作)	樂	椞			征	或	從	説			,		徒쳺(同)	
	年永寶子子孫		樂器名	承	月	征東尸(夷)	一征伐	醴	1	《説文》					✓.	做成專(度)
老		征盛(城)	名	白懋父承王命易(錫)	征(正)月既蝗癸酉	→	征戍	延字和或體征字篆文所本	•	*	征	征	ور		L	
卷二	用	盛	,	命	壁	L	征	字	或	•	1		界			邮
ĺ	L	(,	BP	易	父		戏	教	、或從是	7	屬羌	牆盤	存下ハ四ハ			邮卒死へ尸)事数へ数)解
		城	即所謂句		西		。《小臣	文	炙	延	羌	鲎	7.8			死
			銷	簕	L	二通正	<i>←</i>	町	、正聲	,	鐘		ハ			
		L	可	1		迎	小工	4	业	正行也。	<u> </u>					<i>Y</i> ,
			鑃	自逐	_	علا	且	•			İ	/				重
		T.	٠,	坚	三、征	45	经		1,44	也		بلياد				到,
	•	五人名	也必	(師	祉行	征月	遊盆》		12			皇		! !		100 C
		4	柳丁						纽	从是		具化				观
		6	稱丁寧	帥	遠	即	7		從行與從	XC 		五 異伯邊				70
				35	还	正日	白) SEL				SH.
		· iF		征台	行	i	ł.		足同	正聲						i I
		《延盨》	今金	日五		·	と		足同意	[月						20
		五	姚	掘	ر دار	一昌	月月		E	征						
		1	部 語 尹	自五鯣貝	《小臣遊籃》	《員鼎》	懋父日般		i							(和)三朝(單)
	Ì	7	鉦	L	潮	₩			為《說文》	J.E						新
- =		证	延》	_	邕	:	八台(師		主	延或从						**
		其	:		*	7	1		文	从						軍
		延其萬	7	四	:	唯	即		*	1						

zhēng 注正 征

		1 1		
〔釋義〕	1 2	解字ンな	「解字」	「解字」が出
(荆)」一過伯	四个骨字初形	◎伯爵 17 17	部营字説解。	学) 《說文》 《說文》
二人		X》:了图	が不従足	見本巻足如
· 气 過 伯		建	所,不從是、為《說文》適字篆文》:「適」之也。从是、曹	《院文》:"述、诸母、為《院文》:"述、指本者是部遂字説解
。《邾大宰簋》:7遇	過字篆文	、人色、哥	》適字篆	解。然之、术
鐘》:「	本. L		文章,本通、	述字 發 文
鐘》:「〇 數) 用過白へ伯)從王伐反柳	3 花 煮	正文と、	参見本卷口	一
	guò.	過	shì 適	shù 述

一 四

甲
骨
全
文
字
典
巷
<u>_</u>

一五

zào 造

jìn 進

[釋義] 一製造、《郡夫司馬戟》:「顧沽(湖)近(上)灘(三四六年、作)其造(裕)鼎(鼎)十」 三通肇、始、《曹中仁(作)其造(裕)鼎(鼎)十」 三通肇、始、《曹中仁(作)其造(裕)鼎(上)德妥(綏)多及(祐)」。 一个一个,其造(裕)鼎(鼎)十」 三通肇、始、《曹中仁(作)其造(裕)鼎(鼎)十」 三通肇、始、《曹中仁(作)其造(裕)鼎(山)。 一个一个,宣建(肇)用其吉金自仁(作)。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个			<u> </u>						i		,			,
一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	一彩	(BEL 1957)		〔解字〕	逾	,								〔釋義〕
4) 上 《男君后首并白》 道法一	· 介聲 與《說文》通字篆文同	無敢昏逾一。」段玉裁注:「逃進、有所超越而進也」	:「逾,远進也。从是、俞聲。《周書》曰:	鄂君舟節	色へ造)運明令へ命)」	到'至'逆造,猶言迎至,迎接。《	:「冬(終)用題(造)德妥(經)	· 思齊》:「肆成人有德、小子有造。」德造對文。	(鼎)」 四成就、功績。造德、指功德。	:「曾子中(仲)宣選(肇)	十二三通肇。始	. 告祭祖先 。《中鼎》:「	。《都大司馬戟》:「都

一六

甲
骨
全
文
字
典
卷
_

说文》會之古文作给、魏正始三體石經會之古《説文》迨字篆文所本。金文或從「(勺)、聲:「迨,選也。行相逮及之意。」甲金文從、说文》:「迨、選也。从廷、合聲。」	台 将 料 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	罪·連詞·及、與 《叔夷鐘》:「一人名或方國名 《前》五、二一、文所本 · 從止與從是相通	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
古文作给、從行	()	女(汝)康能乃又三:"遇入」	當即《說文》選 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

16 迨

tà 運

	〔釋義〕				〔解字〕	北北						〔釋義〕	
征秦蹇(近)齊		篆文同	鐘鼎	讀		申鼎	帝降懿德大勢(男)旬(數)有上下,追	三通	_		人		ן קר קר קר
条		X	掛	:		器	降	通	•	~	人其出伐屯自高其令東追高		1
遊	迫近		文	7	☆		懿	匌	三	戍	出	— .	:
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	र्भ	•	文皆以乍	连连	說文》		德	•	三	《戏角鼎》	伐	會	1
if	·	政	以上	عَد	X		大曲	尚	/	鼎	屯	,	ذ
→	征伐	. 或增從	下山		>	追	罗	周匝遍	三三八:7	1	自	合	
四	12	化上	為作	疑	:	1	Д	返		-	髙	•	3 1 7 7
 	•	支	17	衍		屬羌鐘	号		丙申ト	:7 王命俎子迨西方	其	《遺》一九三	1
	展		也	•	迮	先鐘) ,		甲	土人	令	遵	-
	熟	同	•		、生		A	叉		SP .	京公	*	7
	《鳳羌鐘》	•	4	公公	连连起也		前	30	行与	独	20		1
	当		主文	和公	4		秋	即割受	見ま	十二		1	-
			从	~	处力		右	ا ونيز	上宝	12	·:	-	-
	7		1	八座	مت		79	الح	包以	五	向此	7	
	乒			《玉篇》《廣韻》	以		一大	' اجاد	行貞王實伐十	クエ	弗		
,	辟	; j	從	智大	从足	•	今	指遍	7	于省	毎不	己巴	
	掉] i i	年		~		- 1	有		18	1 25		
		i		ヺ	14		41	79	ا ا با	_	0	上占	
	韓	j	與	無之	作省聲	j	(旬)受萬邦	<u></u>	亡尤在自迨卜		堂	欠敀	
		.	~		磬		岩	쁨	白	ابته	7	五	
	宗	Ì	説	當	4		萬	盤	洽	44	我	文	
	敵		文	當云乍聲…	L		邦	《牆盤》	7	二地名	£	A)L	
	連		*	乍	1		 _		_		HI	士	
	3		连	磬	筠			7		<u></u>	ロロ	巫	
	韓)宗敬連(率)		與《說文》追字		王筠句			上		《数》	曾(蒙)残王即曰吉	王貞啓乎祝曰孟方以	

一 ハ

甲	
骨	
金	
文	
字	
典	
,	
卷	
心 -	

取。《楚簋》	〔釋義〕 一疾速往還	形同。	〔解字〕 《說文》:	錫汝)****金角	〔釋義〕 《毛傳》	趙字篆文所本	〔解字〕 《說文》
取遊(徵)五手(御爾其遵〈隣〉受《齊侯壺》:「余	1 金文從是、從耑、與	"一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(鋪)造(錯)衡」	: 「錯衡、文衡也。」、有文彩的、趙衡、即《社	、今爲錯。」金文	: 「造、这造也、从足
L	御上 二讀作徵、徵不其事(使)女(汝)	兴《說文》 過字篆文構	化、岩聲。《易》曰:		《毛公鼎》: 7易女(廷、從昔、為《說	苦聲 , 王筠句讀:

一九九

chuán 遄

cuò 造

				WY		UZ/II
《逆尊》:「逆作父丁寶尊舜」「逆入十」 三人名。《後下》一一	「段變與追開來逆邵(昭)王」〔釋義〕 一迎接,《甲》八九六:「	参見卷三干部屰字説解。 \$P\$倒人形·為《説文》逆字篆文所本曰迎: 一甲金文從是、從字(屰)、是	《說文》:「逆、迎也、从	少了八七六二 SY 前五二六五二五五 人名 《史選角》	, 邀請 《叔家父教、从言。」金文	〔解字〕 《說文》:「建、疾也。
一一一一期貞人	王于宗門逆羌 L 《戡鐘》:	文所本、卜静又以并為逆、一人,是或又省作个、止、同	是、逆聲。關東曰逆、關西於 中山王壺	14	、從東、此從	从是、束臂、赵、镏文从款

Ō

離

	_																_	卷二		典	字	骨金文字典	金		甲	
						11 11		甲五		從			,	後上一四、八	上上	14	X	¥		五	0,	州一、田の、	蒯		数母	
													•.					:								1
						L	池	黄	禺(遇)祁王于黄	王	邗		遇	~	勘	:	i	《趙孟壺》	西	五	公挡	•	見			
二遇			L	作)寶鼎山	寶	✓	作		子遍乍(邁	子	7	:	*	站	今子遍鼎	3	☆	B	4	一人名				〔釋義〕	福
			•	本	所	文	篆	字	《說文》遇字篆文所本	*	文	説	☆	為		不從足	姓	な	101	1 5	或作禺		寓	27		
	足	金文從走	文	金	† ¦ L		聲	禹	,	足	从处			逄	•	遇	7		説文》	弘	ペ ジ				解字〕	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
1														壺	趙孟壺	趙	0	A	Δ		•	子選鼎	子	1 1	11	
															•										•	
							L		散田	散	果	疆	東	田华東疆界		厲	明	温	才	85	华马	高于年邑野逆禮罪	高	ود		
過舍	ד	:	❖	衛船》	街	祀	五	~	•	北	•	朔	通	ノヘ			L.	順生福	沙山		作し	住(惟	佳			
生禍	逆	(惟)逆	惟	~	佳	7	:	҂	王壺》	王	w	《中	i	L	•	也也	并	謂六逆	所謂	· ·	秋	淫破義	湛		:	•
加	小	,	舊	新聞舊	新	,	親	閒	遠間親	Į ;	長	少陵長	J.	,	占	賤妨貴	群	7	:	9	壯公	諫莊	碏			
	年	傳》隱公三年	公	隱	*	傳	《左	≈	•	理	常	乖於常理	乖	,	理	七不合	な.	٦		L.	•	於人旃	於			
順	^	則堂(上)逆於天下不恐(順	ホ	ド	天	於	逆	~	上	~	堂	则	ד	:	⟨ ⟩	声	£	《中山王壺》	~ +	•	1)	不順從	不 て	_		
倒着	•	六、反	六			L	水	玄	华逆(游)至于玄水	至	ب	游		逆	卒	7	:	《同篇》	食	局	•	上	而	_		
逆流	•	五通游	通	五.			L	兩	庚子卜逆貞翌辛丑兩	辛	翌	貞	逆	1	7	座	٦	:	五	31	イボ	•	五			

gòu 遘

yù 遇

[解字] 《說文》:「達、遇也。从足、海原子」 《說文》:「達、遇也。从足、海原、為《說文》:「達于四方迨王大祀府」 《說文》:「達上甲史飲」 《隸置、《說文》:「達上甲史飲」 《隸置、《說文》:「達上甲史飲」 《隸置、《於文》:「達」,過也。从足、等、以解。
是是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个
・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お安壺・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子田・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お子・お・お・お・お・お
一世八四: 「其遺上甲史飲」 一世八四: 「其遺上甲史飲」 一世八四: 「其遺上甲史飲」 一遇。《甲》三一八六: 「 遺子四方途」 一遇。《明》:「遺子四方途」 一遇。《明》:「遺子四方途」 一遇。《明》:「遺子四方。甲
成 《說文》:" 遘 一世,如 《说文》:" 遘 上甲史飲 一一进 《保白》:" 遘于四方沧 一遇 《明》三一八六:" 黄祖遇之形、為遘遇之本字。甲 人 一进 " 黄 一
四、 一世八四: 「其遺上甲史飲」 一遇。《甲》三一八六: 「 連相遇之形、為遘遇之本字。甲 無相遇之形、為遘遇之本字。甲 が、
雨」《保白》:"遘于四方迨原相遇之形"為遘男之本字。甲点一八六:"本"。
同。為《說文》畫字篆文所本。魚相遇之形、為遘遇之本字。甲,是也是不是,是是是一种,是是是一种,是是是一种,是是一种,是是一种,是是一种,是是一
同,為《說文》遺字篆文所本,魚相遇之形、為遘遇之本字。甲《説文》:「遘,遇也,从
魚相遇之形、為遘遇之本字。《說文》:「遘,遇也。
《說文》:「遘,遇也.

===

甲
骨
金
文
字
典
卷
10
_

延祉

祖甲返。	想	· 銘 マ 用	金文從樂:7	L	作)父己	的篆文構形略	金文從彳、從
△還春也	君舟	: 同	、從是 學		二從遙廣、人	《德方鼎》:「同、從止與從步	步、或從止
秋傳》返从个。	お登品	生(住)王切쀠(西	、《說文》或體	•	人名 . 《從遽膺盉》	王才(在	會意、與《說文
反亦聲。《商書》 fǎn	河中山王壺	(建) 宅于成司	作樂、從邑與從gian		》:、從這麼作)成周祉斌(武王)	說文少些字和或體社

				〔釋義〕			〔解字〕	R. T.				〔釋義〕	
7	王		☆		聲	7		1 1	焉	☆	舿		反
嗣	田	(道) 日東一弄(封)還日西一弄(封	《散盤》		聲;或從介	灵灵		免篮	L	今中	榜載〈歲〉罷〈能〉返		
奠	獵	→	盤	- ,	或	•	◇			山	~	<u></u>	或從人
^ \	20	昌士	❖	一、返回	從	今	說			王	蒇	遠	狱
鄄	游	果,	; 7		1	人四	《說文》	\$ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\		山王壺》	713	,	7
四四	玩	一		•	里.	退	⋄.	业		· ·	能	一選、回歸	ልሂ
之	田田	H,	担	100	秋秋	沈定	; ;	散盤		7	台	1 1	從反
苑	田徽和游玩的風景園林。鄭還即鄭苑	封	自根木街(道)ナへ左)	·《号侯鼎	最聲·為《說文》還字家	、今人還繞字用環	還			為	~	·《鄂君答節舟節》	
	園		衡	鼎	為	瑗	,			為人臣而彼(反)臣	返	郭	野
歠	林	還	~	⋞	☆	,	復	- P		臣	L.	君	F
果	•	B	道	:	說	, 古經傳祇用還字	複也	滅		TO		答	訓
吴	鄭	西	~	T	文	經	.从免	号庆品		板		節	文
<u>۸</u>	遂	ノ	1	唯	>> P	傳	从	及且		^ 1	二.	舟	與《說文》 返字和
度	野	开	٠	农	退	松田	疋	ar		及	二通反	BP	巡
) 卧	外站	*	左	唯禄八還	子经	H)	景			巧	及	*	4
牧牧	96	<i>P</i> 3	t		秋 文	足定	平聲					ר	かれ
1~	坳	L	工于	自	所	1	月			不完	副詞	ず 、	或雕
_	地名	_ 	井	征	本	L	L			ふ	9-1) ;;(18
	•		邑	L		金				羊	· 反而	舟	4
	☆	<u></u>	至于井邑弄へ		<u> </u>	爻	段				而	屯三舟為一	湯
	免	三通苑				金文從是	玉			祥	,		À
	垦	چو	封し	<u></u>		足	段玉裁注			其宗不羊(祥)莫	相反	榜,	的第三样开
	《免箧二》	帝).¥-	環繞		、農	汪			实	反	榜,五十	升
<u> </u>	1	中	街	、兒		又	:		·	人		17	10

一二五

一二六

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

籀文同。.	尸富為從尼之語,金文從定、姓	、當為退字所本	之為耳。《玉篇》是作品	接近不就。可證 逐訓公	居曰:古文當从尼·漢《三公	近、遅或从足 髓箱文座	選、徐行也 从是	并甲三七九六 我怕運父期 怪的伸扇父蓝	選(聽)」	[釋義] 通職·總酒。《乙亥鼎》:「王鄉〈饗〉五	篆文構形畧同.	注:「麗麗、紫行貌。」金文從是、從罷、與《	選、行選選也,从免、晚聲	の日本中監 ないて友易
	位俸、與《說文》避字	《說文》選字或體作	· 一甲骨文從 7、從	行、从尼義近、古文	山碑》日點俗陵泥山	从屏。」 徐灏注箋	選聲 《詩》曰:			(饗)西(酒)尹光		罷、與《說文》麗字	、配聲	

一二七

chí 遅 迟

『邏

「解発」 一人名。《前》三、三三、一:「貞遲不其〔解義〕 一人名。《前》三、三三、一:「貞遲不其〔解李〕 《說文》:「適、回避也、从走、商聲、訓定聲:「適、強後は(臼)、當為《說文》適字篆文子、或增從は(臼)、當為《說文》適字篆文子、或增從は(臼)、當為《說文》適字篆文子、或增從は(臼)、當為《說文》適字篆文子、或增從は(臼)、當為《說文》適字篆文子、。 「解子」 《說文》:「違、離也。从走、商聲、」金文從為上。《說文》:「違,金文從。《五聲》:「任口口桐酒首」 一進計、道反。《班簋》:「唯敬德亡迫(,	-		,					<u> </u>					7
一人名。《前》三、三三、一、「真公、人名。《前》三、三三、一、「真公、人名。《前》三、三三、一、「真公、在 是公、人名。《前文》:「 遭、避避也、从是、 看到 是聲:「 遭、 避死的 是。 一道者、 道人 。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 遭、 避死的 是。 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 是公入右, 《前文》:「 唯敬德、 一道者, 是人名。《班望》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《班望》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 唯敬德、 一道者, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右, 是人。《明文》:「 是公入右,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公入,《明文》:「 是公人,《明文》:「 明文》:(《明文》:《明《《明文》:(《明文》:《明《《明》:《明《《明》:《明《《明》:《明《《明》:《明《《明》:《明《《明》:《明》:	〔釋義〕		〔解字〕	4124					〔釋義〕			〔解字〕	编			〔釋義〕	
位	,違反。《班盆》:「唯敬德亡追(攸	幸亦聲	說文》:「違、離也。从是、幸聲。」金文從是、	A POR		□ 四地名 《琴生盨》:「伐口口	土」三人名。《獨篇》:	二語助詞 《盂鼎》:「	、巡視 《克鐘》:7)、或增從目(日)、當為《說文》 適字篆文所本	:「遹、猶哀行也。與僻畧同。」全文從走	:「通、回避也、从是、雨聲。」	福	•	.人名 《師被簋》: 「選公入右師被即位中廷	·《前》三	

wéi 違

yù 遹

甲骨金文字典	
卷二	

二通链 擊 、《牆盤》:「達(撻)般唆民	
左右虎臣正《征》准夷即領平邦署《哲》曰科曰紫曰欽曰達	
家簋》:「今年(余)攀令(命)女(汝)連齊币異學較尽	
[釋義] 一人名。《存》一、二〇一一"「达往于我」 《師	**************************************
從大、為《說文》或體达字篆文所本、金文從是、李聲、為	
ì	
貌。此云『不相遇』、與傳正相反、竊疑。行不二一字為	
「《詩·子衿》:"挑兮莲兮。"毛傅:"挑逢、往來相見	
"挑兮逢兮。"达、逢或从大、或曰迭。	
[解字] 《説文》:「達、行不相遇也,从是、李臂、《詩》曰:	一個
大子 牆盤 十年上師宴篇 大工 保子建篇	
桥京都六二四 大下存二0二	
本 注 才	
二章省、怡巡児、《臣卿簋》:「公童省自東才(在)新邑	

二九

dá 達 达

ШM			<u> ve t</u>				,	
链	〔釋義〕		「解字」		〔釋義〕		〔解字〕	**
通复)a	故書輦作連	建迁鼎	这(亡)其邦	用與迷同	古今字:		中山工
	連迁	肇:	今 鼎	立	迷鸡	字一、大	佘 説	王鼎
1.50	,	連連即	説文》	其		宜徐本	文》	
规	人名	上 古	*	· 邦	迷参見	宜從大作		
英 越 五	•	古文華也	連		. 巻	徐或	迷	
	連	金文举也。	~		中目	上世		
	《連迁鼎》		,員車		《中山王鼎》	金文從見	或也	
	ॐ	從周建	也		王鼎学	從小兒徐		•
	市	, .	从是.		:解	. 14	从是	
	建迁				植	從未 . 也	未	
	之行	說	車		親へ	中山	學	
	升	》連筆	會意		迷	Bp.	L	
	駙	生字	\&\cdot\		慈於子	公 炤 說 按	田吴炤	
	L	文》連字篆文構	L		於子	富即《說文》眯字 。 妈按:或·熟		:
		横注 形:	段玉		之而	眯字 惑	徐菱	

bū 逋

lián 連

mí 迷

甲
骨
金
文
字
典
卷

	骨金文字典 卷二 一三一	甲
該	盂鼎 分分小臣遊篇 沙沙魚鼎七 旅心中山王壺	
		:
	見工遺王于周	
	四賞賜、送與。《應侯鐘》:「王歸自成問雁(應)侯	
	侯)殷(馭)方勿遺壽幼」三加《昌鼎》:「遺十种」	
		〔釋義〕
	足、從貴或從責省、為《說文》遺字篆文所本.	
χí	《說文》:「遺、亡也。从是、賢聲、」全文從行或從	〔解字〕
浩	昌鼎 形心 王孫遺者鐘 照 中山王壺	期間
	遊(通)敢對揚用乍(作)文且(祖)己公轉孟」	
/	人名。《趙孟》:「天君事(使)越(通)事(使)顆	〔釋義〕
	為《說文》連字篆文及籀文所本。	
	金文從犯(是),從甫;或從志(走)、從是與從走相通。	
	《説文》:「逋、亡也。从是、南聲。逋、籀文逋从捕	〔解字〕

suì 遂

wei 遺

zhuī 追

》 多省 三 <u> </u>	簋》:「	一追逐、追趕 《前》五、篆文所本	從自;金文從是,從自。從止與從定
点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点	 	追	定
上 一	不 40	趕	, خدم
新多指逐獸、《甲》三二 道也,从是、从豚省、《为 道也,从是、从豚省、《为 。 。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	股貧	•	200
多指逐獸、《甲》三三、一世、从在、《说文》、《说文》、《说文》、逐军、《中》三三、《为》、《中》三三、《为》、《中》三三、《为》、《中》三三、《为》、《中》三三、《为》、《中》三三、《为》、《中》三三	多	前	6
超歌。《甲》三二本, 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	1 6		從
》 多省 三 盆 并	1 1	五	此
》 多省 三	王令へ命	-	與
》 多省 三	7	ニと	是
》 多省 三 <u> </u>	命	•	相通
	\ \(\cdot \)		通
	我差追于西	7	為
	追	癸	
_ 三 篆 伊 T 中 L	于	癸未ト寅貞吏	《說文》追字
三九文八骨天鐘	西	<u> </u>	文
三三九: 7年	-	凌	¥

			一		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	!
处建	王王	(翠逸) 本 從止	「解字」 存 る	逐 7 羽花	以戴	未
連迁鼎	上 二 地名	一方 ()	说 ^立	少: 「逐改其作中賞厭嬉毀逐毛	,全羽以為允,	卜豆貞往逐承隻 《鼠
	《甲》三九一九	、當即《說文	· 至聲·	群 L 三逐	· _ 旄、附着於旗頭之物。 嚴旄、《說文》:「旞,	《星您》:「卑〈俾〉维
	九二丁五十村貞		甲骨文定走或	啟謀、人名 《	政之物、亦稱 華東所	伸)復虐逐年君卒
迁		zhī	達			

gan i£

甲骨金文字典 卷二

一三五

〔釋義〕	「解字」	[釋義] [解字]	〔釋義〕
一通遠、邊遠、《克鼎》:「變〈柔〉遠能對〈題〉	الا	〕 人名,《吴季子之子劍》:「吴季子之子迳之元用剑《春秋傳》曰:『何所不迳欲。』【金文從是、從星、與八人是子子子子	建迁 人名 《建迁鼎》:"建迁之行升(斛) L 《税文》:"迁 "维也"从定 "干聲"讀若干 . L
L	文金 Yuǎn 洁	L	全文

yuǎn 遠

chěng 逞

(解字) 那以	(釋義) 人	「解字」で		
以 .	1 2006	1 1 1	· *	
聲也。」金文從是、從久或從人有核録:「《石鼓》作》、從是「麓、高平之野。人所登、从是	名。《居簋》:「赶、迁)舍余	走舆從定相通、當即迁字、為《說文》迁字篆文所本《說女》:",迁、避也。」金文從走、從于、于亦居簋	拳(導)字(計)慕(謨)遠猷」 乙祖迷匹华辟遠猷(猶)匐(腹)心」 三遠大乙祖迷匹华辟遠猷(猶)匐(腹)心」 三遠大	多与区产目录。2年5月10日
從在人。從人。		所本 · 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	速大、久遠、	三六

:	後	封)道召東一弄(封)	〔釋義〕	及古文所本	從首	省	〔解字〕.	一 曽伯佐	公路子自	作)季姐牙鱶(媵)食	〔釋義〕	文所本	
以	徐(逢)即(燕)亡道」	道	 .	文		古	☆	が直	卣	季	蹇 火	本	
以詳(辞)道(等)募(寡)人	逢	昌去	一道路	啊	,從又為從止之異	古文道从省	說文》			姐	火	.,,	
~ ~	原风	果	路	4	又五	追	X ×	پور		才	, ا	從名	
37	~	弄	⋄	•	從	公省	:	還	755	NA.	人名	13	
道	燕	<u>`</u>	《散盤》		عد	、村	. 7	中山	家鼎	媵		從	
~ *	•	封	盤		之田	寸	道	中山王鼎	鼎	\ \tag{\tau}	今	新	
すし	工首		*		i	•	₩.				旨金	、從我乃從我之為	1
募	L		7		與從是同義	金	所行道也	息			《魯建父篇》		4
			自	-	從	文	道	10	\ X		簋	經	
寡	;	二、 *	根木道广		足	金文從是		野盗壺	散盤		*	經傳多作	
	三通導	迫	不		问其	廴	. 从是	安壺	蓝		7	沙	
	道	163	連ナ		我	從	趸				金台	1 F	
		道	~		為	首					大	原	
	教尊	義	左	!	^	ì	从省				華	L	
	•	•	→	•	說	;或從行					1	•	
	•	公弘	王干	:	₹	征行					4		
	中	蛮	井		道	,	達				秦		
	《中山王壹	壺	(左)至于井邑弄		為《說文》道字篆文	從又	一連謂之道				大军(军)夏父乍		
	王	*	弄		篆	又	之				乍		

				<u> </u>	1	1	, 	er (* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		<u>المحمول</u> ا		Í
〔釋義〕			(解字)	見な				〔釋義〕		〔解字〕	为	
一. 三分	生字	也讀:		于四日村	盛》	《牆盤》	孟(北		文從是或從		中门上 建文己白	
外邊	与從;	• 1			; 7	型》	(載)	一、驛	交或	《說文》	占	
	・方	然則是者	説文》		邊拜韻	;	句宗白へ	車	從彳	文》		
指人	鱼作量。	者》	7	\$v	題首	2	白	驛馬	,	; 7	楼	
代代	·從3	重	邉	散盤	L	逐	伯)		人家	虚	廣蓋	
指殷代之外	丙	重 重 重 ,	行			へ劇	(Xm)	《盛	從處或從虎	傳	盂	
服		速速	行垂崖也			乙公遵(劇)捷(爽)		《齊侯壺》	虎	也		
×	為《說文》是	金也	也也				(聽)命于天	至》	為	-	塔	
《盂鼎》	× × ×	金文從是	W			爽)	卸于	:		日窘也	牆盤	İ
*	遗定	是《	从是			L,	天子	齊压	說文》	也		
7	字篆文所本	或 厂 部	鲁				L	灰へ	》處字篆文所本	从廷		•
住一个	文所	7 *	聲			三人名		低	字袋			
惟		從 ^智 自 <u>厓</u>	L			名	二.	命士	文本	康聲		
般	從		王筠			*	二通劇	八子	本	介		
般邊侯	同了	自《古鼻	均句			《師遠	甚。	(侯)命大子桑邊	•	全金		
			biān	邊			· ·		j	ù	遽	

一三八

侯齒堤(長)於鐘(會)同」	
同二二通會。會盟。《中山王壺》:「而退與者(諸)	
(土)其違(會)女(如	
[釋義] 一通會、會緊、會合、《對盗壺》:「养養細(田)獵	(釋
· 静、當即運字、用與會同·	
[解字] 《玉篇·廷部》:「盦、赴也。」金文從是、從會、會	「解
衛心科姿壺	
〔釋義〕 人名或方國名。《合》一六五:「貞乎取迁伐」。	一〇選
從子、從止、從止與從是相通、當釋為迁。	
海類編·人事類·走部》:「迁、行也、通作遊、」甲骨文	
【解字】 《龍龍手鑑·走部》:"迂」,"遊」的古字· 《篇	(解
叶· 後下一四、一回	
地名。《散盤》:「至于邊柳」	
四(旬)零(與)般正百辟率肄于酉(酒)」 二邊柳	

一三九

huì 遺

yóu 3

fü	是、亡· 《玉篇·是部》: , 定、追也。 金文從是、
ί	[解字] 《説文·手部》:「撫、安也。一曰循也。近、古文从
迁	進化 中山王鼎
•	
	[釋義] 子好迎子、人名。《子好迎子盘》:「子好迎子盘」
Z	文從是、從不(币)、當釋為通。
ā	[解字] 《廣韻·合韻》:「市、遍也、周也。近、同币。」金
迊	不过 子好近子壺
	令卯途日方」二人名。《陳》一一五:「貞勿乎途」
	[釋義] 一通居。為殺滅征伐之義。《佚》三八七:「丁未貞王
	為定。
t	「途、道也。」甲骨文從止、從余、從止與從是同意、當釋
ú	[解字] 《玉篇·廷部》:「途、途路也。」《廣韻·模韻》:
途	◆》前七、三二、一◆》前六、二六、五◆》前六、二五、二

1回〇

甲
骨
全
文
字
典
卷
_

:「番生不敢弗帥井(型)皇且(祖)考不不元德」
德)于大乙钦翌乙未」 三道德、品行、節操、《番生簋》
土方」 二祭名。《金》四〇九:「甲午上王貞我有值人
[釋義] 一循行察視。《京》一二五五:「戊辰上故貞王值(德)
與德司。
即為《說文》德字篆文所本,或從言、或從定、或作惠、用
行同意、當會循行察視之義、金文或增從心作榜《孟鼎》、
个或從行·從如(直)、家目視懸鍾以取直之形;從行與從
l .
段
ある秦公鐘 · 一般 蔡侯鐘 · 小型 王孫指鐘 · 申陳友田青錞
一个年界 一日日五县 日沙毛公縣
一种八六四 110 甲二三〇四
〔釋義〕 讀作亡,滅亡。《中山王壺》:「邦近(亡)身死」
從亡、當釋為近、用與亡同.

一四

四二

甲骨金文字典 卷二

	勿住王往伐昌方」《鄂君舟節》、「自鄂生(往)逾沽(湖)」	
	[釋義] 去、到(某處)。《後上》一六、一二:「辛亥上殼貞	.〔釋
	六之部坐字説解。金文或增從个、為《説文》往字篆文所本。	
wă	甲骨文從止、王聲、為往來之往本字。往坐本一字、參見卷 3	
ng	[解字] 《說文》:「往、之也,从名、坐聲。迷、古文从是。」	〔解〕
往	多 鄂君舟節 建 吳王光鑑	
	七人名。《復尊》:「夏侯賞復「衣」	
	越)人飯(修)數(教)備恁(信)五年復(覆)吴」	
	復戶終東」 六通覆 覆滅、敗。《中山王鼎》:「 零八	
	五返付、還報。《昌鼎》:「效(父)(則)卑(俾)	
	得)」 四收復。《多友鼎》:「衣(般)復筍人孚(俘)	
-	三副詞,又、再,《對坐壺》:「先王之德弗可復見へ	
	《前》五.一三.五:「己酉卜央貞往复从泉幸昌方二月」	
	《小臣遊簋》:「擊率復歸才(在)牧自」 二方國名	
	【釋義】 一返回'還'《庫》一五六五:「貞侯徝不其复〈復〉」	〔釋

一四三

İ									·				
	〔釋義〕		〔解字〕	浅				〔釋義〕			(解字)	多々	
降级(永)」	讀作水	中夏为之子为吴豊。 從多(及)、與《說文》很字篆文同、故釋為很。但在上	《説文》	苦一一、一九 小惟 乙九〇七七	尹鉦》:「口皮へ彼)吉人喜」	示代詞。相當於「那」、「那個」、與「此」相對。《部諧	华忠臣買皮(彼)恐(順)皮(彼)卑亡不連仁」		参見卷三皮部皮字説解。	繋傳:「彼者、據此而言、故曰有所加。」金文假皮為彼	《說文》:「彼、往有所加也。从名、皮聲。」	个部部尹鉦 山中山王鼎	
	不	辭	1.			此	指	有		0	徐鍇		

四四四

jí 夜

bǐ 彼

	-		171					740							747	
甲骨金文字典	۷	〔解字〕	47		×.	XI.	〔解字〕	涂	,			〔釋義〕	g	〔解字〕	料	
金文	文從分		後上の、		通作徐	從余		沈兄鐘		白个	敚へ		白		牆盤	
字		*	0, 8		徐	1	~	鐘		伯	へ 微	<u>بر</u>	公	☆	_	
典	- 114-	《說文》			•	為	《說文》			<i>→</i>	<u>ب</u>	甲	其	説		
末	、從久、	X ≫			少見	外說	X V			(伯)與乍()四處	微	公其徒微之	《説文》		
卷二	•	:	1*	'	卷	文	:		·	-	L	、人名	之	:		
	從半	锋			学,	≫	徐			作			•	ろ別と		
	•	,	九		参見卷六色部部字説解	、為《說文》和字篆文所本	ĺ) 盤其萬年永寶」	二、	BP	L L	微		
	* (木)	使	120	:	邻	篆	安行			其	二微伯旗	即宋微子飲	金	隱行也		
	大	也			子兴	文派	行也			馬丘	伯施	微へ	文北	行		
	7	从省	撑		解	本				水	<i>35</i> 4	丁飲	金文作散			
	<i>/</i> -2	1			•	•	・			寶	人名	•	•	·从分		
	與《	争	新雀壺	i	! !	從邑	7			L	Z	今 述	不從	8		
		聲	壺		1		余				<i>~</i>	《牆盤》	1	敚		
	文	! !	i	;	ļ	從	余聲				微		•	散聲		
ì	冷	。讀若驗		i i	!	石村	•				伯爾	7	用细	•		
_	字	验				與從人相通	金				《微伯癣簋》	青	用與微同	春	İ	
四五	篆	•			İ	- 1	文				*	幽	同	秋		
	說文》锋字篆文形近	甲				故經典	金文從邑				7	: 「青幽高祖甲	٥	~春秋傳》曰:		
	近	骨				典	٦,				微	祖甲		P		

fēng 锋

xú 徐

wēi 微

(釋義)		解学。	[釋義]	(解学)	
與者(諸)侯齒張(長)於瓊(會)同」 二避退、謂免一後退。與「進」相對。《中山王壺》:「而禮(退)	、舆《説文》很字篆文及古文形近,古退字。」金文從彳、從日、從久、從足、	久·纳·没或从内,是古文从走。 《玉篇·彳部》:了 to 《説文》:「復、卻也。一曰行避也。从彳、从日、从思中山王童 强中山王墓宫堂圈	割」 一种名,《師楹鼎》:「王姜易(錫)旗(旗)田慈《説文》待字篆文所本	師は	卷足部逢字説解。

四六

tuì 復 納

dài 特

絕紀其世系之遺制 参見卷八先部先字説解。	之本義 是為文字之初形中	上、夏從久(倒止)系	、子之世即系於父之足趾之	絕以紀世系之實錄。孫字從	子孫絕絕·L《詩·经斯》	從止結繩、止即足趾。《詩·下武》:	前、古人即以結繩紀祖孫世	為《說文》後字篆文及古文所本。	·」甲金文從8、從从(文);	也。从名、幺、夕	師家盛、殿穷鼎、人人	夏庫二九五 每周原上甲八三	乏者死亡若(赦)」	
		止)系絕下	之足趾	W	· 螽斯》:「宜爾子孫	下武》:「絕其祖武	世系之先後、金	· 8象繩結之形	或從分、在	、幺、夂	i k	·		

一四七

徐	若	及	<i>二</i> .	×	〔釋義〕	文	從	〔解字〕	邻	冷前	神		7	〔釋義〕
行也。 L	若認為得亦可知	及代望」	二方國名一《如	从蜀城王事六月	一人名。	作遅、可知识	從是、從年、2	《說文》.	伊蓝	前七三ハ、二	、人名。《	二子孫、始	貞其後初歲一	一遇,晚
《鬲攸比解》:	解為動詞 。 得	三唐蘭認為通	数シニ・七八	月上 《释題	《前》七 · 三	文》	年(犀)、從	,了绎、久也	一比蓝	得前五,三0、一	伯克壺》:7	後代。《令篇》	一月 一 个小	、舆、先」、
7 王才(在	得避音義並通	夷· 辉大室	:7 王于舜	》:「猩(/・/:-	得字.	7與從是相	.从彳、屠	後 中國父監	0.1	用作(作)	:「婦子	臣單解》:	前山相對
)周康宫辉大室	○《說文》:丁	即夷王的宗廟	(绎)使人于美于之	绛)作姜溟盨	~~令婦へ稱		通。《說文	聲.	(A)		般穆考後仲障勇(壺)	後人永寶」	了王後取(反)克商	。《庫》一一九五
大室」	: 理	朝。郭沫	于美于之	須 L	(释)召王族		今說文》 選字籍	甲金文從行或 红的		徲	噂臺(壺)」	三後	反)克商	一九五:

四八

甲骨金文字典	
卷二	

名《新》五。三月 《新》五三三月 《新》五三三	品行。《牆盤》:「厚也(純)亡败(憋)」
得父乙」 《師学五	其重得令」
名 《前》五	(純)亡败(點)」
三月」《師望	二一四一:7
仔于髡曰:「得全全昌、失全全亡	《史記·田完世家》載淳于躬曰
失」相對。得屯(純)、猶言得全	〔釋義〕 、得到、獲得、與「
	篆貝則為為見(見)矣
《說文》古文作量、尚畧存手持貝之形、至小	增從分、同、《說文》十
)持日(貝)、以會有所得之意	名· L 甲金文從 3 (又)持时(貝)
行有所得也。从不 导聲 景古文省	[解字] 《說文》:「得、行
	Ŕ
早中山王童 學余美鐘	計得鼎 型 問帰
一 6	南京都二二三 的 粹二六二

四九

山律

dé 得.

	Ţ <u>.</u>									 				
•	〔釋義〕					〔解字〕	405	14	10/2		〔釋義〕			〔解字〕
35° L	一同	從午八午	馬鞭行於	象前端有	从又、从	《沿	大鼎	五里斯	粹一九。	每 L	地名	骨文從分	律者	
二祭名	同禦。被除	しろ	行於道中之形	象前端有結之馬鞭形	从馬。山田	說文》:7	本 李	なる	超前		•	,從村(津		說文》:7
祭祀之義	被除不祥之祭	1之為.	•	牧形:或此	金文從	御、使馬也		製造	前二、八、六		《人》二〇三三:「)	所以范天下之不一而	律、均
我, 《後下》	尔 《乙》四		為《說文》御字篆	:或從馬從攴	甲金文從片(下)或從	与也 . 从 ?	特	殺	温力		•	為《說文》律	不一而歸于	均布也 . 从彳
下≫六.	シ四ハ七五			或增從彳	<u>ر</u> ;	7、从卸	好資壺	于四部	存一八五八		日戊王弱		丁一、故	不 幸聲
一二: 7	: 7 于		文及古文即字所本	辵	從8、\$	· 駅 古					王弱梦律其亡我	字篆文所本。	日均布也	L
乙亥上	祖辛禦		所本,	象人執	. BB ,	古文御、					亡戏弗		L 甲	段玉裁注

五〇

											<i>*</i>				
御	御	喪	俄	馬		:	*	于	御	御	:	连	啟	肅	竇
jE.	正	事	匜	者		7	攻	于髙	御方	允	ا ٦	\sim	戏	爾事	貞
街	•	87	四》		+	台	吴	L	L	允	御	率	羌	L	作
馬	官	財	• ;	~	— .	~	王			L	乍	<u>.</u>	方	,	大
正衛馬匹	名	物	7	好	一侍奉	台(以)	攻吴王監》	☆				虎	我差方不喪家		御
L		•	今	蛩	奉		*	齊	七.		个作	臣	喪	三抵	自
	駕	☆	今女(汝)亦	好蜜壶》		御賓客	: ר	《齊侯壺》	七通近	六、)障彝	(率)虎臣御(禦)	家	抵	上甲
	駕馭車馬之官長	《齊灰壺	^	1	· 《貌叔	夤		亞	迓	六方國名	陴	^ ***	L.	抗	甲
+	車	庚	汝	; 7	貌		自		和.	國	葬	禦		•	٢
十六御史(事)	馬	壺	→		叔	L	14	:	亚	8	L)	《孩方鼎》	^	
御	2	*	亦	駇	鐘		御監		•	•		滩	烈	ペイ > 二 /	∧
史	图	:	既	~	⋞		監	用	《續》四	☆		(准)我	5	*	《齊奏壺》
<u> </u>	長	7	又	御	;	+	L	御	、資	《南南》	五地名	准	將	<u>ټ</u>	庆
爭	Đ	爾	御	•		治		天	*	南	地	ر اد	💝	1	塑
	☆	其	誓	右	御	理		子	四	≫	名	我	:	四	×
•	衛	逾	L)右和同	于公	•	九	2	٠		٠	L		=	
官名	《衛簋》	()		间	华	☆	九進獻	御天子之吏へ	= 0	•	<i>∧</i>		土田	7	A
20	*	躋		L	于卒辟	《盂鼎》	献	1	0	六	《粹》		冰	1	用业
,	7)受御	+		L	斯公	٠,	使	£	0	V	四人名	掌士	大	所
為	1	交	四、	1.		V .	享宴		五	7	_	1	又	オボ	但去
 大	恐	御	这从	7	! ! ! !	7	女	L	7	-	مز	卢	姑	1/40	奇、
オル	懋父寶〈賞	L	送給喪家	三瓣	1		~		貞	己卯	九	\ \	15	在一	旅眉壽萬年
泊屯	資		衣		加	仕即	かか	,	火炬	1 1	:	グカ	N	九ン	开口
尹二	告	<u>م</u> د	1	理	馬	升和	日日	SI	仰见	1	'	伯	1	カェ	無疆
為天子治事之日	負)	十五	辨四	≪	駕馭車	在零御事	今 申 鼎 >	用	御帚好	卜王令	在	《古伯尊》	王用肇吏(使)乃子或	其乎戌御羌方于義	理
		シー、	理		1 字	1 🖵	IV		1 47	Ι Υ	11	>	1 30	3 2	御

一五一

渔	海 中山王縣
本卷口部各字說解。	即格字、與各古本一字。参見本卷口
之格。」甲金文從彳、從各、	自關而東周鄭之郊齊魯之間謂之格
•	方言》卷一:「格、至也。
(文	
	彷(旁)」
鼎》:「戏(仇)人才(在)	〔釋義〕 通旁 邊、側。《中山王鼎》
	亦聲、當即彷字、用與旁同。
徘徊。」金文從才、從方、方、	
彷徨也·」《篇海類編·人事	[解字] 《玉篇·彳部》:「彷、彷徨
	抄中山王鼎
•	•
事)競替	《競簋》:「白犀父蔑御史(事)競母

五二

huì 徻

gé 各

páng 15

甲
骨
金
文
宇
典
卷
Ξ

秦公簋》:「咸畜胤士盘盘文武鍉〈鎮	〔釋義〕 "朝馬共右 一朝廷,封建時	解。 地坪之意 為《說子	上象堂階前的地坪之形廷,故雨點服失容則廢	[解字] 《説文》:「廷	三何等 直领鼎	〔釋義〕 山王鼎》:「歐八遊	名、從會、會亦聲 一名 一名	~ 表員.
	馬共右諫入門立中廷」 二通庭·封建時代君主接受朝拜和處理政事的	為《說文》廷字篆文所本。参見卷九	· 多為灑埽之節、	也。古外朝、治朝、燕朝、朝中也。从及、王臂。	11毛公鼎 直秦公舊	郾(燕)君子僧(噲)觀(睿)弇夫敔僧、戰國中期燕國國君、史書皆作子會	當即僧字、用與唱同、	:「會、會會、差許あ
静不廷(庭)」	廷·朝覲。《	参見卷九广部庭字説	會人立於堂下階前, 文從人	皆不屋、在ting	蓝	(睿)奔夫敌(骨悟)史書皆作子會。《中	<u> </u>	一 金文生

一、五三

首立	「翠菱」 一行走 骨文述亦讀	[解字] 《說	〔釋義〕 之者死亡若 必就)しへ 遊鉱)しへ	「解字」 《粉建鼎
三祭名.	如廷、此近本	文》:「建康康	祭庆绅)、同蔡庆绅)、同 张庆绅)、同	《說文》:「建、立朝律報 後中山王墓官堂圖
ニセセニニュ	喪始.	安步逃逃也。从了、	学: 從	对律也。从事,从五 室圖 型 蔡侯鳟
戊辰卜豈貞又來	田省此至于之亡戏.处是古本一字 又甲	从止。」甲金文	建(費)退返(致)是(一种四层)	至 全文從是

五四

甲骨金文字典 卷二

上 分子引之 一一
第一年上十月丁二大年八二十二年八月七七七

一五五五

xing

البيبين الم				111											
			〔解字〕												
			٢	桦											
-	從	:				馬	夷鐘	绗	へ 順	德行	凡興	齊(授奪) 戲	~	粹	子
字	行	e)tra		粹二二五		馬嘉壺》		王人	順	行		\(\frac{1}{2}\)	《佚》七	> 五 -	白奶
sre.	nt.	쑑	今 説	五		弘》	∜	邵老)道		土被	投车	*	五	盤》
红红	9	道	动			ŀ	7	石央	۲.	个中	极甲	争し	:	_	:
從行與從是相通	從8一条	. 尊也	文》			:	女	行王命者恭へ		《中山王尉》	用	敿	7	:	7
從	糸	•	:	<u> </u>		右	女(汝)發紫般行		•	王	兵五十	行道	其	7	執
足	>	循	7	187	į	右走馬嘉白乍(作)行壺	汝	殃)巡(幾)子	七.	鼎	五	董	其先戊	辛禾	哪 个
相為	當	也	搟	毛公鼎		馬	19.	<u>32</u>	施行		+	L	戊	*	~
. 1	BO	, ,	将	鼎		和白	女炒	35		:	人百		至自	1	凯)五十是以
杂	Þr	つう	梅		ļ	日生	衣	X)	實			五	村	行自	五
見	説	率	也	•		~	行	3	行	~	必必	行	r 41	其	+
·参見本卷是部	即《說文》衛字	今之率字	•			炸	鏬	孫		命(論)其德	上必會王符乃	動		行貞其乎永行又	是
卷	*	,	从行			\		L	今中	•	王			水	以
是	奔	率行	行	i		行	師			其	符	從事	四、	行	先
本			đị.	!		望	\		Th			爭	道	又此	行
逐字説	篆文	而統	率聲	!		L	L	14	工艺	首()	敢仁	•	路	冓	L.
一道	文所	锛廢	1	į			:	行任	全宣	省	行之	彩	<i>*</i>	L	
解	本	矣	L	į			九	,	王墓宫堂	造(省)其		《新郪虎符》	今		=
•	•	•					用	軍隊	圖》	其		虎	鼎》	<u>,</u>	貞
	街	L	段	İ		•	•	隊	*	行、		符		三方國名	貞人名
	逐	甲金	王裁				≈	•	:	亡	六行	- 1	; 7	國	名
	舒逐古本	重	秋注			;	右走	众	7	行亡不必	行	; 7		名	•
	4	文	ル				工	极	イー	15	為	. '	受	•	☆

shuài 街

一五六

							〔釋義〕		-			〔解字〕	YOA	¥0¥
1	季	六				徘		乃從	平	象	也		弓衛	
ニュ	季衛父寶障舞	六正	:			L		從	平原	象人圍繞城邑而行	•		衡	前四三八六
	久	:	기 !	声	二.		/ .	Ę	上	圍	L	<u></u>	且已	<u>-</u>
- 0	質	7	逃	地	二祭	☆	防		啊	绕	P	說文》	当时	六
0	噂	王		名	名	班	衞	北	作	城	重	文	# 3	
	释	壬寅卜	誕	三地名或國	•	《班簋》	,	`	城口	包	丈			
7	L	 	(延)令康侯孟于衛	風	《前	*	保) 之形	上所作城邑皆為方形	10	甲金文從行或省	:	数并	旗
貞乎衛从野北		永貞衛	令	名	刵	7	街	形	省	1	打水	7		
7	_	贝比	康	· 《佚》	* /·		•	鹄	為上	ن خيد	义	衞	司寇良父童	粹二五三
御	五.		供早		/ \	以九	今甲	•	カジ	從口與從方同意	百行	宿	起自	一五
从四	疑為侯	B	面工	伙	۰	リン	*			ধ্য		油油	队父	ئز
M	约	예率	了		100	孙	4		油	外外	从	衛也	虚	
	15	午用	化	五	ŀ	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			N/	化上	11	160		
1-	田	141	L	:	七.	乃族从父征给	六		為公說文少衛字篆文所本	同	從二止或從	1		
		L		tì.	7	加	ナ		分子	音	乱	从幸		
	男		W.	戍衛	P	70	-		1	8	继	4	称	
	77	街	1	かれ	辰	一出	7		旗	蝕	D	币	1 .	
	结	《衛尊》	名	婎	 -		癸	 -	字	人	址	 	衛盛	
	衛之衛	*		雉聚	1王大	颤	酉		袭	在	ĺ,	W	BILL	
	街	:		L	大	~	1		文	黄	從	行		
		7	合			城			III	河			:	
	~	徘	集	☆	Ŧ	城	貞		本	下	或	行		
	《續》	乍		今康侯 篇	衛于多母	结	央貞令多射		,	殷人在黄河下游廣	〇或從方	,		
ł	 ∜	年 (作	五	倭	母	衛父身	多		從币	廣	方	列		
	五	作	五	墓	L	身	射		币	大		衞		

wèi 衞

「解字」 《廣雅》六上:「徜徉、戴藩也。」甲骨文從彳、從華原字」 《廣雅》六上:「徜徉、彭藩為祥。 「解案」 地名或國族名。《明》六八二:「辛酉卜箙貞在祥崔」 「解案」 一升齒。《乙》四六〇〇:「貞疒齒住父乙蚩」 二 「和災禍之義。《乙》四六〇〇:「貞疒齒住父乙蚩」 二 用如災禍之義。《乙》三三八〇:「王囡曰吉亡米齒」 三人的年齡。齒長、謂以年齡大小為序列。《中山王壺》: 「而退與者(諸)侯齒張(長)於逾同」 一升齒。《乙》四六〇〇:「貞疒齒住父乙蚩」 二 一升齒。《乙》四六〇〇:「貞疒齒住父乙蚩」 二 一升齿。《乙》三三八〇:「年酉卜箙貞在祥崔」 一升齿。《乙》三三八〇:「年酉卜箙貞在祥崔」 一升齿。《乙》三三八〇:「東广齒住父乙蚩」 二 一十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十
--

一五八

甲骨金文字典 卷二

	婦安鴉」
	[釋義] 齒疾、即蛀牙、俗稱蟲牙、《合》二三二: 勿于甲街
•	内有蠹蟲之形
qù	或
ί	獨
糖酶	四 都三、三五、二
	盆》:「我獻金于子牙父百車」
	:「干害王身乍(作)爪牙」 三子牙父、人名。《犀敖
	101
_	畫家(希)
	[釋義] 一形狀象牙齒的東面。牙襟、衣領上所鑲的牙飾。《十
	鈕樹玉枝録:「《九經字樣》作。此齒也。」一金文與《說
yá	象上下相錯之形 百古文牙
牙	上十三年與壺 一个師克鎮 与 屏敖簋
,	

一五九

癸巳卜跽貞旬亡禍六 增雄心、即《説文》 " 是聲。」甲骨文從女 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	安家文所本。 一少前六三、一个次之一、一个大生三、一个的六三、一个说文》:"既、長跪也、从足、既,最跪也、从足、既等家文所本。	· 〔釋 釋 義]
群·上甲骨文從女	\$P\$ 前穴三五、	
维心、即《説文》 一种骨文從女	(止)、從已、從止與從足同意、後世の¥前六三五、 CDA 存1六七三	
聲·上甲骨文從女	SY前六三五一 PLA存1六七三命)女(汝)左(佐)足繁俊」	
: 7 昔先王既令(SY前六三五一 CLA存1六七三 命)女(汝)左〈佐〉足繁俊」	
:	命)女(汝)左〈佐〉足髮俊」	
:	命)女へ女」左へ左」足能友	
: त्र		
	(足)兩二二足成、輔佐。《善鼎》	
辛未卜古貞泰年有正	一充足、足夠。《合》二二九:「	〔釋義〕
	卷二正部正字說解、疋部疋字說解。	
足字篆文所本、参見	足上本字;甲骨文品為金文及《説文》口	•
)乃《說文》 人之	用品(正)為充足之足、甲骨文具(足	
・从止、口・上上解び		〔解字〕
0少師晨鼎	马前四四0、一日又三二八四 里色蓝	

- 六〇

中
骨
全
文
字
典
卷
_

一六一

建

六二

pin po

shū

疋

lù 路

〔釋義〕 世也小臣中示系」 與《說文》由字篆文形近,	"脚"。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	凡區(歐)目(已)品」 四品年(重)人事(郭)人。 四品三曲人组成的共同體。《井侯簋》二事物的種類、《穆公鼎》:	【釋義】 一祭名,《後下》九,一三:「丁品各有等差,故後世品字引申之遂有等有繁庶家多之義,般商祭祀、直系先王日表示器皿,從三口者、象以多種祭物
·二·下三(气)自图	(品)、下部以山相連作型以品相連。《春秋傳》曰: iè 品	四品定等級。《盂鼎二》:「易(錫)五五品」	一三:「丁酉卜祝貞其品后在超中之遂有等級之義。 ,直系先王與旁系先王有别、祭以多種祭物實於皿中以獻神、故

一六四

	1 I
平	解字)
金人大门和甸田南部談證	权架
金文字典 卷二 金文字典 卷二 金文字典 卷二 一 祭名 · 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 经 , 人名 · 一 是 ·	≪ 説文 >
金文字典 卷二 卷一	
地中福蓋金、散存《上名丁、用文樂盤下叔金	
地名 、	鳥犀鳴也
跳五上以、之三 群 : 品 祭後樂孔 掇 7	W
、二人。世器、二叔	品在木上
選二百》作、农 生 个	上上
六 ? : · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
一方面。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	桂馥義

yuè 龠.

zào 朵

-		7,	-		.						attu-l-	 		
《沈兒鐘》:「龢(和)靈(會)百生(姓)」 四.	三和會、和悦而集會。《書·康誥》:「四方民大和會	今魯遠鐘》:「魚角遊作へ	祭	和、故能引申為調義。	•	從年、常八年)、未亦聲、為《說文》翻字篆文所本。	段玉裁注:「經傳多借和為蘇。」甲金文從命、命(龠)	調也。从龠、禾	公開王孫鐘 如照王孫告鐘 彩余義鐘 一年公劫鐘	公解牆盤 開館爵 公無無鐘	新前二四五二 都等滬七三	(爺) 豐文」	名。《散盤》:「師氏右告小門人孫原人虞荐淮嗣工虎孝品	「攻龠(躍)無啻(敵)」 四通篇 篇師之篇
四、協	民大和命	昌考(老	1		聲須相	本。或從	(龠)	- [公釛鐘				工虎孝	,
和.	置。	J.			諧	從	•						開	古官

一六六

甲	
骨	
金	
丈	
宇	
典	
卷	
=	
•	

[解字] 《説文》:「册、符命也、諸侯進受于王也。象其礼一	# 善夫山鼎 # 選篮 # 所能	#前四、三七、六 # 乙一七一二 #甲一四八三	年且乙寶宗彝」	[釋義] 盟舟蘇熏、人名。《盟爵》:「盟出八舟)蘇熏乍(作)	字。	曰樂器、通作角。」金文從《解(論)、從季(录)、當四	江式傳》:「宮商蘇徵羽。」《集韻·覺韻》:「餘	:「蘇、東方音。今作角。」 《	TOTH BELL AND	龢作召伯父辛寶尊舜」	「用征用行用龢八孟)用衛」 六人名 《龢爵》	上 五通盘 謂五味調和。	調和、融洽。《書·堯典》:「協和萬邦·」《秦公鐘》
象其礼一iè		M		熏乍(作)		當即蘇	和 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	魏書	会永		爵》: 7	《庚兒鐘》:	公鐘》:

留求

								〔釋義〕							
'代職官名'其職能與作册大體相同,《師旋簋》:丁工)册头令障俎于王姜· 六作册?	册	- 1	二三七:「册入」 四讀作册。砍、斫、《佚》八七二	》:「天工册久己」三方國名。	出」 二祭名。《南明》六七三:「辛卯卜其册妣辛	《善夫山鼎》:「山肆(拜)韻(稽)首受册佩目	一簡第。《卜》八五:「戊子卜殿貞址賦再	不易、殷代簡節尚無出土可作佐證者。	· 」與亦是簡第、惟年代久遠	《書・多士》	由刻寫變化所致	而成、並非一長一短、甲骨文册字之豎畫多作長短參差形	簡之形。漢墓出土簡册之形製、皆由大小長短相同之札編	長一短、中有二編之形、箭、古文冊从竹。」甲金文
王乎(- <	主要掌管文	= :	《甲》	7	へ以し	册王从六月		、竹木保存	: "	甜、故	差形、	礼編結	金文正象編

_																
甲	•	〔釋義〕					〔解字〕		不上	脚可		-				
骨金文字典	乍(作)	一.	(奴):	9(司)	了 。 ()	古文嗣从	< 説		中山王壺	成嗣鼎		(奉)號	謂册命賜	史册令へ	讀書寫於簡册	呼)乍(作
卷二	邦	繼承君位。	司聲、用	聲.為《	(司)、司	子.	文》: 7	H	Fild #	£##	•	(鞹) 枝	子·	(命)師免足	上)册尹
	二通始	《孟鼎》	與嗣同	説文》	亦聲;	金文從冊へ	嗣、諸侯		姬無師童句子	盂縣	•	(市)攸	《瘿盤》:「	足師龢父	的王命。《	克册命師
·	嗣且即以	在在		嗣字篆文及古	或增從子(册)、此	公嗣國也		少令松君	師和		(鉴)	王乎一位	嗣ナへ左	《元年師》	旋口
	始祖、謂	斌(武王)	•	_	子);	從口八口	·从册、	,	壺	號		勒上	呼)史年	左)右走馬	師免盆》:	と
一六九	謂最初得姓	嗣		文學字所本	或從予一子)、從司	从口、司		可打好安重				史年册易一銀	馬」	丁王乎へ呼	册命、
. —	的祖先	玫(文王)		或從叫	子 <i>一</i>	ਹ ਹ	司聲。到		童				錫〉般家	ハ册錫		指當庭宣

嗣

甲骨金文字無卷二 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解字)《說文》:「篇、語聲也、从品、臣聲 置古文麗。」 (解義) 「國名、《麗伯監》:「麗伯媵嬴尹母靈盤」、二借				
with the second of the second	為做。《中山王鼎》:「毋富而驕毋聚而囂(做)」省,「國名,《囂伯盤》:「囂伯媵嬴尹母豐盤」省,金文字形與《說文》同	D. 器伯盤 一場一中山王扇	似人名或地名。《前》六、五五、三、三甲骨文字形舆《説文》同。《説文》:「器、語聲也。从品、臣聲明六至三	甲骨金文字典卷三

一七一

xiāo 囂

yín 器

	<u>i</u>		유	a de la composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della comp
多舌無禍」	二國族名。《舌鼎》:「舌」(一字銘)一古頭」《戩》三四、六:「甲辰卜古貞疾舌干亦聲。」甲骨金文象口中有舌之形。	(解字) 《说文》:「舌、在口、厅义言也、引来也、义于人口、hé hé	(釋義) 器四、《最白》:「用作文考及寶傳器」文字形同《説文》,	「解字」《說文》:「器、四也。象器之口、犬所以守之。」金、红、、

一七二

	·	¥ `		\
丁岁爵》:「丁岁」 二方國名 《乙》三九三九 貞令旨从护」 《	作逆,《合》一五〇:「呼執步(逆)」人所以爲承,从千下中、节之也,一甲四	機盤	千場かん	* 家簋

一七三

nì 逆

gān F

	•	問									卤
〔釋義〕	〔解字〕		〔釋義〕			-				〔解字〕	EER
祭祀名。《前》一、三六、六、「侑于妣辛由崴其至凡	舆《说文》目, 尚、言之訥也。从口从内。 即骨文字形	前一三六、六 間 珠三九三	地名。《明》九九二:「…辰最真今日步于西」	初丈	導、禪古音同、故图當即《說文》竹部訓爲竹蒂之「簟」之	又《說文》云「讀若三年導服之導」、據《士喪禮》鄭注、	图、西位置相當、且图與《說文》西之古文形近.故图即西字.	形,甲骨文又有個字、正象人寢於竹幕之上、小篆宿作廟、	若三年導服之導、一口竹上皮、讀若沾, 甲骨之象竹蒂之	《說文》: "西、舌貌。从谷省、象形。西古文西、讀	後下三六.五 图甲二六七

. nà 尚.

tiǎn 卤

甲骨金文字典 卷三

_			5		,									高
中子全と子中、美三一七五	[解字] 《說文》:「句、曲也。从口、山臂。」甲骨金文字形	SD 高外盤 尼 其私句维	回前八四八	盤亂》:「王商〈賞〉作冊盤具」	鐘》:"穆鐘之商」四借為賞、參見卷六貝部賞字。《	尊少:「商用作文辟日丁寶醇葬」 三樂律名 《雷侯乙	《粹》一二三九:「丁亥卜旦貞子商妾益娩不其嘉」《商	入大邑商無害 二子商、人名 商朝武丁時王室親屬。	-	篆、古文、籀文字形畧同、但甲骨文多省口	商 高亦古文南 商籍文南 甲骨金文與《說文》所錄小	[解字] 《說文》:「商、从外知内也、从尚、章省聲、屬古文	明 文	南 供八五三

jù 句

Shāng 商

2	重り	
6	(解 義) (解 美)	
七三八〇五	一鐘 鐘王句。鼎齊	客同於小篆
分後	全文的字形同句、見上海疾命太子乘得路告上恶句。 一字、约字金旁乃後加。 一字、约字金旁乃後加。 一字、约字金旁乃後加。 一字、约字金旁乃後加。 一字、约字金旁乃後加。 一字、约字金旁乃後加。	谷.
後下二六、五	上也初壺作入伯句文上商者上、	
	項。	
	金金公童名商《壶文作》、代郁》	
jiā H.	鉤 鑄 : 《樂部 : gōu 鉤	

一七六

工禍五月 .	名。《甲》二一二二、癸丑卜古貞旬亡	
成于古自 五人	四地名 《精白》:「精從師惟父戊	
导》:「口古伯曰」	《乙》五三〇五:「古來大」《古伯尊	
路子」 三國名	》:「古人故)天翼	
土初熟稱于政」	今之古。《牆盤》:「曰古文	
	文填實虚匠。	
為聲符、即母字、金	古。」甲骨金文從口從中或申。中、申為	
識前言者也 厨方文	[解字] 《説文》:「古、故也。从十口、識	
	→ 五縣 十日 中山王空	
	田田 甲八二九	
•	《山方鼎》:「山作等」	
1日真翌丁未步易日	(釋義) 人名。《屯南》二一一三:「丙午上	
	甲骨金文字形器同小篆	
瓜瓠結斗起 象形.	〔解字〕 《說文》:「 山、相糾繚也。一曰瓜	

一七七

甲骨金文字典

卷三

一七八

giān f

shi +

gǔ 嘏

榍

到十克鐘

P
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

	世		Ħ
世界,《中山王壶》:「酒(将)段属(吾)君並立於世、秦義」 一世代之世。《師邊簋》:「世孫子永寶」 二人世、解字) 《說文》,世 二十年爲一世 从府而曳長之 亦取	少年 脱 好盗亞	〔釋義〕 數量,二十,《佚》二二五:「卅牢有羌」 《商尊》 三個十相併之形。 三個十相併之形。 一世 弘鼎 一世公壺	→ 神兵六 単鉄七二一 「釋義」 数詞・二十。《甲》六六八:「丙午卜丁未侑歳千丁
) H	sà	. 廿

甲
骨
全
文
字
典
卷
Ξ

•	
	入使人」 三地名。《雨从您》:「复友雨从其田其色复
	燎…一般三羊(卯)五牛」《伯矩鼎》:「用言(歆)王出
	四八二万万子品真
	言。《中山王鼎》:「此易言而難行
	說文》:「言、直言曰言、論難曰語、从口主聲。」
yán	
بر	田京三五六一 中山前五、二〇、三
	《舀鼎》:「來歲弗慎則付世种」
	[釋義] 數詞、四十、《前》四、八、三:「負侑于王亥世牛」
	十併之形。
	[解字]《廣韻》:「卅、《說文》云數名。」甲骨金之均象四
ίχ	₩ 中山王北域 圖
ınr.	# 22-1

ーハー

yán 言

xì 丗

		天
小篆	意也。《即山三片》:「是人下一年一会文同《説文》:「許、聽也。从言、午聲。」金文同	「羅髮」
	B 昌鼎 PD 五把衛品 下 中山王品	事 件
	我」借為靖。《中山王壺》:「以請(靖)燕疆」	〔釋義〕
小篆	《説文》:「請、謁也、从言、青聲、」金文同	〔解字〕
	湖 中山王型	事
	我」言語之語。《中山王鼎》:「嗚呼語不悖哉」	「釋義」
小篆	《說文》:「語、論也。从言、吾聲,」金文同	〔解字〕
	京 余義鐘 正的 中山王府	ŽX Ž
	然言二色卑爾从	
	なが、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	

ハニ

					-					讎					P. B.
甲骨	〔釋義〕		〔解字〕				〔釋義〕	〔解字〕	\$	¥#		〔釋義〕		〔解字〕	数
金文字典卷三	一諸侯、即列國之侯。《字甲盤》:「	字、後加言傍。	《說文》:「諸、辯也。从言、者聲)大令舞 即分王孫浩鐘 必怕中山王壺		人名(或族名)。《僻尊》:「僻作文父日丁	一邑名 《雨从您》:「其邑役罪句书	《說文》:「讎、猶瘳也。从言、惟聲		岛比 盨	通若順也。《邾太牢簋》:「余諾朝孔惠	一許諾 《谷鼎》:「豁則俾復命曰艺	字、偏傍言乃後加。	《說文》:「諾、疹也、从言、若聲	谷鼎
Ξ.	其惟我者(諸)		金文绪、者一	查諸		a T	役果句商兒罪雠 L 二	.」全主同小袋,	ίου	讎	思し	日若(諾)」二		上金文诺、若一nuo	学

				i			<u> </u>	<u> </u>
(釋義)	「解字」	13.00 E		〔釋義〕	2	「解字」		
訓導之訓	言、心古文字	中山王壺	寶殷」	一意	客同:	た べん こま で は で で で で で で で で で で で で で で で で で		者(諸)士
•	心古文字偏傍相通《說文》: 到		~			文》:「喜		ナ
《中山王壺》	・説		海 年	借為億萬之億		喜、央也		二聚多
-	教也、从言					一、少言以中		《王孫誥鐘
是有純德	三川聲		二人名	•	 	.		語鐘》 :
純德遺心へ訓	٠ د		《善篇》	: 声		金之多珍典丁家		及我女
L.	金文從心、		善	¥ : 1	1 人	與丁蒙		及我父軦(兄)

×ùn in

刘喜

								鄞						骁	
甲			〔解字〕		〔釋義〕		〔解字〕	TRI I				〔釋義〕	〔解字〕	致命	
中骨金文字典 卷三 一八五	文》有所本。	金文與《說文》古文第二字形相同、	≪說文≫		· 形容威怒之貌·《好盗壶》:「惟司馬朗訴路戰怒	各聲。」	〕 《説文》:「路、論訟也。傅曰:路路孔子容。从言	的好姿垫		戎功 L	誨(謀)」二借為武。《不殿簋》:「汝肇誨(武)	一古論、謀一字、讀為謀客之謀。《牆盤》:「	《說文	平不照第 外部 王孫鐘	
		足見《說	謀、	-13	L		吉、		,) チ	刑帥宇	小篆.		

móu 謀

è 终

huì 辦

〔釋義〕		〔解字〕						〔釋義〕	-	〔解字〕				〔釋義〕
義	金		48 邮	啪	炒練	立	チ	我	文哉	7		以何尊		<u></u>
一.	文象以	《	師寰簋		續三三一五	立靈成聖	公氏有	一.	ĺ	△説		專		謀劃
問案。《	金文象以絕索縛人而	説文》:				L	于公氏有動于天	知道、記	哉一字、	《說文》:	I,	が格	-	۰
《機簋》	人而初	訊,		野楊盖			L	住.	言傍後	識、		格伯簋		《中山王鼎》
:	之以	剧也					二人名	《何尊》	100	常也。				≫ : 7
唆(訊)	形	从言		77.0			≪格	爾		一日知				悉へ謀
) 欽劉取		聲		那不與道			伯簋》	有唯		也) 慮皆從
選五乎	俘虜之意	能古文訊从面		崖			Tien the same of t	小子亡哉(識)視		从言、出		,		從
子上		、訊从あ					厥書史哉武	(端)		哉聲				
		L L	•				武	視	_	金				

一八六

xùn 計孔

Shí識

18 E		18	0641 万百	
20 幹等	二國名,《默叔鼎》:「默叔信姬作寶鼎」(一誠信。《中山王鼎》:「余知其忠鹑(信)也」言從身,人、身古文字偏傍相通。	(解字) 《說文》:「信、誠也、从人从言、會意、YY古文從言、解字) 《說文》:「信、誠也、从人从言、會意、YY古文從言、對 數 科縣 中山王縣 "结"辟大夫虎符	〔釋義〕 人名,《謀鼎》:「諶其萬年冒壽」 天難諶斯。」。金文同小篆	中」 三俘虜 《魏季子白盤》: " 教訊五十」二問案之官 "即理官 《牧簋》: " 颇訊庶右隣不刑不
認		xìn信	chén 計	

一八七

门影

信

chen 記

次 室

八八八

						粥			y			_	超	
甲骨		〔釋義〕	26	〔解字〕	2	一大 克扇	1,40	•	〔釋義〕		〔解字〕		生み	437
甲骨金文字典	二.借	— .	篆	<i></i>		見刷	德山	二.借	<u></u>	同、或	 		散盤	籍
典卷三	一借為勅、整治、	一借為敕、誠慎也		《説文》:「諫	*	下 五 五 晶		二借為哲 《番生簋》	一約東之言 一《以	或又省言。〈齊	《説文》:「誓		新	
	《克鼎》:「读	《盂鼎》:		铺旋促也 从	-			: T	《俄色》:「伯揚	(齊侯壺)	、約束也。从言	3	齊侯壺	
1 <	^	「敏速(敢)罰訟		从言、東聲、一全	•			不願皇祖考穆穆克誓(哲)	伯揚父迎又使牧牛誓曰		折聲。			
八九	王家	彭公		金丈同小	ù.	丰	·	(哲) 欧	言曰 L		金文與小篆	shì	粒	

甲骨金文字典

卷三

Ī#

xīn ist

xián 誠

jiàn 諫

一九〇

一部 邦 以 口 新 一			<i>4)</i>		. W & W		
(他)揭」 二感怒之貌 《野蛮鱼》:"惟司馬朋斩(他)揭」 二感怒之貌 《野蛮鱼》:"惟司馬朋斩截然」 《説文》:"詠 歌也 从言 永聲 "赋詠或从口金文詠字與《説文》:"詠 郡也 从言 永聲 赋詠或从口金文詠字與《記文》:"詠 郡也 从言 乎聲 则甲骨金文以为呼之初文 。	(釋義)	〔解字〕	少 #	[釋義]	「解」が		〔釋義〕
)王族来」《頌鼎》:「王乎(呼)史明、用於上對下。《合》三〇二:「甲子	為呼之初文· 舒 召也 从言 乎聲 一甲骨金文以	ノス戦ニー	金文詠字與《說文》或體同	《説文》:「詠歌也、从言、永聲」	1. 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	一喜也 今般字 《蔡侯盤》:「怎(聰)害(介

一九一

甲骨金文字典

卷三

hū 詳

yǒng 詠 咏

***	ለ ሂለ	17 a y	80
《領鼎》: "錫粉" 與古文辯。	「解字」《説之	「解案」 人名 なれか なか 松仲富	〔釋義〕 借為辭讓之辭(解字) 《說文》:「
衣脊屯赤市朱黄絲文字形客同小家	以少:「總、亂也。一回治也 一般, 號季于白盤 一部, 顯書缶	《旅仲簋》:「旅仲作諄寶或」,金文字形同《説文》:	治、相欺治也 一口
(攀)旅上 二	一回不絕也。从言	整 学或从心 点	治(解)死罪之有赦,遗也、从言、台聲。

一九二

lúan 総

bèi 諄 悖 yí 詒

《微線解》:「紅、紅色、紫色、红)、木部樂字(《樂書年》)「「「」」「「一」」「「一」」「「一」」「「一」」「「一」」「「一」」「「一
日全文字典 巻三 (日全文字典 巻三 (日本文字) (本語) (本語) (本語) (本語) (本語) (本語) (本語) (本
 会議事子白盤ツニー 事がますくののでは、 事がまする。 事がまする。 事がまする。 事がまます。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。 ないる。
(延从 后金言 言言之、 一言
命。一旦又一旦有
康 延 郡 署 郡 傳 鑑 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日
一方 一

dàn 誕

hōng 訇

ታ ና			9/1
(解字)	(釋義)	「解字」 ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼	ÎA
借為作 会說文	孫鐘二进,一借為) 《說文》	逐属
. ≰	地名 《令鼎》 人名 《令鼎》 人名 《令鼎》 人名 人名 起 人 自	ן :	李鼎
《中山王鼎》:	○期 () () () () () () () () () (洪 . 欺 也	菜
7 ル	歸余少日明明	从言、	王孫鐘
中山王響許(作)鼎言、乍聲、」金文同	田山其一萬等等作尊謀	其聲	争
トル	借女() 器 期 汝)	金丈與小	邻王子鐘
Thà 水		小篆畧	

一九四

zhà鲜

汀謀

hē 富可

Song in

·	<u>ፍ</u> ሠ	
解字〕	〔釋義〕	[解字]
同小篆、但或省言或省月、字形结構不如小篆完整、為較早了 房重 《説文》:「望、黄望也、从言、望聲。」金文字形器,一个	中 是	《說文》:「踮、钎也、从言、臣臂、讀若指、史時益
早暑	多	金丈

wàng 謹

cì读

zhĭ

鮚

河 中生壺	[釋義] 聲,用與誅同。[解字] 《說文》:	【釋義】 「年責 一《日本	〔解字〕 《說文》.	〔釋義〕 二份國族名
	中山王壺》:「以我八誅", 計也、从言、朱	《中山王壺》:「鉄燕之訛	武 苛也 一口河也	《仰作望子簋》:「伯《師望鼎》:「王用弗望
	外骨, 金文從戈,朱		一,从言、庆聲、上金	作成選子實尊葬上

默

鄄

一九七

é訛

zhū誅

dǐ 試

					11유					
P				〔解字〕	¥¥	〔釋義〕	〔解字〕	**	〔釋義〕	〔解字〕
「王命善夫克舍命于成周遹正八師之年」 四人名	永寶用之」三膳夫、掌王飲食之官、《善夫克鼎》厚氏元乍(作)善(膳)匪 其眉毒菌 年無體子子孫	善上 生	子。《印题》:了公下上公言。《金文字形同《説文》小		¥ 養縣 海	國族名 《樂季獻經》:「樂季獻作旅鹽」	《廣韻》:「謙誠、狂言也。」從言、樂聲。	樂季獻鹽	偽、亂、《中山王壺》:「誠燕之訛」	與鴰同、僞也、八《玉篇》)从言、化聲.
《王古	: 3铢	徒一		全						

一九八

shan 菲

luò 謋

[解字] 《説文》:「音、聲也、生於心、有節於外謂之音、宫
1岁日 秦公鐘 曹 郑王子鐘
競文盤》:「競」
我盖》:「競揚白犀女休」 五國
楚競
有成無競」 二强也。《或簋》:「朕文母競敏啓行」
《鉄鐘
[解字] 《說文》:「競、強語也,一曰逐也。从言从二人。」
文中競篮 子子格盖 帮信陽楚基型馬鐘
帮 截三三一二
鼎》:「善敢拜稽首」

yīn音

一九九

jìng 競

罩

無期」 二或說借為蝗、母也。《即王簋》:「即王之諻	
[釋義] 一借為皇、美盛之意。《和王子鐘》:「遑遑熙熙眉壽	
[解字] 樂聲也(《玉篇》)。從言、皇聲	
即王簋 野社 都王子鐘	•
(釋義) 用為圭璋之璋、《颂鼎》:「这納董章(瑾璋)」	
也。」金文字形客同小篆。	
[解字] 《說文》:「章、樂竟爲一章、从音从十、十、數之終	_
十中 乙亥筐 學 領蓋	
舌、告通、見言字。	Į.
[釋義] 一聲音。《秦公鐘》:「靈音缺缺難難」 二與言、	
按、古文字言、音、古為一字、均象舌形。	1
商角徵羽、聲也、絲竹金石匏土革木、音也、从言含一.	

héng 韹

Zhāng 章

圍

〔解字〕 ****** 档 盤

用

〔釋義〕

金文字形近猫文

"或又从立从重

重省聲 蓋 雜文章、中與稿

P

骨金文字典

卷三

動

)余一人在位

三借為踵

《番生簋》

借為動、《毛公鼎》:

奴仆、今作僮

文章 多公縣

学、宝宝箱文章、中與森中同《說文》:"童、男有皋曰

聚

炒奴 、奴 好以為古文疾字,

含贬義 《牆盤》: 長伐夷童(童) 取重聲而已

親許上下若否掌四方尸母童 从中 tóng

qian

上字

(解字) 〔釋義〕 ¥ 後下三六、七 讀若愆 國名 **《說文** ¥ 甲骨文字形器同小篆 ペセシッパの 中 (皋(罪) 壬午卜喜貞歲鬯東へ 也 从 チニ 惟 古 文 中鬯

新八·三·一

之為簋

(解字) 《說文》:	(釋義) 中 一 一 一 一 地位 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 是 配 偶 一 高 王 配 偶	一种 克品 路 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
默古文案·金文字形组结相承也、从举从中、禁一大版也、从举从中的政部	《克鼎》:"舆歌臣妾、在位低下的奴婢。《台》一、石"女為人妾。 "妾"不	19 2
或同《説文》古文、中象板、《詩》曰 冷 捷業 如锯齿 单	将按于君者、从中从八:""军示癸安妣"	山王鼎》:「寡人學

			ripp							إشييني	,	9		
甲骨	〔解字〕	7	100 P	- 1		〔釋義〕			〔解字〕	1.2	些	茂珠	「釋義」	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
甲骨金文字典 卷	《説文》	7	7			報、答・用	金文字形與《説	士 漢文帝以為	《說文》:		梅盤・わる	珠三二六	事業 《中	或近小篆
老三	僕、給事者	; ; ;	建篮	-		用於下對上.	文》或體相	為責對而為言	"對 磨無方也	•	伯益		山王壺》:	
	· 从人 从		· Y 幾父壺			《牆盤》	近.	多非誠對	从孝		同簋		八以内絶召	
	業、業亦聲	1			•	對揚天子不顯休命	1	故去其口以从士也	从口从寸 .		¥x 粒候篇		公之業	
101	·購古之				:	工顯休命		从从士也	對對或从					

Pú僕

duì 對

《合集》六一七四:「癸	如供、供牲以祭,《佚》六六九:「貞呼」甲骨文象拱其雨手有所奉執之形	球手也。从少、从又、鲜		四用為附。《召伯簋》	三 浜職官名 《大僕	公錫祈僕」二動詞	與小篆接近。	節 手棒囊箕以執暖役之
癸己十数貞	7	•		0伯簋》: 余考	《大僕父己簋》	二動詞、駕車		執賤役之人 全文

、釋義) 鼎业

P 骨

金文字

典

卷三

(解字) 字形同 《說文》

弇

盖也

ル

什以合· 顾古文命

命

金門 中山王鼎

二人名

《追丞卣

追丞作文父丁傳舞

借爲恰 於小篆

觀弇(恰)夫語 、《說文》 新附

恰 用 心 也

> 佘 中 W 王

> > yǎn 弇

金文

〔解字〕 〔釋義〕 434 罗圣鼎 W 去坎形 銀ーセーニュ 承之義. 好坐壶 《説文》 一東受 甲骨文象人陷 今作 ダ ** 承 丞 小臣越堂 乙六三七の 翊 令 坎 也 中 狐君壺 从 有 # 人從 ***** 滑 从 上拯救 P 令孤君壺 丞 (承)受純德 ム 之形 نلر H

後稍省

髙奉

chéng

二〇五

	ğ	## The state of th		器
〔釋義〕	「解字」	⊕γ	〔釋義〕	+ 32
師西簋》:"册命師酉嗣乃且啻官邑人虎臣西方國名。《後下》一九、三:"壬子卜王令崔之形。	杜林以為騏驎字。甲骨金文與說文小篆字形相近四晋人或以廣墜、楚人畀之。黄颢説廣車陷,楚師西簋	金上	選擇、今作擇、《沈 同小篆、說文》:「異、引	色子瓶 次兒班 沈兒母 八时中子化盤
泉 東 表			署 8 71	睪

jiè 戒

Kuí 弃

nòng 弄

再

展之八00

秦夷京夷卑身夷

解

	〔釋義〕	〔解字〕	#	及			〔釋義〕	〔解字〕
「俘戎兵」 二軍隊、《新郪虎符》:「	合。《陳》一〇〇:「貞勿錫	兵、从人卅千。科籍文。」甲骨金文舆《説文》:「兵、械也、从卅持斤		从後下二九六	三人名 《成南》:「戒作奏官明傳命	祭名。《粹》八一四:「甲申卜中貞重八日	一警戒,《中山王壶》:「以戒嗣王文字形與《説文》合	警也 从升持戈
用兵五十人以上	兵」《衣簋》:	《說文》篆籀字形相			神彝	惟)戒(被)侑雨」	二、借為被	以戒不虞 甲骨金

E	3
Ψ	4

甲骨金文字典 卷三

jù具 gōng 彝

二〇九

「釋義」 一器具 《面皇父簋》:「由皇父作调妖盤盂障器設具 「釋義」 一供之初文、金、都。《鉄鐘》:「南夷東夷具(俱) 「人名、《旗双赞鼎》:「撑石作权赢熵媵器寶繁」 「人名、《旗双赞鼎》:「撑石作权赢熵媵器寶繁」 「人名、《旗双赞鼎》:「獐双赞作易姚寶鼎」 「人名、《旗双赞鼎》:「獐和赞作易姚寶鼎」 全介 (解字) 《说文》:「共、同也、从廿、廿、跗古文共。」金文字形等一、《说文》:「共、同也、从廿、廿、跗古文共。」金文字形等同小篆。	۴۹	34
一段之初文、《盈宜处簋》:"国里处作调坛盤盂醇器段具二俱之初文、金、都、《款鐘》:'南夷東夷具(俱)二俱之初文、金、都、《款鐘》:'南夷東夷具(俱)石、《穆双学鼎》:'襟君作权嬴嫡媵器寶鸑」石、《穆文》:'樊",有首鼎	「釋 第 字 」 とは	「釋
	一供之初文,《畲肯鼎》:「以共〈供〉裁掌」《説文》:「共、同也、从廿、卅、料古文共。」,一个成文》:「共、同也、从廿、卅、二、二、一种、一个、一种、一种、一种、一种、一种、一种、一种、一种、一种、一种	一個名。《樊君雨》:「樊君作权嬴嫡媵器寶繁」一個名。《樊君雨》:「樊君作权嬴嫡媵器寶繁」《说文》:「樊、繁不行也、从兆从树、树亦臂、真以外,不可。《穆双樊鼎》:「商皇父作明妘盤孟醇器段一器具。《商皇父篇》:「商皇父作明妘盤孟醇器段

gong 共

fán 樊

yŭ	《說文》:「與、黨與也、从舁从与、於打古文與。」金	〔解 字
與	好的 鄉 中山王縣	尉
	單異作父癸寶尊舞	
	名。《谷鼎》:「井叔在異」 五人名。《單異簋》:「	
	子」 三殊異、《召卣》:「召弗敢亡王休異」 四地	
	在下」二一輔翼、今作翼、《盂船》:「故天異(翼)臨	
	一恭敬、今作	〔釋義〕
	近小篆、為較早之形體	
	《說文》:「異、分也、从什从異、異、予也。」甲骨	〔解字〕
γì	人五扇 田外 親叔鐘	(a)
異	伊 甲三九四	界
	嗣馬共右興」	
ь	父癸簋》:「〈亞中〉共父癸」 四人名 《興盨》:「	•
	讀為恭,《善鼎》:「乘德共(恭)純」 三族氏名。《	

yì 異

		14							PY			
「解字」 《說文》 是、早昧爽也、从	上師晨鼎	南南四一〇三 第2八八	A L	《父辛爵》:「與父辛」	〔釋義〕 一與起 《新郪虎符》:	文象象手共舉一物之形。	〔解字〕 《說文》:「與、起也。	明公與鼎 田 父年爵	我看在一二一	二介詞。同《中山王壺》	「釋義」 一連詞 和 《中山王鼎	文與小篆字形畧同.
皆同意 即骨文從艸或木.也 从臼从辰 辰 時也 辰				三人名。《與鼎》:「與作寶	「凡與士被甲」 二族氏名		从舁从同,同力也。」甲骨金			"将與吾君並立於世」	》:「非恁與忠其誰能之」	

xīng 與

chén 是

4
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

(解字) 「早晨、《遺》八四八:「□己卜旅貞父丁歲虫(惟) 「解字」 《説文》:「農、耕也、从寝、囟聲、陰舘文製从林 「解字」 《説文》:「農、耕也、从寝、囟聲、陰舘文製从林 「解字」 《説文》:「農、土地、人寝、囟聲、陰籍文製从林 「解字」 《説文》:「農、土地、人寝、白聲、陰籍文製从林 「解子」 《説文》:「農、土地、人寝、白聲、陰籍文製从林 「解子」、「中人」」。「一二」:「」、一年後、振)鐸」
田、州、木皆與農事有關、《牆盤》作樣、與甲骨是郡」、二借為振、《中山王鼎》:「禽科農へ是郡、二四族或職官名、《前》四、一〇、三:「無野」、一早展、《遺》八四八:「□已卜族貞父丁歲」。「日子展、《遺》八四八:「□已卜族貞父丁歲
一字展、震示古文製、」金文從田、《説文》語 一字展、《遺》八四八:「□已卜旅貞父丁歳 一字展、《遺》八四八:「□已卜旅貞父丁歳
大農盛 と と と と と と と と と と と と と と と と と と と
「東蓋 と と と と と と と と と と と と と と と と と と と
農監 と 機盤 BR 史農師 こ の と に こ の と に こ の と の と に に こ の と と と と と と と と と と と と と と と と と と
多晨界线轨线 四人名 《粒侯鼎》:"晨拜晨郎" 二借為振、《中山王鼎》:"畲桴晨个一早晨、《遗》八四八:"囗已卜旅貞父丁崴
晨郎」二借為振、《中山王鼎》:"奮桴晨个一早晨、《遗》八四八:"囗已卜旅貞父丁崴
晨郎」二一件為振、《中山王鼎》:「禽样晨(振)一早晨、《遗》八四八:「囗已卜旅貞父丁崴重(
一早晨 《遺》八四八:「口己卜旅貞父丁歲重へ
早晨之晨
蜂鐮(辰為蜂鐮之象形)之形,應為農之初文,而後世用為
中同 甲骨文又有從臼者 為金文及小篆字形所承 象手持
象大层星升於艸木中、即為晨時、與朝、暮泉日、月在艸

-44
H
丰
- 1

		ŦŸ			•	+	
	〔釋義〕	「解字」		〔釋義〕	〔解字〕	秦	
齊邦」	禮》曰 柔皮之工鮑氏 乾	英新錦 《說文》 一 勒 柔華工	馬首絡街、以革為之。見本卷勒字	金文字形近《說文》古	形 草古	史 康殿 一	寶勇弊」
	电量上	从革、包蜡 讀	松字。	毋載金革眼箭」 二通勒	為一世而道更也、臼觜,上其毛、革更之、象古文革之		三人名 《農簋》:「農作

二一回

bào 乾

9é 革

	望	ᢪ	翼
〔釋義〕	「解字」、「釋義」	「解字」 業	1
轉一同轉、車轭之裹、《乘伯簋》、锡汝矩鬯一卣畫華宇小等后。这分真的方言书写具不得	录伯簋 万室	客同《記文》:「鞞、刀室也、从崔静簋 肆 番生簋	八章 金文不文学、学を公開

二 一 五

的轉

bíng 幹

gǒng 孕

[解字] 《說文》:「勒馬頭絡衛 (解字) 《說文》:「勒馬頭絡衛 (解字) 《說文》:「勒馬頭絡衛 (解字) 《說文》:「勒馬頭絡衛 (解字) 《說文》:「勒馬頭絡衛 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執、頸靼也 (解字) 《說文》:「執		革	啊	鞆
京 京 京 京 京 京 京 所 一 京 終 子 一 の 一 の 一 の 一 の 一 の の 一 の の 一 の の の の の の の の の の の の の		F	 	1 1
型 師翻鼎 " 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	法家 《商鞅方升》:「大良造鞋也 从单 央聲 」金文同小	商鞅方升 《假臣》:「今大赦汝便(鞭)汝五百	羊、馬汝早字形、象手轨便之形。說文》:「鞭、驅也。从羊、使聲、頭絡街。《柳鼎》:「錫汶赤希幽黄	小篆墨同。 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、

二一六

yāng 軟

biāo 鞭

lè 勒

甲
骨
全
文
字
典
卷
Ξ

	(釜)」	
	方形容器名 《子禾子签》:「左關釜一釜一節于稟釜	〔釋義〕
	缶、與 角同意	
fŭ	朝 鎮衛、从南、南聲、是本輔或从金、	〔解字〕
離釜	陳武奎	ħ
	民人。《今篇》:「姜賞令具十朋臣十家南百人」	
	四借為獻 降也 獻正	
	南叔盤》「南叔與父作旅盤」三人名。《南尊》:「	
	統仲角》:「統	
	鼎角之角、容器名、《南明》六二五: "于父丁其尊	〔釋義〕
	象鬲之形、或加金傍、则示其爲金屬容器	
	文、三足。翩南或从色、殿漢令南从包、麻聲。」甲骨金文	
	《說	〔解字〕
11 歷	下令簋 展好季真鬲 下 发叔高	至
南藤	平 样一五四二	H

〔釋義〕	「解字」	(釋 養) 一類	教
終、《邾公託鐘》	融不省、武文》	南》: 見作常(觀) 成如聲符起、金文承之、或如聲符起、金文承之、此為南、上為或如聲符起、金文承之、	DR 前七五二
: 鐘	文從事、都公託鐘	奥令子庸奇畯五起、金文承之之、金文》 庸、金文承之	第一年 平二0·
陸難(終)之孫邾公託	. 炊气上出也	上二. 甑 从	()
一孫 都公 新	· 从局、。 最省聲	後	
作歌和鐘上	迎 有 聲 完 紹 強 文	下ツハ・一:ア甲骨文泉其形、	

Yóng 扁虫

yǎn 庸

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

「解字」 《説文》:「蕭、煮也、从鬲、羊臂、」甲骨文從皿、「解字」 《説文》:「蕭、太也、从鬲、羊臂、」甲骨文從皿、「解字」 《説文》:「當、鼎貫、惟葦及蒲、陳紹謂健爲雷、从京、東部同。 「一一、」 「一一、」 「一一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「
文》:"蒿、煮也、从雨、羊臂、」甲、 《前》二、三七、八:"实已卜敲貞令愈。《印》二九〇五:"…古郡。" "

sù 游 南 shāng 萬

.	ŭ
Π	I
18	"

	M	•	}}	
(釋義)	〔解字〕	〔釋 〕 〔 釋 義〕	「釋義」「解字」	P
引申為勇武之臣。《師克盨盖》:「作爪牙」	甲己沙 《說文》:「爪、死也、覆手曰爪、象形、」金文象爪師克盌盖	载〕 府屬 《師趁鼎》:「師趁作文考聖公文母聖姬尊鶯」字〕 大鼎也。(《玉篇》)從翳或翳省、辰聲。 即以監摩家南	京也。《庚兒鼎》:「用龢用鬻(煮)」火、黴鼠、鬻或从水在其中。」金文下從火、亦煮之意。《説文》:「鬻、言(烹)也。从器、者聲、燙鬻或从	支 兒童

zhǎo //

Yù 鹬

zhù 務

甲骨金文字典 卷三

為

fú 孚

三國族名。《释》八八二:「孔受年二人名。《乙》三四〇五:「丁公	〔釋義〕 一領格第一人稱 義近联 《班管甲骨金文正象一人出雨手有所持執之以	孔持也。	地口前五、三〇、二	感于子之而亡其邦為天下戮」	十种遗十种爲世神。 二表被動	公華鐘》:「慎爲之銘」 二是也	《合》一三二:「	文字形而漸誘,	「殷人服家」。殷代黄河流域多服象助	相對形。」甲骨象以手牵象之形、《口
五	持	也。象手有所孔據也、讀若較、		发	三表被動 《中山王鼎》: 「猫迷	二是也一《谷鼎》:「慎谷禾	:		流域多服象助役之事 金文承甲骨	象之形、《吕氏春秋·古樂》云

擊

甲骨金文字典 卷三

〔釋義〕	〔解字〕			〔釋義〕	[解字]	松山
熟食也,今作熟,《伯到簋》:「伯到作熟(熟)段飪,」金文字形畧同小篆、惟從女、	《說文》:「觀、食飪也	九六四:「癸卯卜貞姐其戎沚」 六國名。《	《克鼎》:「柔遠能杖(迩)」《明》一七二:「己酉卜尹貞王實	五分盤口攝制六台界	:日、文机三发· 即臂之及一手封卜重变之珍、金之气本《疏文》:" 胡、種也。从叁、孔持亟種之,《書》曰	利之一大一
L	shú 鼻孔	《遺》	或	B		 · · · · · · · · · · · · · · · · ·

-

釋	ディ 解	羅	E) (留)
〔釋義〕 金文用為輩、見本卷革部輩字	(解字) 《說文》:「巩、裒也、从乳、工聲。觀珠或如手	载)乃事」 四人名 《邮翻鼎》:"翻拜结首。然在 《卯簋》:"翻〈在〉乃先祖考尸嗣哭公室。" " 在 《卯簋》:"作兹毁用翻饗已公」 二年载) 一点餐,《沈子簋》:"作兹毁用翻餐已公」 二二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	(解字) 《说文》:" 翻、设胜也 从孔、从食、才替粉、沙子篇 数 数 数 到自 数 "一六二二" 数 " 前二、一〇一
	4	小子配二二	讀若載

gǒng 兀 軐

zài 瓿

二四四

A **ED** 〔解字〕 (釋義) 、釋義) 、解字) **P** 甲骨金文字典 7 ¥ 我解 释一九四 甲骨文象二人 粹一三二四 金文象人跪降獻戈之狀 之松瑚玉 十牛十 献)見 地名 **今說 《說文》** 一献也 A 在門 文 卷三 **今** 前 4 有歸順 相 * 對 × 借為裸 人名 鬥 بخر 叔 中山王鼎 葪 徒 擊踝也 手搏門之形 貢献之意 雨 九 九 富為獻之初文 ナ 《规簋 Ø بتتر 村目 《縣妃簋》 對 \checkmark 从孔 .《牆盤》 兵杖 乙巴卜爭貞於千河 从兑 在 口子錫矧 後 讀若踝 錫汝婦爵処〈裸 象門之 貝世 方蜜無 二二五 朋 五 形 牛 不 甲

you 义

dòu 鬥

沈

huái 訉

骨

糭

也 南五一二五

型 急婦私

ゴや

墙盤

二二六

開閉

辛一片」《徐義鐘》 勢我父兄	: * 1 *	故引申爲父母之父	骨與早期金文象手持石斧以操作之形	[解字] 《記之》:「父、矩也、家	87 杨扇	发 就元六一.		二禽獸。《存》一 一二三五:	「釋義」 一臂肘、《乙》七四八八:「	形。既太或从肉。」甲骨文於臂	[解字] 《說文》:「左、臂上也	る後下二〇、一七 多 乙六八四三	口部右字
从兄 二	真勿		之形、古代此為男子之事	放	中山王壺			"甲子上寶貞王獲太」	有疾玄以小口御于…	上加指事符號以表意	从又从古文 少古文本 象 啊	広 財	

gōng 広 肱

智燮萬邦」 三人名 《燮簋》: 下王令燮村市祈	
:「克遇准夷印(抑)愛鬱湯 二和協。	
致) 一一動詞、與印(抑)連用、盖有抑制之意	〔釋義〕
若湮。」全文字形畧同小篆。	
子〕 《説文》:「燮、和也、从言从又炎、籀文燮从半	〔解字〕
不不 愛盆 一颗一番白薑	Ą
地名。《存》一、二二:"自叟」	〔釋義〕
搜之初文。	
僧受或从人。」甲骨文象以手持火炬於屋内搜索之形	1
子〕 《说文》:「雯、老也、从又从灾、闕	〔解字〕
○× 前四二八·七	
今作南 乃父之引申羲 《師祈鼎》:" 雷使颇友弘以告于	

xiè 薆

sǒu 爱

ニニハ

か ひと三五七

				1
_			لاسب	
1	<u>. </u>	1		

	月					المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
Ħ	K		.〔釋義〕		〔解字〕	画
播盤	利と、二二、二	曼叶王事五月	姓氏名。	象雨手張目	《說文》	曼襲父靈
R		L	《前》七	之形	7	
郝韶尹鉦		《鄧孟作監曼亞》:「節孟作監曼尊亞」	ニニニュ	金文或從女日へ	曼、引也、从又、冒聲。」或云(郭沫若)	四中都孟作監曼壺

甲 骨金文字典 卷三

《新》

四

吅

:「…尹方至

《尹伯獻》

二二九

由概官名而來

《移公鼎》

:「君蔑尹姑母

《令弊》

二職官名

《戬》二五、一三:

舍三事命罪卿事察罪諸尹

〔釋義〕

一治理

《令舜》:「

王命周公子明保尹三事四方

甲午貞其令多尹作王第

三族氏名

四方國

〔解字〕

《說文》

尹

治也

・从又ノ

握事者

也

鼠古文尹

甲骨金受均象以手執筆之形

同小篆

yin

Man 曼

			<i>/</i> ~\									丑)		
	〔解字〕	稻	,					〔釋義〕		〔解字〕	增	200		
平多以杖	《說文》	師教賞	新五·三九·三	蔡姫水寶	《後上》	三方國名	二用	一語	形同小篆	《說文》	盂鼎	前五三七五		作祖辛寶尊舜
来麥以杖擊之而脱粒之形	:			L	ノハ・ニ		用為且一个	詞 多用		: 7	10 m	Ä		尊彝」
	楚、引也		•		:「虫(《甲》八〇七	《王孫鐘》	於句首.		赵 又单也	王孫鐘	京二四五一		
以示有豐收	以 又				東 (惟)殿令	:「成及戲	: 7 中 个	《我專》		也。从又				
.	P				L	虚方光	→	:「戲雀		虚聲			٠	
引申為福祉之	甲骨文象手持				《戲鐘》:「	1)翰戲(且)稿	戲准夷敢伐内		上甲骨全		•		•
社之	か手持				趣果	人名 .	力和	月 國 L		甲骨金文字] 		

1 = 0

甲		·		〔釋義〕			〔解字〕	٠ }	A A			〔釋義〕		
甲骨金文字典	≈ 王	前上	方及于此		為今	及如		7 保白	新六	釐、	楚.		金丈	義、
字典	《王孫鐘》	♠	于代	一追	説文义	此	《說文》	白	利六、六二、七	福祉始	甲骨七	一人名	承甲四	為權之
卷	* :	《中山王壺》		× .	及字	題亦古文及	X ⇒ :			福祉綿長之義	文第三		月文字	為釐之初文
	用樂	壺≫.	二至	追及 《京》四三八	篆文	文及	及	夜			期常日	《師嫠簋》	金文承甲骨文字形而來	<i>^ → → 3</i>
	用樂嘉廣父兄及我朋友	: 7 以	今甲乡	四三八	《説文》及字篆文所本。	中	速也	海斯		《存》一	甲骨文第三期常見占上術	基 >> :	答.	《說文》十三
	兄及	以施及子孫	* -	と:		骨金					術語	王。		十三
	我佣友	孫	八四五	己亥		甲骨金文象以	、从又从人	省		イとハ	有古	王呼尹氏		下里部云
	L ,		:	歷貞	!			中山王鼎		-	祥之	冊命師整		7
		三以及	只弗其	二族王	!	人,明	古文及	77		双档	忠.	卸費		釐 家
ニニー		連詞	「貞弗其及今十月	歷貞三族王其令追召		手及人,明追及之意	古文及可秦刻石			: 双数于之若	祥之意 或云義同延			家福也
		富	十月	追召		之意.	刻石			岩上	同延	二.		L

稀

1	一座之初文、《滇晶》:「反一反」为董章	〔釋義〕
<u>`</u>	之初文,或謂甲骨金文象以手攀崖之形。	
久	文	
L		〔解字〕
ăn	河 野蜜壺	ৰি
反	新八·四·一	ित्र
1		
100	鑄西都質豬四東」三國族名 《遺》四六五:「得	
钟	二量詞 猶今言 把」「柄」。《國差婚》:「工	
L	·東持·《號叔鐘》:「丕願皇考惠叔穆穆東元明德	〔釋義〕
	,	
象的	《說文》:「東、禾東也。从又持禾。」甲骨金文均象	〔解字〕
	貌叔鐘	軍
	續六.二三.10	£

11 111,1

1	والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع								' '	 	,		
甲骨金文字典 卷三、		:「南國及人漢)子敢台虐我上」	成十今日将不其擒及 三國族名	十军」 二疑問助詞 多用於句末	〔釋義〕 一奴求、用為人牲。《乙》七五	压抑跪伏		PR段鐘	子 前五二九、五	· 1000 ·	《前》二、四、一、一 癸巳卜在反真王	詞、《九年衛縣》:「帛(白)金一	松 《小臣遊篇》:「 戲東夷大反
1 11 11		, ,	典籍作濮 《數鐘	。《乙》一四三:「庚	一:「貞野妣唐十及卯	制服之意。	P、P、事之節也.				王自無禍在五月壬武上	反(飯) 四地名	三用為飯、金屬量

fú R

[解字] 《說文》:「姓人謂卜問吉凶曰 [解字] 《說文》:「姓人謂卜問吉凶曰 [解字] 《說文》:「叔、拾也、从又 一 一 金文象以手持代以掘 與 教同、見卷一方部紫字	当
子,甲骨金文伯仲叔香,有了三九三	
子,甲骨金文伯叔或从寸	•
* **	

三三四

shū 叔 村

Zhuì 款

tāo 发

二三五

	肩		同
(釋義)	「解字」 ほう	(釋義)	解字
段此出	立方程	之展, 文正 表	日本 品 《記
当胡《	《说文》:[3]	1 12 1 1 7 1	. ↓ *
也典籍或作	E→ 克瓊 借		司馬法曰:明朝即
二用為椒以體字形相	也	或二八人	取型、截板、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水、水水
大會!	· 阿古文 及	取《勿。	· 2
釜		取它人品》:	取者耳也
1 1	国潭長児段如	取它人人	甲骨金
jiŏ		1/ -17-1 -1	9ŭ A

jia 段

gǔ 取

,										•					
					〔釋義〕		·	〔解字〕	桑	KK					
貞令郭以出族尹中有友へ站	風夜不墜	同點	《王孫	今我惟		謂協	文友	4	戏鼎	第一一		段へ	祖考	也、	趨》
郭	イ・	外人。	孫	惟	<u></u>		1			-		瑕	幽	引	:
以上	堂	事人為友	鐘》	節汝	友事	助為友	省方	《説文》				ر ا	太叔	甲馬	敢
族		3	:	命汝二人元罪失	北	•	,弱亦古文友		经				太叔懿叔	申馬疏遠	對
市	Ø.	朋	l	ええ	共事者		友	:	牆盤				小人	٠	天
有力	用為	友之引	樂喜	罪失	者		L	友	盤					《禹鼎	揚天子丕
	祐	引	用樂嘉賓父兄及我們	頭佐			按	同		!		·	四.	1	上顧段
5 I	<u></u>	申	父兄	佐佑	猶今言同		當	同志為女					四用為瑕	∜ :	段へ
L 7	《前》と		及	于	同声		當是	友	The				瑕	7 E≹	椴
	* と	《牆盤	机棚	乃寮與	事、	i	一人手	ルム	王孫鐘				《 曾	肆武公	极)体命
《麥尊		∜ :	友		同僚		手力	<u>-</u>	鐘	;					命
*		7 } <u>4</u>		乃友事	'X	 	st						畸	弗	
	1 0	考备(友)	二.	争	今失		外另加一	相交友也					伯時壺少	段へ	. تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
終田一	7	一	善		《矢方舞》			友力					; T	握	用
造	ま		三善於兄弟	<u>_</u>	纤纱		人之手						為	忘	為遐
終用造德級	丁未ト争	史牆	弟及	朋友	: T		手	料士					為德無	亦弗段(題)忘联聖	東
[5久] *	1	7(01/	~	/X_		<u> </u>	<u> </u>	0	<u>, </u>	ļ	 	1	-#X	圣	يكذا

二三六

yǒu 友

常

〔釋義〕 〔解字〕 然作 里 7 K 糖盤 甲骨金文字典 . 放盆 科五九七 中山王壺 鼎 京二六八四 方出侵我示暴田 金文或 借唇 比其へ之し 二甲骨又與右同、見左)又(右)中人三百 *** 《説文》** 一左右之左 。《前》三、三一、 命汝十一佐一足發候 田 卷三 居令彝 果 , 養等字為十字 ,後者均有十倍 大· 大手也· 象形 中山王鼎 六 《仲友父匜》 見右字 人名 奎 《孟鼎》 《蓍》二 同堂 三佐助 仲友父作她一匹 甲骨文象左手之形 二十八左 《善三左 丙申ト貞成馬ナ 遊友角告 復友 二三七 Ø ち

bēi 单

zuŏ

多友

へ祐

五

用

為賄

禹

比多》

賄

		1			1	1 1		
	[釋義]		解学	***	₩ 13,		(釋義)	(解字)
事)于皇宗。 三族氏名 世執其業 因以為氏 《頌簋》	"工命发界内史」 二用為事 《令簋》 用醇史(一概官名 《丙》七一 貞我史無其工」 《井侯簋》	源任人即	野獸古時	毛公府	7 件101	順克卑(比)」	二借爲《詩·皇矣》克顺克比之比。《中山王鼎》:"克一体之初文'使也'《我簋》:"卑(俾)克颇献	文字形與小篆畧同 與也 執事也 从广 甲 一甲骨金

ニミハ

			,		〔釋義〕			〔解字〕	-) [当	***
事命」	: 「奔走車	「四事一は	ンれ · 一:	《師裏篇》	一職事	于史字.	字形說見上史字	《說文》	中山王鼎	妻 戒鼎	供ハ七の
	奔走事皇辟君	雷事一使一厥友弘以告于白懋父	丁 … 設貞	:	•			义》:「事		五日文 令舞	
	四官名	以告于白椒	設貞婦好事(使)人于	風夜恤厥將事	《甲》三二二八:		然甲金文事字在史字	、職也			
	今失		仪)人于眉	上 二八用	了己丑卜			从史、之省		出一 王孫皓	
		三奉事	L	用為使。《	爭貞夫叶王事		上端稍變其形、以	省聲 對方		锆鐘	·
	合令金三	《召卣》	《師祈鼎》:	《續》四 .	王事		7形、以别	" 古文事.			

二三九

甲骨金文字典

卷三

Shì 事

二四〇

sù 肅

yi 肆 肄 庸

(解字)

《說文》

從車、者聲

〔釋義〕

一書寫

《頌簋》

尹氏受王命書

甲骨金文字典

卷三

樂書缶》

樂書之子孫萬世是寶

肃 (解字) 〔釋義〕 基 東京本面 八九八四の七 格伯簋 燕謂之弗 聿父丁 《說文》 用為肆 國族名 从聿 来水 項蓋 《者》鐘 《京》一五六六 聿 一聲 厛

*

用治刺疾

光之于書(肆

在

聿

《父丁尊

以書也

楚

謂之書

吳謂

シイ

律

甲骨金文象以手持筆形

〔釋義〕

嚴肅

孫鐘

肅哲聖武

字形與

小篆畧同

書 箸也

.从聿 惠

者聲 樂書缶 L

坌 丈 二人名 同 小袋

> shū 書

yù 聿

二四一

	煮			唐
〔釋義〕 白天、與夜為對。《數簋》:「余無康晝夜」(解字) 《說文》:「畫、日之出入、與夜爲界,从畫省从日、	我の鉄簋	年 《《父父爵》:"畫父父」 《《七》一九六六:"貞畫受《續》六·一四 一二:"貞東八惟)子畫往」 《子《子》 《子》 《新書館》 " 第二 《名·	亦古文畫 即骨文省田、金文字形各公事的十三年與壺 歌田四界、孝所以畫	*XXX後下四.11

二四二

· Zhòu 書

huà 畫

									B					والمراكز المراكز	肃
平	「睪・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	〔解字〕	A	4		〔釋義〕		〔解字〕	BA			〔釋義〕		〔解字〕	发
- 骨金文字典 卷三	金文教堅目形"以示伏服之意"。	《說文》:	D 毛公縣 / D 中山王鼎	D		族氏名 《賢父癸解》:「賢父癸」	古文以為賢字。」金文字形同小篆	. 《說文》:「即、堅也、从又、臣聲,讀若鑑銷之鏗	賢父父辞		肆) 二二求臣、刑徒、《髙奴權》:「工隶臣積」	一、借為肆、古時編鐘之單位 《郑鐘》: 人鐘八乘	之也。」金文與小篆字形畧同	《説文》:「隶、及也,从又从尾省,又持尾者从後及	野童
Ľ	<u></u>		hén	臣		İ	:	giān	赵	-	l	17.	<u> </u>	IX li	隶

	<u> </u>			旭		
〔解字〕	13	〔釋義〕	〔解字〕	新新		
〕《說文》:「殳、以投殊人也。禮、殳以積竹、八觚、	趙曹属 另一文季良父童	王孫語鐘》:「蕭哲風(壮)武」 二借為壯,《	圣乃其引申我· 文象以戈擊臣之形、當為城獲之本字、城應為戰敗屈服之人. 《説文》:「城、善也。从臣、戕聲"嬤籀文。」甲骨	伯威父扇	錫金」 "畯臣天子」 四族氏名"《臣卿簋》" 巨卿	《静簋》:「小子眔服眔小臣眔夷仆學射」 三奉事、概官。《前》四、三十、二:「貞重(惟)小臣令家委」
Shū	召	1 1/1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	zāna 🖈	1 170	~

父

zāng 戚

[釋]	解	E B B		[釋]		44 44 44			〔釋		
[釋義] 政赶,《師裏簋》:「殿停士女年件」	[解字] 《說文》 歐 捶毄物也 从 品聲 」金文字形	師家盆	(果)告.	[釋義] 人名(或國族名)。《乙》三二一二、旃罪設無禍問	り 《説文》	AR 著二一		受」 二族氏名 《父季良父壺》:「父季良父作紋如醇		上有鍾之形。	長丈二尺 建於兵車 以又 几臂 一金文象以手持村 杉

二四五

gū 庭文

què 菽

美	〔釋義〕	「解字」「写		〔釋義〕	(解字) (13
台文篇 经金融作旅弊!	人名。《段篇》:「王機鍾擊物之形。	一人之、河南等	格伯」 三人名,《格伯簋》:「殿姓役(及)伦人从符行殿」 三人名,《格伯簋》:「殿姓役(及)伦人从二語助詞、相當於也,《新郪虎符》:「燔燧事雖毋會	一語助詞、用於句首。《王子午鼎》:" 殿民之所敬医、父聲 "同小篆。	(1) 《説文》:「殷、擊中聲也。从殳、医聲。」金文亦從(1) 格伯簋 (1) 15年鼎

二四六

介毅

duàn 段

灯殿

						狷					63 52			
₽			〔釋義〕		〔解字〕	13			〔解字〕	舒	83	〔釋義〕		〔解字〕
甲骨金文字典 卷三二四七			人名。《乙》三四九二:「呼从役征」	甲骨文與《鏡文》古文字形相近	《說文》:「役、戍邊也、从父从个、們古文役、从人	後下二六・一八	文,詳見卷五竹部簋字。	字从此。」甲骨金文象以勺扱取食器中食物之形。為簋之初	《説文》:" 殷、揉屈也 ,从殳从自 ,自古文虫字 ,殷	頌簋	甲七五二	人名。《白吉父篇》:「白吉父作毅傳設」	金文字形近小篆。	《说文》:「毅、妄怒也。一曰有决也。从受、泰臂。
	يسبيب									-,) ha			

xì役

jiù 殷

	当	NAME OF THE PARTY	
(釋義)	「解学」(釋義)	〔解字〕	〔解字〕
四人名,《次伯寺簋》:「次伯寺自作寶設」名,典籍作部、《部季簋》:「寺(部)季故公作寶設」為時、倚仗也、《麝羌鐘》:「武侄寺(恃)力」 三國一一持也 《都公撰鐘》 分器是寺(持)」 二用	或謂即持之初文。		古時殺、蔡一字、詳見卷一草部蔡字。
I I I I I		+15 位	(hā va

二四八

sì·寺

玩兔 shā 殺

甲骨金文字典 卷三	盖即轉之初文、金文用法與專字同	收幾為一股之形		從南之事 祇有從車之專 《說文	「解字」 《說文》:「專、布也。从寸	西子 衛生篇 四四十年公尉 分子	唐哉三六二五 南前五二二一	專。」古專、專一字、詳見下專字	[解字] 《說文》:「專、六寸簿也、	神 粹四五八	
二四九	字同、盖後起之義。	從又、示以手旋轉紡磚之意	甲骨金文之首或曾正象紡磚形	《説文》專下云:「六寸簿也、	、浦聲・	中少 王孫鐘		学 字。	也,从寸、重聲,一曰專、紡		

乽

掌

〔解字〕 〔釋義〕 有 中山王壺 将 將 **今**説 要 文 ***** \sim 中 山王壺 將 **\$** 帥 也 栖 ル 寸 へ將 絕省聲 與吾 君 並 金文 立 于 ル 世 捆 為

将

專 fü

zhuān專

jiāng jiàng 將 į

[釋義] 一布也,典籍作數。《毛公鼎》:「出入專 《双專父簋 41)「與呼作圈于專」《聖方鼎》:「余 《双專父簋 41)「與呼作圈于專」《豐方鼎》:「余 《双專父簋 41)「安·利取獸革者謂之皮。从又 「解表」 一獸皮。《九年衛鼎》:「舍盡冒梯熟皮二人,一一一一人,一一一一人,一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
及二人名。 一大王真余从侯惠 一大王真余从侯惠 一大王真余从侯惠 一大王真余从侯惠 一大王真余从侯惠 一个

gǐ 啟

Pí皮

甲骨金文字典	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	〔釋義〕 一治也	之形、以示食畢之意	甲骨金文從鬲	[解字] 《说文》	平 何尊	引 前二九五	無疾」《	盤格進事	王鼎》:「	迪。《番生簋	〔釋義〕 一雲散開	意義	不慎不啓。	〔解字〕 《說文》
二五一	卯王上在鴉貞今日步于徹無災 三人	》:「用聲做周邦」 二地名。《前》	金文或又從支、與又同意.	與《說文》古文同、從又、象以手徹去食具	通也。从分外支从育、網古文徹。	播盤 財 屬差鐘		:「訴紋作旅鼎」	人名。《乙》八七二八:「己卯卜貞子攸	·四用為聲、始也。《召自》:"	了啓厥孫子于下」 三開辟 《中山	少四〇六:「貞今夕不其放」 二答		甲骨文象以手閉戶之形,金文加口、無實際	教也 从文、启臂 《論語》曰:"

chè 徹

窜

聲」金文同小篆。	改、疆也 从 人 、 民聲	《說文》: 7 弘	〔解字〕
	4 (C)	師望属 南 沙其	帮
•			
	6 7	》:「敏朝夕入諫	雪井》
· 上 二勤勉 。 《盂	《師嫠簋》:「汝敏可使	一敏捷 今師移	〔釋義〕,
		又古文字通用.	L
金文從又、支	耿、疾也,从支、每臂	《說文》:「敏	〔解字〕
,		, E	Ļ
	&	A 研教基	书。盂鼎
叔耶等作南宫賢時	《松龍料》	語詞、多用於句首	〔釋義〕
	肇字、	字、参見十二卷七	
等省聲 全文等 學的	、擊也 . 从 友	《說文》:「肇	〔解字〕
65		松色射	财
邀齊	飲辟韓宗徽率征秦邀齊	《屬羌鐘》:「	名

二五二

min 政

mǐn 敏

zhào 肇

_	 				TE.	 			:	11. 1			المراجعة المراجعة	
甲	-	〔釋義〕		〔解字〕	英		٠	〔釋義〕	〔解字〕	科	~			〔釋義〕
甲骨金文字典		治理	文同小篆	≪説文≫	L 蔡俱盛	人名 《 器	力。《中山	一用為侮	《說文》	毛分解		改(是)天疾威	無政」	一一强也
卷三		整齊人		少:「整		都公簋》:	山王壺》:「	沙梅 《毛公鼎	少:「教	料 中山王壺		疾威」	二天之形容詞	,
		《晉公益》		齊也 从		上都公教人作時	夫古之聖王教		疆也 从支	壺			石詞 、《詩經》	無敗猶言無有強於此者
		整辞尔容		从文从東从正		人作轉段		迎教 (梅)	文、矛臂				經少作是	<i></i> ≈
二五三		16 L		正亦聲			在得賢	鰥寡	上金文同				《毛公鼎》	汲其鐘》:
[H				金			二	二.致	小篆				¥	得純

zhěng 整

wù 教

				·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
寶設	氏有禮	〔釋義〕	[解字] 古為	● 上 直隔	対が	〔釋義〕	\$ 毛公鼎
L	氏有罪有故(幸)」用禮義」三借	與新州	爲故'或從孙'	五解(古字重見)	效不敢不萬年夙夜奔走揚公体鐵》一七五.一:「丙寅卜子	一数也,《毛	新六
	· 一四人名 四人名	對 《中山王壺》《孟鼎》: 下古へ	古聲·姓為之也	· 非季蓝	夜奔走揚公体	公鼎》:了	
	《都季篇》:	:故	从支	造	体 子效臣田獲羌	善效乃友正上	
	: 學邦人正人	故君子曾新君子之不師犯 二原來的	古聲。」全文或借	中山王霆	《效卣》:	二人名	
	作師	不的	借		7	<u> </u>	

二五四

[解字] 《說文》:「解字」 《說文》:「解字」 《說文四」 《說文》:「用政《祖之征、金元,有其子中出五鼎。。 《記文》:「用政人证、金元,是本卷寸部事字。	屿
中見罪夜了方二人	持
文部文事征南税政文	毛公鼎
事》 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	当 今甲盤
數 熟 五 二 《公 政	基
从 互轨证 庶 从 支	107王孫
静 学,中于	鐘
正水聲、 上本聲、 上金文 整	
五言作果:盤成上金文用 財用別:四月	FF

		411					·							1
〔釋義〕	〔解字〕	124		〔釋義〕			〔解字〕	特		〔釋義〕				
人名。《仲俄卣》:「仲俄作寶尊舜」	篆。《說文》:「做、理也。从支,伸聲。」金文字形同	仲攸卣	鼎》:「王呼善夫颗召大以厥友入敦」	捍衛。《毛公鼎》:「以乃族干吾(敦敔)王身」《	捍衛 , 捍止之意可見。	取我干艱。 6 」金文從干從支,干者武器,支象以手持杖	《 說文》:「 敦 · 止也 · 从支 · 旱聲 。 《周書》曰:	大鼎 十 毛公鼎(干字重見) 沙一者沙鐘	•	线、幾個。《中山王鼎》:「方數百里」	從,可讀為數。	盖從角從女,籀文作館,從人中女、日聲。古文閣即婁之所	臀。三體石經《春秋》古文婁從留,《說文》婁古文作即	

zhèn做

hàn 敦

二五六

軒	#	雪
解字〕	〔釋字〕 第	「解字」 (解字) なる
小篆畧同、催偏傍支在左、《説文》:「取、使也、从贞、肌省臂。」金文字形舆沈子簋	整飭。《泰公簋》:「萬民是敕」 《說文》:「敕'誠也'插地曰敕'从友'束臂。」 解除献釜	野 嗣續、《舀鼎》:「命女(汝)更乃祖考嗣卜事」

二五七

甲骨金文字典

卷三

niè 敗

chì 敕

gēng 更

廟

鮹

2	際公子子叔塞父佐	〔釋義〕
zhen	《說文》:「嗷、列也,从友、陳聲。」金文同小家。	〔解字〕
敶	陳公子·朝	₩ \$
	慎也,《陴財簋》:「敦釋吉金作私寶段」	〔釋義〕
	敏乃甲胄"。」金文字形畧同小篆。	
.1	《說文》:「寂、擇也、从支、索聲。《周書》曰:	〔解字〕
ióo		
敹	齊叔夷轉 人半 陳盼道	
		•
	賦斂 《中山王壺》:「作敏(敏)中則庶民附」	〔釋義〕
1	形畧同,而衍加一曰字、無義。	
ján	《説文》:「斂、收也、从支、食聲、」金丈與小篆字	〔解字〕
斂	中山王鼎	
	使也。《沈子簋》:「嗚呼惟考取又(守)」	〔釋義〕

二五八

tuō 发

jiù 救

dí 敵

〔解字〕	*****	/ 不	「澤養」	〔解字〕			〔釋義〕	〔解字〕	
金文與《說文》或體字形相同。 《說文》:「赦、置也,从支、赤聲。对叔或从亦。」	文 供	為釋、《中山王壺》:「数(擇)燕吉金鑄為雜壺」	日從以或失、晚期金之始加友、同於小篆。	之無數。 數、厭也,一曰終也。」早期金文不從友、但從上) 《説文》:「數、解也,从友、睪臀。《詩》云:"服	\$1 中山王壺	OT 静盖	到 奪也。《廳羌鐘》:「露飲(奪)楚京」从友、光聲。」金文同小篆。	了)《说文》:「放、疆取也。《周書》曰:"放攘矯虔。	

shè 赦 被

刘

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

「解字」 《記文》:"故、無也、从友、未聲、《周書》曰:"人"有四三0四 《記文》:"故、行水也、从友、未聲、《周書》曰:" 。然 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	**************************************		
一样 《周書》曰: 《 《 《 》 》 " 《 假 》 " 你 你 你 》 " 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你 你	或體字形同。 意著稱 冰粒或从亦未克粒公功。 。讀若稱 冰粒或从外,像便图省锋	三朋攸用作父戊寶醇彝」五九七:「貞言攸侯」四人名柳鼎》「錫汝赤市幽黄攸(肇)勒一二代為肇(鉴)。《說文》鉴:	到石辉山文攸字如此。即骨金文同的五岁。说文》:"攸、行水也、从友有前四三0四",从近行水也、从友有前四三0四"。
	研、冰枚或从人、米聲、	黄攸(肇)勒」三國名《說文》鉴:總首銅、典籍	一个中山王鼎 一个大叔汝」

二六一

mǐ 枚 伙 You 攸 汶

二六二

釋

義

借

為

迩

近

也

^

陳

侯

因省等

*

紹

踵

髙

祖黄帝

侎

迩

嗣

趋

丈

bài 敗

會

dūn dui dui 薂

			-			77					,			11171		
甲骨金文字典		〔釋義〕	٦	〔解字〕	€ 1	其	•	窗		〔釋義〕	屋	〔解字〕		R a		喪
文			小篆			默 狄 壁		寶壺	二司寇		内			舀鼎		喪勿敗
字	<u>ټ</u>	. بر	•	~		2000		L	窛	<u>~</u> .	以	~				敗
典	地名	一盘也		《說文》			•		٠,	一寇劫	擊	《說文》] 			L
	6	也	 	Q ×		ļ			官名	劫	人 2	X.				
卷三	<i></i>	<i>~</i>		:		<u> </u> 			6	<u> </u>	以擊人之形	*		於 真司寇壺		
Ę.	今沈子簋 ≥	數		ן ק					主	《谷鼎》	70	ר		虚		
;	3	數 秋鐘 》		斁	İ				主治盗	鼎		蹇		司		
	簋	鐘		.					盗	1	故為寇暴	١ ١		寇		
	*	*		教		•			賊	:	寇	暴也		32		
	7	7		取盡 也					•	巨	l	也				
		失		12					《虞司寇壺	匡聚歌臣廿	•	٠ بد				
	体沈子肇	先王其嚴		み	İ				久司	秋		从支从完				
	子	其		从支		-			寇	臣		W				
				,	1	-	٠		壺			完				
	斁	在		畢聲					*	大		•				
	狙	市十		聲	İ				;	毯	j	L ^				
	貯積	五二		•					7	白子		至				
	不 久	在帝左右數遇不恭		金				ļ	安司	夫寇当千十种	į	金文象執杖强				
二六三		漫		金丈字形					心被	种		如劫			ŀ	
三		不	ļ	字					白	L		杖				
è		恭							虞司寇白吹作			强				
		ᆫ		同					作			>			İ	

的數

kòu 寇

	·				
〔解字〕	专为		7	「解字」	一一
《说	師科五七七	命集尹恐格五大攻	事 差 一	或僅從又說	国佐籍
《説文》: 7	老月克鼎	上,尹王	叔"	立、丈	Ty 静鎮
梦、圻也	克鼎		: : -	, 支擊也	49
・从友从厂		《鄂君啟舟節》	丁汝肇敏于戎攻 功師循鑄西賣寶蟾四東	文通,	
		:摆	汝肇敏于戎攻人功)婚籍西賣寶蟾四東上	工聲。	
厂之性坼、		大攻尹胜以王命		金文同小袋	
果熟有		以维王命	三月五日	不	

二六四

xī 梦

gōng 攻

「解字」・《説文》:「政、平田也、从友、田、《同書》曰:『 「解字」・《説文》:「敌、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎、 「解字」・《説文》:「敌、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎、 「解字」・《説文》:「敌、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎、 「人名。《飲簋》:「玉襪敔曆」 三同武。《王孫誥 二人名。《飲簋》:「玉襪敔曆」 三同武。《王孫誥 二人名。《飲簋》:「玉襪敔曆」 三同武。《王孫誥 一人名。《飲簋》:「玉襪敔曆」 三同武。《王孫誥 一人名。《飲簋》:「玉襪敔曆」 三同武。《王孫誥 一人名。《飲簋》:「五機敔曆」 三同武。《王孫誥 一人名。《飲簋》:「五機敔曆」 三同武。《王孫誥 一人名。《飲簋》:「故、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《説文》:「敢、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《説文》:「敢、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《説文》:「敢、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《説文》:「敢、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《説文》:「敢、禁也。一曰樂器控揭也、形如木虎。 「解字」。 《說文》:「敢、禁也。」 三時諸種
多》 一
tián 畋 yǔ 敔

二六五

			料	·	肾	
盆》:"在牧的」 四人父盆》:"牧師父弟叔朕父	《同盆》:「翻場林虞牧」 二國名。《乙》七一九一〔釋義〕 一養畜之場地或人員。《乙》三九三五:「貞于南牧」	中野鱼之司:「牧、養牛	₩ 珠七五八	[釋義] 人名 《改您》:"改作朕文考己公旅您」 已聲 :讀若已 。金文字形同小篆 。	し 改盨	〔釋義〕 田獵 《對蛮壺》: 「茅蒐細〈畋〉獵于彼新野」 败介田。」甲骨文字形同小篆、金文從大、亦田獵之意。

gǎi 改

·從臼者象手執算籌、從子者乃教之對象等。籌第之象 古以籌算教學、字形盖象以管,學一字,中四	製、覺悟也·从教 鐵一五七·四	〔釋義〕 人名。《散盤》:「散人小子眉(文教。為亦古文教。」甲骨金丈多與小文教。」甲骨金丈多與小文教。」	** 即候篮 *********************************
有乃教之對象也。、字形盖象以算籌教於屋内之形、學一字,甲骨金文皆从爻、爻者	倍也	散人小子眉(腹)田戎微父教果父肯金文多與小篆及古文為字形署同所施、下所效也。从支从孝。戮古	化緯料岩于王」

二六七

甲骨金文字典

卷三

xué 數學

jiào 教

		醇舞	
。《下孟簋》:「上孟作寶	盖世執其功、因以爲氏	族氏名、主	
是翌丁卯举若八月」 三	卜竹曰其出(侑)于丁军王曰弱是翌丁	上竹口其	
》):「丙寅	·《文》五一九八《甲骨文錄	ト事之人・	
ト事 二一八十人。商朝任	》:「命汝更乃祖考嗣上事	《谷鼎》	
戊寅十争貞翌己卯其南」	ト 、《乙》八八六九:「	こっちト	〔釋義〕
	•	承之。	
卜正 象龜 彩 縱横 之形、金文	一日古文上 一甲骨文上正象	之從横也	
· 家灸題之形 · 一日家題北	文》:「上、灼剥龜也) 《說文》	〔解字〕
		ト孟簋	
		上 青一.一	
学戊」	《合》一九四:「勿首侑于學戊	名。《合	
户小學射」 三學戊、神	小子罪服罪小臣罪尸仆學射	《静簋》	
静學(教)無數上二學也。	~靜簋→ :「	一人教也	〔釋義〕

						<u>#</u>	π.	-					
			〔釋義〕		〔解字〕	争	A		〔釋義〕			〔解字〕	B
之行貞(蘇)	凡十又五夫」	人名 《散盤》	一十問。	臂、京房所說	△說文》	散盤	著一.一		借為謀敢之敢	上以問題」之意	《書》云:日	《說文》	明公簋
L	三用為嘉	:	《京》一六一七	中骨文借縣為負	:「貞、ト問			•	之猷。《明公簋》	意。	叶疑。 1上全	:7叶、上以	
	斯、鼎蛋。《	矢人有司發田鮮且	七:「貞多	鼎為負 二	也。从上、				篇》:「角		金文象骨版上	以問疑也,从	
	沖子鼎少:	微	馬亞	字古音同.	貝以為贄				候有田へ		有上北之形	ロ、ト。讀	
	沖子器少	氏右眚…	ا ا	金丈加卜	一口點省	-			献)工(功)」		、以示「	讀與 稽同	

二六九

甲骨金文字典

卷三

zhēn 貞

jī of

						ورف المراسلان		(C. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	用					P.
用牲于京宫」	五六:「甲午卜爭貞翌乙未勿書用羌	難》:「王錫乘馬是用佐王」	使用 《領篇》:「子孫永寶用	〔釋義〕 一施行 《佚》八六:「辛士	古人上以决疑:故有施行之意.	從	〔解字〕 、《說文》: 「用、可施行也	出 戊寅晶 中 中山王壺	用前門六四	曰雨惟壬壬午允雨」	〔釋義〕 視兆問也 《乙》四五二四	象骨版、從占、以示、視兆問」、	[解字] 《說文》:「占、視兆問也	山 上回 鐵七七一 上回後上七一三
	用羌」《矢尊》:「明公	四放牲以祭 《合集》四	上三以也 《貌季子白	未侑于出日兹不用 二		1、象骨板上有1兆之形。	"从卜从中、衛宏說 "用古	òng	用		:「己卯上設貞雨王固(占)	之意。	·从上从口。」甲骨文從口 in	4

	IM	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			<u> </u>	نويون			111	
〔釋義〕	〔解字〕			〔釋義〕		•	〔解字〕	角	#	
一用也。有效仿之意。《中山王鼎》:"嗚呼念之哉後曰"先庚三日。」金文同小家	金道《説文》:	借為父 《父丁爵	其有疾」《穿南	》三五一〇:「貞令	之解乃父字之引申羲。字形同小篆、乃承甲骨文字形而稍鹆。《説文》「男子美稱」	甲骨文從田從中、象田中有草木之形、當為圍之初文、金文	《説文》:「南、男子美稱也。从用、父、父亦聲。」	南人區	前六、三二一	

ニセー

甲骨金文字典

卷三

yōng 庸

fǔ 南

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~		何		Ť			(解		剪			
【釋義】 一分戊 一二族氏名 《父乙簋》:「 爻父乙」 三年義】 一分戊 神祇名 或作學戊 《後下》四 一一:「 貞	製、教諸字皆從之、	[解字] 《說文》:「爻、交也。象易六爻頭交也。」甲骨文作	XX 父之角	XX 後下四:二	之專字。釋義見卷五竹部般字。	器之形、即能写、金文承其形而漸爲。後乃别造龍字為箭龍	[解字] 《說文》:「葡人具也一从用苟省」,甲骨文象盛失於	<b> </b>	图前七四一	「今余命汝啻官嗣邑人先虎臣後庸」	其德庸其功」 三軍事編製 盖即後勁殿軍。《割簋》	人其庸庸之毋忘尔邦」 二断劳 《中山王鼎》 以明

ニセニ

beì 葡

甲骨金文字典 卷三	[釋義] 一差成也	字形畧同小篆	〔解字〕 《說文》	是 免益	4	人 好自 一 一	•	國族名 《後下》	〔釋義〕 一次也	介聲 此與爽同	〔解字〕 《說文》	· 一 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	柳角七四八二	錫汝矩鬯	借爲較、車上部
ニセミ	《散盤》:「余有爽變爰千割千」 二昧		爽、明也,从效从大。霁篆文爽 」金文		}	散盤 经方题		>一二一一二、 段 能牧子在爾」	柯尊》:「昔在爾考公氏克速文王」二二	意。	爾、麗爾、猶靡麗也。从门从效、其孔效、	短專 中山王鼎		一卣玄衮衣…情爻(較)」、	一件,命士以上一較、卿以上重較、《輕侯鼎》

Shuǎng 爽 爽

ěr 确

		a.				也、见也。拜己之口自即追了。《即门》:「年一人爽)王格于太朝」 三與奭字形相近 因用引	言「拂晓」。《免簋》:「	
		*•			》 選于如天月日		<b>₩</b>	1

二七四

.

二七五

mu 目

xiè夏

《說 qióng	金文與《	袁聲.	<b>从目</b>	目驚視也.	了最同	《說文》:	〔解字〕	
í			伯景自	(A)	要公司	D 13)	安心 最白	必要
					二八頁)	解大系》考釋二二八頁	辭大	
	郭沫若公兩周金文	郭沫若	大一个	雷訓為了	」或說 野當	)时我室家	(飲)	
	) 虚(宴) 敏	へ以し	一台	源八余	林	借為于、《	〔釋義〕	
						日 新 L	童子	
	日朝鮮謂虚	于聲 一	目、于	也,	7 肝、張目	《說文》:	〔解字〕	
							日广林氏壶	町
			血	王狩于氏故	《員鼎》:「	地名,《員	〔釋義〕	
	`		•	視上字用	古代作了	《說文》同	與《	
	金文從目從氏	L	、氏聲	貌,从目	既既	《说文》:	〔解字〕	
							一一员船	盱
	£_	田無災	唯一目	東へ	1 / . =	)《戬》	風名	
1								•

題蓋 釈

		•	0 11						
甲骨	〔釋義〕	〔解字〕	◎* 大簋		〔釋義〕	〔解字〕		1	〔釋義〕
甲骨金文字典		目、笑臂。		命災罪内史曰	且建湖之开	一說	四八头方彝	生籃》:「	文》字形畧同
卷四	《大簋》:		**************************************	E L	相當於「與」	.   >	<b>外</b> 師晨鼎	玉農玉珠	一个最爱》
	"嬰令私口	目不相聽也			小文	. 及	<b>R</b>		: " 農作寶簋
	口(謂)天子	ル目			及一《井灰篇》	从目从隶臂	極縮達		京公 <b>全</b>
ニセセ	子上	癸醇	•		开灰盆少铭文	. L			二借為環
J		金文從			王	甲骨文象			《番

Kuí 睽

沪 霁

(解字) 《說文》:"旬、目搖也、从目、匀省聲"的旬或从旬、 (解字) 《說文》:"旬、目搖也、从目、匀省聲"的旬或从旬、 (解字) 《說文》:"相、省視也、从目、匀省聲"的旬或从旬、 (解字) 《說文》:"相、省視也、从目、匀省聲"的旬或从旬、 "以輔相厭身」 "相族体于厥臣" 一种取,《中山王鼎》 "以輔相厭身" "相族体于厥臣" 一种 "明明" "中山王鼎》	209		We		( 7
二祖从 新	召車 : 7 以輔相 和	《相侯簋》 相侯体于卿可觀者莫可觀於本。《佚	[解字] 《說文》:「相如相候篇 料 中中	金丈字形"舆《説文》署同金丈字形"舆《説文》:"旬、目摇	
		二輔即原婦	从木、《易》	匀省臀响	

一七八

	<b>影</b>	眺	
〔釋義〕	「解字」	〔釋義〕	(解学)
级名。《字》三·七三:"两子卜侯其敦昳,	前五三二	B 借為迷。《中山王鼎》:"猶親〈迷〉然于子之而亡其與目问意。", 眯 "艸入目中也"从目、老臂 宜文従見中山王鼎	用為賜,《召尊》:「伯懋父賜(賜)召白馬」文》字形同。《説文》:「賜、目疾視也、从目、易聲」金文與《説

二七九

甲骨金文字典

卷 凹

chì 昳

mǐ 联

													88
五眉微、國名、《价伯簋》: 「王命俭公征眉微」(又、金文水邊 《小臣避簋》 述(爱) 專陕伐海眉(湄)」	之眉、《或者鼎》:「用經母我(禄)」	二.	〔釋義〕 一地名。《續》四一九九一:「…故貞婦好使人于眉」	金文象眉形	〔解字〕 《説文》:「眉、目上毛也、从目、象眉之形、上象領	、 海河至毛和盤 過入 中師文品	2回小臣超多 回或者鼎 四月 善夫克牌	留後下二五·七 罗南六·七·四	〔釋義〕 國族名 《明父丁簋》: 「明囚父丁册」	字形同。	〔解字〕 《説文》:「明、左右视也、从二目。」金文與《説文》	B	B 明父丁簋 即爵

へへ

méi 眉

jù AA

副

〔解字〕 (解字) 、釋義) 、釋義) 7 奇 或篇 4 省觚 前三.二三.二 骨金丈字 象盾牌 眉壽之眉 臣 又五L 卿鼎》 王命宜子定 盾牌 子商(賞) 一察看 《說文》 **《說文》 肠**聲 形而 :「公建省白東 《双篇》 多借 今乙 緰 西方于省 4 小子省 鑦 省 ***** 可能 瞂 揚盆 ハ 也 是從 視 字為之 W 貝 L 也 在新邑 俘戒兵盾矛支弓龍矢神胄凡百又 五 六 沠 朋 目 以打身蔽目 从眉省从中 生聲 ,真 بتر 勿呼省牛于多藥 中山王鼎 地名 人名 象形 冶 古文 **《戏角鼎** 蚠 小子省自然 文 從 * バス

ニハー

卅

P 骨

金文字典

卷

四

dùn 盾

+

xǐng 省

P

					Ü							<u> </u>	Ħ	
〔釋義〕			「解字」	京	year 4	•		〔釋義〕	4	〔解字〕	肖	<b>知</b> 矢專	から	
一. 都	偕之初文	與《中山王	《兔丈》	公督室	幹九六八	刀方上《	札 上 二	一、從	泉鼻形	《説文》	攻吴王老艺	大專	甲三九二	
惧 《甲		<b>4</b>	》: 了省	當日 中山王盘	智 甲五四二	《曾伯簠》	二自己。《	由《後上》		》:「自		AP 沈子管		
《甲》六七五:		T. 3	具司也	空	-	:「余用白	《佚》一八七	上》一三		鼻也。我		•		
下豚果(豆		或当	从北以白			自作旅盤	: 7 庚	一:「庚		泉鼻形 百		<b>D</b> 番君南		
(暨)年省用		<b>諸泉兩相並之形</b>	, 尹骨之だ饼	;			戊卜重(唯)王自征	庚辰卜行真王其步自		自古文				•
<b>月</b> ]		,	<b>建</b> 構、				) 王自征	王其步自		甲金丈正				

ニハニ

zì 自

0

14

甲骨金文字典 巷 凹

〔釋義〕

一古「

諸

字

《兮甲盤》

其唯我者

諸

倭百生

二八三

字

一金文與《說文》字形器同

(解字)

《說文》

者

别 事

詞

也

ム 白

、米聲

果

古之旅

zhě 者

Ιŭ 魯

	百	Ħ₽Ţ
「扁百人」 數詞,《丙》八〇:「允獲樂三百五十」 《令堂贯幸也·百古文百从自。」甲骨金丈字形同《説文》	四次方葬 □ 中山王鼎 全 好资壶	(姓) 二人名《伯者父簋》:「伯者父作寶設」 山王鼎》:「今余方胜智(知)天若否」 三借為知。《中名《贺文》:「智、識詞也、从白从方从知。斷古文智、金文字形同《説文》。

二八四

颠 習 (解字) 〔解字〕 〔釋義〕 〔釋義〕 软 P 出 骨 椎籃 續二三五五 明 從 汝二人元罪失爽(敏)佐佑于乃寮以(與)乃友事 象 丁 金文字 七一五 白 藇 人雙手挟二 妣癸曜 (自 相 **~ 佘**説 一匹也 説文 因 典 文》 無尤 重叠 * 卷 計の 配 物 : 7 四 भूक 楝 之形 P 也 九二〇 習 矢方舞 奭 《佚》二二〇 俞一二二 《後上》二 、盛貌 因有匹 數飛 二借為敏 也 人概之意 ** 从 犬 夾 羽 《矢方彝》 癸未上智一上智二十 * 从 後一四。10 白 皕 癸丑 皕 甲骨 亦聲 ۲ 文從 貞 今我 王實 甲 唯命 日 骨 不 中

二八五

χí

shì 爽

	7	P
	「釋 「解 字」	〔釋義〕
平 前七三一一	发口口 《說文》 《說文》 《說文》	義」 為養作倫 祭名
A 小五鼎	文》:「彩点点	ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない な
鼎	一。 高飛	(楊樹達説)
中一九四二	《罗生纽》:「戊口	3)《史喜鼎》:
·	金文字形同《	全直作联
yì 翊	liù 羽 liáo 为	dí 翟

ニハ六

1			بظنام								/	,		
甲					〔釋義〕		〔解字〕	25/4	À			〔釋義〕		〔解字〕
骨金文字典		乙降禍	助詞「惟	田棕往座	- kö	象短尾鱼		<b>光上</b> 我鼎	介で六六の		卯赐日	一用	為此字	<b>《</b> 沿
卷四		」、《除尊》	证字。	不亡災 獲住	程息一个	<b>象短尾鳥形</b>	說文》:「	<b>建</b> · 或鼎			上 二烃	為翌、	後加立聲	《說文》:7
		:	《乙》五四	江一百四十	說文》		住、鳥之短	为奸			二祭名 、《切	明日。今日	日、金文承	翊 飛兒
		住(惟)王来	o ハ;	八 ::	《續》		一短尾總名				即自》二.	2 学长山:	2	心. 从洞
		上來征夷方	乙和	二甲四	ِ بخر	· ·	口也。象形				唯王	入五: 7日	.	立聲
ニハセ		カ L	上爭貞佳(惟)父	宜金人多日			L		•		唯王四把翌日	甲寅卜故貞翌		一甲骨丈
七	·		惟し父	H 為語	王		甲骨金文				L	真型し		初借羽

zhuī 住

ニハハ

魯

金 前四里六

隻

鳥一

枚

也

从又持住

持

佳

回

隻

甲骨金文象手持鳥之形

、為獲之初

丈

七

:「貞呼逐承獲

兵銅

人名

《矢伯卣

***** 

《畲悉盤

番志盤

què 雀

(解字)

**《說文** 

***** 

雀

依人小鳥也

ゾ

佳

城

魚父己白

luò 維

鸱鹪

也

周

雜作旅題.

各聲

huò 隻 甲骨金文字典 卷四

二八九

	王田鷄往来亡灾」	
•	面蜀祸事! 二地名。《合集》三七四七二:「戊寅上貞	
j	一人名。《前》七、二三、一、一、一、李梦暨鷄氏束尹从	.〔釋義〕
j T	鳥。一甲骨文先象鷄形、後來加聲行奚。	
	《說文》:「雞、知時畜也。从住、奚聲、歸籍文鷄作	〔解字〕
維	新七·二三·一般 粹九七六	森
	<b></b>	
. —	京允穫魔二雄十」二傷亡之義。《佚》五:「戍衛不维	
	一鳥名。《續》三、四三、六:「…之日王往于田从徽	〔釋義〕
zl	甲骨文字形與小篆及古文客同	
ìì	《說文》:「维、有十四種…以住、矢聲、縣古文、」	〔解字〕
雉	都下三九一〇 網續五二三一 新刷二八八二	掭
	人名。《甲》二九九六:「貞雀其囚」	
	一國族名 《己》四五一〇:「呼人不入于雀」	〔釋義〕

	狮	叢	8
〔釋義〕	「解字」「釋義」	「解字」 「釋義」	解字)
・師	等 鷹貓文、 雅、島也。从住、瘖省聲、或从人、人亦是作雅公簋 犀 師湯久鼎 演獲之義。《乙》八一四:「貞王狩離」	甲骨丈泉捕馬之形, 一角六四五四 《說文》:「離、黄倉庚也、鳴則蚕生、从佳、禹聲、南六四五四 一	《說文》:「雛、雞子也、从住、芻聲、鸚鵡文、」、乙百五二

yīng 雅

11離

chú 雛

二九〇

		1												50	
甲骨	〔解字〕	दिन्स								〔釋義〕		〔解字〕	1. The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of th	à	
甲骨金文字典		ひパセン	,	聲詞。《	庶民し	雖(發)賓客	(雅)伯	五二、文	《最篇》	一. 人	足為緩絡	<b>《</b> 說	伯雍父篇	なるで10八八	公尉》
卷四	《說文》:7			《鉄鐘》	五和	L	(雅)伯原作寶鼎	辛己卜貞王达于雜往來亡災	: 1	一人名 《二	所羈絆	文》:		<b>农田前二六</b>	金四金鹰
•	雇			" 蝉雉	谐 《毛	四壅塞	)	土达于雜	雖父來自數	《副》四	故從難	難難		ガン・ラン・と	至曆
	九雇、農桑候鳥	•		蝉雄雞雞	《毛公鼎》:	塞、《毛公鼎	三熟食	往来亡災	<b></b>	二九、田	難之字有阻	縣也。从		B 💥	
					雜我邦	* <b>*</b>	通發	L	二國名	辰.	阻塞雍蔽、	住、色聲		南二三五大	
	雇民不好者也				115	勿鎖	《郑王鼎》	《雍伯原鼎》	·《續》三、二〇	辰十貞子雖不作	故之義。	L		大	
二九一	者也。		j		六象	(壅)		.: 	三二二	不作製		甲骨文象鳥			

hù雇

yōng 能

		₩ TÆ		释	
〔釋義〕	〔解字〕	工事型	〔釋義〕	87	〔釋義〕
地名。《續》三、三一、七:「甲寅上在难負王今夕亡从島。」	《說文》:「难、爲肥大难难也、从佳、工聲。潺难或	I 散盤	或謂用為熟義。《伯登父鼎》:「伯逢父作難鼎」《說文》:「誰、雒屬,从住、卓聲」	吳買鼎	禍在九月正人方在雇」

hóng 堆 鳿 chún

雜

duó 奪

suí 奞

zhào 程

骨

二九四

huán 萑

抽套

		<b>唐</b>		, <u>3</u>
亥卜郎崔(裸)其…」三國(地)名。《薛宫納饗于王」二華、通裸、祭名。《粹》四	效卣》:「唯四月初吉甲午一、《甲》三四二〇:「己亥	(解字)《說文》:「崔、小爵也、从往、四聲等人人二九 新甲八五〇	「穫(與)其溺於人也等溺於淵」 「巷(與)其溺於人也等溺於淵」 「母」字相近、借為「與」字。《中国文化奏	[解字] 《說文》:「蒦、規蒦、商也,从又持一次是了良成教品 答片 中尘晶
名 《崔女解》:了	王整(觀)于當公東上負王往整(觀)若	四聲,甲骨金文字形	子。《中山王鼎》:	形、爲禮之初文、甲又持在、一口視處稅、

二九五

甲骨金文字典

卷四

guàn 崖

			放			<b>114 3</b>	
今小臣謎簋》:「小臣謎蔑母罪人及一一一大蔑难之」 二茂聲 金文智用語	〔釋義〕 一神名、或云殷之舊臣。《	簋	成 新有一四九四	五七四:「癸未卜在僖貞王步于汉亡炎鑫駒尊》:「王弗望〈忘〉厥僖宗小子	1 36 3	百 金	<b>莲女</b> 」
錫貝為	《乙》七七九九:「貞王出匠》	精也 从首、人勞則蔑然、从		手戏亡災」 二地名 《金》	(唯)舊醴四		

一九六

miè 蔑

泊舊傳

甲骨金文字典 卷四

The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s

「解字」 (解字) (解字) (解字) (解字) (解字) (解字) (解字) (解字)	
高鼎 《說文》:"祥也,从个、家頭角足尾之形。」甲骨文 《胡文》:"祥也,从个、家頭角足尾之形。」甲骨文 《胡文》:"科也,从个、家頭角足尾之形。」甲骨文 《胡文》:"科子之主。"丁亥卜旦貞年受年」《泽卣》 二四、九:"姊年六十屯。」(按姊年即年國之女) 三國 《胡文》:"祥华又置尊彝」 二人名。《續》六。 《胡文》:"孝作文乙實尊彝」 二人名。《續》六。 《胡文》:"孝作文乙實尊彝」 二人名。《續》六。 《祖文》:"孝。《九年衛晶》:"舍遠…東臣羔裘」 如何 《祖文》:"孝。《九年衛晶》:"舍遠…東臣羔裘」 如何 《祖文》:"孝。《九年衛晶》:"舍遠…東臣羔裘」 如何 《祖文》:"孝。	

二九七

gāo 羔.

yáng 羊

	三四一五:「子美亡也」《美爵》:「美作歌祖可公尊舞」		
	中山王盘》:因载而美	〔釋義〕	
	美.		
	美與善同意,甲骨文象人首加羽毛等飾物之形,古人以此為		
	《說文》:「美、甘也、从年從大。羊在六畜主給膳也	〔解字〕	
měi	美爵等人中山王壶	*	
美	人九ハー -	業	养
	孝太妃祭器鎖錞」		
Ċ	眾多·《陳侯午録》:「陳侯午以羣诸侯之獻金作皇妣	〔釋義〕	
qún	《説文》:「羣、輩也。从羊、君聲。」	〔解字〕	
羣	T 子璋鐘	厚	掣
(	公羊,《九年衛鼎》:「舍盛冒梯縣皮二」	〔釋義〕	,
17	《説文》:「羝、牡羊也。从羊、氏臂。」	〔解字〕	
羝	下 九年衛船	<b>#</b> X	컨
•			

-	甲骨金文字典 卷四 二九九
	[釋義] 方風名。《前》一、三一、五:「欠弗找舞」
shān	〔解字〕 《説文》:「犇、羊臭也、从三半、羶或體、甲骨金文
美	ST 看了六三七 光彩 前四三五五
	人名 、《羌
	羌人。《合》
174	俘之形,
giang	〔解字〕 《說文》:「是 西戎牧军人也 从人从年 辛亦臂。 子 鄭亮伯高 新 亮專
	\$ 中三三三八 第 人八七六

giang 羌

離
---

離

	骨金文或從三住、	原	₹ 卯切顧
叔男父作為聖姬媵旅也	二: 雨而雙	维卯印作母戊彝.	

zá 能

huò 避

chóu 维

糠

	〔釋義〕	祭名。《續》一、七、六:「唯湯雖王受祐」
騨	The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s	粹一五九一
	¥	火笑爵 七十年 毛公縣
	〔解字〕	《說文》「樂」軍馬在木上也。从惟从木、東或體·
	〔釋義〕	一至"停留"《毛公鼎》:"唯天苗(降)集厥命!
		二國族名 《父癸爵》:「集父癸」又《鄂君俗節》有「
		集尹 L
例	B	PC 乙六六六四 ATT 甲二九〇四
	A PORT	子作弄鳥 馬祖癸簋
	〔解字〕	《説文》:「鳥、長尾禽總名也、象形、鳥之足似心、
	•	从七。 即骨文象鳥形。
	〔釋義〕	一、禽鳥之鳥。《鳥祖癸簋》:「飒錫鳥王用作祖癸
		舞」二人名。《甲》八〇六:「甲戌貞令鳥求失得」
		三國(族)名 《鐵》四三 三: "… 上使人千鳥」

=0

甲骨金文字典

卷四

niǎo 鳥

jí

集雧

鳳

101

nán

鷬難

jiū

鳩

為七島

本都下三五 「「野都下三五 「「野猫」、「「鬼」、「鳥」、「鬼」、「一般」、「「「野」、「一、「鬼」」、「一、「一、」、「一、」、「一、」、「一、」、「一、」、「一						Ì	<u> </u>	f .	1	יינ <i>ות</i>	1	1	7
全 ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( ( (	〔解字〕	l i	[釋義]	解字」	2		〔釋義〕	〔解字〕	Photo Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service Service	***		〔釋義〕	
&	說文》:"鳥、孝鳥也、象形。	沈子墓 且 寡子自	公宗」。《沈子篇》銘文用為和順之意:「	《玉篇》:"鵙、鳥名、人面鳥喙。」金文從湖子墓	2 0	」《王孫鐘》:「元鳴孔皇」 二	。《己》五四〇五:「庚戌	"鳴、鳥聲也,从鳥从口	*	. ,		祖辛自》:「萬祖辛	

wū 烏於

1

huān 鳽

míng 鳴

青	「解字」 中	「解字」・英ララ	〔釋義〕
L	語氣詞〈兼有代詞成份〉、《中山王中山五	伯為庭、《師虎簋》:「錫汝赤、湖文》:「舄、雖也、象形、	装萬至於锌(予)孫子 不萬年夙夜奔走揚公休」  二通於 一「烏乎」即「嗚呼」、嘆詞、≪
	中山王壺》:"不祥莫大出於江淮、泉形、	舒 家文舄从住谷。」	介詞 《齊轉》:

yān 焉

xì 烏 能

fèn

糞

棄

9ì

三〇六

bì

畢

畢

野段

(A)

史館簋

器

都公華鐘

			再									工	 •	
甲	〔解字〕	酉	A					〔釋義〕.		〔解字〕	五	*	「釋義」	
甲骨金文字典 卷四 三	〕《說文》:「再一舉而二也、从舞省,」	四 屬羌鐘 一門 陳璋壺	八 前七一、二	父盤》: 「兄弟諸子婚」人構一無不喜」	四八:「癸丑十般貞黃受年」 四用為婚媾之媾	《毒學》:「毒作寶醇彝」三國(族)名《合》二	二人名 《俞》六、五一、二、庚午十共貞令四	一遇。《甲》三一八六:7丁	兩魚相遇之形、金文承甲骨文字形而畧變.	《說文》:「毒、交積材也、象對交之形。」	叔多父盤	* 後上二六、六	舍棄 遺棄 《中山王縣》:「早菜奉臣	子也。內古文棄露羅文棄。
三〇七	•				△叔多	《合》二	<b>州从</b> 毒	再舸		甲骨文象				

zài 再

gòù 黄

yão &

chēng 角

	6		ð	
-	_	_	_	•

甲骨金文字典 卷四

三〇九

「釋義」 一甲骨文借為兹字、見兹字條 二金文借為玄字、「釋義」 一世 八 2 2 3 3 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5
像。

you by

you sh

		#	23 N	
〔釋義〕	解字)		14.	1
王正(征)舌方	参見卷三寸部事等克 亦聲 30 古文 · 则古	人名	然而兵守者危也 《說文》:	三人名。《
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	可那事等免罪之少 : " 東、		危也, 幾人壺	《盤司徒尊》
《舸尊》:「虫	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		微也	》:「鳌司
萬一八	金. 点	幾父拜與首	始也。从此	徒錫维汝
)王恭貞	象的博上有线		从丝从戍、戍	辛旅舞山
三人名 · 《	總見之形。		兵守力	基力

zhuān 東

汀 幾

團 夢で 〔釋義〕 (解字) 光出出母篇 Ŗ M 鉄簋 前二二七八 習 東白》 于皇祖又成惠叔皇此又成惠姜 《說文》 《王孫誥鐘》:「惠于政德 一思惠之惠 90001日孫語鐘 **車作父戊寶專舜 1** 惠 ◇中 前二.三九.五 دلر 仁 也 王壺》 ノヘ 心从虫 墨古文 慈孝寬惠 三用於益法 **《齊轉** 順

甲骨金文字典 卷 四

〔釋義〕

一讀為氏

根本

今晉姜鼎少

作重為極

如東馬之鼻

外门

此與幸同意

E

《建卣

*

: 7

塵作寶勇舞

三國名

《前》

六

2

丑卜負王田建往來亡災

〔解字〕

《說文》

疐

、凝不行也

从 車

引而止之也

東者 W

> 建 zhì

huì 惠

			60		0
	(釋義)	(解字)	88 88	〔釋義〕	「解字」 8
「口丝大子作孟姬寶鼎」八古貨币常見	* 好」字。「这丝〈絲〉甘爱」。 · 性兹商有作禍」。 《大保簋》:「○	形.《説文》:「兹、	がは	而入覆之也 中古文玄	《说文》:「玄、幽哀也.黑而有0師金公鼎 →◆◆ 吉日壬午到
7	三族名 《丝太子鼎》:用兹彝對命 二二古「二古「六五」 壬寅卜龄貞不雨	甲骨		用紀 月文家絲束之形。	的有赤色者為玄 象幽、

į

三 四

shou 爱

Luon 角

			〔釋義〕		〔解字〕	a de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de	 						〔釋義〕	
3	1%		٢	相	ٽ	,	(a)		ד	五	<b> </b>	d	3	
	人石	ئىت.	بر		<b> </b>		商專		受父乙	九	牆盤	又一祐		以势利接受之开
	又十	動詞	金丈	付金餅之形	《鏡文》				2	:	<b>₩</b>	L	一承受	杉田
,	修人百叉十又四人	•	金丈用為量	形	*	•	4			… 步	受	<b> </b>	領受	之开
	<u>ト</u>	捐讀	量詞		乎		舀扇			亡炎	受八投	《盂鼎》	爱.	
		或調讀為接救之接	绮		五					步亡炎在受練	)牆	* : '	<b>《释》</b>	
, ,		牧之经	٠,		指持		43			<b>録</b>	尔髓福	受	* /	
·		•	《禽篮》		也,从		毛公晶			~B)	AND L	受天有大	虫	
		《威毁	*		从发		朴			四族名	<b></b>	入命	五八唯	
		毁》	五	,	一幢			,		•	地名	_		
		等			金					《爱父乙卣》	•	二通授	高祖變祝用王受	
- -		导(接)戒	錫金百爭(舒		金文象兩手					乙卣	《後上》		视用	
		ノ戎	绮		兩手					<b>≯</b> :	* ~	授予	王受	

lù 寄

					<b>'Я'</b> 7		•						تصريب		<b>5</b> ]
	〔釋義〕		〔解字〕	古色	14. W	ŕ	-		-	〔釋義〕	•	〔解字〕		27	7
へ 概 シチ	一七	也。」甲	《说	師桥鼎	等一、七〇		《前》六	三表	商敢基方弗	一進	古之。甲	<b>《</b> 說		召自	Jak 乙五三四九
于勇彝」	古代法律用	甲骨金文字形	說文》:7	南			-	三表敬副詞	弗其戈	進取之義	甲骨文象手持干刺死之	《説文》:7	ų	A FE	
二地名	詞	16	愈 如深	横匹			五: 7	《亳鼎》	<u>ا</u>	.《己》五三四	于持干刺	敢進		毛公鼎	
名《寧》	義近判決	篆.	深堅意也				貞切今敢从我	;   	二無畏 ~	五三四九	<b>死之形</b> 。	取也。从受			,
> 一・セ	今師祈鼎》		也、从奴				从我角…	<b>亳敢對公中</b>	《永尊》:	:「乙亥卜	•	义、古时			
0 : 7	:		从貝、		 		L	休上	7			四。腎籍文敢		,	
弱田 製其	旅對歐敦		貝、堅寶					四人名。	准夷敢伐内國	内貞今乙亥子		文敢、對			

三一六

gòi 寅

n 敢 叙 甲骨金文字典 卷四

ħĨ		Ą	南
解学的	〔釋義〕	〔解字〕	[解字]
中骨金文字形同小篆	借為死。《乙》八七二二:「甲辰貞悉虧不死骨文字形畧同小篆	· 列骨之殘也 从半月	明智。《中山王鼎》:「昔者燕君子會觀(睿)弇夫語中止鼎中止鼎
人。然古文。	五二	が古文月」甲	省)弇夫碚
sǐ 死		éj	ruì 叡

三一七

岁 作 后 意	〔釋義〕
與野司意·《說文》:"總十二屬也、从骨、豊聲·」金文從身口中正垂	(解字)
2 人名 《摄》一 四三二:"…刚令严途重(唯)子建一《辞文》:"别人肉置其骨也、象形。」,	(解 美)
「追虔屈夕如厥死(尸)事」 三借為尸、主也、《鱼簋》「用癖壽老母死」 二死霸、西周金文常見月相、《空	(釋義)

+ĭ 體

guà 🖺

甲骨金文字典 卷 四

12八八 1 中八二二 (		PĪ	<b>F 1</b>	P
后,是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	釋為厨《周法高》、《大子鼎》:「集胆」、戰國金文較多見、或同于小篆	夕	[釋義] 人名 《九年衛鼎》: 「眉敖者膚(釋義) 《說文》: 「臚、皮也、从肉、虚、解義) 《明》一九二四: 「丁酉」	「解字」《免之》:「句、成句、张杉、
dòu 腔 lú 腹 ròu 肉	股大子鼎及為鉄(李學勒)或	金文從肉從豆	虚宜为金文	野之泉 包切とう

==0

Yīng 瘠

gāo 膏

wèi 胃

		Γ
	复聲,甲骨文或又在人上如行號以指其腹之所在	
	肉	
+ù	•	
Вŧ	· 續五六一	隕
í		
	史記》作「因齊」	
	【釋義】 人名《陳侯因省録》:「陳孫因省曰…」 医省」《	
g í	解字〕《说文》、「齊、此齊也一以內、齊聲」、金文從內	
瘀		等
	[釋義] 借為邪僻之僻、《好蛮壺》「大臂(僻)不宜(義)」	A. III
Ьèі	解字〕《說文》:「臂、手上也、从肉、辟聲」」金文與小篆	hts?
辟		<b>電車</b>

拉腹

91 齊

bèi 臂

〔釋義〕 腹(復) 延 延 腹 L 續 借 * 為 五 往 復 六 之 復  $\sim$ 甲 癸 \$ 酉 五 卜爭貞王腹 ノヘ と な 殆(勿) 安

yīn 胤

象其長

也

作智

鈩

xião 肖

金文字

shuí 雅

金丈字形同

1111

P
骨
金
文
字
典
卷
四

11111

			臂	
<b>然釋義</b> 〕	〔解字〕	〔釋義〕	**************************************	〔釋義〕
備恁五年復具」 佛悠五年復具」 《中山王鼎》:「雫(越)人脩(修)教	肾。《說文》:「脩、脯也、从肉、攸臂、」金文從食、攸中山王鼎	善聲。《說文》:「齊侯作橫霓口孟姜膳敦」。善聲。《說文》:「膳、具食也、从肉、善聲」、金文亦從肉		法或人名。《魁鹃》:「魁作民文智乳白尊鼎二角士、羲近俊士、《秦公簋》:「咸畜角士」 三溢彩古文胤。」金文字形舆小篆畧同

xiū 俏

shàn 膳

「 中山王鼎
秋名、《敬伯簋》、「散伯作矢姬寶簋」 二次》、「献、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉水小篆、《鄂君答節》、「败晋師于襄陲之前(歲)」及》、「散、大臂也、从肉、枝臂、」金文從肉及》、「散、大臂也、从肉、枝臂、」金文從肉及》、「散、大臂也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「膨、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「膨、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「膨、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「膨、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「膨、上肥也、从肉、截臂、」金文從肉及》、「散伯作矢姬寶簋」 二
sǎn 散 zì 献 nì 腻

 甲骨金文字典 卷四

	آر آ	P
「釋字」	「解字」が	「釋義」
二十人名。《甲》三一五三:「刀卜七月有事」一方圆名。《粹》一一八八:「癸卯卜刀方其出《説文》:「刀、兵也、家形」」甲骨文象刀形	释门公里 《爱韵》"脾、肥也" 《爱韵》"脾、肥也"	人名。《楚王畲肯鼎》:「楚王畲肯作鑄蛇鼎」《説文》:「肯、骨間肉肯肯箸也、从肉、从两楚王畲肯簠
其 刀 出 形 .	姬可母飲口	鼎彩。

三二五

dão 17

yù 腴

kěn 肎 肯

新 利
「一大学学」であるでは、 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学が同い家・ 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の、 一大学の 一大学の 一大学の 一大学の 一大学の 一大学の 一大学の 一大学の
学二二甲 是 新

三二六

三二七

甲骨金文字典

卷四

gāng 周门

zé 則

[解字] 《說文》:"謝、判也、从刀、从畫、畫亦聲、 「解字] 《說文》:"謝、判也、从刀、科聲、」金文字形同、「解字] 《說文》:"割、劍也、从刀、菩聲、金文字形同小條子」 《說文》:"割、一般借為"姑洗」之"姑」、樂律名、《曾侯乙鐘》:"割排(姑洗)之在變也為昌鐘」 "割排(姑洗)之在變也為昌鐘」 "割排(姑洗)之在變也為昌鐘」	) 型川	1811/	177
<ul> <li>● (記文》: 「辨、判也、从刀、拌臂、」金文字形同 (記文》: 「割、劍也、从刀、拌臂、」金文字形同 (記文》: 「割、劍也、从刀、拌臂、」金文字形同 (記文》: 「割、劍也、从刀、害臂、」金文字形同 (報告) 「始洗」之「姑」、樂律名、《曾侯乙鐘》 (記文》: 「割、錐力日劃、从刀、拌臂、」金文字形同 (記述) 之在雙也為吕鐘」</li> </ul>	4	<b>           </b>	, i
	說文》:"劃、錐刀曰劃、从刀、	割拌(站洗)之在楚也為吕鐘」《說文》:「射、割、剥也、从刀、等臂、一般借為「站洗」之「站」、樂律名、成不從刀、割、割也、从刀、害臂、一般借為「站洗」之「站」、"料作文公己寶鐘、我不從刀、,對人。", 辨、判也、从刀、转臂	辫簋

huà 劃

gē 割

bian 辨

四

	8	柳
(釋義)	「解答」	に に に に に に に に に に に に に に
《批伯卣》:"批伯罚作寶專舜」一處罰,《台鼎》:"女(汝)匡罰大」,二人名,少篆畧同		實石(柘)宗不制」 二人名。《乙》八八九六:「夕制贺石(柘)宗不制」猶言"不斷絕」。《父辛卣》:「水水平面、"不断",以为"弗臂"。金文字形同。金文從畫從斤,斤與刀同意。

三二九

fá 即

fú 弗门

(解字) 《説文》:「劍、人所帶兵也、从刃、食聲、」金文從 (解字) 《説文》:「劍、獨也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、獨也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文 (解字) 《説文》:「劍、飛鼻也、从刃从一,創或从內倉聲、」金文從
《說文》:「創、人所帶兵也、从刃、后都、友僚」) 《說文》:「創、傷也、从刃从一,愈或从人名、《办堂》:「办作寶舜」 人名、《办堂》:「办作寶舜」 《說文》:「創、傷也、从刃从一,愈或从人,愈文》:「創、傷也、从刃从一,愈或以
17

jiàn 劍

chuảng 創 刃

が剝剔

1110

	740	,,	//\	سسيي
·甲骨金文字典 卷四 三三一《令鼎》:「王大耤農于誤田餳〈場〉」 二小耤臣、冠鞍到 一耕作、《乙》二二曰:「丙辰卜爭貞呼耤于胜受有年象人執来以耕之形、金文加昔劈	[解字]《說文》:「措、帝耤千亩也、从来、昔群、甲骨文学之野五七	(釋義)	「解彰」 人随身携带之兵器 《吴季子之子劍》:「吴程義」 人随身携带之兵器 《吴季子之子劍》:「吴	金、成群。

川耤

Lěi 未

	ארו	المستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية والمستوالية وا					
〔解字〕	1			(釋義)	〔解字〕	1 . 1	
《說文》:「觸、抵也	W - 丞相觸戈	婦叶联事 《零生經》	《唇矣乙編鐘》 黄鐘之翠角	一額角。《牆盤》:	《說文》:「角、歌角也	线六二、三	三人名。《朝伯簋》:「为伯、農官、《前》六、一七、六:「
从角、蜀聲、」金文字形與《		王延南准夷伐角溝(津)上佚》一五、甲戊卜王余令角	L	美光 二二	形形	· 曹矣扁童	己成卜貞令吳小耤臣」

chù 觸

jiǎo 角

ニニニ

卷四

回回回

	解	徽
「釋 義 字	学学	[釋義] [釋義]
二國族名。《解子觀》:「解子作旅觀」一用為懈怠之懈。《中山王鼎》:「夙夜不解(懈)」	中工品 金属进一维)像	· 「

jiě 解

héng 衡

							-		
						•			
					,			•	
	•							٠	
	† 		i	-					
				•					

「解字」	「釋義」 「解字」 「解義」	[解字]
学】《說文》:「簟、竹席也。從竹、覃聲。 管理番生篇 经处土公别	我」	简字從竹從外、外即開之省。 一古文作關,從門從外、又見于《曾姬無郵壺》 「中山王壺 約制之義。《中山王壺》:「節于醒酶」
L A	上	·《钟山王·
生文	77	中文
或	古	<b>山</b> ₩
金文或從由	古文瓜	《中山王壶

三三六

卤 diàn 簟

巫 Shì 筮 委字 jiàn 簡

							置				一個		
〔釋義〕					〔解字〕	<b>१</b> ३	Cox.	〔釋義〕		〔解字〕	標明		〔釋義〕
八圓形食器。《令簋》:「用作丁公實毀(簋)」	意。	或從〇〇內)、家屋中以食。或從食從七〇《霜簋》)、	字從目,象圓形食器,從多,象手持上細以极取食物之形	1	《說文》:「簋、泰稷方器也。從竹從四從鬼。 配古文	今益 印伯御盖 多四盖	7 後下七:一二	國名。《申鼎》:「鶯太史申作其造鼎十」	膚或劑,膚,因古音相同通用。	《說文》:「舊,翁也。從竹,呂曆。」金文此字多從	田中州 村高的 管候盖 替0 营小于蓝	猫·《詩·戴馳》作「簟第」)	細竹席《番生簋》:「賜铈全簟陌魚荀(殷)」(簟
		同		JŁ	·	l guĭ	贫血	1		jů	営		草

三三七

夸		黑	道
答 (解字) 《說文》:「答,車答也。從竹·今聲。一曰答亂也。 答 从已私簋	[釋義] 借為匪,非也。《中山王壺》:「夙夜篚(解字) 《説文》:「篚、車苓也、從竹、匪聲。」	(釋義) 方形食器。《鑄子簋》:「鑄子叔黑臣举作或從什、夫聲、古、獸、夫,甫古音均屬魚部。	(解字) 《說文》:「蘆、泰稷園器也。從付从四甫 三地名。《京》四四六二:「田殼,禽」 二用姓法。《寧》:二三二:「又殷《簋》羌、王受
地。	匪)解(懈)。	L	古聲或數聲, 及 ( 祐 ) 上

líng 答

fěi 篚

XX 簠

三三八

三三九

全文字形同小篆。  金文字形同小篆。  金文字形同小篆。  金文字形同小篆。  金文字形同小篆。  《説文》:「策、馬箠也。從竹、束聲。」篆字馬王堆 解字〕 《説文》:「策、馬箠也。從竹、束聲。」篆字馬王堆 解字〕 《説文》:「策、馬箠也。從竹、束聲。」篆字馬王堆 解字〕 《説文》:「簸、弩矢箙也,」字形説解見卷三用部 章字。  「顧名。《乙》七○○九:「颜受年」 《父庚鼎》:「熊父 原		篇	<b>*</b>
全文字形同小篆。 《説文》:「策。馬董也。從竹、東聲。」策字馬 《説文》:「策。馬董也。從竹、東聲。」策字馬 常書《老子》甲子作箭,乙本作斧、片為半木、古文符 常。斧則筋之簡化。 《説文》:「簸、雾矢菔也。從竹、東聲。」策字馬 以乙盡 ~中央蓋蓋 如師被蓋 《説文》:「箙、弩矢菔也。以字形説解見卷三用 次乙盡 ~中央蓋蓋 如師被蓋 《説文》:「箙、弩矢菔也。」字形説解見卷三用 字。 「箭菔。《毛公鼎》:「錫汝秬鬯一卣魚箙」 字。 「箭菔。《毛公鼎》:「楊受年」 《父庚鼎》:「 、	〔釋 義〕	1 - 4 - 1	〔釋義〕 〔釋義〕
	圆名。《乙》七〇〇九:「箙受年」 《父庚鼎》:「新菔。《毛公鼎》:「錫汝拒鬯一卣魚箙	父乙壶 XOH 羟簋蓋 XH 師被生	<ul><li>● 簡策。《中山王壺》:「載之芥(簡)筋(策)」</li><li>● 書《老子》甲子作崭,乙本作斧、片為半木、古文符帛書《花子》甲子作崭,乙本作斧、片為半木、古文符等。</li></ul>

jú 箙

cè 策

三四〇

jī 箕 huáng

						<u></u>			$\pi$				Ĺ	E //	
P)			〔釋義〕				〔解字〕	#	##4,		〔釋義〕		〔解字〕	Л	
骨金文字典 卷五 三四一	為氏。《弱父丁解》:「典弱父丁」 四或謂借為删,猶	…」 二一一二一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(簡册。《京》)三八0:「申ト貞奏稱典…	之意。	手或雙手捧冊之形。金文或從丌,即《說文》「冊在丌上」	莊都說:典、大冊也。與古文典,從竹。」甲骨文金文象隻	<b>今說文</b>	- 弱父乙解 一八召伯簋	料一のニャ	(主)」	用為「其」。《對盗壺》:「彼(反)臣丌(其)宗	與小篆同。	《說文》:「丌、下基也、薦萬物之丌。象形。」全文	八飲靈	

diǎn 典

gí 丌

●人班道 《說文》:「畀、相付與之約在附 「解字」 《說文》:「畀、相付與之約在附 「解字」 《說文》:「巽、具也。從丌、但 「解字」 《說文》:「巽、具也。從丌、但 「解字」 《說文》:「巽、具也。從丌、但 「解字」 《說文》:「巽、具也。從丌、但 「解字」 《說文》:「巽、具也。從丌、但		#				粉	Ę			真	<u> </u>
○ (統) 沙、」  「全文象矢上有扁平鏃之形,付與。《乙》三六二、「臭呼界人統)沙。」  「全文象矢上有扁平鏃之形,付外。《説文》:「巽、具也。從丌公編鐘》:「與呼界人稱鐘》:「			〔解字〕	〔釋義〕		発	[解字]	Carry page /	「彩章」	abla	曼
● 大京孟 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 ● 大京五 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	<b>放</b> 。	政益	甲骨金矿	付胡	界屯へ毎	曾侯乙編語	◇☆	文異	# X	乙六五八三	令簋
・従呼・之界付約	擬》一四五0	❷天 永云	象 头 上	べるこ	(1) (1)		<b>玩文》</b> :	文			
・ 従 呼・之 界付約	:		有扁平瓣相	シュ六ニー	L		巽	形與小篆	1 1	日後下三六	<b>八階子</b>
濁。陽與在	典(删)以		・一之	"「真呼四			•	整同:	A	ハ・エ	
壁 聲 影上	伐 召 方 ,		即在閣上	<b>开</b> 两 L			7. 巴聲	月大	3 4		
强战避之聚。 强战避之聚。 强战避之聚。 强力其引伸或假借 强强之聚。 强力, 强力, 强力, 强力, 强力, 强力, 强力, 强力,	受祐		乃其引他	《班篇》			•		1 1		
文 一			或假借	>:「否(							

diàn 奠

Xùn 罪 巽 bì 畀

	(釋義)	〔解字〕	Æ			(釋義)		〔解字〕
1 1	一位助。《魏季子白盤》:「是用左(佐)王舆從工同意。	《武文》:「左、五	YU班签 居头方奏	一会乙》八五一七:「庚寅小爭貞子奠住令	六三六四:「莫來五。在丫 《三年颠查》:「王庄尊《吊向簋》:「用莫保我邦我家」 三國族名即鄭。《乙》	一置祭。《乘鼎》:「癸卯、王來奠新邑」 二安定。解相合。	禮有奠祭者。 一甲骨金文象置酒于薦上之形,與《說文》說	《説文》:「奠,置祭也。從首,首、酒也,下其丌也

三四三

甲骨金文字典

卷五

三四四

寫

	小篆同。	<u>ئ</u>
77	「寒、室也。從丑,從升、室內中、	【解字】 《說文》:「
4		母粉指父臣
	伯庶人取董章于裘衛し	《衛孟》:「矩
	柏矩	〔釋義〕・、人名。今
		县之形,人以手执之
	其中正也。于古文巨、」金文巨(矩)象工	從木、矢。矢者
	「巨、規臣也、從工、象手持之。操	[解字] 《說文》:
	伯矩孟 八伯短篇 大衛查	TOL 落候篇 玩
		其有工へ貢)
	将事体既有工(功)」四用為貢。《佚》七:「成	夜恤殿將事体財
	司工(空)」三用為功。《師震篇》:「夙	簋》:「作司工
	工.管理百工的官吏,文	百工」二河
	師。指從事手工業的人。《矢方囊》:「罪	〔釋義〕  、百工・ユ

標臣

三四五

亚

	٠
⋄	
揺	į
父	
匜	i
<b>→</b>	
:	
٦	ı
舆	
公	ı
孫	
捾	
父	I
Á	ı
作	
盥	
匝	
	ı

<u>,                                     </u>	<u> </u>					<del>,</del>		-	<del></del>		
〔解字〕	EE .	〔釋義〕	〔解字〕	I		〔釋義〕			〔解字〕	垂	〔釋義〕
	录		文象口中説	日後上一二・四	二國名	二、神	骨金文字	人兩聚舞形	一《說文	齊巫美篇	國族名
*: 7	打田 封蓋		含物之形		•	祇名。	形與小篆	. 與	文》: 7		<b>☆</b>
磨 和 也	<b>投</b> ▽友益	《後》上一二·五:	山 與小篆同	後下一二、五	《齊巫姜簋》	《人》ニニ九八	相近。	工同意。古	巫:祝也	上,料一0三六	指父 匜 > :
。從甘從麻		「貞王	同從口含		"「齊巫	-	,	者巫咸初	女能事無	一六	" 異公孫
		往于甘			齊巫姜作尊益	癸亥貞今日		作巫。翳	形以		<b></b>
調也,甘			道也。		L	日帝于豕一		<b>题古文巫。</b>	舞降神者也		盤匹
亦 聲, gān j	•		甲 子 gān	H+		一犬一		EPP	象 Wū	巫	

暦

wū 巫

三四六

(解字) (釋義) (解字) 、釋義 、釋義」 腹 P 沈子篡 基品 簋 岩 桑山 文甚 文字形同 由 孟 函 ℽ  $\wedge$ 《説文》 二人名 一满意 人名。《甚鼎》 金文讀為「 說文》 一金文字形略 小篆 全文字形 長 滿 白葵曆 《商戲簋》 ; 足 甚 略 欺 歷 。《毛公鼎 间 间 L . 尤安樂 小篆 飽 小篆 甚誤學作父丁尊奏 蔑磨 处 二人名。《曆盤》 從甘 地 魯士商戲聲作朕皇考叔默 金文習 從狀 從 皇天 甘 語 弘散阜へ 就默或從 從 今 匹 勉勵之意 耦 也 厥 母作寶尊 吕 徳 圣古 父 磚

三四 七

甲骨金文字典

卷五

Shèn 甚

yàn 默 戧

全

田前六四八五  「解字」 《説文》:「田、詢也。從田從冊、冊亦聲。」甲骨文(解字) 《説文》:「田、詢也。從田從冊、冊亦聲。」甲骨文(解字) 《説文》:「田、謂、古、三五、「正田其如(嘉)」、為歸舌、木鐸、「嘉田余鄭邦之産」 二謂、叫。《趨》二、五八、「東方田、謂)析、風田、謂)務」、《禮尊》:「楊禮永田趙」三語詞。《牆盤》:「田古文王、初敦龢于政」三語詞。《牆盤》:「田古文王、初敦龢于政」三語詞。《牆盤》:「田古文王、初敦龢于政」三語詞。《牆盤》:「田古文王、初敦龢于政」三前六四八五	□前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五 □前六四八五

		•										• 1	<b>.</b>			
	[解字]							〔釋義〕		〔解字〕	**					〔釋義〕
₽	7	3	1					数		ゴ	英口越會品	<b>\$</b> §				
		戒	後	s	義	為			從		趙	整前二·五·五		تت	<u>ۃ</u>	
骨金之字的		A	後下三六·二		7	為遭遇之遭。《中山王壺》:「適曹八遭	<u> ج</u>	 	日		曹	ج	.\$	三羊雪へ	二借用為删	
<b>T</b>	<b>◇</b>		ゴボ			遇	二人名	<b> </b> - ,	•		M	五		世	用	<b>∽</b> ,
了 比	説		-:		-	2	名	地名	L	説		五			為	通册
`	《説文》					遭	. •	名	甲	説文》:「曹				砍	删	毌
	<b>&gt;</b>			,		•	<b>☆</b>	•	骨	*	#	·		<b>\</b>		, 35
<b>5</b>						<b>今</b>	超出	<b>今</b>	金	, T		<b>14</b>		=======================================	砍	簡
						4	9	削火	又中		中山王壺	[ [		7	祈	册
	乃。					<b>T</b>	新公	× =	计批	獄	王	上		H	。	°
	曳					一声	。《趙曹鼎》:「	《前》二·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五·五	甲骨金文字形與小篆同	· 狱之	亞	後上一五・一五	•	砍 )三牛三月」	《粹》三六:「	《甲》二二三三:「癸酉
	曳詞之難也					*	٦	五	.].	1		<b>∽</b>			*	- >>
	之	-				:	井	:	篆	两曹也		五			بخ	<b>二</b>
	難					7		٦	同	1					*	1 1
	ريد					通	伯入右趙曹	ま		•					7	بخ
	35				-	4	石	寅	或省	在					乙酉	70
	象氣		,			<b>一</b>	超曲	トナ	自口口	廷東					四	癸
	机子				ļ	1	1	在曲	,	*					小	•
	之出	i				故	中	4	<b>司</b> `	從	•				具占	上
	難					君	立中廷	久王	或省	從棘				<u>.</u>	只使	兴高
	م					子	l.	步	_	;					實貞使人于河	貞商稱雪(
三四	B					徻		于	一東	治					于	歴
扎	古					不		曹貞王步于琼	•	治事者					河	
	出難 空云古文乃					)燕君子衛不顧大	三、用	ይ ^የ		者					•	册
	73					大	用			•					沈	)
		năi	乃						_		Cáo	曹				

甲骨金文字典 卷五

						Ø									_
	〔釋義〕			〔解字〕	◎ 盂扇	· &					〔釋義〕				
攸		下	或		孟	甲		以	你	侯		聲	女	ड़िंड	
攸從鼎》		下有底座之			州	七六一	Ĕ.	乃		驸		聲之轉	乳	弱箍	i
鼎	<u> </u>	底	回回	<b>☆</b>		_	五	吏歸	你	*	<b>-</b>	轉	房	文	ľ
	同	座	往	説	İ		•	歸	的	:	語	•	侧侧	乃	ĺ
: 7	73	之	往	説文》	<b>.</b>		<b>◇</b>	F.	•	٦	詞	甲	面	•	
	٥	形	地	≥	⊗)矢方奏		◇ 含鼎 ≫:「		《菁》七:「戊戌上散貞王曰	噩侯駿方納豊(醴)于王乃	•	骨金文此字多用	形	L	
虢	今甲》三六三八	<i>b</i>	77	-	ナナ		飛	《舀鼎》:「命	青	倭	≪菁.≫一:	金	.,,	甲骨金文字形與小篆	
灰	4	多借	讀岩	٦ اند ا	鑫		<b>*</b>	臼	<b>*</b>	版	青	文:	為奶之初文	骨	
地	~	相		鹵	-71		7	雅	:	る	*	此 决	郊、	金	Ī
化	<b>→</b>	用為語	13	敬				*	7,	中	:	ナダ	之	又	
旅過使攸衛牧誓。	بّ	妈接	·區古文迪	驚聲也、從乃省			乃个	7	光光	豆へ	7	7	孙	子	
妆	ے <i>ر</i> :	調	古	月山			女口	命	んん	西蒙	Æ	竹丛	•	胡	
垫	٦	70	文					l	設	<b>4</b> €	王圆	為虚	1	小	
L°	壬		滷	從			)弗得汝	汝更乃祖	身	于	l	詞	《説文》	袭	
	<b></b>		•	33			得	13	チ	王	日乃茲		文	自	
	ক্র		L	省			汝	祖	日日	乃	蓝	其.	*	, ,	
ے.			甲	•		İ	1 i	考	1					徐	
國			骨	西聲			巨罰大	嗣	虎		有	義	有乳無奶	中	
名	于	J	金	聲	!		大		Ø	裸	某	遂	無	舒	
國名。《粹》一〇三六	于癸迺面		甲骨全文象園底器		İ		L '	考嗣(司)	侯虎囚余不	偉(裸)之	亦有菜若稱	本義遂隱	奶	説	
が	迺		家	福				- 1	不	之	稱	•	•	乃	=
杯ン	ব্য		剧	又上				小事	A	۲	<b>L</b>		乳	字	三五〇
~			低品	図				J	4					實	0
三	<b>今</b> 鬲		弘物	。箱文鹵不省				L	其		<b>今</b>	,	奶	舒說乃字實象婦	
<u>い</u>	1		4/1		váno	<u>ا</u> بخ	<u> </u>		合	<u>ټ</u>	蹬		<u> </u>	郊	

réng 卤 nǎi 迺

	7	É
〔釋義〕 一壽考。《於辨》:「用求万(考)命彌生」 二七以為亏字,又以為巧字。」甲骨金文字形同小篆。	氯欲舒出 5 上碳於一也	《台·五 · 料五二五 (解字) 《前文》:「海、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、

三五一

甲骨金文字典

**卷** 五

Káo 3

yóu 鹵 卣

寧	サ	
(解字) 《說文》:「寧·顧詞也。從方·盜聲。」 (如 等女父丁鼎 (四 五 爵 ) (如 牆盤	「解字」 《議為屏衛之屏。《毛公鼎》:「時間 「解字」 《説文》:「粤·亚詞也。從乃從由、或 三輔謂輕財者為粤。」甲骨文字形同小篆、金 三輔謂輕財者為粤。」甲骨文字形同小篆、金 三輔謂輕財者為粤。」甲骨文字形同小篆、金 一時為	三四0:「丁酉湖考。《都公
甲骨	今 好 好 好 次 多 考 か ・	三、地
甲骨金文字	上 曲 安 ·	地名。《存》
níng 室	ping \$	120

方·盛方、轡方了。《可侯簋》:「可疑。」 一可以。《乙》五六七八:「貞其可形,證明了實象斧斤之柯柄。 其則不遠。」甲骨文斧斤之斤字作写,	(解字) 《說文》:「可·肯也。從口·丁,可師整簋 丁山 幹轉	《解養蓋》:「寧邇作甲妇尊簋」 三國族名。《後》上一一一:「在寧   二國族名。《後》上一一一:「在寧   年薨] 一願詞。《中山王鼎》:「余不暇   下瞻同小篆,或省心,或省乃,或省凸,
----------------------------------------------------------------------	---------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

甲骨金文字典 卷五

三五三

[解字] 《説文》:「兮、运竹五白 八丁兮仲簋	國族名。《六中》一0三:「阿其一年。 「釋義」 一人名。《前》一四七三:「 一人名。《前》一四七三:「 一人名。《前》一四七三:「 一人名。《前》一四七三:「	(解字) 字見《五音篇海》、四读為負荷之荷。《四读為負荷之荷。《四读為自荷之荷。《四读》
語所稽也,從	『王咸真(語) 説解。 説解。 後又加 で、こ。「乙卯ト	詳
從万、八象氣	<ul><li>へ 列 切 り</li><li>シ 期 貞 ・</li><li>・ 月 出 月</li></ul>	骨
八象氣越虧也。	為後世楷體所	可《荷》是金製」可《荷》是金製」

三五四

甲骨金文字典 卷五

	テ		が	
「解字」	モ	〔釋義〕		〔釋義〕
于今篇 《說文》	干前一四四:二	· 简 甲 · 通	币 菁    기   <	1. 20
氣平之也。」冷	\$	司。《粹》四二五:「丁赤卜扶侑成戊甲骨金文字形略同小篆。 《説文》:「乎·語之餘也。從		一記時名詞
徐中於	<b>护供五一八</b>	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	つると中在分虫	。 《 粹 》
徐中舒説于本作节五、於也。家氣之	L	京三言部 部人	支 ( 唯 ) 丁	◇ 粹≫セーセ: 「
, 舒		學少分	丁未敢象	昃至兮其雨
· 從于從 5 ·		乎。 翠上越		其雨し
. 在象大圓		八乎」 三人名。	《盂卣》:	二國名。
yú	<u></u>	hū 学	_ ' _ ' _ '	A.

三五五

子 阐

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					<u> </u>		171	•	1	1.			
教蓋》:「	<b>《都</b> 公	)( B	〔釋義〕	說。亦	〔解字〕	丁乙都公園		〔解字〕		<b>今</b>	〔釋義〕	或省与	<b> </b>	規,
拍作联	>: 「都	二平陰,地名。《	一、平坦。《北域	<b>莎古文平如此。</b>	《說文》:「平	屯中		見卷十一雨都雪字條	•	太保簋》:「王	介詞。《戳》七·八	作工	<b>黄左右移動,即可劃</b>	上一横畫象定點
配平姬享宮祀藝	公平侯自作噂猛	《鳳発鐘》: 7	圖》:「	1 金文字形近	、語平舒也	山王墓北城圖		于字條		王降征命于太保	・ハ:「庚申ト	,	可劃出大小不同之圓	れ、下一横畫可
L	raí r	先會于平陰し	丘平者五十尺其坡	小篆	・從亏從ハ・ハ	ア 属鳴羌鐘				L	王貞其侑		•	以移動,
	灰名	Ĕ,	<b>公五十尺</b>		八分也、爰禮		yuè	,			于母年十月。		戶則表示移動之意。	本横置作什,下

三五六

阊

ロコ

三五七

《文》六八二:「在自查小」		
于唐 《王孫鐘》:「永保直(鼓)之」 二國名		
「讀為鼓、擊鼓。《佚》二三三:"戊戌貞告其查(鼓)	〔釋義〕	
鼓之鼓本字。	-	
金文象鼓之形。上為崇牙、中為鼓身、下象建鼓之處、為鐘		
《說文》:「查、陳樂立而上見也。從中從豆。」甲骨	〔解字〕	
义OII 王孫鐘		.=
日申ニセナゥ	DF	见
鼎》:「史喜作朕文考翟祭」		
《粹》一二一:「戏子卜王在自喜卜」 三人名。《史喜		
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	〔釋義〕	
數同。」唐蘭謂「喜者象以 D 盛查 ,D 象等盧 · 查即鼓形		
《說文》:「喜、樂也,從查從口。影古文喜從欠	〔解字〕	
子DD 大豐簋 VOLAH流兒鐘	五	_
当 幹 1 四 ハ と	图	D

三五八

			出			品
了乙卯卜彭貞今夕無禍」《廣篇》:「廣作叔彭父寶簋」	《彭姬壺》:「彭姬作壺尊」 二人名。今甲》二五八:〔釋義〕 一、國名。《簠·地》六:「癸丑王卜在彭貞句無禍」	及聲之形,直即鼓,多示鼓之發聲。說文》:「彭、鼓聲也。從直,多	117 彭女簋 117 117 117 117 117 117 117 117 117 11	尊盛し	金文從又(字)以樹之形、小篆寸即又之增繁。	[解字] 《说文》:「酎'众也。從查從寸·持之也。讀若駐。 中 封中簋

三五九

péng 彭

Shù尌

			苗		~ <u>~</u>						磊
稍愛。一甲骨文象以手執杖而擊鼓之形,金文及從古聲。一甲骨文象以手執杖而擊鼓之形,金文及	面、靈鼓六面、路鼓四面、鼓鼓、窜鼓、臂皆两面。街笛文故謂之鼓。從立、支象其手擊之也。《周禮》六鼓、靁鼓八	〔解字〕 《說文》:「鼓·郭也。春分之音·萬物郭皮甲而出。 9 對興鐘 以即卫王孫詩鐘	サニニハハ	侯作嘉姬簋》:「陳侯作嘉姬寶簋」	走馬嘉查》:「右走馬嘉自作行壺」 四似為國族名。今陳	嘉與。《魏季子白盤》:「王孔嘉子白義」 三人名。《右	〔釋義〕 「美好。《王孫誥鐘》:「以樂楚王諸侯嘉賞」 二	i i	同,或省查,懂取加聲,或從開(龠)、開與查均樂器、相		七 號季子白盤 山州 善夫克鼎 倒了王孫語鐘 都 陳侯作嘉姬篇 吉
		<b>y</b> .	X						J	/ · ~ ·	嘉

三六〇

二擊鼓、擊鐘、《餘》六二:「辛亥卜出貞之蓋》:「今汝嗣乃祖舊官小輔罪(及)鼓。《合》二十二:「壬午卜設貞亘其代鼓八月。《合》二十二:「壬午卜設貞亘其代鼓八月。《古食器名。《周生豆》:「周生作尊豆」《甲》一六一三:「甲子卜虫(唯)豆田于之》:「井伯入右豆閉」	禽 鼠 上鐘鐘其三	禽鬼鬼鬼

三六一

dòu 豆

-
~
עני
0
71.
$\omega$
~~

(解字) 《説文》:「羞、豆屬。從豆、煮聲。」甲骨金文象盛(解字) 《説文》:「羞、豆屬。從豆、煮聲。」甲骨金文象盛(解字) 《説文》:「羞、豆屬。從豆、煮磨、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、					萬											圍
○ 是表程體管以祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其舜《説文》:「羞、豆屬。從豆、蠹聲。」甲骨金文象盛、武字。  一進黍稻以祭祀、典籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞」。《武文》:「舜、祖、梁祀、典籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞即「君四方」。《《武文》:「舜、祖、文王有聲》:「文王烝哉」傳即「君四方」。《武本心」)  《武文》:「舜、禮器也。從升持肉在豆上、讀若發同、意。  一進黍稷醴管以祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄心意。	〔釋義〕			〔解字〕	ZET						〔釋義〕			〔解字〕	金	為
○ 是表程體管以祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其舜《説文》:「羞、豆屬。從豆、蠹聲。」甲骨金文象盛、武字。  一進黍稻以祭祀、典籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞」。《武文》:「舜、祖、梁祀、典籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞即「君四方」。《《武文》:「舜、祖、文王有聲》:「文王烝哉」傳即「君四方」。《武本心」)  《武文》:「舜、禮器也。從升持肉在豆上、讀若發同、意。  一進黍稷醴管以祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄心意。		神	甲		戬			方		于			米		盂	佚六
(否具盂鼎) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (		之立	肯		ナ		※	L	<b>≒</b> .	日出		i	粒		) HF	六
· 直屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、豆屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、鱼籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞《太雅·文王有聲》:「文王烝哉」。《四方」、烝四个,遵是是一、,通路也,從升持肉在豆上、讀若發同人。 () 一点,不知代。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄	~. ,#	思	艾曲	<b>今</b>	五		君		l	査	·		ナニ	ンシン		ت
· 直屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、豆屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、鱼籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞《太雅·文王有聲》:「文王烝哉」。《四方」、烝四个,遵是是一、,通路也,從升持肉在豆上、讀若發同人。 () 一点,不知代。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄	延		<b>外</b>	乱			20			派	泛	中	五	部分	盆	
· 直屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、豆屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、鱼籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞《太雅·文王有聲》:「文王烝哉」。《四方」、烝四个,遵是是一、,通路也,從升持肉在豆上、讀若發同人。 () 一点,不知代。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄	尔姆		文主	X ×	-			边边	スま	<b>%</b>	₹6 ₹6		答	× ×	Į,	
· 直屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、豆屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、鱼籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞《太雅·文王有聲》:「文王烝哉」。《四方」、烝四个,遵是是一、,通路也,從升持肉在豆上、讀若發同人。 () 一点,不知代。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄	被轉		捧	:	τŌ	•		オ	泉	王	以以		追	:	盂	
· 直屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、豆屬。從豆、兹聲。」甲骨金文象盛、鱼籍作、烝」。《甲》一九九〇:「貞《太雅·文王有聲》:「文王烝哉」。《四方」、烝四个,遵是是一、,通路也,從升持肉在豆上、讀若發同人。 () 一点,不知代。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄祀神祇。《报》一四三八:「两子卜其棄	浴		茧	٦	坎山岭			L	*	受	祭		之	I	驸	
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	以		以	弃	<b>科</b>			\rightarrow"	:	祐	祀	i	形	鲞		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	祀		進	1	_			<b>☆</b>		L						
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	神		獻	禮	ت			大	夙		典		為	豆		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	祇		祭	器				雅	Ŧ	<b>☆</b>	籍		進	觷		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	i i		50	عد					召小	直	作		黍	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	公 N		ナム	٠ <b>د</b> دد				又	我	州	72		稻	從		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	級		神	從山				土士	<u></u>	1	然		奴	里		
四三八:「两子上其棄 四三八:「两子上其 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点 一点	~		- T	は	,			丹越	八美	ı	L		尔和	· 余		
子 诗	· 129		,	1	:			14 34	少个				神神	奴殺		
子 诗	بخ		或		,			i	丞	虾	甲		淋	14		
子 诗	ر ا		加	Ĕ				ד	<i></i>	巻	<b>*</b>		之	L		
子 诗	٦		示	上				文	四	7	<u> </u>		專	1		
其示鐙上,烝上了典象解局解局。	丙		傍	•	! 			王	方	烝	九		字	骨		
其示鐙上,烝上了典象解局解局。	子	i		讀	,			烝	Ĺ	)	0		•	金		
			以	岩				T .	7	祀			即	文		•
	其		示	發				L ,		L	ŀ		典	象		
1- 2	弃		祭		,			傳.	烟		貞		籍	怒		

三六二

dēng 昪

juàn 鲞

盟豆

豐

三六三

	「釋義」 一國名。《虞司寇查》:「虞司寇伯吹作寶壺」 二	
	小篆同。	
	食自死之肉。從定,異聲。《詩》曰:于嗟乎關虞」金文與	
yú	〔解字〕 《説文》:「虞、鹏虞也、白虎黑文,尾長於身、仁獸	
虞	不敢想 在北 虞司宠壶	鳳
	〔釋義〕 地名。《ひ》八〇一三:「在走」	
hū	[解字] 《說文》:「戶一虎文也。象形。」甲骨文象虎頭之形。	
定	田む八〇一三	1=1
	了壬子,婦豐示二屯小掃」	
,	家家授余純魯通禄永命」 四人名。《南·南》一·二二:	
ا حکلی	盤》:「厚福豐年」三豐厚。《興鐘》甲組:「其豐豐	
	《輔伯鼎》:「輔伯雅父作豐孟好媵鼎」 二豐收。《牆	
	「釋義」 一國名。《後》上一o·九:「葵赤卜王在豐貞旬無禍」	
	渐爱、字形略近小篆。	
1		

三六四

		原	圖	為	ستنسيد
鼎》:	或從呼	〔解字〕 ◇	〔解字〕  見	[釋義] 安文與 安文與 本	借用為
) 語不悖哉 L	噗詢,經典作,	說文》:「库、	見卷三又部戲字《説	官名。《數鐘》:	吾。《越王鐘》
語詞、經		哮辱也 ·從皮 ·	文》。虚	一方興風夕虔敬 た 一	:「以樂真へ吾
作了乎」。	王鼎》:	兮聲,金文	虎不柔不信也 . 从	<b>发定、文聲</b>	了一家! 三
今中山王		金文同小篆	从户且对。cuó直	讀 若 矜。 gián 虔	一似為主

三六五

三六六

	5
	伯虎告曰余告慶」四借為「號」。《衛盡》:「矩或(又)
	用聲使乃子或率虎臣禦淮戎」三人名。今召伯簋》"「召
	簋》:「虎雹(幭)朱裹」 二勇猛。《感方鼎》:「王
	l •
	<b>쨹古文虎。勠亦古文虎。」甲骨金文均象虎有爪牙之形。</b>
	[解字] 《說文》:「虎·山獸之君。從走·虎足象人足、象形
hŭ	英孔毛公鼎 光 者生簋
虎	厄 一种一上一
	〔釋義〕 懸鐘鼓之架。《邵鐘》:「既神鬯虞大鐘既懸」
	合于《説文》之釋。
	金、爆聲。與篆文虞省。」金文從定從異,
汕虡	·鐘鼓之树也 · 飾為猛獸 。從走 · 異象
虞鐻	<b>续                                    </b>

甲骨金文字典 卷 五

	高					屬
〔釋義〕	〔解字〕	彩章	「解金」	1. U	(釋義)	「解字」
文同小篆、實象以手張虎革之形,典籍作鞹。	今說文》:「號·虎所攫畫明文也。從虎·守聲。」- 頌鼎 (4)三年興查	就首	· 以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以	毛公鼎 一次 秦公益	族氏名。今毛叔盤》:「毛叔朕彪氏囗姬寶盤」與小篆同。	
<u> </u> —,	全 guó 號		=.   方 ×			文 biāo彪

三六七

鵚
M/IR

		11/1/(			ı VIIA
〔釋義〕	(解字) 其	I %	〔釋義〕	「解字」	
地名。《人》二三二九:「貞弱宣在號」	《說文》:「覷、虎怒也、從二虎。」甲骨金文均象二即簋	存下五一七	一國名。《乙》二六六一:「真呼一國名。《乙》二六六一:「真呼	战钧兵器。比字典籍作界、《谕语》:"展党馬可。甲骨文象以戈搏虎之形,金文承之,而夔戈為戊(鉞),戈,《説文》(新附):"虚、虐也。急也,從虎從益。」望鹽	ではたれた いのではないから 一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一時の一

yán虤

bào总

民發母馬於白強伯蘇

《說文》:「嬪

分别

也

從魏對爭貝

讀者

迴

L

解字)

、釋義)

人名

**《贅母馬** 

⋞

王作學照發母寶精奏

L

籀文

以

鼎為貝

段玉裁注本

)故

小篆從貝之字

全文

往

往

又從鼎。《說文》員字

、小篆從貝

· 籀文亦從鼎

文與小篆同

,或從鼎

《說文》鼎字下云

古

文

以

貝為

鼎

1	ľ	1	
_			

(解字) 《説文》:「四、飯食之用器也。象形、與豆同意讀若以前五三七 以田二四七三 以前五三七 以田二四七三 (報告) 無伯觀》:「漁伯作井姫用贙(甗)」					 
器具之形、金文承之、或加金旁、以二四七三 強食之用器也。象形、與豆同意讀七年四	L F	字)《説	Y四方奏		用為甗。
つい 右 コーコー	器具之形、金文承之、或加金旁、以	, 飯食之用器也。象形,與豆同意讀	企业十七年四	以一甲二四七三	強伯觀》:「強伯作并姬用贊(

。《乙》七二八八:「勿令補田 金屬所製 、容器名 4 上 年釦>:

4

Ł

年寧為

極

يت

班

〔釋義〕

四

為

名

甲

骨金文字

典

卷五

八二:「甲午上真在搬天邑商四宮衣 于 皿 L 兹(タ)七禍寧 三宮名。今綴

三六九

min 192

xuàn

〔釋義〕	〔解字〕		〔釋義〕			
四里盌》:「右	右里盆 一	了王在宗周命孟」	國名。《林》二·二五六:「己已王貞啓乎器名。《宜桐孟》:「邻王季禀之孫宜桐	為偏傍。	艺术: 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方	四似為人名。《四合觚》"「亞攬四合作博藥」

ミセ〇

甲骨金文字典 卷五

	盒		盛.
〔釋義〕 鼎屬容器。《戏商鼎》:「用作父乙鸾」	部· 文或從鼎、與從四同意。或從四、妻聲、妻、齊古音同屬脂(解字) 《說文》:、靈、泰稷在器以祀者。從四、齊聲。」金 zi 一一 《	右囚盗李壹」「德行盗旺」 三人名。《盗李壹》:「鄭公子」, 一人路受物。装《曾伯簋》:「用盗稻梁」 二與盛即骨金文同小篆。	【解字】 《説文》:「盛、黍叟在器中从记者也。发叹、戏译。油块叔家父匹(成字重見) 【红曾伯簠 /凤尘 好逢壶 ang 《
	<b>集!</b> 以	•	an <i>eno b</i> X.

显

좙	
, W	
<u> </u>	

(解字) 《説文》:「孟、器也。従四、弔聲。」金文同小篆。 「解字」 《説文》:「孟、器也。従四、弔聲。」金文同小篆。 「解字」 《説文》:「孟、話話, 中景次之燎盧(鑪)」 二級 中置爐火, 畫則園爐而食、夜則園爐而臥,故爐實為火爐之 初文。 「三七六:「盧貞戈任疾亡」 「三七六:「盧貞戈任疾亡」 「三七六:「盧貞戈任疾亡」 「三七六:「盧貞戈任疾亡」 「二七六:「盧貞戈任疾亡」 「二十八名。《史温鼎》:「史孟父作寶鼎」 「月) 續六:0七
O二 界 合四五七 星 战四、帝群。 」 二用為《說文》:「盧,飯器也。從四、盧聲。盧至同小篆水以從用、界、廣諸形,也象摄默之坟草、用以覆屋者以從用、界、廣諸形,也象摄默之坟草、用以覆屋者以從用、界、廣諸形,也象摄默之坟草、用以覆屋者、合作廬。《匡簋》:「王子嬰次之燎廬(廬)」 三、小今作廬。《匡簋》:「王子嬰次之燎廬(廬)」 三、小人名。《史孟鼎》:「王子嬰次之燎廬(廬)」 三、八名。《中廬。《民董》:「武王在射盧(廬)」 三、八名。《史孟鼎》:「史孟父作寶鼎」 一年為《前文》:「五人名。《前文》:「五人名。《前文》:「五人名。《前文》:「五人名。《中国》(《明本》):「五八名。《中国》(《明本》):「五八名》):「五八名。《前文》:「五八名。《史孟州》(《明本》):「五八名。《明本》):「五八名。《明本》):「五八名。《中国》(《明本》):「五八名。《中国》(《明本》):「田為
五七 《民粹 10九 年日》 續六10七五七 《
五七 《民粹 10九 年日》 續六10七五七 《
是
· 」 全文司小赛 一大 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名。《前五人名》《前五人名》《《归》《《归》《《归》《《归》《《归》《《归》《《归》《《归》《《归》《《
用水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水

甲骨金文字典 卷五

<u>A</u>		漫业	<u>派</u>
「釋義」 なび金、與公(解字) 《説文》	〔釋義〕 本、則示題	「解字」 《說文》	〔釋義〕 客(解字) 《
》:「孟·調味也 ) 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	容器名。《仲羲父盨》:「则示盨所盛之物。	20. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	·《曾太保盆》 》:「盆·盎也
作盤盡」 未聲。	中 示	也 位	· 從四·分聲。 [ ]
上金文同小篆施	文作旅盨 .	須聲· 金選	全文同小篆。

三七三

		<del></del>	<del> </del>		從										亚
	〔釋義〕		〔解字〕.	秦工	***						〔釋義〕		「解字」	八分	· ·
《遺》	_	同小篆	<b> </b>	秦工中山王壺	>前一·四四·六		政	值臣婚	重十	一益公	<u></u>	甲骨合	<b>☆</b>	八分班蓋	沙後下二四·三
《遺》六1○"「	一全部用	•	《說文》:	52	.⊹.			一	鉤十八	右走且	一國名。	文家水	《說文》:「	分	} · 11/
	出		>、「蘆	•	<b>本公天六五</b>	•			重十釣十八益(鎰)	益公右走馬休入門	《菁》	甲骨金文象水溢滿之	l	<b>田</b> 畢鮮蓋	
典小貞人	八中山		鱼、路中		八六五		•	四或說用		L	> 55 · · ·	狀,	益 競		
丙寅卜貞令逆比盡于都	。《中山王壺》:「		中空也					用為諡。	三賜與。《	二用為鎰		合于《説	一競也・従、		
盈于鄭·	舺		從四、	^				今班簋		重	有逃留自益、	說文》	水。四		
: L	竭志盡忠		<b></b>					» : r »	叔德盆》	量詞。	十人有二		四.		
三神名《前》	L		。 中					「強人論)日	,; ¬	《夏咸	L		益之意也		
《前》	二人名。		甲骨金文					) 日 大	王益叔	《叟成侯鍾》	《休盤》:		<u>ь</u>		
				jìn	盏		<u> </u>	- • !		7	: !		[	λŗ	益

三七四

□四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞侑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」 □四四·七:「貞佑于盡戊」
zhǎn 盏 guàn 韻 zhōng 虫

三七五

	一甲骨文從	解字〕 《說文》:「去、人相違也。從大、山聲。
qù		大D即去魯鼎 人心哀成叔鼎 · 多盗壺
去		大角 供 三八二
		作都達寶盈
zh	7 杞伯敏父	[釋義] 容器名。同盘,見《集韻》。《祀伯盈》:
āo	四.	[解字] 《集韻》:「盈、盈或字。」解見盡字。從
盈		上的一种伯温
		[釋義] 人名,《鑫駒尊》:「王呼師處召鑫」
		四条聲。
	平也· 上字從	[解字] 《廣雅》曰:「蠢,以觀為飲器也。一曰筆也
盏	-	茶公 鳌駒尊 在九年衛鼎
	黄山 五山	〔釋義〕 容器名。《王子申益孟》:「王子申作嘉媚益孟
		言》。字從四、钱聲。

三七六

				〔釋義〕		〔解字〕	NA PA				〔釋義〕		ž
在血貞王旬亡禍し	五一旅貞血子戲王其賓」四地名。《甲》二六:「癸卯卜	血室三太牢」 三面子、祭祀對象。《後》下一八二:「…	妣唐 二血室·廟名。《鎮》一七六·四:「貞翌辛未其侑于	一、用牲法,以牲血祭祀。《库》一九八八:「戊寅卜血牛于	甲骨文象盛血于四之形。	《説文》:「血、祭所薦牲血也。從四、一象血形。」心	一二 到前四·三三·二	壽母朕へ媵)鼎」	去母父」二人名。《椰去魯鼎》:「鄉(許)去魯生作	有去自(惟)雨在四月 … 貞不其去」 《哀成叔鼎》:"少	一離開。《合集》二四三九八:「甲寅上王曰貞王其步自內	意願然 ·	從大從口略同小篆。金文字形承甲骨文,或加止,则離違之

三七上

xuè 鱼

悪霊	W. P.	, ,	が
〔解字〕 《說文》:「盡'傷痛也。從血,幸'陌聲。周書曰:歌公守自	》:「聖超之夫人曾姬無卿」 《都公釛鐘》:「用敬卹盟祀」 《都公幼鐘》:「用敬卹盟祀」 《都公幼鐘》:「用敬卹盟祀」	水形略以出	TAT 存下七四二 デ後上一九·七

三七八

な。遺

スル 剣

tíng 亭

	Ħ	4			月			盒	
甲骨	〔解字〕 片	·三是	(釋義)	(解字)	月時		〔釋義〕	愈金	[釋義]
甲骨金文字典 卷五	《說文》:「形、丹節也	一 今 て ※三三八七 一 5 日 元 代	一、丹沙。《唐藏自》:	·刘方文件·杉亦古《説文》:「丹,	日庚 赢自	(蓋)。	器物之蓋。《禽志鼎蓋》《說文》:「益、覆也。	<b>公</b> 金玉鼎盖	修治之意。《師觀鼎》:
三七九	。從丹從彡,彡、其畫也。」		錫貝十朋又丹一杯	甲骨全文字抄司小奏。石也。象采丹井、一、象丹			"「正月吉日、蜜鑄匐鼎之益從血大。」金文字形同小篆。		了 汝克靈乃身臣朕皇考穆王
•	tóng 丹			O	lān A		hé	益	

Ħ	斯	青
共孟鼎 共 克鼎	「解字」 おな	(釋義) 對美之詞,有澹泊寧静之意。《吳方藥》:「用作青尹] 《說文》:「青、東方色也。木生火、從生丹。丹青之信,言必然。本古文青。」金文字形同小篆。 金文字形同小篆。
٠٧ .	٠٨ ١٨	

ミハ〇

jǐng 井

jìng靜

ging 青

		〔釋義〕		[解字]	#)					〔釋義〕			•	[解字]
用為荆。《牆盤》:「廣能楚荆(荆)」	二掌刑法之官。《散盤》:「工鳥人有司刑己」	] 「罰罪。《子未子釜》:「中刑口徒贖以(金)半鉤	法也。并亦聲。」金文同小篆。	《說文》:「荆、罰皋也。從井、從刀。《易》曰:	村散盤 粉子未子釜	考丕林(顧)元德」	三用為型·效法。《番生簋》:「酱生不敢弗帥井(型)	刑。《毛公鼎》:「汝毋敢弗帥用先王作明井(刑)」	唐宗彘」《麥孟》:「用從井侯征事」 二用為刑法	门 一、方國名、即邢。《後》上一八·五:「癸卯卜賓貞井方	以别于捕獸之井、小篆承之。	之形,金渐增井中一點,以示其為吸水之井,中有吸水之器,	古者伯益和作井。」甲骨金文象井棚两根直木两根横木相	《說文》:「井,八家一井,象構韓形,, 難之象也。
	三	L	×	并. ing	荆		皇		之	于		36 36	交	也。

甲骨金文字典 卷五

	•	〔釋義〕			〔解字〕	<b>7</b>	25	•					〔釋義〕		〔解字〕
月晚	「昔	<b>.</b>	而梢變	不使		須鼎	粹四九三	ı	其即	休	万两	<b>☆</b>		人就	
既望	先	一已經	變	勝	<b>☆</b>		7 15				子	頌	<u>~</u>	就食之	⋄
L	王	經		食	説				次		1	頌鼎》	就	之	説
	旣	•	食畢欲去	使勝食旣	說文》	60			(次)得	Ĭ,	Bp	҂	•	#;	<b>《説文》</b>
	命	<b>◇</b>	畢	•	₩	88			得	用		:	菲	٥	҂
	汝	前	欲	F	:	休如			民	用為次	<b>今</b>	٦	( <u>x</u>		:
	佐	<b>»</b>	去	申	٦	盤			L	次	身今夕亡	王	•		٦
	首先王既命汝佐足縣侯	《前》七·二四·一	故	甲骨文象人食畢而掉頭	既					٥	亡	格太室即	<b>☆</b>		Sp
i	與	三田	故	文	,						禍	太	佚		•
	倭	·	引申	家	小食也	08				《中山王壺》	L	至	佚 ≫ハハハ		即食也。從包
	L	:	甲	人	食、	<b>₩</b>				山			ノに		食
		7	而	食田	i	無上				王	<b>《即篇》</b>	位	ハ		池
		既伐	有	畢		東鼎				壺	gp	L	:		•
	二.	枚	.E	而	從包	ÄK				ℽ	盖		٦		從
	二月相	,	2	掉	E					:	<b>&gt;</b>		辛已		包
	相	大	盡	1 .	•						•	<u>ب</u>			•
	名詞	浴	. , EĐ	欲	先如					天、	۳.	人	ŀ		下聲
	前	L	平、	去	承					古	Bp	Z	身		聲
	4		、畢之義。	えい	兄聲。《論語》曰					之	敢	o	王		0
	<b>《保卣》</b> ,		我	#5	公					聖	對	<b>⋄</b>	亥	,	L
	侨	《善鼎》	•		神					王	扬	合	ょ		甲
}	自	50		金之	韶				1	務	天	集	甲		骨
	<b>V</b>	新		又了	×					在	7	<b>&gt;</b>	Ep		全
ĺ	_']	<b>*</b>		欲去之形。金文承之						夫古之聖王務在得賢	即敢對揚天子丕顯	人名。《合集》云云云	貞王亥上甲即于河		甲骨金文象
	_	,		ス	:					質	網	<u>天</u> :	河		家

三八三

甲骨金文字典

卷五

多

(解字)

《說文》:「爸、以

柜釀影州

. 芬芳攸

服

以

降

神

地

從

不喪七堂

Ш

u

器

地.

中象米

· 匕所以報之。《易曰》

Ø

去今藏

A

粒候

鼎

W

前一三五·五

〔釋義〕

祭祀所用香

酒

**《京** 

҂ 四

二三七:「爸五自有足

今

盂

甲骨全大象盛绝酒之酒器形

鼎

×

「錫汝鬯一自

閉 〔釋義〕 〔解字〕 百毛公鼎 我六八 適 仌 用為冪 説文》: 甲骨金文字形略同 F 車蓋 草侯 E 鼎 。仌毛公鼎 飯剛柔不調 小篆 **×** 相著 從皂 N

<u>بح</u> 國 族名 虎冟(幂)東里 聲 讀者

《電車父壺》 「軍車父作寶壺永用事

Shì

三八四

chàng 尝

		酮
為鬱	〔解字〕 《	数叔自
從	説	
E3	文	攀
n	<b>*</b> ::	孟
•	٦	武壺
缶	影	蛮
· 鬯	芬	
٠	<b>*</b>	
多	地	
· 其	اهرا	
六節	葉	
地	為	
٥	貫	
~	•	
日如	百	
零	オキ	
B.	貫築	
至,	张	
种	以者	
ブル	イボー	- 1

、釋義」 華、遠方鬱人所貢芳州合釀之以降神 ≪ 汗簡 ≫ 香草 、《集韻》等書鬱字作彎, 即郁金香。煮其汁以和瓷酒 即承金文字形而來 影 一謂之鬱爸。《权自》 今鬱林 郡 طر

賞权鬱鬯

鸾的伯 公父勺

前存上一四

五八

京て二二三0

(解字)

齊

《說文》

爵

·禮器也

· 象爵之形

中有營酒

又

· 所以飲 ·器象爵者 、取其鳴節節足足也。廝古文爵

甲骨金文象酒器爵之形 ·《後》下五二五:

象形

之也

《史戰鼎》 :「錫汝鼎一爵一

〔釋義〕

酒器

(癸未)在 爵人真王自亡)禍

P

骨金文字典

卷五

二國名

日

庚戌ト王 。今前》二·二〇・七 貞其爵用

《父癸卣》:「爵父

持 jué 👺

yù

鬱

三八五

三八六

Shí食

墾柜

甲骨金文字典 卷 五

→ 「 字 を		饕	舒	学前静
字及蓋 (本) 《説文》:「鰈、熟食也。從食、離聲、 一變食、燕享、《選侯孟》:「選侯作麟孟 の説文》:「鰈、熟食也。從食、離聲、 人心部〈卷十下〉恁字《説文》:「選侯作麟孟 「變食。《邻王鼎》:「用雛(饕)賓客 「變食。《邻王鼎》:「用雛(饕)賓客	〔釋義〕	〔解字〕 ●	解字)	
名。篆。  聲。    蘇 yōng 雝 rèn 駐 fēn 於	《邻王鼎》:「用鑑(饕)賓客」 二族名	《説文》:「饕、孰食也。從食,雖聲。」金文同小篆。饗選父鼎	心部〈卷十下〉恁字。《説文》:「飪,大熟也。从食玉群,	響食·燕字。《匮侯孟》:「匮侯作辞盂」《説文》:「饒,滫飯也。從食,奉聲。饋餘或從賁鱗字豕簋 (探食公克醇

三八七

yong 饕

癸

酉

}

古

貞呼犯

取虎于

教

同

羊聲

. 翰古文養

三八八

jàn liệ

〔釋義〕

月名《公孫瑶壺》

公孫路立事歲飯者月

反聲

全

文

.1.

篆

yàng 養

yi 能 饌

從食

台聲

舜籀文飴

從

從

異省

太

保于宗

周

		會多	s h		常		叡
(釋義)	聲	〔解字〕 令鼎	〔釋義〕	〔解字〕	骨牆盤	〔釋義〕	<b>新命董</b>
二地名。《居簋》:「在鹘賢余一斧」(用為場。《令鼎》:「王大耤農于洪田陽(場)」	金文從易聲、與從傷省聲同。	《説文》:↑餘·畫食也。從食、象聲。鰟錄或從傷省 帽居簋	用為鑽,繼也。《牆盤》:「天子豳屋(鑽)文武長烈	<b>饡之古文作屋,即承金文而來。</b> 《説文》:「饋、以羹澆飯也、從食,貲聲。」《玉篇》		與食同、《陳之襄鼎》:「陳之襄作瓜鼎」《説文》:「瓜、糧也。從人食。」甲骨金文同小篆。	(A) 吳王姬鼎

三八九

甲骨金文字典

卷五

Shǎng條 傷

zàn 賸

Sì 似

			り食				<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	]	1	1	<b>E</b>	
〔釋義〕		〔解字〕	U_J						〔釋義〕		〔解字〕	187	486	
	聲。		叨孳簋		中廷北鄉(總)	敢鄉(饗)孝皇祖考	二九三:「庚子、王鄉(饗)于祖辛	<b>☆</b>		甲骨全文象二人相象對食之形		的三年與查	拾六·八	
人名	<b>門箱文餐從號省</b>		益		1F	(納)	:	《三年興壺》	<u>ب</u>	金	<u>۸</u>	興壺	ハ	
	溜文	記文			卿	食	庚	开血	宴鄉	文象	《說文》			
,見《叨孳簋》(拓本)	饕	《說文》:「饕、貪也。從食			嚮	孝	子	壶	一宴饗。《甲》二七三四:「	=	ℽ			
♠	從跳	:		:		皇妇	Y	<b>×</b>	♠.	人加	:			
華	省	饕				祖考	细鄉	:「王在鄭鄉(饗)醴	<b>▼</b>	和象	饗	ĺ		
簋	•				129		金	エ	ニ	對		:		
<b>&gt;</b>	A	貨山			公郎		食	在前	三	食士	鄉人飲酒也			
拓	生文	٥			之	兰	于	鄉	:	七形	负飲			
本	字	從			卿	嚮	祖			•	酒			
<b>\</b>	金文字形同《	食		!	四、公卿之卿、見卷	三鹤之初文	平	後し	甲寅小					
!	<b>☆</b>	號			九卷	沙文	L	童	)·		從			
	1	聲		į	九	•	⋩	L			食從			
	文义	ა ყგ		į	卵虫	今 柳	仲田	<u>-</u>	貞甘		從鄉			
	説文》或體	發			卯部卿字	鼎	行父	二、饗祀	如鄉		<i>90</i> P			
	l.	的發或從	! !		字	<b>《柳鼎》</b> ;	<b>枏父鬲》</b>	祀	へ 總		鄉			
·	. •	從口口			•	7	*	♦	令)		鄉亦聲	-		
		,				Rp	٦	《文》	彭貞其鄉(饗)多子		<b>/</b> \$\$			•
	,	カ				位	用	*	3		L 1			

tāo 饕 叨

xiǎng 缭

甲
骨
金
文
字
典
,
卷
五

(解字) 《說文》:「倫、思也。從人從册。翰籍文倫。」金文字(解字) 《說文》:「信、在中心。從人從口。」甲骨金文象器(解字) 《說文》:「合、合口也。從人從口。」甲骨金文象器(解字) 《說文》:「合、合口也。從人從口。」甲骨金文象器(解字) 《說文》:「合、合口也。從人從口。」甲骨金文象器(解字) 《說文》:「合(答)厥德」 三引申	<u> </u>			. A.		6千
《説文》:「饈、茲不孰為醴、從食、薑聲。」金文字《説文》:「饋、茲不孰為醴、從食、薑聲。」金文字內小篆。  「同、會。《菁》七·一:「戊戌卜設貞王曰侯虎昼余不一同、會。《菁》七·一:「戊戌卜設貞王曰侯虎昼余不二人名。《四合觚》:「四合作尊霾」 三引申合。《陳侯因宵錞》:「合(答)厥德」	〔解字〕			] A [,R,		〔解字〕 (解字〕
	説文》:「侖、思也。從八從册。顧籀文倫。」	答。《陳侯因省野》:「合(答)厥德」三八名。《四合觚》:「四合作尊舜」	·其合以乃吏歸」 《召伯簋》:「日七日、會。《菁》七·一:「戊戌卜日在合之形,應為盈之初文	3伯盖 《説文》:「合·合口也·從众從口·上召伯盖 《出陳侯因宵醇	晚健。《谷鼎》:「日小篆。	《説文》:「饋、蔬不孰為饋。從食、董聲。」
1. 114 A == 1	文	中	余 不	器 hé 合		字jǐn 麓

	為論。《中山王鼎》:「命(論)其德」文》籀文。
今甲	及令之時即為今,意謂此時也。 父親大鐸形,A象鈴體、一象木舌《説文》:「今,是時也。從A從
「釋義」	二同唯。《晋公薗》:「余维今(唯)小子」等》:「今我唯命汝二人亢罪矢佐右于乃寮以乃友事一、現在。《金》一二五:「癸巳卜門貞今日七來觏
金D 全D 头方头 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名 人名	其下之口代表屋顶下之居室。也。」金文字形同小篆。上從余、象以木柱支撑屋頂之房舍,《説文》:「舍、市居曰舍。從A屮、象屋也、口象鎮头方瘿 分出牆盤 4里中山王鼎

三九二

三九三

甲骨金文字典

卷五

cāng 倉

Kuài 會

								^							l
七不若在入二月」	三二六九:「准入二百五十	《頌鼎》:「反入へ納)瑾璋	作禍」《宅簋》:「	〔釋義〕 一出入之入。今乙	形同小篆。	〔解字〕 《説文》:「入	人方伯尊	人 前四·二九·五	象聲詞。《數鐘》:「倉倉息息	二人名。《叔倉父盨》:	〔釋義〕 一國名。《存》上	得聲。金文字形則象糧倉之形	片當為聲符。《說文》	從食省、口象倉形。全奇字倉	
	五十一四地名。《南明》二一五:	三來一資納。	《宅篇》:「其萬年用饗王出入」 二用	《乙》八三四六:「庚戌一内貞王入		内也。象從上俱下也。」	-人 / 人 / 人 / 人 / 人 / 人 / 人 / 人 / 人 / 人 /		「倉倉息息、維雄難雖」	叔倉父作寶盨	《存》上六六七:「两成小亘真倉侯虎其御	糧倉之形、為小篆所承。	《說文》失收片字·而牆、牀、戕等字皆從	全奇字倉。 一甲骨文從目(合)從片	- 7
	五:「…	≪ 乙≫	用為納。	王入于商亡		甲骨金文字				三倉倉	15		首從爿	T ·	

三九四

甲骨金文字典 卷五

	<b>\$</b>	<del>,</del>				内·
(解字) 《說文》:「缶、瓦器。所以盛酒浆、秦人鼓之以節誇。如子】岳鼎 个出蔡侯缶 键嗓言缶	台 乙七七五一	亥卜内翌壬子啓」 二六人名。《小》一四五:「辛簋》:「申季内へ入)右伊」 六人名。《小》一四五:「辛	為納。《克鼎》:「出内(納)王命」 五用為入。《伊國名、典籍作芮。《芮公鼎》:「芮公作鑄飢鼎」 四用	三、一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	文字形同小篆。 《説文》:「内,入也。從门、自外而入也。」甲骨金	CD 井侯簋 中山王壺 内田山王壺

三九五

屬 所製

全

釋義

鼎

ℽ

王錫

.).

臣

缶

渦債

五年

仌 粹 》一一上五:「丁卯 、客器 名 **今蔡侯** 小殺 缶 貞 ৶ 王 敦缶于蜀 蔡 倏 申 Ž 隟 缶

國

三人 名

今

缶

名

三九六

#		ф <b>т</b>	常
「解字」 会 鐵 二八二	〔釋義〕 國差擔	「解字」 ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない ない	「釋義」 なば金 文は金
(説文》:「失、	容器名。《圆差鳍》:《廉雅》:「甑、瓶也	容器名。《仲義父孺》《說文》:「孺,我然	路名。《伯百父说文》:「鉴、
弓弩矢也。從入、象鏑	7 工師循鑄西郭寶蟾	2. 「仲義父作旅鑑	答》:「伯百父作孟姬備火長頸餅也。從缶·
档羽之形。古Shǐ头	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	L 金文同小篆。 Líng 翻	楼 登 資 多 全 Ying 答

三九七

,			〔釋義〕					〔解字〕	),	<b>₽</b>		〔釋義〕	
簠	卯令多射二月	7		寸	京從身,身乃自形之論變,由既論變	形	叙篆文		射女盤	ひとかかっ	<b>☆</b>		老妻年本小
L	4	王		<b>P</b> p	伙		泰		盤	ナ	矢		3
	3	射于射廬	一射前	7	1	以示射意	又和	<u>۸</u>		2	拍	~ 箭	3
130	43	了紅	州公	入户	白	前	射從寸	說文》			白》		不
LA,	B	利油	AI	サン	スス	利立	112	X	1		\ \rightarrow \text{:}		7
四人名	7	温	1	古文字之又	a		1	:	1		`¬	4	70
•			《前》三·三二·四	•	形	。或又從又(手),象手	寸	۳	, ,		矢	號季子白盤	L
			*		之	又		鴃	静益		石伯	ナス	1
門	بخ	يتر	ت		譌	從	法				售	白白	甲骨鱼文學小等
<b>今門射甗≫</b> :	三族氏名	二武官名	ئے		璦	又	法度也	弓			伯隻作父癸舜	盤	A
甗	氏	官	=		•	~	地	努			父	*	3
≼	名	名	:		+8	手	•	弓弩發干身			癸	:	耳
: 7	•	•			既	<b>→</b>	亦	于			桑	7	.1
	<b>《射南</b>	<b>今</b>	貞其射		鶴		亦手也し				L	賜	3
門射	射ン	<b>後</b> ※	其的			家	<b>4</b>	而				用	15
机化		<b>&gt;</b>	打击		ملا			中				弓	<u>م</u> ر
7 F +323	显义	/ ),	鹿獲		政省	初	102	7				形矢	多
作寶雞	*	0	[		役上	ク.	A	退				. 1	7
	簋》:「	<u>-</u>	L		ル	が	义多	于遠也。從				L	多矢之形
L	計	<u> </u>	<b>⋄</b>		大	計	外延	144			i.		
	南	7			盆	オゴ	双					_	•
	射南自作其	上三0二五:「真翌己	趙曹鼎>:		故復加矢。篆文從寸	持弓矢以射之形。公說	甲骨文象張弓注矢之	矢從身				二國族名。	
	作	翌	HK		從		关	鱼				改	
	其	2	ℽ	ŀ	न	が一緒	4	70				名	

Shè 斯 射

**作文甲二二九二** 

幕

T 中山王 壺

1 員奏篇

矦 春饗所射矣也 。從人從厂

〔解字〕

失

在其下。天子躲焦 ≪說文≫:「 象 豕 張 布

、虎、 豹 服猛也 諸侯縣 熊

虎

、豕,為田 除害也 其祝

而 射汝 بطر 厂象射戾之形 **侨古文奏** 矢 日 甲 集 骨

貞勿唯戾虎比 仌 匽 倭

從 矢 以聲 ٢ 金文字形

開于天下之物矣

三九九

hóu 矦侯

○ (解字) 《説文》:「亳、京兆杜陵亭也。從高省、王聲。」此名。《故文》:「高祖野茂之。」 (解字) 《説文》:「高祖野茂之。 (解字) 《説文》:「高祖黄帝」 三國名。《前》:「二三·三·「戊寅」 四人在高貞王田衣逐亡獎」 《高解》:「高作父乙鑫」 四人在高貞王田衣逐亡獎」 《高解》:「高作父乙鑫」 四人在高貞王田衣逐亡獎」 《高解》:「高作父乙鑫」 四人在高貞王田衣逐亡獎」 《高解》:「高作父乙鑫」 四人名。《叔高父匹:「叔高父作中戏區」 《陳侯田 省高山三五 《記文》:「亳、京兆杜陵亭也。從高省、七聲。」此首第二二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前二二五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如高) 《前四八五 (如八五 (如高) 《前四八五 (如八五 (如八五 (如八五 (如八五 (如八五 (如八五 (如八五 (如

	悄		Н	
場。《兮甲盤》:「厥貯毋敢不即市」聲符。	百文及,象物相及也、之省聲。」金文字形近小篆,或謂上〔解字〕 《説文》:「市,買賣所之也。市有垣,從门從了,了、shì中盤	用為網	金文司《说文》古文· 门·象遠界也。问古文门·從口·象國邑。坰jing,「门,邑外謂之郊·郊外謂之野、野外謂之jing门	
			扫	

	資			4	三百里人	بِّ ا			L	THE STATE OF	ヌ	\	清		八五八十二 人事事一年一又皆	ŧ	Į.			1	k	1	Í	1						ì	
	7	1	•				1	1		۲		ر			5	<b>F</b>	?	٦	:	<b>%</b>	H	2	٤	<b>≫</b>	•	À	æ				
	為	二、用為	جر			L ,	東	四東	辖	賽	<u>,</u>	墉		臺	師循鑄西事(墉)實籍	礴	循		エ	٦	:		國差婚》	差	風	<b>^</b>					
	<u></u>	卜貞余有呼出享(墉)	<u> </u>	昌子	出	呼	有	余	貞	-	子	丑	2	-	《人》三二四一:「己丑子	二四四	三	*	人	<b>☆</b>	•	墉	城塘	~				我し	〔釋義〕	縊	
			1								0		承	文	金文承之	•	約易	約	趨	以		亭	去兩亭	去	省	後	12				
	形	2	亭	四亭之	有	方	<b>V</b> 29	P	城	象	甲骨文本象城邑四方有	文	骨	甲	L	•	1	從	但	或		對也。或但從口	對	相	兩亭相	两					
		回象城草之重	草	城	象		從	۰	处	居	民所度居	所	民	٥		度也		了真	7	:		説文》	説	<b>☆</b>				〔解字〕	一件字	解	
quō		.																					j	""	毛公鼎	モル	\$	食	Δ		
亭																-	各人 三二四一	ب	ヘ	444				-	粋として	种上	1	食			1
					İ	İ								ĺ		i	-														
	央し	用弓形矢其夹	矢	形	马	用	賜	٦	:	ℽ	盤	白	子	季	。《號季子白盤》	<b>☆</b>	•	明貌	明	鮮	•	詢	二形容詞	形	ے,						
		L	疾	貞子央唯其有疾	其	唯	央	子	1 . •	爭		未	癸	: 7	》三五一二:「癸未小爭	五一	Ĕ	<b>₩</b>	甲	今甲	· •	一人名	人	~	1			找	〔釋義〕	緩	
																				İ		 		•	1	初文					
,	之	應為殃之	為	應		形	之	枷	戴	人	甲骨金文象人戴枷之形	文	金	骨	甲	L	o	久也	久	日	<b>日</b>			同	央面同意	央					
V	•	人也	'人	•	大	•	内	门之内	1	在	從大在	從	•	地	中央也	中	,	央	7	:	💸	説文》	説	<b>☆</b>				7	(解字)	解	
āng																							號季子白盤	ナム	李	號		犬			j
ン														!	ļ									_	<u> </u>	青	11	天 著一一			
ı																															

《都伯簋》:「锡事 《相题》:「明事 《相题》:「明事 。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一
------------------------------------------------------------------------------------------------------------

京

四〇二

		سوون		وسنيدوه						فالتفاوية			النواري	
			••			〔釋義〕				〔解字〕	色	台		
	今日	了真体	孟鼎》:	加在奴	<u>۸</u>		烹飪会	口為二	經》日	<b>☆</b>	自令盖	後上一二九		名。
1	今日王勿注于喜	侑于子亯		祭祀動	杜伯盨	一祭事。	烹飪食物之所	口為穴居之室		1	弁	一九		《今奏》:「
) j	于宫	自己	百へ字	動詞、奔	杜伯盨》:「	。	· 故		則鬼喜	説文》:「	白 師震道			*: 7
		四國名	「富〈享〉奔走畏天威	奔走し之前	用言へ	《佚》五二四:「	引申之而有饗獻之義	、其上之介為屋頂	:祭則鬼富之。愈家文高	高。 獻				甲辰明
		•	見天山	•	用高〇字〉孝于皇神	1	而有鄉	為屋西	學家文文	獻也。	8			辰明公用牲于京宫
	į	《後》上	AC, L	<b>今詩・周</b>	子干皇	丁亥一設	餐獻之	<b>與。居室</b>	· ·	從高省	雅伯原鼎	-		牲于京
-			三人名。	周頌》	神祖考	1			甲骨文	,日象				て
		九:77	í		<b>L</b>	喜八百	文字	既為止息之處	本象	進熟以				西用投于康宫
		一二.九:「己卯小殺貞	≪外≫二六二	酸し。	二副詞,	貞籍書(事)雪子産	。金文字形承甲骨文。	凌	骨文本象穴居之形	日象進孰物形。今孝				丁康宫
		殺身	テジュ	◇ 大	詞,	于雇	骨文。	、又為	形,					L

四〇四

Xiǎng 喜享

P

骨金文字典

卷五

四〇五

〔解字〕 〔釋義〕 〔解字〕 〔釋義〕 ⊗四 父七貞 白一年不與益 全的华前四·四二·二 實單實吁 名。《齊侯敦》:「 《續》三、一六、七:「戊子卜貞王田辜往來亡災 拿篆文辜.」甲骨金文字形同小篆 敦)缶于蜀山 二人名。《鼓章解》:「鼓章作父辛寶博委 國族名 《說文》:「覃、長味也。從阜、鹹省聲。《詩》曰 《說文》:「辜、孰也。從言從羊 一讀如敦 。雪古文章。霉篆文章省。」金文字形與小篆相近。 。《父乙卣》:「〈 亞中)軍父乙 色军 ·擊伐之義。《粹》一一七五:「丁卯 禹鼎 《不與簋》:「汝及戎大辜(敦 齊侯作亂辜(敦 . 讀若純 L )戦 殺 貞 四容器 بخر 地名。

tán

日 第 心。 Chún

王章

					<b>B</b>				\$ 7 48 ·		الشنيس بر	19
二國族名。《畐父辛爵》:「畐父辛」	福。《士父鐘》:「	故為福之本字。	伏。」金文象園底酒器之形。酒以祭祀、祭祀而獲福于神,	。從高省、	田 高父辛爵 田子父锺	氏通》:「魯大嗣徒厚氏元作善園」	《魯伯盤》:「魯伯厚父作仲姬俞媵盤」 三族氏名。《厚	〔釋義〕 一雙厚。《井人鐘》:「降余厚多福無疆」 二人名。	後土。」甲骨全文字形與小篆接近。	〔解字〕 、《說文》:「厚,山陵之厚也。從昂從厂。屋古文厚從	日 總盤	图 佚二一

四〇六

原皇向

			15	軍	<b>o</b>							,		
〔釋義〕			〔解字〕	棄	60				〔釋義〕			〔解字〕	P.	H
一倉盾	甲骨文家倉廩之形	故謂之亩。從入	◇説文≫	南采召伯金	桦九一五	1.11.11.	寇良父壺》	二、人名	一、好。	入之形。當	亦古文良。	< 説文>>	季良父孟	ピア ひニ五一〇
一倉廩。《子未子養》	東之形,	•	>> 「何	ニ 農自	南前四·二·六	丁己卜行占	: 「司	•	<b>《中山王嘉</b>	當為廊之本字	古文良。您亦古文良。	》:「良、	BH 季自	
子養》:「	,金文承之,或加	回象屋形,中	穀所振入	電源	一、六	丁己卜行貞王其田亡災在良	寇良父作為衛	《乙》二五一〇:「壬辰上韵	王壺》:「使	廊為	L	善也。	季良父簠	
左關釜節五	未加	中有户牖。由	。宗廟梁成	陳猷釜		災在良」	姬壺」		使得賢才良佐	下周屋、今	甲骨文象穴居之	從高省,七聲	PR 格伯蓋	
關釜節于數(庫)釜	米、以示所	原面或從广從未	宗廟粢盛倉黃面而				三國族名。《前》	貞婦良有子し	佐期以輔相	今稱為走廊	兩側		4月4中	
釜 L	藏也。	從未。	取之				。《前》		一般身上		有通道以出	良。眉	中山王壺	

四〇七

甲骨金文字典

卷五

lǐn 亩 稟廩

liáng良

Sè .										变	英目 對盗壺	薱	8	志		-	路繼盤	牆	鳌				貧	九	170	<b>未内沈子簋</b>		İ	i
嗇															<b>1</b>	前四·四一·三	1	锰				五	六	なる四六一五	7	ra			
											.										L	何	之丛	于之為宫	-				1
	伯备	王今雍伯	4	王	7	:	¥	鼎		<b>公雍伯</b>	雍	<b>\$</b>	•	名	二人名	اِحا			ur L	是	却	X	人日	<b>泥之民人都鄙</b>	49				1
	≪輪鳟≫:「與	<b>※</b> .	轉	翰	<u></u>	ļ	•	田	)	西黄一都		蜀	西	我	侵	舌方亦侵我	す			20	- Z	) 找二邑	鄙	20					ī
	土方征于我 東面	東	我	于	征	方	王	7	<u>ت</u>	《菁》二	菁	<b>☆</b>	•	邊色	邉		如都鄙之鄙	الا خ	番	抽	7m	一、讀				<u>  `</u>	義	〔釋義〕	,
							İ					•	同	略	篆	甲骨金文與小篆略	鱼	五	月入	一具	1	L	RC	如此	2				
	受也。园古文旨	古		•	也	受	>	ब्रे	•	) (a)	B	從	0	地	、嗇也。		昌	٦		X	100 J	《說文》	<u>~</u>			(解字)	解		
bĭ ·							į.									鏄	八冊 輪轉	# H	٩			326	暑	保佐	VV	DA 康侯面慧	Q		1
备				t																		<b>©</b>	八	鐵六八、四		8			
-																	1	3		1 1									
																	<b>3</b>	鬼	朱	划		<b>非</b>  >	犬眔亩蜀棠王事	比	,				
4211	五一六:「貞今多子族	多	<b>今</b>	貞	٦	六.	-	五		《前》六	前		a	么	國族名	-	മ		· L	· 人 L	米	ン論	央	(其) 窠貝	٠				1
-	「公卒	٦	:	*	伯簋》:	伯	김	<b>☆</b>	•	賜與	鶍	•	如東	少人	三讀	=		L	ŀ	7	L	30)	20	<b>南(鄙)十月</b>					1
-11	己已小貞令去省在南	省	共	<b>\$</b>	貞	1-	2	ح	٦	•	· .	· خ	五		谕	·邊邑。《前》五·六·二:「	ر ا	迂旦		1	2-	二讀如鄙	ニュ						1

四〇八

甲骨金文字典 卷五

四〇九

來
弋

	, , , ,	<b>义</b>			\ <u>-</u>	T	7	ı	<del></del>		·	;	ı	1	Ī
〔解字〕	委	北東								釋義」			(解字)	<b>本</b>	   \$
	冬麥孟	京三四五七		逐魚	二年 日二	四、貢納	「戊寅貞來藏大邑受禾	<b>^</b>	七災		甲骨金文均象來麥之形,金文或加多	之形		作册	泰粹一〇六六
《説文》:「麥,芒穀。秋种厚理		五上		L	ł	•	寅貞	永簋	L	一、往來	金文	天	<b>今</b> 説	大鼎	); ;
文》					己未	今て	來咸	<b>∀</b>	=	來	均象	所來	説文》		
:					<b>小</b>	¥	大品	沿	來至	來去	來水	طر	:	束	
麥					日不	三〇	受土	雄心	· ·		多之以	故	來	牆盤	
芒恕					己未卜今日不雨在來」	今乙》五三○五:「貞古來犬	<b>か</b> し	《赤簋》:「伯雄父來自數	二來至。《乙》六三七八:「	。《京》四五三〇:	プリ ・・ ム	天所來也。故為行來之來。《詩	周公	_MT.	
私					水水	貞	<b>☆</b>	1	シ六:	少四五	全文か	不之よ	周所受瑞麥來難	*	
松种石						石來	《台鼎》	L	ーとハ	<u>₹</u> 0	3人加	外・	琉麥	徐 長田孟	
写					△鄘	犬し	*:	<u>ج</u>		٦	趸.	☆ 詩	來麰	孟	
<b>效</b>					伯馭		少	未來	貞其有來數自西	乙亥	則為	<b>8</b>	•		
谓之					多公司	五、國	來獻	<b>⋄</b>	有來	<b>小</b> 直	行交	:	來		
放謂之麥。麥				•	•	族久	如來咸弗賞」	郭公	熟白	王	女子女	我办	縫		
麥					伯殿簋》:「惟王伐	五國族名。《甲》	·纲 L	未來。《都》三三九五	西西	乙亥卜貞王其田往來	則為行來之來專字	韵我來麰。	一來二錢,家芒束		
金	mài	麥			工伐	* >		九五	L	在來	子	L	平束		

甲骨金文字典 卷五

<b>今說</b>
日日 高比靈 受成縣
正式 前五·一三·六
人名。《甲》二七:「己亥卜久貞王賓崴亡尤」
「釋義」 一祭品。《乙》六六九〇:「禦石于安豕又十久」
甲骨文象倒止之形,止,脚也,以示行動之意。
久
AZニーO
麥往來亡災」
錫麥金」 三地名。《遣》四〇四:「辛酉小旅真王其
敏父盤>:「泰梁避(稻)麥」 二人名·《麥孟》:
[釋義] 一麥子·谷物。《後》下一·五:「月一正日食麥」
文同小篆。
也。金王而生,火王而死。從來,有穗者,從久。」甲骨金

四一

[釋義] 讀為忧。《毛公鼎》:「欲我弗作先生憂」
聲相近也。
布政憂憂。」金文字形近小篆。或借變字為憂(《毛公鼎》)
[解字] 《説文》:「憂、和之行也。從久,原聲。《詩》曰:
留下毛公鼎 鱼甲母鲨壶
[釋義] 人名。今子麦尊》:「子麦作母辛醇雞」
<b>侮也。」金文字形略同小篆。</b>
[解字] 《說文》:「麦·越也。從久從出、兴、高也。」曰麦
业子麦草
《掇》二二○一:"真勿入复若」
[釋義] 一、又、再。《成鼎》:「早復享于天子」 二國名。
亦行走之意也。
往返出入之意、參見高、京、亳、良等字說解。全文或和行
文從久從亞,亞象古時穴居兩側之通道,久象人脚,以示人

you 憂

líng 菱

婁

憂

四一三

سسم	- / -				74									1	#
〔釋義〕			〔解字〕	荻	称.					-	〔釋義〕			〔解字〕	
	加趸、	文舞從	<b>⋄</b>	7次余義鐘	前六二二十二	<b>今</b> 訓 西	柔。	五、皓	了王勰	一:"「 東	,	かのへ	夏.口	<b> </b>	
祈雨、	亦示	羽七	說文》	-7	J · J	聖≫: 「	《 克鼎 》	為憂	王錫小臣縣愛貝		一、狝猴	函 ) 4	已止久其手足	《說文》	
雨之舞、文獻作季。《合》一八	行動之意	中	-: -				:	五借為憂。《毛公鼎》	<b>烽</b> 變貝	(惟)高祖愛祝用	。	(鹵)當為聲符	1	; -	
文獻作	意。	甲骨文象人兩手執物	舞樂			自今余敢擾乃	變(柔)遠能数(这	公鼎》	L	變祝用	拾》六·九·"「…其獲變	符。	L 甲	學.食	
李。今		人兩年	也。用			乃小大事	)遠能	: 「欲	四人名。	王受佑	11		甲骨金文均象似	貪獸也.	
合》;			足相背			事」	数へは	欲我弗作	·	L	獲變		均象似	中四一	
ハハ:「		而舞之形	·從舛				( )	先王憂	愛解》	三國名			ľ	<u> </u>	
ŀ		*	<b>5</b> .無聲		ŕ		<u>بر</u> :	変し	L	《小	二般先		人之動物形	称)猴。	
辛己小賓貞呼		金文承之而	摩。翌古				借為擾	六借為	伯學	臣艅尊》:	二般先公名《粹》		。金文或	似人・	
呼		而	_	wŭ	4#		•	為		<b>∀</b> .	<b>*</b>		或	從	

判

压光鐘

在韋師自人亡找

、解字]

《説文》:

韓

並

垣也。從幸

取其

币也、軟聲

書

〔釋義〕 〔解字〕 五天子幸鼎 弘 **てニニハ** 之形 鼎》 束 文承甲骨文或稍變 舞 舞 枉戾相韋背 季)有從 :「韋作父丁鑫 ,口為城邑 ,止為足跡 《説文》:「聋·相背也 一人名。《金》五三一: 40日黄草俞父盤 ğ 爾 ,故借以為皮韋。常方文章。 甲二二五八 二、歌舞之舞 ,以示巡邏保衛于城邑之意。 二國名。 丁已上幸貞舌方其辜嚴 從舛, 《人》二一四一:「戏寅十 《余義鐘》: 口聲 獸皮之章可 甲骨文象保 飲 食歌 **今**韋

骨金文字 典 卷五

文不從韋,直接以彰為韓

P

四一五

hán 韓

全

Wéi 幸

衛

以、

中で、 「解字」 《説文》:「弟、孝永之次 「解字」 《説文》:「弟、孝永之次 「解字」 《説文》:「弟、孝永之次 一國名。《奉叔盤》:「年 一國名。《李叔盤》:「年 「解字」 《説文》:「年、特也。從 「解字」 《説文》:「年、特也。從 一國名。《李叔盤》:「年
封。成文学、说文》:
***********************************

四一六

fēng 全

di 弟

甲			,		•		〔釋義〕				〔解字〕	**	<b>*</b>
甲骨金文字典 卷五		u		公作爲姜乘盤匹」	一二六六:「辛酉十爭貞王勿惟望乘比	区日乘。《魏季子白盤》:「	、乘坐之乘。今麥	宇訛變,則為《說文》	伸之有登、升、加其上	奔古文乘從几 。 甲唇	《說文》:「乘,覆也。從入祭	成米 医公西 人人 號季子白盤	◆ 辫一一〇九
	1				只王勿惟望乘比	王錫乘馬	「乘坐之乘。《麥尊》:「侯乘于赤旂舟」	為《說文》古文所本。	加其上等諸義、金文字で	月文象人張足據于出	覆也。從入架、祭	白盤 公口都君車節	•
四一七	,			^	《夏公西》:「夏	三、人名。《京》	赤旂舟 二馬四		形承甲骨文、戰國文	甲骨文象人張足據于樹木之上之形。故引	祭、點也。軍法曰乘。	<b>冶車節</b>	

chéng 乘

		-	

			t i Muls							111		
甲骨	〔釋義〕	〔解字〕	綠			〔釋義〕		〔解字〕	*	, *		甲骨
甲骨金文字典 卷六	人名。《仲梅父簋》:「師湯父有司	《說文》:「抩,梅也。从木,丹聲	TY 神拂文篇	本。《舀鼎》:「于王参門□□木榜」	《散盤》:「自根本道左至于井邑封道以	她)名。《甲》六〇〇:「	全文均象樹木之形。	《能文》:「木、冒也、冒地而生、	散盤	甲三五〇	•	甲骨金文字典卷六
四一九	 司仲納父作寶段」	。」全文同小篆。			以東一封」 二樹	王令木其福告		東方之行。」甲骨				

nán 柟

mù 木

(解字) 、釋義 】 本D本 史襟兄簋 菜 <u>|</u>|| 女 中伯簋 格伯簋 上九六七 傳》 文 小篆 间 **今** 説 **今** 説  $\wedge$ 曰 **《說文》:「** 說文》:「亲 人名 國 「女勢不過亲栗 國 文》或體 文 族 族 至 壮 ৺ 名 名 。《史棋兄簋》 中伯壺 杜伯 ⋄ ◇ 杜 盨 中伯簋》 梅 杜 從木 柏鹽 果實如 抩 甘 ❖ 棠 也 金文 ,某聲 处 从 ٦, 史棋兄乍へ 木 栗 间 从 木 √ 篆 中 从 每聲 牡 伯 王 木 伯 ,或從木省 聲 作 作寶盨 亲姬麻 辛聲 作 V 爽 L 甲骨金文 祖辛寶舞 从 爽 某 ⋄ 春 秋 同 全

仙杜

Zhēn 亲

梅棋 méi

四二〇

	<mark></mark>	粘	#X	棉
〔釋義〕	(解字) 粉	「解字」 は は は は は は は は は は は は は は は は は は は	[釋義] 「解字」 「釋義]	「解字」
借為方。《新蛮壶》: 7 杨野	6. 《說文》:「枋、木可作車。从木、好蛮蛮	《説文》:「柞、木也。从木、乍聲林鍾	應係蓋 一個族名。《應係蓋》: 下 應條 過 地名。《散盤》: 下 代 , 劉劉代。从本,弋 應係蓋	《說文》:「械,白桉也。从木,或散盤
枋數百里	方聲·上金文同小fang材	者。L金文同小篆。 zuò	應候作生代姜尊殷」、外間登存降核二封」、外	或聲、一金文同小篆人

甲骨金文字典 卷六

凹二二

9ǐ 祀

Juán 樂

liú 柳

甲		(釋義)		•	〔解字〕	艾			〔釋義〕		(解字)
骨金文字典 卷六	《大盂鼎》: 「今余唯命汝盂召崇敬難德經名。今已候簋》: 「己侯作姜崇殷」 三	一國名。《同簋》: 7 禁伯	禁光為其引伸義。本字。《說文》云:"獎"屋下發燭之光	兩頭起者為榮。 (全文不从木) 象火炬	<b>《説文》:「禁,桐木也。从木</b>	五病 又已候篇 門鄉舊	1	沒一 其門凡有疾L《祀伯鼎》: 祀·	國名。《後》下三七、五:「丁	小篆。	《説文》:「祀'枸杞也·从木
四一二	荣敬難德經」 三似為動詞。	右同立中廷 二八人	光」、榮木為其假借義、	炬交叉之形、應為獎之	·樊省聲。一曰屋相之,	17-12		伯每刊作爺旗(曹)寶	卜散貞: 杞侯		·己聲。 一甲骨金文同

róng 榮

囐

			<b>₩</b>    0	 				The Pic	 				1311 1	£
〔釋義〕	<i>♠</i>	〔解字〕	料	世	〔釋義〕	4	〔解字〕	以	相	〔釋義〕	港	〔解字〕	聖年級 □Ⅱ→	
地名。《鄂君舟節》:「庚(更)松陽」	金文同小篆。	《説文》:「松、木也。从木、公聲。 糜松或从容。」	鄂君舟節	借為渝·變也。《前》七·八一"「····大貞:作掛小射無楠(渝)	一、地名。《粹》九七九:「乙酉小真:王其田榆無找」 二	木,余聲,俞亦從余聲。	《說文》:「榆、榆白、粉。从木、俞聲。」甲骨文從	前二三二六 单甲五八二	桐孟》: 「 邻王李禀之孫宜桐作鑄飲盂」	一國名。《琴生題》: 「伐桐邁」 二人名。《宜	<b>谨偏旁位置有異。</b>	《説文》:「桐,荣也。从木,同聲。」全文同小篆	多生鹽 半局 宜桐孟	
			<u>'</u>				, ,		 					ı

song 松 案

yú榆

tóng 桐

四二四四

<b>#</b>		光	. <b>Ж</b> ф
(解字) 《說文》:「本,木下曰本。从木,一在其下。满 古州本鼎	有唇(勞)」 《隸蓋》: 「 汝某(靡)否(不)原義) 《偕為謀。《禽簋》: 「 周公某(謀)禽祝」, 二、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一	說文》: 「某 地名。《佚》	或從林·古文字木·林相通。 〔解字〕 《説文》:「柏·鞠也。从木·白聲。」甲骨文同小篆。(如子供元五 称甲六五二

四二五

甲骨金文字典

卷六

běn 本

mǒu 某

bǎi 柏

	#	*
〔釋義〕 此 朱	「解字」 茶 焼	「釋義」 「解字」 「解字」 「解字」
细小。《蔡侯鐘》: 「余唯〈雖〉末小字」此為一株樹木,為株之初文、金文字形同小篆。朱、末三字均為指事,本指木下,末指本上,朱指本中、謂	文》:「末、木上曰末。从木、一在其上。」、蔡侯朱之缶。」	二地名。《後》上一二八"卜賓在朱 三人名。《蔡明广文同小篆,金文承之而略夔。     八赤色。《此篇》:「 錫汝玄衣觜屯赤市朱黄磁旂            《說文》:「朱 赤心木 松柏屬。从木,一在其中。

mò 末·

Zhū 朱

四二六

	農	料	果
〔釋義〕	19		「解字」・果
散盤》: 了台	《父辛簋》:「校父年」	文户。	《說文》:「果,木實也。从木、象果形在木之上。」果簋

四二七

甲骨金文字典

卷六

láng 桹

méi 枚

guǒ 果

鄁

ニニハ

tuò 桥

gé 格

di 杕

					TI					Жጘ				
甲	٠	〔釋義〕		〔解字〕	利用	,	〔釋義〕	-	〔解字〕	禁	1	〔釋義〕	d.	
甲骨金文字典 卷六 四二九		骨幹。《對盗壺》:「惟邦之縣」	木、或省聲。	《說文》:「榦、築牆尚木也。从木、倝聲。」金文從	好资查		擒。《子禾子釜》:「關人築桿威釜」	同小篆。	《說文》:「藥·構也。从木·鏡聲·靈古文。」食文	于禾子登	地名。《散盤》:「陟州两登桥降城」	一一一古量詞。《庚嬴自》:「蜗月十朋又丹一桥」 二	有學者認為金文之桥並非小篆之梯、存此待考。	重門擊榜。」全文從木從序,不從序。序、序形近易誤 故
				àn	丛									

gàn 榦

zhù 築

zhà 栅

册

亦

方

钊

射

lŭ 梠

1.

篆

拉 桴

۱,

篆

振

四三〇

		新				#I
其盤,下家其圈足。因日與月(舟)字形相近,故全文漸調經濟文从四。」甲骨文從月從支。日即高足盤之象形。上	〔解字〕 《說文》:「黎、承黎也。从木、般聲。登古文从金貼分甲盤 好玩號季子白盤 財祭伯侯父盤 好知流兒鐘	以前: 四·四	〔釋義〕 人名。《散盤》:「散人小子眉(履)田:云	「解字」 《說文》:「 縣、茶面也。从木入、象形、明群。果 散盤	〔釋義〕 人名·《杠解》:「杠作母甲醇藥册」小篆。	〔解字〕 《説文》:「私、牀前横木也。从木、工聲。」 计 紅鄉
為 作 象	金	:	戎微父	金		全文同

凹三一

甲骨金文字典

卷六

pán 槃

河 槧

gàng 🛧 I

身,又加四旁、金旁、為《說文》古文籍文所本。 《存》二四四二"戊午卜古贞"般(盤)無禍」《禽玉鼎》:「治師盤姓佐秦志為之」 《就文》:「櫑,龜目酒尊、刻木作雲雷象,象施不窮也。从水、晶聲。罍禍或作缶。疊禍或从四。鷣籍文禍。」 全文初借露為櫑,後漸增四旁、金旁、木旁、與《說文》語。 《就文》:「櫑,龜目酒尊、刻木作雲雷象,象施不窮也。从水、晶聲。罍禍或作缶。疊禍或从四。鷣籍文禍。」 文形近。 「酒尊、用以盛酒。《雨皇父簋》:「两鳢(罍)两人名。		釋義		〔解字〕				〔釋義〕	
(新) (新) (新) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本	壺」 二族名。《櫑仲簋》:「 櫑仲作寶博與	<b>文形近。</b>	文初借露為櫑,後漸增四旁、金旁、木旁、與《說。从木、晶聲。罌櫑或作缶。鑒櫑或从四。韞籀文	少文·2 是到祖甲县 B2B 国皇父盖 明代明福仲盖	沿部盤姓佐秦玉為之	存》三四四二三八八千十古真:殷(盤)無禍」《禽玉	先王名。《林》二八一四"真:惟殷(盟)庚 四、蜜盟 二樂也。《流兒鐘》:「 用盤飲酒	一、承粲 器皿,今作盤。《魏季子白盤》:「	,又加四旁、全旁,為《説文》古文籀文所

léi 榴罌

. 四三二

(			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					170 7 1	· 		لنظمي			1	
甲		〔釋義〕			〔解字〕	1	〔釋義〕	·	〔解字〕	<b>≱</b> €	,	〔釋義〕		〔解字〕	T ₄
甲骨金文字典	《合集》	<u>بر</u> بد	之戈頭,	之形 為	<b>今</b> 説	前四三四一	池	骨文同小	◇₩	ひといかの		步也	万聲 與		
典卷六	《合集》二五九三七	一、戈柄。今	則 1 1	松之初	文》:		名	小篆、僅	説文》:	•		名。《	可聲同	說文》:	
	七:「乙兒	《外》二六三:「岩不其氏	正象松形	文。戈字	7松横		≪ 乙 ≫七三七七	僅偏旁部位不	不柄,柯	,		多量》	· 万本為斧柯	「柯、斧	
	: 乙丑卜出貞	三二党不	。菜錫	甲骨文	也。从	,	七七:丁己卜	不同。	地。从	•		: 「 康侯	之	柄边。	
	: 大吏松	其氏松」	主説.	作士、千	木、必聲		:		木 , 丙聲			候在 柯自	柯初文:	从木、可	
	彰其侑	二条儀之		等形去其	٠ ٢		勿弃多介于柄		線減			(	参可字説	聲。	
巴三二	報于丁世	儀之一種		其用以殺	甲骨文象戈		于柄L		从東。」			<u>.</u> .	説解.	金文從木	
	件	0		伐	松				甲	<i>i</i>	- X			1	

bi 松

bǐng 柄 糠

Kē 柯

四三四四

niè 泉

yuè 樂

ii 槽

		$\mathcal{T}$				,			1111						
甲皿	> 人 捷 自		·		〔釋義〕			〔解字〕			ر۶	7		〔釋義〕	
骨金文字典	<b>建</b> 自	<b>数二四二</b>	鼎》:「涩	二、大梁	<b>一國族</b>	大梁之梁專字	文、し金文		沙其 鐘		召樂父作婦妃實匹		《掇》二·田	一、歡樂	而漸變,為
卷六	9	前	梁廿又七年	, 地名。	名·	字。	金文或不從木	》:「梁	郑 大梁鼎		妃寶匹	樂子敬豬擇其吉全自作	掇》二·四八九:「癸亥	小·《流兒鐘》	為《說文》小篆所本
		前五·三六二	L	戰國時魏國所都	≪沙其鐘≫:「		,乃梁守之初文	水橋也。从木		•		魞簠	<b>小在</b>	: 7	小篆所本
					沙其肇師		•	•	•	•		三人	樂貞句無禍	以樂嘉賓	
				因以為國名	, -		或又改水為邑、	从水、办聲				人名。今刀	△樂マ	上二二面	
四三五				石. 《大梁	刑皇祖考東明德		<b>两邑、則為</b>	母。				《召樂父區》	《樂子敬豬簋》	二國族名。	

cǎi 采

liáng 梁

[解字] 《說文》:「祟,將取也。从木,此聲。」金文家以手于樹木之上有所採賴之形。  「東方田析風田齊」 三人名。《舊侯簋》:「務伯取良馬乘于側生厥貯世田即析(析謂析券成交)」 二古代東方之名。《掇》二五八甲骨金文均同小篆。 「東方田析風田齊」 三人名。《舊侯簋》:「簷侯少子所」,東方田析風田齊」 三人名。《簷侯簋》:「簷侯少子析乙」 二人名。《舊侯簋》:「簷侯少子析乙」 二人名。《舊侯簋》:「簷侯少子析乙」

yè某

xī析

四三六

「釋義」 借為世代之世。《鳳羌鐘》:「永某(世)毋忘」「釋義」 一美、善、《興壺》:「與拜稽首對揚王休」 二地(解字) 《説文》:「休、急止也。从人依木。腐體或从广。「解字」 《説文》:「休、急止也。从人依木。腐體或从广。「解字」 《説文》:「悟、竟也。从木、恆聲。豆古文。」金文、「無子」 《説文》:「悟、竟也。从木、恆聲。豆古文。」金文、「無子」 《説文》:「悟、竟也。从木、恆聲。豆古文。」金文、「無子」 《説文》:「悟、竟也。从木、恆聲。豆古文。」金文、「無子乃後所加。 人名。《结旦母解》:「结亘母作寶」	III	FAIRT (11)
借為世代之世。《屬羌鐘》:「永葉(世)毋志 (以南季鼎 《説文》:「体、息止也。从人依木。脲體或从广 《武文》:「体、息止也。从人依木。脲體或从广 《武文》:「梅、意止也。从人依木。脲體或从广 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八一五五:「庚子卜賓貞王往休」 《台東》、「極、意也。从木,恆聲。」以下 《台東》、「一種、意也。从木,恆聲。」以下 《台東》、「一種、意也。从木,恆聲。」以下 《台東)、「一種、一種、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、一個、		
gèn 145 xiū 1th	人名。《结互母解》:「结亘母作寶」至,為《說文》古文所本,或不從木、僅以恆為恆,設文》:「恆、竟也。从木,恆聲。豆古文。」金文説文》:「恆、	一八 《高集》八·五五:「庚子卜賓貞王往休」 《武文》:「休·息止也。从人依木。庥體或从广。 《武文》:「休·息止也。从人依木。庥體或从广。 《台集》八·五五:「庚子卜賓貞王往休」 《合集》八·五五:「庚子卜賓貞王往休」

四三七

甲骨金文字典

卷六

gen 揯

xiū 休 床

「解字」	「解字」	「解   字   X IA
借為題凑之題。《兆域圖》:「其提(題)趺(湊)七也,今作匙。《集韻》:「匙、匕也。或从木。」中山王兆城圖	》:「椃、木名。」甲骨金文從木、虎聲。	壺》:「极父乙」 國族名。《乙》四六九五:「貞栕無(禍)」《极父乙成从臣。」甲骨金文字形同。 振宇或體。《集韻》曰:「振、屋梠也,兩楹問謂之帳。 也以己壺
chí 提	háo 椃	zhēn 杆

甲骨金文字典 卷 六

<u>ा</u>		
于掛鎮其餘鱼上	[釋義] 人名·《都太年篇》:「都太年禮子也	〔釋
木叢灣	《集韻》:「江東謂草木載生曰樣	〔解〕
<b>L</b>	〔釋義〕 人名。《不指方鼎》:「不指拜稽首	〔釋
	》:「栺,木名。	〔解
	于器。《子未子签》:關人築桿威益」	
引申為以物添附	木也。	〔釋業
	。」從木、早聲	〔解字
		•
	長三尺」	

四三九

còng 横 yì 指

hàn 桿

「解   「解   字   ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *
(A) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1

四四〇

cáo 棘

dōng 東

<u>ar</u> <u>21</u>	L XX										<u> </u>			
爽	秧料	*		لاعر	ديد		〔釋義〕	<i>&gt;</i>	〔解字〕	なり	以			「彩皇」
瘿發	杯ーニーニ	森林。《	《卓林父	够	<b>笑林方無災</b>	如林	一、叢、	文同小篆	< 説文≫	林 卓林父篇	京五五六		《天棘父*	国人
取伊盆		《同篇》:	林父簋》:「卓林父作寶段	《戒簋》(甲)	L	二方國名	、 叢木森林 ,	•	:				《天棘父癸爵》:「	
鄴		一 嗣場林虞牧	卓林父作	:	三地名。	·	引申為東多		林,平土			·	1	かれいしい
曾候乙醛		· 埃	類段し	「追禦式干	◇綴≫ーハ	ニ・コ・ハ・三 ::	<b>☆</b>		平上有叢木曰				天棘(曹)父癸	7,3
			五、林衡	于賦林	八二:「癸已	: 7 庚寅	好盗壶》:		林。从					外有人方人方人
			八官名	19	公己小在黄	只小在附師真王	「其鐘へ會		二木。」					7 / 15
			主管	四人名。	黄林	師貞王	( )		甲骨金					د

wú無

lín 林

_		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	,	<del>,</del>	<b>.</b>	<u> </u>	 <b>,</b>	<del>,</del>	-	<del>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</del>					7
	〔釋義〕			〔解字〕	料	***	•			〔釋義〕				〔解字〕	
「惟王于伐楚伯」 二借為胥 輔佐。《弭叔簋》:「用楚	「國名。《川大》出二八三:「楚子來告」《令簋》	晚期或加邑旁、則為楚國之專字。	骨文從林從足,古疋、足一字。從足與從尺同。金文承之	今說文≫:「楚、叢木、一名荆也。从林,疋聲	好今篇 少小的人舍肯鼎 松野余美鐘	**0少粹一五四七	四舞之初文、見卷五奸部舞字。	古代典籍作許。《鄭真簋》:「王錫無(鄉)真馬四	否定詞。《盂鼎》:「無人不〉敢擾」 三等乳為卸	一有無之無。《都公鼎》:「萬年無疆」	為有無之無。金文字形承甲骨文、	「庶草繁無。」甲骨文象人持物以舞之形,為舞之初文	册,數之積也;林者,木之多也。册與庶同意。《商書》曰:	《說文》:「無,豐也。从林,爽。或說規模字	
E T	显		承る	•				区		二通不		, بدر	書	•	
林			٠,	L EP				L	國名.	ハ		借用	<b>&gt;</b>	从	
<u>~</u>				甲					A.	•		P11	<i>₩</i> .	大	į

四四二

					166				ilkidi		
始寶殷	〔釋義〕	或從林		*水、麓伯蕉			〔釋義〕	〔解字〕	排藥發	捕盗賊也	(肾)
二三國名。《麓伯簋》:「禁(麓)伯星父作	《合集》三七四五二:「士申	從林鹿聲,或從林,录聲,與《說文》合。 甲骨金文山為當 《看秘傳》 三 沙麓崩 赞言文从舒,甲骨金文	山林吏也,从林、鹿聲。		四梦甲三五七 城前二二三二	二人名。《鄭林叔壺》:「鄭懋叔寅父作醴壺」	一懋之初文、勉也、《旟磴》,「皇王對庾身楙(懋)	《說文》:「楙、木盛也。从林、矛聲。」全文同、	林 鄭琳叔壺	贼也。《毛公鼎》:「 想小大楚 ( 胥 ) 赋 」	) 弭怕」 三借為《周禮·小司徒》中「追胥之胥何
甸中	來	文	属					小篆.			何,

凹凹三

甲骨金文字典

卷六

lù麓

mào楙

						1				<i>ሕ</i> ብ
◇衛盃≫:「矩伯庶人取董章于裘衛才(財)八十朋」	《屯南》二二八:「辛丑貞王其狩無才(代)」 三借為財。《盂鼎》:「王才(在)宗周命盂」 二借為代、傷也。	[釋義] 一、在之初文。《乙》三四三一:「貞呼逐才(在)替鹿獲非《説文》所謂「草木之初」之形。	然所	文》:「	十十三年與壶 十 中山王壶	アンとこと	〔釋義〕 似為地名。《後》下三·二:、三字森	甲骨文同小篆,從三木,以示木多之意。	[解字] 《說文》:「森·木多貌·从林从木·讀若曾参之参。」	↑ 後下三·二

四四四

cái 才

sēn森

P
骨
金
文
字
典
卷
六

·												
						•	〔釋義〕			〔解字〕	A A	死
七、族氏女	册命時史官	了子孫是共	<b>《中山王</b> 見	赦。《中山	日岩兹妻、	弗若(諾)	一、諾士	口,則為貓	形。發籍力	<b>今說</b> 主		乙三六六四
	停達王言	١	> : ¬	三星鼎》:		L	•	祖文所本。	L	٠٠ ٦	子条伯篇	かな、乙三四七八
¬	-	此。	呼允哉若	辭死罪之	<b>《叔夷鐘</b>	•			本象人跽	e e	3)35	る七八
岩父己	鼎	_	<b>L</b>	'		前》五十七	《鐵》六		而弄其髮	東方湯谷	中山王鼎	
	:	王	也。	ක'	力若虎し	.五:「	四、下两		•	所登榑桑		
	盂		≪申鼎≫:	此也。代詞	三、借為	今日小爭自	ナト爭貞帝		文承之而加	致木也。象		
	≪父己爵≫:	上族氏名。《父己爵》:「若父己」	七族氏名。《父己爵》:「若父己」中時史官傅達王言之形式。《大孟鼎》:「王若曰孟」子孫是若」 六如此。「王若曰」即「王如此言」,	族氏名。《父己爵》:「若父己」	。《中山王鼎》:「解死罪之有若(赦)   四此也,代本民名。《父己爵》:「若父己」   五顺也。《申鼎》中山王鼎》:「嗚呼允哉若言」   五顺也。《申鼎》上族民名。《父己爵》:「若父己」	老孩妻,惟年祸」《叔夷鐘》:「孟父己」 一次好出。《大孟鼎》:「王若曰孟」中山王鼎》:「嗚呼允哉若言」  五順也。《申鼎》中山王鼎》:「嗚呼允哉若言」  五順也。《申鼎》二族民名。《父己爵》:「若父己」	若(諾) 二、如也。《前》五·七五:「癸巳卜爭若兹妻,惟年禍」《叔夷鐘》:「噩劝若虎」 三借书兹妻,惟年祸」《叔夷鐘》:「噩力若虎」 三借者兹妻,惟年祸」《叔夷鐘》:「靈力若虎」 三借若兹妻,惟年祸」《叔夷鐘》:「靈力若虎」 三借若(諾) 二、如也。《前》五·七五:「癸巳卜爭	一样之初文,許也響也。《鐵》六一四:「两子卜爭貞弗若(諾)」 二如也。《前》五二七·五:「癸巳卜甲弗若(諾)」 二如此。「子孫是若」 二如此。「王若曰」即「王如此言」,《中山王鼎》:「解呼允哉若言」 五順也。《申鼎》、「子孫是若」 二如此。「我若言」 五順也。《申鼎》、「并及, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	口,则為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一、明為籀文所本。  一 明為籀文所本。	形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而形。疫籍文 一甲骨文本家人跟而弄其髮之形、金文承之而	《說文》:「叒,日初出東方湯谷所登榑桑叒木也。然說文》:「叒,日初出東方湯谷所登榑桑叒木也。然說文》:「五期》:「西山上州》、「子孫是若」、一二如此。「五期之。《明為籀文所本。 「子孫是若」、一二如此。「王若曰」即「王如此言」、《明帝時史官傳達王言之形式。《大孟鼎》:「齊巳卜爭自若茲妻、惟年禍」《叔夷鐘》:「靈力若虎」 三借申若茲妻、惟年禍」《叔夷鐘》:「孟次己」 四此也。代本族氏名。《父己爵》:「若父己」	→ 本縣 大田 上 中山王鼎 一 本縣 民名。《父己爵》:「若父已」

		て彩章し	つ異なり		〔解字〕	下.	<u>.</u>	〔釋義〕	
若用	相當于今之「的」。《取宅人鼎格代詞。《都公華鐘》:「慎為	日九雨」《王孫鐘》:「某(世)萬	往之形。	。」甲骨文從止(少)在一上,	《説文》:「之,出也。象州過少.	业主公晶 *** ¥ 型中山王鼎	Y 前七·三三·	方國名。《合》二四九:	桑木之形。
詞性質	「取宅人之	之一	<b>1</b>	家人足于地上有	莖益大有			貝呼雀敦桑」	
	王鼎》:「辟死罪之有苦(故) 一 四助詞、用于句中使之具有名	王鼎》:「辟死罪之有若(故)倦)鼎」  四助詞、用于句中使之具有名詞性質词,相當于今之「的」。《取宅人鼎》:「取宅人、领格代詞。《邾公華疆》:「慎為之名(貉)」	山王鼎》:「辟死罪之有苦(故) ((6)鼎」 四助詞,用于句中使之具有名詞性質助詞,相當于今之「的」。《取宅人鼎》:「取宅人以有格代詞。《都公華疆》:「慎為之名(銘)」以有格代詞。《都公華疆》:「慎為之名(銘)」	外:「辟死罪之有苦(故) 相當于今之「的」。《取宅人鼎》:「取宅人格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」《王孫鐘》:「某(世)萬孫子永寶鼓之」。《王孫鐘》:「某(世)萬孫子永寶鼓之」。	山王鼎》:「辟死罪之有苦(故) 一者地也。」甲骨文從止(世)在八上,象人足于地 一者地也。」甲骨文從止(世)在八上,象人足于地 一者地也。」甲骨文從止(世)在八上,象人足于地 一者地也。」甲骨文從止(世)在八上,象人足于地	《語文》:「文,出也。象州過少,枝莖益大有《語》:「解格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「慎為之名(銘)」其、領格代詞。《都公華鐘》:「以東大東、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京、東京	以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎 以王公鼎 坐散盤 ≥ 中山王鼎	□ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二 □ 前七三三二	为國名。《合》三四九:「辛已卜韵真呼雀敦桑 一者地也。」甲骨文從止(屮)在一上,象人足于地 一者地也。」甲骨文從止(屮)在一上,象人足于地 一者地也。」甲骨文從止(屮)在一上,象人足于地 一名地也。」甲骨文從止(屮)在一上,象人足于地 一名地也。」甲骨文從止(屮)在一上,象人足于地 以前,相當于今之「的」。《取定人鼎》:「取它人 以其、領格代詞。《都公華鐘》:「填為之名(銘)」 其、領格代詞。《都公華鐘》:「填為之名(銘)」 其、領格代詞。《都公華鐘》:「填為之名(銘)」 其、領格代詞。《都公華鐘》:「東為 日九雨」《王孫鐘》:「某〈世〉萬孫子永寶鼓之」 以五鼎》:「辟死罪之有苦(故)

四四六

		師				而							王
甲骨	6	易前		〔釋義〕	〔解字〕	天師		44	〔釋義〕	139	〔解字〕	おした	# 7 X
骨金文字典卷六	京鼎 好遇顧 → 禁太師鼎	前一·四九·一	汝連齊币員教教尿左右虎臣征准夷」	一、師字省文,見師字。 二人名。《師寰簋》:	<b>《説文》:「币.周也。从反之而币也。」。</b>	師家篇 一手 喬志鼎	<b>(皇)祖大宗殷(簋)</b>	生(往)來無獎」 二借為皇。《陳遊簋》:「作為生	、往之初文·《前》四·一四·三·「戊子卜何·	甲骨文從止,王聲。金文承之而稍變。	《說文》:「坐,草木妄生也。从之在土上	哥安查	甲一九〇
四四七		-		益》:「命	金文字形略			作為生	何貞王其田,	,	讀若皇。		

Shī 師

zā ਜ

wǎng 生 huáng 往

				<u> </u>						, a)			**	الأجامعية	
〔釋義〕		〔解字〕	出	(&							•	〔釋義〕			〔解字〕
	文家人自	^	頌壺	前七・二八・三		治市(	鼎》:	貞今夕	(祀)	(率)	(師)		加币	家意也	<b>~</b>
一、出人水出	六	《說文》	5	三三		師)於	大人	無禍	L	師征燕	右、	、師旅之師	為小公	•	≪說文≫
٥	中外出	: 7	) 兮甲盤	¥		<b>监</b>	師小子師望	在二月	四、醉也	·	中、左		小篆所本	黎古文師	
《合集	之形,	出。進也		後上二九一		治市(師)盤埜佐秦悉為之	師望曰	在自へ辞		三家也	L .	軍事編	•	L 甲	師二
《合集》五〇六三:「	、金文承之而略	•	,	0		之 L	F	師) 举人	駐軍之處	•	二泛指軍隊	制單位		甲骨文不從币	二十五百人為
7三:7	之而略	象州木益					六工匠	F L	·	《盂鼎》	軍隊・	·		從下.	人為師
己ヒト	變。	滋上			,		職名。	五、官		: 7 故	<b>今</b> 安姿	》 五九七:		為師之	。从币
- 画真羽		出達也。					《喬志鼎》	五官職名	B. B. LB	故喪自(	舒盗壶》:	上:「王	·	師之初文,	-从自
<b>小豆真翌庚午王</b>		一甲骨					濕》:	<b>今師望</b>	》六·三四·四「甲寅下旅	師)	「逕	一作三自		全文漸	明图邮
ユ		A					•	至	クス	2		占		7-77	币.

四四八

出

《宅籃》

:其萬年用饗王出

ヘ

出

現

**≪菁≫** 

**12**9:

有

네

郊

自

£

飲

于

河

L

三交納

**今今甲盤** 

⋞

母

两

带

〔解字〕 〔釋義〕 〔釋義〕 (解字) ď * 甲 骨 合二〇 續一七五 午 説 之 文 金文字典 字形 餘 ŀ **米亦朱木字** 無 或 出身翌丁未其侑于丁勿有羌 《說文》: 敢不 略 祭名 說文》:「市 鮣 從又 宇初 同 * ٠,١٠ *** 出其貪 卷六 篆 《金》三七五:「己亥貞其索于祖 文 全 從奴 粹五0 五七七 索、草有茎葉可作繩索 見 甲骨文象繩索之形 4 ,象手持之也 北 四 卷 地 12 1 B 殷商小人名。《遗》三四九:「 部 从 師字 南明 出 盛 五0 洏 其

四 四 九

> Ζĭ 疖

横止之

业

甲

骨

Suǒ 索

上

端

歧

出

者象

束

2

从

米

糸

杜

林

		<u></u>			JŦ1
[釋義] 二度生。《中山王壺》:「惟逆生禍惟順生福」三三年義」 一生育。《合集》三四〇七八:「癸未貞其求生于高处丙	同小篆。 一生,進也。象州木生	生臣辰卣 U王颂盆 山土翰傅生拾一·一o	右(佑)裘衛入門」四國族名。《衛簋》:「南伯入一七七七:「侑于南庚」 三南宫,疑以官為氏者。《柳鼎》:	方位词。《合集》三〇七三:「于丁卯酌南方。」甲骨文象樂器之形,金文承之而略變。說文》:「南,草木至南方有枝任也。从出	A

四五〇

nán 南

〔解字〕 〔釋義〕 * 康侯丰鼎 明藏六三三 豆>: 侯丰鼎》:「康侯丰(封)作寶尊」(丰,《尚書》作封 骨文象封土成堆,植木其上之形,全文承之。 方鼎》: 眔子婦 性命。《蔡姞簋》:「永命彌阜( 厥 惟)多生(姓)饗」《叔武簋》:「用很喜百生(姓)朋友 士 午王田于麥录(麓)獲商哉兕王锡宰丰寢小指兄 四 五姓之初文。《合集》二七六五曰:「重(惟)多子饗 己酉王卜貞余征三年(封)方 下一個 一,封之初文,指方國之封疆 **《説文》:「** 「周生作尊豆 「中呼歸(饋)生鳳于王 。《合集》二九九九五:「兹夕至生夕有大 六國名,《乙》一0五二:「呼取生鶲 丰 伕 四二六 丰 草盛丰丰也。从生 封城。《合集》三六五三0 (L )生蕊 二人名。今供》五八 上人名 . 上 (令)終 下達也 。《周生 雨 重 今中 P

四五一

甲骨金文字典

卷六

<b></b>
里

				極			<b>一個</b>	i			穏	(A)		
解字〕	ادا			〔釋義〕			〔解字〕	7	ı		〔釋義〕	〔解字〕	会里	
	本 て八四六三	越	٦		金	形			人	•			京	
	八四六	城圖》:「在平者五十七八尺)	祭		金文字形則較接近小篆。	•		<b>兆域圖</b>	人一七八六				京成叔鼎	
<b>今</b> 説	三	*	大て	一.	于形	甲甲	公説		六		出	≪說文≫:	耜	
文		7	其	之	則統	骨	文				出生	文		
《説文》:「	*	平	祭大乙其香(磔)祖乙二年	一玩之初文、典籍作碟	双接	甲骨文從	《說文》:		梦		<i></i>			
釆	前一	者五	磔)	此	近小	<b>D</b>	7		京四〇六六	٠	《哀成叔鼎》	戸産		
^^	前一三四一六	+	祖	籍	篆	或又從示	七,草葉也		0 %		叔叔			
草木華葉歌	<u> </u>	毛(	て	作磁	•	又從	草世		ズ		鼎》	生也		
華		尺	牢	•		示	地			ľ	:	•		
菜秋		L	L	裂性		從	从				余	彦省聲		
•			•	裂推體以		從示者	从垂穗	,			「余鄭幫	聲		
象形			一、借	祭		冶、						L		
•			為	处		乃二	上質				之産	全全文		
场古文。			人寸	<u>.</u>		不其	`,				L	又同		
文			二借為尺寸之尺	≪ 人 >		示其祭祀有關	下右					小篆		
L			۰			有有	下有根					豕		
甲骨			≪兆	ーとハ五		關	•		•					
	絘		701	!				hé	土			hăn	立	

四五二

甲骨金文字典 卷六	
義」 國名。《班簋》:「東蘇蜀巢」	〔釋義〕
形。」全文與《說文》說解合、象樹木上有鳥巢之形	
字〕 今說文》:「樂、鳥在木上曰樂、在穴曰窠	〔解字〕
事 · 班盆	
《邾公華鐘》:「邾公等〈華〉擇阜告金」	
氏名。《華季鹽》:「等〈華〉季□作實段」	
義〕 「同華·地名。《命簋》:「王在等(華)	「釋義」
从夸。」全文與小篆字形略同、象草木華葉茂盛之形	
字〕 《說文》:「等,草木華也。从從,亏聲。 警等或从艸	〔解字〕
水子命盖 子華季鹽 手和公華鐘	
義〕祭品名稱。《乙》八二三九:「侑于妣庚一	〔釋義〕
文象草木華葉果實下垂之形。	

cháo 巢

fū 等

剙	<b>₩</b>	#
「解字」《説文》:「刺·庆也·料 日伯篇 以 春公鐘	「釋義」 「大名(或族名)。《東州 「解義」 「大名(或族名)。《東州 「解幸」 《説文》:「東,分别簡之 金文字形同小篆。 中 今級君壺 ・東 東県 ・ 東,分別簡之 ・ 東 東県 ・ 東・	「解字」 《說文》:「京·縛也。東 不與簋 本 召伯簋 二 中二二八九
以カ	业。从京从八、八、分别也。 此。从京从八、八、分别也。	从口木。」甲骨金文象以繩束

là刺

jiǎn柬

shù 束

四五四

る。

〔釋義〕

同

經典之

烈

**《單伯鐘》** 

丕顯

全祖刺

烈

考

名

今甲≫六二四:「

了已

ト・重

惟

٠Į.

臣刺

以

ゖ

于中室

同

列

。今中山

王鼎》:「

刺(列)城數

+

兰

《刺鼎》

Ŧ

錫剌見

44

朋

L

之

譌

骨金文從刀與

**《説文》** 

同

然均不從束

小篆束乃弟

单

彤

(解字) * 仓集 九四二一 ≪ 說文≫ マ豪 ,囊也。 从豪省 石聲 甲 骨文象囊

寮之形。古橐、東一字、見東字。

**《說文》:「** る事を 橐,囊張大貌。从橐省

X个早毛公鼎

(解字)

字形同小篆

〔釋義〕

P

骨金文字典

卷六

猶言「 中絕私囊山

一或謂通秦,囊也

≪毛公鼎≫:「 二人名。《散盤》:「襄之有

毋敢弊素

しへ襲棄

司囊

四五五

piáo

每省聲

金文

tuó 橐

四五六

tú 圖

huí 回

tuán 團

廖

**a** 〔釋義〕 (釋 (解字)· (解字) 義」 蚁 百春公益 ᆈ 題 班簋 前七二〇二 後 為 下 近 域 太室 下 國 圖籍 似 三九·六 字。参卷十二戈部或字說解 于方 今 ¥ **今說文》** 説文 氏族 國家之國 今 無東 . 王 ब् **今矢簋≫** 名  $\forall$ 有事者 汞 鼎 : 0 料 卣 今 T ℽ 前 國佐蟾》 囿 **今王孫鍾** 國猶下土 邦 田·二二三 官圖之 ٦ 地 K S 苑有 遂 遂省東國 从 于圖室 王孫 垣 门 ·《秦公鐘》:「 寇又 此 从或 鐘 國差 圖 从 余尊へ溥 (佐 P Ξ 有聲 骨 動 立事獻 宮室 文 詞 旬 不 開箱文 謀 從 Z 徇 劃 奄 越 囿 有 于 與 謂 或 國 兆 Bþ yòu

四 五

甲

骨金文字典

卷六

七

囿

guó 國

	<b>(</b>		<b>A</b>
	解字】【】图	〔釋義〕	(釋義)
每多少:「其	・入口・と・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	篆。 《説文》:「固,種菜曰圃。从囗,甫臀。」金文同小 ǔ	御尊 一地名《前》四三三"丁西卜贞型王往囿舟…" 二通城。花城夔為从囗,有聲之形聲字,貞型王往囿舟…" 二通城。花城即青文象苑中有草木之形,為《説文》籀文所本、金文渐演甲骨文象苑中有草木之形,為《説文》籀文所本、金文渐演
	/ । ।द्य	pu (	圃

				**			星				ŧ		n
<i>p</i> \$	〔釋義〕	甲	〔解字〕	国料	〔釋義〕	〔解字〕	夏庚壺	名)	〔釋義〕	〔解字〕	自身	死	〔解字〕
四五山	一祭名,近于燎。《粹》六一:「乙酉貞取河其困于上甲	-	《説文》:「困、故廬也。从木在口中。 崇古文困。」	六一	包圍。《庚壺》:「齊三軍圍口,冉子執鼓庚大門之	《說文》:「圍、守也。从□、幸聲。」全文同小篆。	壺		人名。《好盗壶》:「左速車嗇夫孫固」〈物勒 工	《說文》:「固,四塞也。从口,古聲。」全文同小篆	<b>安室</b>		甲骨文用為葬字或死字,象人在棺木中之形。見葬字
		ļ	Kùn	困	 V	Né i	圍			gù	固	qiú	囚

四六〇

[解字] 《説文》:「賢,多才也。
田賢父癸解 自野篮 即中山王壺
《師遽簋》:「王呼師朕錫師遽貝
〔釋義〕 海貝。《合集》一一四三八:
象貝壳之形,金文承之而渐變。
形。古者貨貝而寶龜,周而有泉
〔解字〕 《說文》:「具·海介蟲也
節師建算 異召伯簋
· 约前五一〇:二
亡〈無〉哉六月」 二人名。《員鼎
[釋義] 一國族名。《合集》二〇二七九
甲骨金文從〇從鼎、〇象鼎口之
[解字] 《說文》:「員、物數也

甲骨金文字典 卷六

四六一

-].

篆

借

為芯

差錯

< 蔡侯**鐘**>

:

「不愆不資(必

**《說文》** 

貣

从

人求物

水

从

貝

七聲

金文

同

蔡侯鐘

猫

羽生壺

製

季良父鱼

叔上

匜

とれ

樊

君

禹

今説文》:

腾

扬

相

增加

业

。 从

貝

朕聲

曰

送

智

同

.].

篆

凌賀

今 中

山

王壶》

諸

侯皆賀

L

〔解字〕 〔釋義〕 <u>ار</u> ا 中 盆》 貢 Ц 納 王壺 《説文》 賢 ٦ 今 贿 朲 能 賢百畝糧 氏壶》 於 中 賀 : 山 王壺 咸賢(畫)鮮于 以 禮相奉慶也 ⋞ 舉賢使 能 从 貝 L 加 يخر 聲 人名 二借為責 金文 今賢

Shèng賸

tè 黄

hè 賀

四六二

톍

四六三

Shǎng 賞

lài 賚

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ሃሽና	11/7
〔解字〕	「釋義」 「解字」	〔釋義〕
(Y) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中齋○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中亦○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( ) 中か○ ( )	一族民名。《嬴氏鼎》"嬴氏作寶鼎」 二次成文》:"嬴,有餘實利也。從貝,嬴聲。」劉庚嬴自 "脱"許子妝簠	我)  予也。《號季子白盤》:「王賜乘馬」  《說文》:「賜·予也。從貝·易聲。」金文同小篆》:「魏季子白盤
日受	人 全 文 或	篆

四六四

fù 身.

ying贏

cì 賜

(解字)

**《說文** 

 $\approx$ 

貯

宁

( 貯 ) 中之形

以

示

納

同

上口 五把街鼎

育 、解字し 対影 召伯簋

<<br />
説文≫

秋

中山王

壺

貳

副

益

地

從

貝

**弐聲** 

式

古

文

**=** 

金文字形略 同 .]. 篆

計數詞

〔釋義〕

甲

骨金文字典

卷六

二背叛

《召伯簋》:

有三心。《中山王壺》:「不貳其心 公店其叁汝 则 店 其貳

貳

〔釋義〕 中 背也 乙六六九三 今 中 齋》 中以 後下しれら 机 王 庋 在 (唆哮 負 山

積 业 從 貝

貝于貯之意、或 宁聲

移貝于貯 甲 骨 下 文 從

貝

在

其

二支付

《合集》一〇一三六

〔釋義〕

盉

ℽ

٦

厥

貯

其含

田

4

田

يخر 國

族名

收

租

賦

 $\wedge$ 

格

伯人

簋

ℽ

厥

貯

41

B

貯

ヘ

四

意

Zhú 貯

四六五

缓 /	平			***		〔釋		,	〔解		
[釋義]	「解字」 ま	2				〔釋義〕			[解字]	<b>3</b>	审
	<b>公</b>	<u>.</u>   -	是	#	祀		意	骨		可料眾	1 1
	公貿鼎	7	景安夷	王占曰吉	形			骨文為《說文》古文省貝之形		自	綾一·二九·三
1	<u>مر</u>	2	夷	B	形式	-	金文加貝	為	<b>☆</b>		二九
人		1	伯	1	•	一賓客	文	<b>◇</b>		(3)	三
12	文	貧	夷	L	<b>^</b>		加	説	說文》:	凤	
	<b>*</b>  .	り	16		合	٥	l .	文	*		
人名。《公貿鼎》	7	て已下賓貞福于父で」《叔賓父題》	伯夷伯賓(催)眾貝	¥	《合集》一二四八:	<b>今</b> 王	則	シナ	-	王孫諾鐘	B
留日	貿	父	儅	三同貨贈送之意。公眾	_	弘	為	4	賓	랢	引が後下三0・一四
鼎		7		宿	<u>ۃ</u>	孫鐘》		省	,	鐘	ド
<b>₩</b>	易	1	景	贈	八四	<b>≫</b>	説	貝	所		三〇
: 15	对		具	送	:	:	文	之	敬	贪	-
	b	叔	布	之	٦	٦	҂	形	地	7	<b>W</b>
公	.,	濱	_ F	意	癸	用	古		•	郑	
質イ	<b></b>	父		•	未	樂	文	或如	從	郑公託疆	
公貿用口	見	遥		☆	癸未卜設	用樂嘉賓	為《說文》古文所本		貝	磴	
l b	ъ		1				{	<b>y</b>	定		
	軍	-	人女	E X	只只	父兄	•		写聲		
休司	*	叔		:	五印	L		此	/耳。		
L		賓	<b>☆</b>	7	<b>a</b>			,	慮		
4	è	父	合	王	王			以	古		
	<b></b>	叔賓父作寶題	集	自》:「王姜命作	濱	بتر		示	順古文		
F	<b>]</b>	寶	₩	命	上			行	•		
	金文司小矣。	盨	人名。《合集》一九〇一		真翌甲申王賓上甲日	一種		以示行走之	L		
		L	0.	册	日	祭		之	甲		
m	ào 貿		-							bīn	奢

四六六

fèi

Shú 贖

四六七

.].

zé 責

甲•

骨金文字

典

卷六

mǎi 買

四六八

〔釋義〕

一貯積

**^** 

兮甲盤》

王

命

甲

征觸

成

周

129

方黄へ

積

至

于南淮

夷

二借為蹟

今

作迹

**^** 

秦

公簋

×

:

受

夭

Shāng

實

命罪宅禹責(蹟

						 					¥'	
甲			〔解字〕	金	K),	〔解字〕	北京 田子		〔釋義〕	〔解字〕	在見	
骨金文字典	甲	蔓。		安 全 幸	粋ーニニー		<b>四</b>				中山王壺	
文	甲骨文常見貴田	L	<b>☆</b>	壶	ニニ	金			借	<b>☆</b>	王壶	
宇曲	常	甲			_	全文賣			借為			
<b>7</b> \	見	骨	說文》			賣			任用	説文》		
卷	貢品	文從	≫		¥	蹟			用	>		
卷六	3	63	:	٠	49	***			之任	7		
	, 貴讀為蹟,	甲骨文從的或以	貴		甲三五一〇	一字	٠		•	賃		
j	讀	43			_	•			<b>⋄</b>	•		
	為地	٠	物		0	見			中、	庸		
	り到	從土	から			門目			4	٠ برد		
			不賤也·從			見前贖字		-	《中山王壺》	從		
	田	象	•			•			҂	從貝		
	PP	以	從日						:			
	費田即将田	象以手搬	貝.						جيا.	任設		
		土	1	,					女賃			
	或	土以治	聲						^	全		
	以一	治							任	文		
四	四日	理	臾						11			
四六九	或以兩手持	田堂、	,						「受賃(任)佐邦	任聲上金文同小篆		
	47	<u>ح</u>	古						7 [	3		٠.

肾見

器骨

手持用

田堂之形

古

文

guì 貴

yù實

lin 賃

fù賦

腿

以 毛公鼎

順

〔釋義〕

賦

斂

《毛公鼎》:「魏小大楚(胥)赋

L

〔解字〕

≪說文>:「

腻

斂也

**.** 從貝

.武聲。

し金文

同

.].

筿

一有所作為之形,用即覆田之工具。(胡厚宣説) 一家貞華貴(廣)田干京」 一家貞華貴(廣)田干京」 一家貞華貴(廣)田干京」 一家貞華貴(廣)田干京」 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一次書子。 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、				〔釋義〕	6.)	**	₽Đ	〔解字〕	拜	II.	ý,	〔釋義〕		
	: ו	錫中貝三朋」 二朋友之朋,金文加人傍作棚。今	三八:「庚成貞錫多母有貝朋」《中作祖癸鼎》	穿具為串、曰朋,因以為貝之量詞。《合集	朋友之朋專字	説文》與字初文。後引伸其義為朋友之朋。	朋也。」甲骨文象兩串具並列之形,本為貝朋之朋,	廣韻》:「朋,五貝曰朋。《書》:武王悦箕子之	具 年至中五 八八		賓貞華貴(費)田干京	如價,甲骨文有價田,即耨田。《	作為之形,用即隤田之工具。(	

四七〇

				Z	
×	٠		ı		
П	_	_	_		

	¥5 +5				ORC
而從邑·與小篆同。 封邦一字,植木於田界以識其疆域,故有邦國之義文從半從田,象植木於田界之形,為《說文》古文	•	《律孟》 裘街迺彘告于伯邑父」	員先入邑	形,以示有人聚居于城邑之意。	OPY 師西蓋 ODY 齊侯壺

四七一

甲骨金文字典

卷六

bang #

yì 邑

番田· 人	[解字] 《說文》:「鄙,五對為 の所鐵穴內 QU田 輪轉	(釋義) 都城、城邑。《鉄鐘》:「解字」 《說文》:「都、有先君、(解字) 《說文》:「都、有先君、中邦父命駒父即南諸侯帥高父	萬年保我萬邦」國。《前》四八七三二
之民人都鄙」、	為。從邑、量聲。	铁鐘》:「戴伐厥都」里為都。」全文同小篆。假帥高父」	邦」二人名。《駒父盨盤》四八七三二「真勿求年于邦社」
二邑舌方亦	甲骨金文以	者 对	>>:「南

四七二

甲骨金文字典 卷六

四七三

		•					常						登記
「余鄭邦之産」	〔釋義〕 國族名。《乙》六二六四:「奠(鄭)來五,在丫。	與邑同意。	與金文以豐為鄭同例,邑旁乃後所加。金文加牽(墉)旁	宗周之滅、鄭後灣洧之上,今新鄭是也。」甲骨文以真為鄭	[解字] 《說文》:「鄭、京兆縣周厲王子友所封。從邑、奠聲。	曹二年與查 館穴 哀成叔鼎	四个一直没作二四二	[釋義] 地名、即野京、《衛孟》、「王稱旂于豐〈野〉	則其始為國名地名之專字。	凡國名地名,早期文字多無色房、演變既久,後乃如邑旁	主	「酆,周文王所都,在京兆杜陵西南。	堂 単口 宅賃
	<b>念</b> 哀		<b>方</b>	郊	母聲。					罗·	大	從 邑.	

zhèng 鄭

fēng 對下

	Ħξ	<i>∑</i> €	7118
〔釋義〕	共*	(解学)	[釋] [解字]
对。」全文以并為那。 《說文》:「那、周公子所封地,近河内懷。從邑、奸	中三0八	公、燕始祖、封于邵。《中山王说文》:「邵、晋邑也。從邑、	國族名。《邶子鼎》:「北〈邶〉作母癸寶尊羹」此聲。」金文以北為邶。《説文》:「邶、故商邑,自河内朝歌以北是也。從邑,邶子簋
Χí	ing Ap	Shào BP	bèi isb

四 七四

					糊				野				TIP
		「釋義」		〔解字〕	荻		〔釋義〕	〔解字〕	2007		〔釋義〕	〔解字〕	T\$
-	母似繁		從邑		郵具盆	鼎鬲			郢孝子鼎				牆盤
	繁	國	•	<b>☆</b>	4 - 1	F	挟	<b>^</b>	鼎		借	仌	
	L	名	無聲	說文》:			族氏名	《說文》		•	借為提拔之提	<b>《說文》</b>	
		•	聲	文	कि		名	文			提	文	
		今作	7¥	❖	班		•	<b>×</b>			拔	<b>×</b>	
		作业	讀岩	;   ¬	盘		《耶孝于鼎》	-			之坦	: 7	
		許	右丛	瓣	姬		平	鄆			衣	·	
		•	許	- <b>JAK</b>	姬鬲		みェ	<b>4</b> 1			<b>⋄</b>	祁.	
		≪蔡太師鼎≫		水			見見	母臣			《牆盤》	大	
		<b>休</b>	上	炎帝太嶽之胤			州	鄲			船	太原縣	
		師	女	大大	깷		:	縣			<b>X</b> ×	基	
	٠	鼎	金文或以	嶽	12		۳	•			:	•	
		<b>*</b>	以	之	無印		鄲	從			٦	從	
		;	無	胤	子盆		郓孝子以庚寅之日	邑			挟	從邑	
		٦	盎為	•	_EE_		子	<b>-</b> `			祁		
		蔡太師翳媵	為	甫			以	單聲				示	
		太	郷	倭			庚	聲			(提)上下	示聲	
		師	•	所封			寅	•			)	•	
		署		封	-		之	L			上	L	
. [		媵		•			日	金文			ず	全文	
		恕		在			•	文			L	文	
		叔姬可		潁			命	同				同	
		姬		끼			鑄	小篆				-7.	
		<b>1</b>				1	Si	教				柱	

四七五

甲.

骨金文字典

卷六

可 xǔ 鄰 献 琴。 dān 郢

91 祁

业			<b>*</b> \$					
如果野公益 以别州野子午鼎	〔釋義〕 新鄭·地名 《新鄭虎符》	[解字] 《説文》:「鄭·新鄭·汝	帮 新郭虎符	子繪不顧大義」	〔釋義〕 國名·召公所封,今作燕。	<b>退為即、(《麼侯旨鼎》) 戰國金</b>	[解字] 《説文》:「歐·穎川縣。	图 医侯旨鼎 即中山王壶

四 七六

)戰國全文則

加邑旁

。《中山王壺》

適遭

强

君

從邑

医聲

早期

全文

以

yān

E B

dèng鄧

[解字]

《説文》:「

鄧 曼姓之國

今屬南陽

從 邑

登聲

全文或從邑

.或不從邑。

〔釋義〕

國

名

今鄧公簋》:「

准奪

(鄧)

九

月

初吉

红蓼

汝南縣

從邑

妻聲

金文

左在新郭

四七七

号

甲

骨

金文字典

卷六

è 鄂

噩

yǐng 郢

Cháo 🎇

同

	//5		州气		י וווי
〔釋義〕	「解字」 教	(釋義)	「解字」	〔釋義〕	解字
《鄂君車節》:「庚が(方)城」	《説文》:「祁、什邡、廣漢縣。從邑、方聲。」, 鄂君車節	《孀)為鄘。	《說文》:「鄘,南夷國。從邑,庸聲,」全文以賣>井侯簋 自0到柏敦盖	圆名。《都公飥鐘》:「陸終之孫都公飥作厥和鐘」邑,朱聲。同于小篆。 為邾(《邾公華鐘》),字象蜘蛛之形,朱聲。後乃改為從	《説文》:「都,江夏縣。從邑,朱聲。」 \$P\$ 都公縣鐘
	全文		皐	山為	以蛛

fāng 游

yōng 庸

Zhū郑

四七八

		Ιξ̈́	ų ė	<b>4</b> 8	黑
釋義	〔解字〕	工公	解字	釋義	解字子
媚腾器紧露」 國名,即江黄之江。《叔姬簋》:「曾侯作叔姓邛(江)	文或從水·借江宇為邛宇 《說文》:「邛,邛地,在濟陰縣。從邑,工聲。」全 ing	江小仲鼎 即叔姬道 安安好父师时期上	文》:「郜、周文王子所封國。從	即名、《都伯念匠》:「惟都伯舍自作西」同小篆。	《説文》:「都·鄱陽·豫章縣·從邑·番聲·上金文 ó都的畬匣

四七九

鹡

《說文》:「鄶、祝融之後 《說文》:「鄶、祝融之後 《說文》:「鄶、祝融之後
會為館。好好

Shī 邦

tú和

kuài 聲

四八〇

	炎	¥₹	भि
[釋]	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	[羅   解   字   子	(解)字巨ツ
对一个多篇》:「惟王于伐楚伯,在炎群。全文借炎為郯。」 東海縣 珠沙里之名所	山今盆 一旦 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一月 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日	一男护王泰 《説文》:「形、圆也。今屬臨淮。從邑 《説文》:「形、國也。今屬臨淮。從邑 國族名。《聊唐區》:「取(聊)庙宇商	金文借取為聊。 《說文》:「聊、魯下邑、孔子之鄉。從聊當區
<b>  一</b>   松	•	印 千 匜	邑. 取业
<b></b>		<b>壺</b>	聲。
tá	n 炎p	hán Fß	zõu Ab

四八

	,	〔釋義〕	,	〔解字〕	* ***	釋義〕		(解字)	्ध देव	•	(釋義)		(解字)	
大漢克成	計		或借找八《找		戈权鼎		四齊高厚	•	卵柏高	•		文以曾		八日日中心堂
見ざ			飞	<u>۸</u>		國名	厚户	<b>《</b> 说			国名	響為	人	
, AC,	=	國名	<b>☆</b>	說文》			定即	4			<i>A</i> .	如	説文	
<b></b>	借	经	共	*	44	<b>☆</b>	133	文》		,	<b>^</b>	•	*	
	為哉	典	叔	:	截	兒	•	:			•		:	
	哉	作	叔鼎	٦	陳	始	C.	- 7			曾什盆》	٠.	, <b>7</b> ,	
		戴	҂	戴	陳侯因省好	高	金	兒			篁		*B	
	語	•	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	11.	省	<b>.</b>   <b>⋄</b>	文	~ <b>à</b> D			❖	,		
	助	今 小	為#	故	努	;	同	齊地		• .	:		姒	
	詞。	光や	戴	圆			小篆	36	•	ř			姓國	
	<b>☆</b>	叔鼎		在		郊山台	3	浴		·	伯		V 1864	·
	陳	❖		陳		始學母請其羞雨		從色			李		在	
	倏	:		留		母		,			案哲聖		在東海	
		٦		•		錆		兒報			聖		海	
	淯	践		從		其		聲			元武		•	
	因省鲟》	八載		色		羞		•			武		從色	
	<b>*</b>	武		.±h		南		<b>今</b>		i	L		ع	
	7	ر بد		共聲		L		春			,	٠	- Sep	
	推	叔朕		A.			. '	秋傅				:	曾聲	
	李载(哉							<b>公</b>		-			D.	
.	\$ ( A	自作		全				V		į			L	
	<b>A</b> (	舽		文				. :					全	
				zài	裁			ní	郑	·		C	éng	AB.

甲骨合	「解字」の野	〔釋義〕	「解学」 ***	「解字」 何事
骨金文字典 卷六	那君舟節 《廣韻》:「邵·縣名	· 圆名 《都婺盤》:「都 鄉名都娶盤	<b>國名。《都公簋》:「都、國名都公簋</b>	性王初郡宅于成周,《説文》:"郡,地名
	。」全文同档書,從邑	保群散國」	上都公教人作博設。	相、或謂借為
四八三	邑、己聲。印	已 昔曆 2.1 都	B. 岩灣.	速從之建。《何尊》:giān 都

							〔解字〕	187	分	]	〔釋義〕	
				部饗字 卷九卯部卿字。	向對食之形,為饗字初文。古鄉、饗	圻之内六鄉、六鄉治之。從罷, 皇聲	《説文》:「鄉、國離邑、民所	19 與查	A 前 的·二·五		地名。《鄂君舟節》:「逾夏人即	
				n i	及、卿為一字,参卷五食	。」甲骨金文象二人	民所封鄉也,嗇夫别治。封				3F	

					Θ		
《粹》二二九:「甲子貞且乙日卷」《仲辛父簋》。「中(仲)六一、「中日大啓」 五以祭兄、父、祖等先人之日稱名。四區别一日時段之詞,如中日、昃日、谓日。《甲》一五	「戊寅…口貞今日不雨」。《節割鼎》:「哀才(哉)今日」三區别曆日之詞,如今日、來日、翌日《前》三二七二:	1 1000	之作口也。	〇牆盤	①佚三七四 ①前四·二九·五 《粹七》五 《拾八·八 日		甲骨金文字典卷七

四八五

四八六

	·			〔釋義〕	〔解字〕		-		万		(解	,			(羅	
				義」	字	함			一种裁		(解字)	*	礬		〔釋義〕	
			于襄陵之哉(载)	,		糖型		4		金文使用味爽之詞		免簋	粉後上三二一0			THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATION OF THE POPULATI
	:		陵文	人。名	<b>《說文》:「昭</b>		,		旦	使用	会 经		3.10		早生	
·		٠.	載	•	文	17	*	免	旦明之時。	味	《說文》:「味	*		·	早先,早已	**************************************
			( 截	◇ 中	<b>»</b> :,			基》	畴	哭之	<b>&gt;</b> :: 1	米公班篇			早已	
			)	煮	ब्यु	中山王鼎	<b>^</b> *	7	◇	詞	味	簋			•	
1			_	<b>*</b> : ¬	8	An-		小 爽	沙	甲骨	· 味爽:			•	公中	
				。《中驚》、大司馬即	日明也。从	197		《免簋》:"昧爽王格于大廟井叔	《後》上三二一〇二年酉	骨、	爽:	特	J	.	《中山王鼎》	
				馬	) : • :	A )		于	1.11	金	旦明	盂鼎			鼎	
			~	~	从日	羅羌發		大廟	) O	文或	明也	州			- 1	
				明	י אני	發		并	辛	金文或以妹	. , •			i	最東奔	
			_	影	母		•		1-		从日		,			
	• •			八陽	•			右免即命	貞今	為味。	未聲				(葉) 羣臣	
					金	•		l i	8		74				羣	•
			·	双晋	金文以			l.	不雨		<b>B</b>	٠	`		臣	
=				) 敗晉币(師)	邵為				雨其雨		閣					
				阿	間				明林		少。			·		

zhāo ng

méi 昧

:

四八八八

甲骨金文字典 卷七

	ST.
宇、手持四个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	(釋義) 一般時名詞,與電分後之小采相當,即黄昏之時段《粹》小采丽東」 二人名。《滕侯昃戟》:"滕侯昊之擅敌(戟)、一个那里之外,会对假囊(閩)字為之,閩,昏古音近故相通,一个那里之外,会对他们,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个

四八九

-	•		〔釋義〕		〔解字〕		• 8		〔釋義〕			
今如白》二:「遺大乙翌日	禮。《佚》九〇六:「癸亥	真翌乙亥飲勺开大乙」	一、一解以即將來臨	羽聲金文或從日,朔聲	《說文》: 7里 明	田宇城角 出五鼎	後下二七 罗甲六八七	「王若曰:"昌今(命)女(汝)更	一盛也。《蔡庆盤》:"	之始,即田持鈴之手(毛)	道上,此唱之本字。《	「 遒 ( 頭 ) 人以木鐸徇干路
翌日	卜王貞旬亡禍乙丑思	《孟鼎》:「李岩型乙酉	即將來臨之日為翌日,《掇》		日也。从日、立聲。		上 點 周甲十二二	乃且~	》:"于孫蕃昌」	手(上)與鈴(山)形相接似日形	·《昌壺》之「山」為沒	·」言頭人
	禍乙旦翌于大乙在五月	望乙酉 二 二祭	《掇》一四一五:「癸酉		即骨文從日		•	祖)考嗣一事。	二人名。《吕鼎》	形故批作從日從日	為誤以上就變為從日	振鐸(形似鈴)唱于

- 5/
7
~
8
_

		ng m			,								沓
, li	[解字] 《説文》:「昆,同也。从日,从	見し見た了		《史昔鼎》:「史昔其乍旅鼎」	· 今乙》一九六八:「庚申一般貞昔祖丁不	《卯簋》:「昔乃且亦既合(命)乃父	〔釋義〕· 一往日《前》四二七三:「癸未卜	日為昔。	氫額文从肉。甲骨文從日、從公,公	[解字] 《說文》:「昔·乾肉也。从殘肉	\$ ( O ) }	※○ 无可事 ※○ 卯簋 ※田 中山王鼎	※□ 菁六· ※□ 甲二九一三
具有需要上	比		•.		泰住南… 三人名	人死嗣替人 二祭名	- 貞昔丁丑文武帝		象洪水,以古時洪水之	日以晞之,與俎同意。		XXX 徐王鼎	

四九一

甲骨金文字典

卷七

Kun 昆

0	制日	710	
<b>9</b> 00	「釋義」	「釋 一 「解字」 ● 「解字」	〔釋 養〕 「解字〕
8 梅七00	姓名説	甲骨文從司	疏 繼 盤
· B 粹九八四	名。《祖仲禹》		・える
Θ	: 昶	四從了(斤)。從囧 一次 一次 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	《糟盤》:「冥照亡戰氣博大之貌」
中山王墓宫堂園	<b>昶中無龍乍寶鼎</b>	小與也 備從。	職雅
	永會意。	<b>苗在昕東北隻」</b> 从日,斤聲、讀若希	释天》:「夏為吴天
dàn 旦	chẳng 💏	×in Bit	吴 大 hào 吴

日   後   之 始   毛 久   日	存有 八	月、從州木	[解字] ·《說文	新 头令彝	十の十、利益	前 奉一〇二五	逐(率)征秦追齊	〔釋義〕 姓氏:	〔解字〕 《說文	新 一 二 二 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八	国》 夏旦	〔釋義〕 日初出	離于地平面	文從日從口
	办 · 本群· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	象朝日	包也。	•	<b>弹</b> 陳	後下三・ハ	位秦追齊	東即韓之本字。 《編美	《説文》"「日始出光朝孰也。		10万百七八尺)	0 ::	ı	口即日之影以日

<b>Y</b> -		(釋義)			〔解字〕	梅			v				〔釋義〕		
			林	孙		1		戈×		灰木		~ 38		文	
五	-	旌.	<b>L</b> .	命	^	虫		\ <u>`</u>	120	齊	=	1友	_	從	
Ł		旗	依	橙	説	192	•	朝	36	7	會	祖	朝	月	
	ŀ	地	~	-1	文			訶	名		見	乙	與	為	
	1	•	韻	<b>☆</b>	*			٤	•		•	威	1	從	
A		.×	會	春	7			,	☆	بخر	^	朝	相	끠	
· • [		虫	*	秋唐	万雪				後	用	陳	1	對		
九		建义	城	1子	4				シボ	两麻	供生			ł !	
烟		: 7	.1.	日日	大			٠, ۵,	三		组	⋄	庫	1 1	
		其	徐	: 17	木	-  -  -		•	え	<b>☆</b>	<b>*</b>	克	*	篆	
		重	本	旝	置		-		: -	<b>A</b>	:	簋	<u> </u>	誠	
۲	-	女儿	.為	動	石		,		貞	伯	陳	*	- H	從	
255	3	杯	, T	而山	其				旬	簋	灰		3	舟	
时文		_	唐	鼓	エ				ン	<b>&gt;</b> :	午法	克山		•	
			<b>₩</b>	Ď.	孙						1				
			祖	詩	以以	,			如朝	加妆	抽	祖	ムト		
			九	<b>×</b>					-101						
-			•		以				Ì	孝	群	喜			ĺ
		ļ	从	ข	追	·			<b>☆</b>	-	邦	于	翌		
.			孙		敵	.			朝	宗	者	皇	甲		セナ
			會	掩	九				訶	朝		且	寅		オピ
		ŀ	聲	如	从		4		石油	廟	甜	考し	毓		
	凡前五·五·七 月甲九四四 子人爵文	凡 前五·五·七 八 甲九四四	· 有五·五·七 月甲九四四· 旌旗也。《蜜壶》:"其童	凡前五·五·七 月甲九四四 子八爵文·雄旗也。《蜜壶》:"其遭女林」	K 前五五七 月甲九四四 子人爵文林。」又依《醒會》所據小徐本為:「旝,旌旗也、从孙裕。」又依《醒會》所據小徐本為:「旝,旌旗也、从孙	人的五五七 月甲九四四 3人的文本。《赞文》:"槽"建大木置石其上,發以幾以追敵也。《说文》:"槽"建大木置石其上,發以幾以追敵也。	作前五五七 月甲九四四 子卜爵文 《前五五七 月甲九四四 子卜爵文 林。」又依《韻會》所據小徐本為:「瘡,旌旗也,从孙、曾超林。」又依《韻會》所據小徐本為:「瘡,旌旗也,从孙、曾超,有五五七 月甲九四四 子卜爵文	尼前五五七 月甲九四四 五八爵文 《前五五七 月甲九四四 五八爵文 《前五五七 月甲九四四 五八爵女 《前五五七 月甲九四四 五八爵女 是教士,是被人,会以为人,会故 是教士,是大本置石其上,是以撰以追敬也。 《前五五七 月甲九四四 五八爵女	是新安全 《說文》:"曆·建大木置石其上,發以機以追敵也。 《說文》:"曆·建大木置石其上,發以機以追敵也。 《說文》:"曆·建大木置石其上,發以機以追敵也。 在旗也。《蜜壺》:"其逾女林」	「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文 「新子五七 月甲九四四 五八爵文	及为"「朝訶」 《我学》下三八"自自亡福在朝 为"曾聲。《春秋傅》曰"哈····································	二會見。《陳侯午鐸》:「陳庆午潭(朝)群庆子齊」 三用為廟。《命伯簋》:「用妆(孝安)」又依《韻會》所據小徐本為:「澹,旌旗也、林。」又依《韻會》所據小徐本為:「澹,旌旗也、林。」又依《韻會》所據小徐本為:「澹,旌旗也、雄旗也。《蜜壶》:「其遺女林」	(後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠 (後)祖乙歲朝酉」《克簋》:"克其用朝夕惠	一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一	一有五五七 月甲九四四 五个爵文 《後》祖乙歲朝酉」《克簋》"「克其用朝夕高二會見。《陳侯午鐸》"「陳庆午潭(朝)群庆于齊」 三用為廟。《前盆》"「用妆(孝及》"朝葑。《春秋傳》曰"『稽動而鼓。《詩》曰:林。又依《韻會》所據小徐本為"「塘、旌旗也、於、雪聲。《春秋傳》曰"水香為"「東日本祖朝、《詩》曰"水香",建大木置石其上,發以機以、於、雪」。《遊文》"清」。《诗》:"東西,《诗》:"有事。《诗》:"有事而数。《诗》曰"水",《诗》:"有事而数。《诗》曰"水",《诗》:"有事而数。《诗》曰"水",《诗》:"有事而数。《诗》:"有事而数。《诗》:"有事而四四 五个爵文

四九四

		〔釋義〕	〔解字〕			〔釋義〕			〔解字〕
· 旃姬乍寶鬲」	姓入氏祈	·旌旗也。《周原卜甲祭》二二"「舜曜」《颂簋》:旗之本字,磷画促起形降字,祈又两獬之省。	《説文》:"挤,旗有军会以令军也。从私,斤臀。胆為即挤作父戊鼎 上诉挤麻 火厂 部公幼鐘	■ 周原十甲十祭二二	盤》:「鄉水(祈)」	l.	旌旗之游。甲骨文十象旗之杠舆首之節,飞	相出入也。讀若偃、古人名孙、字子游别,古文孙字象形	《說文》:" 孙 , 旌旗之游 , 放蹇之免 。从 中曲 而下垂放

四九五

•

甲骨金文字典

卷七

91 旅

五流	盤》:「成義(儀)遊遊(優優、形容寬閉安通)」
<b>《蔡</b> 奏	故節》:「王尼(处)于茂印之游宫,四讀為優。
《鄂君	名。《仲存父鼎》:「中存父午實博奪」三遊樂。
ے.	〔釋義〕 、地名。《庫》一〇三三"一年未一即貞王于存」
	甲骨、金文象子執旗形。
古文游	[解字] 《說文》:「流 旌旗之流也 从放 污聲。褪、
	湖心中山王鼎 遊 野君舟節
	七子中沙文鼎 曾侯中子 好父縣 里用魚鼎也
	大平鐵三二· Lor 田三五九三 平京津四四五七
	二姓氏。《利簋》:「用乍種公寶願舞」
二人	〔釋義〕 「旗。《番生簋》:「允旂續(旃)全奪(錦枋)
•	從虫,乃從蟺省聲"蟺"处蝗也。
化 私 從 六	《周禮》曰"四通帛為旃。婚,旃或从重。金文作禮從私從百
水 丹聲.	〔解字〕 《説文》:"旃,旗曲柄也。所以旃表士界。从孙
	個人者生益

四九六

焥

1	/ \			7 L		والمراجعة بالمراجعة والمراجعة
甲骨金文字典 卷七	〔解字〕 《說文》:"徒、幢也。从孙、从毛、毛亦聲) 中師遽簋	(釋義)· 一還也·《後》下二〇一六:"甲申卜自王令	〔解字〕 《說文》:「放,問旋旌旗之指麾也。从孙,比召自	DE 後下三五五 才少佚五四三 "移後下二六二	鑄共游鐘」	賃(任)之邦而去之逝。 六器物專名。《篇·動,行走。《中山王譬鼎》·广氏(是)以逐(蹇
四九七	毛亦聲心推槌竿飾	麥盡》:「用放一旋)	b i t			逐《篇平鐘》"下篇

máo旌

xuán 旋

سندي بتداكر						وجيع
	〔釋義〕	「解字」	机械		〔釋義〕	
一五二:	伐一軍	執旗以致眾。 也。 浅·古文》	一門父七由 与	佚七三五	恒即舞者	本用毕生
己酉小旅	二旅祭。	家古文派、旅	五 沙沙曾伯登	承	即舞者所持之朝	用鞍牛尾注于旗之等首
一五二:「己酉上旅貞翌庚戊兄庚歲」 《三移動之禮器專名。《免傷》:「用乍旅鼎彝	二旅祭。《父己自》:"肇父乙」三用于旅祭可軍旅也。《庫》三〇一"一年己卜鑫婦好三千真旅萬乎	轨旗以致眾。 也。"茂、古文旅、古文以為魯衛之魯」甲骨文、金文象數人《說文》:「旅、軍之五百人為旅。从放、从从,从,俱	曾伯盖	戳二上.九	用	,
兄庚藏	>:"華又	曹衛之會	1 1	河 鐵九0	下文考礼	钦回祥。.
南 L	七八年好好	甲分文	中 明	0 -	叔	後又用羽
比鼎》"一號旅	三年弄旅祭可	· 金文象 从从,从	公复业		段 :	或兼用壁
虢 徐 徐	祭剪平	數 ·	lŭ z	旅	بُر ا	鬼與目.

四九八

P
骨
金
文
字
典
卷
t

[釋義] 加	「解字」。	釋義
金文字。	了学说生其中主一、热药里之之子,是大甲六七五 晶铁五0六	公簋》"「唯五今(命)明公遣三族改用以病族。《新》三三八二、故用以病族。《新》三三八二、故用以病族。《新》三三八二、故用以病族。
上不臣	, , , , , ,	族族公司九五族族外外
日己巴夕聖·	骨文以羅列〇	其雉王聚」 《明 標家、矢所以殺敵. 一人就从矢。」古代

77		≠ <u>∓</u>
30000	[釋義] 三二: シニニ:	(解字) 日象形。新大品《新大品《
# W	○ 二: 「 真翌戊申母已夕豐 侑新大星 一 一 解以 。 晶	从文二星
新五祀衛鼎 O	伯毋星晶。本量其效。以	D,古口復注中 >>:「星·萬物之性
乙盂	是(睛)」 二以星空為星辰之星。《後 是(時)」 二以星空	故上
AFT		与同,坐古文星 為列星。从晶,
	<ul><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)</li><li>(する)<td>星、星、星、星</td></li></ul>	星、星、星、星
		笙 一

Shēn 最 San 多

xing 星 星

〔解字〕 〔釋義〕 (解字) 、釋義) 料 D 孟鼎 甲二二五 **製或省。甲骨文以辰星在林會意為晨** 粹二五一 多有嗣し 《説文》:"晨·房星·為民田時者 上解以禁為晨 二數目之三。《老公鼎》:「命女(汝) 投嗣公族李(與 《說文》:「學,商 四人名 以参星為神祇。《續》五·二五·六:7己酉参示十屯矣 (') 三祝毒考之辭。《歓鐘》:「参童(壽)住潮 克鐘 《補參父乙盡》:「莆(旅)參父乙。」 粹六五九 ·《遺》八四八:、…巴小旅貞父丁歲重複飲 ,星丛 般報盤 ( 京津五一六 从晶、含聲 。 影、 學或省. 从晶 樂書缶 P 辰聲 前二二三二 月 yuè chén 晶長晨

甲骨金文字典 卷七

五〇一

11)))

	THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE S		Ψ <b>"</b>	التواريخ والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض والمتعارض و			reen: T		- 1 1 kg	Jun	النباد سيدير
〔解字〕	4]	〔釋義〕	\$					〔釋義〕			(解字)
之時為朏,即承大月之二日,承小月之三日為朏。 《說文》:「朏,月未盛之明。从月出。」古以新月初現 首	吳方彝 迎九年衛鼎	月之第一日。《十一年意鼎》:"乙已朔,《説文》:"朔,月一日始蘇也。从月,并聲。	十一年意鼎	宗」	「壬辰一旅貞今日亡禍」《單癸自》:「俎夕(風夕)饗爾	鼎》:「住王元年六月既望己亥」三通夕。《人》一六八:	之詞。《前》一四六·五:「两辰上賓貞于生八月飲」 《昌	一天體之月。《丙》五六反"「之夕月有食」 二紀時	特徴,故小辭假月為夕。	為常一故甲骨文以半月之形取象,以别於日。月又可為夜之	今說文》:「月 關也·大陰之精·象形。」月形以虧關

·安聲。說文所無。股,见《廣韻》 ·安聲。說文所無。股,见《廣韻》 ·安聲。說文所無。股,见《廣韻》 ·安聲。說文所無。股,见《廣韻》 · 宋朝、月始生霸然也。承大月二日 · 《作册大鼎》:「佳三月既生霸己不 · 《作册大鼎》:「佳三月既生霸己不 · 《作册大鼎》:「佳三月既生霸己不 · 《作册大鼎》:「佳三月既生霸己不 · 《作册大鼎》:「佳三月既生霸己不 · 《背良查》:「其眉壽無期」 · 《背良哲》:「一日	〔釋義〕 一限止也	下。 第 兒 鼎	之一霸从《	全	が 野 庭 般 さ 、 な
事無期。一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一日 一	大堂》:"春(期)则爾之也。《齊良壺》:"其日本。《齊良壺》:"其日本	三孫諾鐘 三孫諾鐘	作了魄	平昌鼎 京里今中部《唐传图大》 夏传	月 安聲。說文所無
	<b>壽無期</b> 二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	既生霸己丑	之稱。 罗,古文霸		前

甲骨金文字典 卷七

五〇三

•			<u> </u>	
	ø	t	ď	¥

田 コ
、
骨角的多。即今三甲

五〇四

			•	 		700.00							<b>B</b> D	
甲骨金文字典	◎戈父辛扇	日甲二七八		明徳	三美稱	明旋千高	〔釋義〕	光射入中	甲骨文	〔解字〕 《》	9 光兒鐘	30 矢令舞	前的10.8	〔釋義〕
典卷七	口陳奏鼎	日後上二五·七			如:明德,明刑,明哲等。	二二動詞。	、天明之時。《後》下二〇·一六:	光射入室内會意為明。	甲骨文從月從四,四或作日、田	《說文》:"明一照也。从月		<b>的</b> 叔向簋	即乙六四七〇	似為祭名。《甲》二四〇
五〇五					等。《秦公簋》:"穆穆帥東	《墾鹽》:「以明其惠(德)」	一六:「甲申一自王令嗇尸日		,實為窗之象形。以夜間月	,从阎。咖,古文明从日。		TCB 明我鼎	のて六六てこ	「两申上哉弱用龍大祐」
j	iŏng	囧									m	ing E	明明	

8	显显
力 盂鼎.	(解字) (解字) (解字) (解字)
夕毛公鼎 T	当《有·立···································
日秦公轉鐵一六	鐘貝明。圆光下 作成明 歌 一
D 番鼎 ×i	一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一

國英

夕普省聲·	《說文》:「夢,不明也。从	(解字)
甲六九〇 押後上六四 夢	一十一 安盆雅六五 邓	13
	不敢不萬年風夜奔走揚公休」	
朝夕也。《效尊》:「效	義〕 夜與夕渾言不别 , 夙夜猶夙夕	〔釋義〕
一。从夕,亦省聲。	字) 《說文》:「夜、舍也、天下休舍也	〔解字〕
vè.	D.火 好多查	
鼎大河西蓝	少效白 吹鞋矣鼎 七火夜君鼎	
	(夕)劉萬	
月為夕。《曆鼎》:「用夙卫	「佳九刀(月)初告」 四以月	
三以夕為月。《不置篇》:	二二:「甲寅小史貞王賓夕亡禍」	
二条禮。《六	《毛公鼎》:「虔佩夕重〈惠〉我一人	
· 下旅貞今夕亡禍三月 .		〔釋義〕
	小解假月為夕,日暮之後為夕。	
見。」月為夜之象征,故	字」《該文》、夕,莫也。从月半見	解字

甲骨金文字典 卷七

yín夤

敌仲終脫之外孫

我邦我家内

外

<u>~</u>

血親關係之遠近。

**《** 承

孫編鐘

~>"「攻

古

wài 夕

五〇八

甲骨金文字典 卷七	[釋義] 一多也。《鐵》二四九二二一丙	見。	塊內形,古時祭祀分胙內,人各一	重夕為多,重日為學。於,古文多	[解字] 《說文》:「多 重也。从重夕	UU 年己簋 DP 李尊 DD 召尊	HH 粹四。四 HH前七·三五·	「夙又(有)商」	公鼎》、「度州夕東(惠)我一人」	〔釋義〕 、早也。《粹》三七〇:「…卯貞	甲骨文從夕(月)從見,象人在月下執事	也。循,古文夙从人酉。循、亦古	[解字] 《說文》:「例、早敬也。从孔	到一利意 明毛公射 的中師西蓋	
五〇九	三:「两戌上寅貞今三月多雨」		人各一塊、分得兩塊、則多義自	·古文多。」甲骨文從二D·D象	夕者 相釋也。故為多。	AP 召尊 duō	<b>为</b>		我一人」 二速也。《利簋》:	《粹》三七0·「····卯貞····未征朕示其佳俎」 《毛	<b>家人在月下執事。</b>		。从孔·持事雖夕不休、早敬者	中師西蓋 四十一中山王鼎	9

甲骨金文字典 卷七

sù 姚

		<b>通</b>	1		
圆名。《鐵》二六:"一一四弗找周十二月」 二方 一級為祭儀。《人》三0二:"辛亥小妣庚母」 二方	「解字」 《說文》:「毋、穿物持之也。从一横贯田家寳貨之形。」 gu	中小孟鼎  四科一二八九 一中後下三七三 申甲三二三 申乙五二四八 田	人名,《周蒙查》:"周蒙作公日已尊查」《説文》:"爹,厚督免。从多从尚。	多可引擎走 望鼎》:「多茂曆易(锡)休」	子多臣伐吕方。《父辛卣》、用作大御于阜祖妣文母多神、《士父鐘》、降余鲁多福亡疆。 二家也。《前》四三三

五 一 〇

中骨金文字典 巻七
<ul> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li> <li>(日本)</li></ul>
五人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人
一
Your 3

yǒng 甬

hàn 函

			Ŕ					業							常
〔解字〕	S	000	07		•	〔釋義〕	〔解字〕	A Affa				〔釋義〕	〔解字〕	東口	# 7
i 1	盂鼎	000 乙三六六	乙七八三五		《前》四·四·四·	八人名	<b>今説文</b>	前四·四二·六		嗣科東所寺	國名。今て	一風名	<b>《説文</b>	制料盆	乙六五三三
《說文》:「囱"	白昌壺	り前一・一八・四	おしたのの		《前》四·四二·六:「隸風垂豚又大雨	•	《說文》:"、韓、東也。从康	船前		寺	《乙》六五三三三日東奉年		《説文》「康·木垂華質		事 合集一四二九四
州木垂卤卤然	(金) 毛公鼎	八.四			風虫豚又上	《前》四·二六·四·「貞	東也。从末	是前田·二六·田			三日東奉	。《合集》一四二九:「西	<b>木垂華質</b>		一四二九四
图然 象形	鼎		豆京津田三三四		入雨	「臭勿令棘八	不,幸聲。			:	١.	方日	从木、口	·	华洛
\$ \$ \$			\ B			小八月」	L				三人名。《	舜風曰康	马聲。		ーミ・・ハ
箱文三卤為			0級合八五			二祭儀					嗣料盆》:	二方			
	t	άο	卤	'		• •	wěi	鞣	,				,	rán	東

甲骨金文字典

卷七

	南東		,				齊	•						
❤️ 牆盤	实前二一九三 赞後下一六二三	齊鼎。《伯姜齊篇局》:「白(伯)姜乍齊鬲」	災」、二國名。《國差號》:「齊那騙静安盛」 三讀為	「釋義」 一地名。《前》二·一五·四:「庚寅卜在齊師貞王岱往來亡	〔解字〕 《説文》:「齊、永麥吐穗上平也、象形。」	祭 Y 齊自 介師被盖 企上齊陳曼藍 齊 商鞅方升	11 · 前二·二五·四 11 · 乙九九二 % 乙八二六七		勿乎 宅。嗣。	今夕其亦自雨、三地名。《合》二三二:「貞平宅酯(白)	鼎》:「錫女爸一卣」 二讀為攸、長也、《天》一九:「貞	「釋義」「酒器。《数》二五·一〇:「其得新亳二升一自王…」《孟	形飲器。《說文》之鹵字實即自字。	為鹵。甲骨文從合從出,出或省作口形以代替之,白象圓瓠

五一三

自東

91 齊

		111	,		<b>术</b>	
四鋒之利器。 四鋒之利器。 本艺也。象形。 甲骨文象一锋或三锋	△ 趕鼎	个个束自 人本東縣 大村縣 甲六三五 女乙五三二八東	〔釋義〕 教實。《鄰》三·四二·七:「小其延弄栗于羌甲」	續也·顧·籍文東。 「解字」《說文》:「東·嘉穀實也。从自从米·孔子曰東之為言	改作後上八·一一	月二八名。《合》五八:「两午小勿貞真不幸
	C	· 本		sù身	•	

五一四

〔釋義〕

一、地名

《前》二一九三:「…王上在又貞…于東亡災在

一甲骨文象木上果實有芒刺之形。

。从木 . 其實下垂

·故从卣

、高岭水

〔解字〕

《說文》:「臭,木也

古文泉从西

,从二卤。

	三月		選開					
〔釋義〕	(解字)に	〔釋義〕	〔解字〕					〔釋義〕
一地名。《掇》二一三二:「戊戌貞又牧于片攸侯協备」形。	公説文》:「片·判木也。从半木。」甲骨文象竪寫之床了二七七三 \$1前四·四五·三	豪戟為刺殺利器。《宜口之豪戟》:「宜口之豪戈」之林:均有刺義。	《説文》:"豪,羊豪也。从重束。豪從重束、舆並列束宜口是载	皮肌冶有效造裁(钱)束(刺)	四刺兵器。《二年矛》、「二年真命福福司院等庆生庫工市名》、「前》四二五年身員一員重專人存者在南番十二月」	少六:"重求西路」《康侯簋》"「王來代商邑	羊束豕束」《王束鼎》:"王束奠新邑」 二刺殺。《释》	「讀為刺、祭祀用牲法。《乙》三四二八:「貞我凡牛束

甲骨金文字典 卷七

五一五

Ŧ	鼎
---	---

一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大公司, 一一大一一 一一大一一 一一一一一一一 一一一一一一一 一一一一一一一一	〔釋義〕 及鼒	〔解字〕 《			〔釋義〕為	「解字」	J.	VV
李鼎》:「王四五四年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年,一年	熟食器用如鼎鼎。鐵、俗嘉从	今說文>:「才	松百之广益界首	六:「两午鼎八	一京煮器。 今	説文》:	見月	
王常。上上五片	金从兹。」全	鼎,鼎之圆掩上	(資)	自少多婦七十	合》ニーと・・・って		展	クイミングの
受	文常以鼎(自	。从鼎		<u>=</u>	か	4 _ 1	景	月月
	寶醇鼎.	~聲。詩日蘇鼎		·	乙五字鼎用	也…籀文以目		& -

五一六

zī 耆鼎 斑

.dǐng 鼎

		<u> </u>	حنيد										
	1					〔釋義〕		〔解字〕	地大学	小工器	〔釋義〕	〔解字〕	泉
用下無皇考釐公為段」	其本義為煮之功用專作舞名,如關設、關幹。《師見監》:	兑作朕文县乙公皇考季氏尊殷 四字亦作幕,同觞主以	今應公鼎>>:「用風夕縣喜」三姓氏·《號艺篇》:「點	二字也,追奉也。《南明》五0四:「重兹祖丁鼎受[又]	鼎》:「昌用絲(茲)金乍般文孝(考)率白(伯)り集中鼎」	一京凌器。《甲》四〇四:「日其越精内各日又正」《昌	之形。為,據《玉篇》云、一卷也」	雅,從鼎, 粉聲。《說文》所無。象取品中祭肉于几案	形天宰南蓋 外到下唇晶 粉料員鼎 明果乐生鼎	明日京津二一二 日九八三七 典前五三六 丹鐵二九二	讀作密,静也。《國差離》:「齊那買(騙)静安監」	今說文》:「鼎·以木横貫鼎耳而舉之。从鼎,口聲·」	<b>原</b> 森公園 阿里国差够
								sha	ing	指		jiōng	鼏

.五 一 七

、甲骨金文字典

卷七

告佚六五八 西八字书篇	貞克亡禍 《克鐘》	(過)滩戸(准夷)	<b>迺枚(牧)克衣(殷)</b>	(追)考(孝)」	簋》:「克奔径(走)上下帝無冬(終	〔釋義〕 一能也。《掇》二一六四:「癸卯	亦古文克。	〔解字〕 《説文》:「克 有也	山口 利益 山口 井灰簋	· 好好一四六八 中甲
佚六五八		(過)滩戸(准夷)	1	(追)考(孝)。	簋》"克奔径(走)-	•	亦古文克。		<del>ال</del>	掇二四六八
		)滩戸(淮夷)	(牧)克衣(殷)	考(孝)	'克奔径(走)-	•	克。		<b>i</b>	*
八八字亩簋	《克鐘》:7	(淮夷)	克衣 (段)	<b>存)</b> 。	俭(走)-	∘ ≪ 掇 > -		>> 「克	<b>i</b>	
田篮	鐘 少.	)	殷		<b>~</b>	*			عد	
!	, ,		L	بخر	エボ	<u>,</u>		肩也		甲一二四九
<b>本</b>	王親	四人名	<b>1</b>	二勝也。	帝無久	六回:			克	
中南六一八	王親令克遍涇	A .	三戡也。		(終	癸卯		·泰屋下到木	克曾伯盆	め前八
^	1			于盆》	) 令 (	上其克		木之形	:	八九二二
	于京台	六 0:7	伯簠》	:「念自	命)拐	<b>找周</b>		•		
	L	癸未	克	先王士	有周	<b>☆</b> #		立文克		
		卜内	狄	九公	徝	开展			Kè	克
		東至于京自山	未卜內							

五一八

〔釋義〕 (解字) (釋義) 保 昌 鼎 1 桦八 讀如楚 未卜貞婦禾妿四月 鼎》:「匡家华臣世夫寇昌禾十种 苗簋》"自豆录(麓) 形疑象井上轆轤之形 中,故謂之禾…以木从欲省 四宫室名。《諫簋》:「王才(在)周師条宫 禾苗之形·上象禾穗與葉·下象莖與根 《条伯簋》:「条白感敢拜手顿首對凱天子不顧休 《説文》:"禾、嘉穀也 一嘉毅也。《後》上二二·三:「去申貞奉禾于河 一讀為祿 。《林》二·四·九··「其田雝条(麓)弗每亡災 一 都公動鐘 \$o ひ四八 六七 。《頌鼎》:「通条〈祿 《禾簋》:「禾摩作皇母懿韓孟姬薛 0象汲 三方國名 。二月始生 水之 张家其穗 後上二 具 三人名。《散》一九:「 。 《 乙》五四三:「 )永令(命 四·九 公為 二方國名 , 八月而孰 甲骨文 汲 水 · << 後 >> 下 中外溢 ·金文象 得時 条 今昌 水

五一九

甲

骨金文字典

卷七

Z

[《]宰

滴。

蕉

	MAY							-				وجي المنا		
〔解字〕	数数		〔釋義〕		〔解字〕	秋		〔釋義〕		〔解字〕	**			
<b>☆</b>	教表奏為自	(料)事	清	牆字.	<b>☆</b>	師裏簋		랅	日种。	<b>☆</b>	昌鼎		( 龣)	彝
<b>《説文》</b> :	ŀ	事	讀為將	參見				算未	,	I			鐘	四
<b>*</b> ::	珠	,	7	卷五	說文》:「		-	東數		說文》:「	~			四讀為解
穫	教段簋		将事致君	參見卷五牆字條	橋如			計算未東數量名稱		秭.				•
未山	25.		致君命	۰	毅可收			0		五楼為柿				△ 都
未也。从未	帮辛		L	金文品從酱	以日橋			《昌鼎》		為秭。			•	公勢籍
	辛伯鼎		也。今	從益	· 从					从未	•	•		١ << لا
<b></b>			師憲	辞,	木,			巨家		, 東聲				陸擊
占			盛》	或讀	嗇聲			华臣#		摩				之孫
重見卷四首部			師震篇》:「夙夜邮平牆	福	牆			巨界學臣廿夫寇昌禾十		日數				《都公勢鐘》:"陸野之孫都公紀乍卒未
四首			邮车		乃籀文			昌未		數億至萬	·			工作
部miè	, te		楷			本		+		萬				未

miè機

5è 穑

zǐ 赫

五二〇

. (	<b>N</b> 7											顺			
〔解字〕	神中山王響鼎							〔釋義〕		〔解字〕	科通篇	R ₁		〔釋義〕	
	中			戊	王	公	周王諡號。《適益》:"穆王在孝京		老		通	母 甲三六三六			<b></b> 英字
	山王			其	才	鼎.	エ		穎		盈	六		44.	宇
<u>^</u>	譽		-	射	固土	×,	蓝	·~.	下			크		機	
説	鼎			才	界	12	號	一丝微	李、	說				寶	
又				矫	王才周康穆宫	移		1	芒穎下垂之穗形	文	桃			<b>養讀如蔑。</b>	
*				夜	3	公上	本	t	松彩	<b>*</b> :	#			八	
《說文》:「稷·齋也。五穀之長	•			戊其射才縣 (穆) 兕		公鼎》:「穆公乍尹始宗室于蘇林	食	莊敬兒 《秦公篇》 榜榜帥東明德	راد	《說文》:「穆	所井人鐘				
12		•	,	199		结	× ×	身	-		鐘			段	
齊				L	五	宗	-	•	•	未				《段篇》:「王機段曆	
地		· .	٠,		五地名	室	穆	<b>☆</b>		<b>来也。从未</b>	P			×, ×	
						予	王	秦	45 45	. •		•		=	٠.
五	•				•	繇	在	公		从				王	
穀				,	<b>☆</b>	林	奔	簋	•	未	祭			機	
之					甲	L	京	*		٠ خ	蔡矦盤		•	段	·
長					<b>今甲》三</b>		L	7		多聲	鱼			A	
>>	İ					,		移地	:	摩					
从禾					٤	四宫室名	×	孙		, °					
<i>*</i>				İ	六	安	画	重		EP	徽				
累					7	名	母	明明		肾		ľ			
要聲				-	王	٥	謚	德		文	公			ŀ	
•			}		六三六:「王異(翌)	《寒盤》	三國君益號	L		甲骨文象未上有	和公華鐘		.		
					~	震	•			未	蛭				
					翌	盤	<b>今穆</b>			上					
古					<b>)</b>	<b>  \</b>	穆	<u>ت</u>		有	,		ļ		

五二一

甲骨金文字典

卷七

jì稷

mù穆

	NG NG		曾
息	2 年 4	「釋 養」 「解 美」	〔解字〕
出口权家父臣	节前二·一六·四	省禾。甲骨文公子 《説文》:	佚五六三 <b>《説</b> 士
仁乳史克匡	当 乙四五六七	骨文从禾所附之點與雙鉤通用、故难是程积的原始字。 1 乙八三七六 一个 1 乙八三七六 一种	《說文》:"齊'稷也。从禾垒聲。
发 曾伯董			从禾叁聲.就
い、陳公子蘇	<b></b>	形·形·京·秋·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森·森	, 癣或从次。 甲

dào 稻

Shú 林 术

甲丁黨

〔釋義〕

社稷

。《中山王響鼎》:「恐隕社複人稷 )之光

五二二

文稷省

金文從示

甲
骨•金
文字
典
卷
七

〔釋義〕	〔解字〕 粉	〔釋義〕	「解字」			〔釋義〕	〔解字〕
明為季《樂書缶》下正月季春元日己丑」或芋,謂農作除草後壅土附根。	《説文》"行,壅水本。从禾、子臂。據投注:籽即籽以樂書生	糯米·《伯公父臣》:"用咸粮稻需(颡)梁」从未,耍乃需即濡字所鹊變之本,故襦(糯)亦作稬·	·〕 《説文》:「稬 沛國謂榴曰稬·从未,更聲。」金文不 iq 即天伯公父臣	四種亦讀為導《秋篇》「富奉(事)字琴(該	之四:"重今日甲戌…在稻三人名。《觞姬簋》:"觞姬公子羸》:"用哪的(蒸)稻洌〈梁〉。二地名。《文》	一穀名。《遗》四五六:"癸己卜殿貞我受稻年三月」《陳為稻字,參見本部標字。金文點則象獲稻在臼中將春之形。	也,从禾舀聲。 甲骨

五二三

-/		t	
	_		

Kāng 糠 康

	쌔	飘	
增未旁借為春秋之龍〈秋〉。	〔解字〕 《說文》:「秋,未穀孰也。从未,爽省聲。礙,籀文不当城释八七八 篇 粹二五一 倬 甲三三五三	〔釋義〕  國名、姓氏名。《蘇公簋》:「穌公子癸父甲醇殷[解字〕  《說文》:「穌,把取禾若也。从禾,魚聲。」金文從木。	自自今十年有五王豊」《善夫克鼎》:「佳王廿又三年九月」 「釋記」(紹享之年,《善夫克鼎》:「王命善夫克含今于成周逼正二般事之年,《善夫克鼎》:「王命善夫克含今于成周逼正人。 「解字」、《説文》:「李、穀敦也、从禾、千聲。」甲骨文從未從一個 看沙鐘

甲骨金文字典 卷七

五二五

9iū秋

sū蘇

				11111	<u> </u>						/ <b>/</b> //			7
「釋義」 舉也。《合》一四七:「貞戰再册王鲜帝若」	甲骨文 金文稱均不从未。參見卷四舞部再字條	〔解字〕 《說文》:「稱、發也。从未、舜聲。又、	C	在後下三二五 好乙七七九九 一千 青一		子靈》:「用賸孟姜奉融」	羌鐘》:「阜辟神〈韓〉宗敬逐征秦追齊」	〔釋義〕 一祭禮。《甲》五七一、「仍秦宗于妣庚」	一曰:秦、赤名。麟、籀文秦從林」	[解字] 《說文》:"秦,伯益之後所封國,地宜禾	原於 甲至三 八十 史泰馬 而以 秦公益	显于辔」 二祭秋。《佚》五二五、「甲申一省	〔釋義〕 一四時之秋。《存》一五五〇:「戊寅一省	
	<b>再字條</b>	又、再、并舉也。			٠		三姓氏。今鄉	二國名。《馬馬		宜禾,从未舂省。		申一賓貞告秋于河」	一賓貞今秋昌方其	

chēng 稱

qín 秦

甲
骨
金
文
字
典
卷
七

	从禾、羽省鲜。 甲骨文象散穗之黍形、金文发禾发水智意。
	[解字] 《說文》:「泰、未屬而黏者也,以大暑而種,故謂之泰
3	1 件成义盤
hŭ	(利) 前四·三九·七
泰	八人 鐵七二·二 以前三·二九·六 山子木甲三五三 八川 乙六七二五
	〔釋義〕 并也。《邻王子鐘》:「兼台〈百〉父禮〈兄〉庶士」
-	未。
jiān	[解字] 《説文》:「兼、并也、从又持林、兼、持二未、東持一
兼	無 邻王子鐘
	[釋義] 一、疑為祭名。《人》一九三〇"…祖丁科舞用又正、
Li .	[解字] 《説文》:"林·稀疏適也。从二未,讀若歷。」
林	分林林·八·四 致金三九六

槑

煮

五二七

	))   	<b>系</b>		3					米		• •		
(解字)	# # # · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4		Ĉ-7		〔釋義〕	〔解字〕	111	第35		٦	25	〔釋義〕
0	权家父臣			疑為祭名。	二讀為教	一栗實也	《説文》	後下二九二五	学科ニニセ		戊寅卜賓貞王往	父盤>:"林	一、禾屬
《説文》:"粱、米名也	1	17)中敦父盤	त्रे र	《幹》ニニセ:	•	•	***		当後上二五七	-		(泰)梁遊(來)麥	·《粹》一六六:
名也。从米	1 1	沙哈哈公	, ,	七:「庚寅貞	撫也。《戲》七二·三	《甲》九〇三:「己已貞王其舞南囧米.重乙亥	栗實也。象文		モ		以象泰于囧。		六六:「甲午」
不, 梁省聲	'	公父篮	1 1	奥王米 于囧百祖 乙		已貞王其金	象未實之形。					二流	十十年泰高祖元
•	1	ツ東公子気		発音祖し	貞合系米家」	开南四米.重						二種泰。《前》五二〇二	ı,
金文或不從	7	瓦		·	¥.	て亥し						五二〇二二	《仲獻

iliáng 粱

mí米

商

(伯)春乍實盡」	[釋義] 一疑有衝擊征伐之義。《鄰》三四年學才 有为多用手拉住之表。《都》三四	「解字」 今説文》:「春、祷五本的春孟	水与京津下四三六 小 都三遠越	讀為導	[解字] 《說文》:"輝、栗	「彩章」 きな ルギイケー
	又找, 二人名。《伯春虚》「白羲。《都》三·四三·六:「王其乎家戍村陆白州	· 持栗也。从州持杵臨臼,上午、杆省也。 Chōng	\$P三下四三·六	。《麩設》:「審(憲)聋(導)字(計)慕(謨)、從米·早聲。參見稻字條。	糜和也。从米草聲。讀若鄲。 甲骨文 to	F 召录 2

五二九

甲骨金文字典

卷七

Chōng春

tán釋

	麻		百
〔釋義〕 屋下	[解字] 師承		「解字」 かり 横三
人名。公父	≪説文》:「	·地說 没陷于言 《名文 格文 路即中》	《说文》:「
師麻臣》:「師琳曼叔作厂。广、广、广古通用。	, 枲也。從	父界 《 金文 》 《 金文 》 《 金文 》 " 一九 二 卷 义 3 卷 义 3 卷 义 3 卷 义 3 卷 义 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	百八八五九
季叔乍旅匡、用。	が役亡:「麻與師同	下级林 國一乃	人人在日上。
	<b>腓同,人所治在</b>	下野姑傅鼎」 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次	. 7
	má 麻	Săn 枝	hàn 省

术

甲骨	〔釋義〕	[解字]	B	•	〔釋義〕	<u></u>	〔解字〕	本産	70		从	拉	〔釋義〕	〔解字〕	十成
甲骨金文字典 卷七 五三一	姓氏。《命瓜君壺》:「命瓜(合狐)君享(到于午墨等)等度	《說文》:「瓜·蓏也。象形」	命风君壺	二方國名·《掇》二·四六三·"甲申卜王貞侯其我尚	一端即鍋、儲,解也。《邻王義楚端》:"義楚之祭耑		今說文》:"常·物初生之題也·上象生形,下象其根也。	土爪義楚尚 那部王尚 都和王義楚尚	中京津四三九五 新 前四·四一七 以前 前四·四二·一		体	誓示可」 二通淑,善也。《感方鼎》:"文母日庚未(淑)	一通做,始也。《假臣》:「女〈汝〉亦既從辭(辭)從	今說文》:「·赤·豆也。象赤豆生之形也。」	<b>感</b> 方鼎
Į	LE	guā	渝		L			huā	沿湍	1			從		赤

				1711			!!
十家畢公	《缶鼎》:「缶用乍髙大子乙家祀獎」  三家族。《獻二二家廟。《拾》一七:「…千卜…貞其… [于上甲家其…	〔釋義〕 一人所居。《合》 )三二: 「王為我家祖辛弗又王甲骨文從內,從了,金文亦從內從玄即以豭為聲。	[解字]《說文》:"家,居也。从山、殺省聲,鳳,去人有今篇 (不) 數篇 色收家自 (有) 毛公鼎	(月前七·四·二) 分甲二六八四 (引京津二·五二	-	〔釋義〕 一廬舍。《合》二九五:「丁卯卜作內于炒」之側視形。	「解字」 今説文》:「ウ、交覆深屋也。象形。」甲骨、一〇五八九四 个乙五〇六一
四家	族。《暮 伯甲家其…	帯又王	文家。		俘人十有六人 六月	二借作數	甲骨文象屋廬舍
室		王	文家。 jiā	家	人六月		家屋鷹舎 ian

五三二

甲骨金文字典 卷七

			<del></del>	1 1	
	(釋義)	<b>(1)</b>		(釋義)	第分介
指宗廟。《	二、六、説	何尊	多》小臣宅董	尊》:「佳(	何尊
仲上	·大室、祀菓于宗廟之室 《說文》:"室·實也。从	庭 致 食 甲	中戌	唯度	說文》:「宅,所
<b>愈父簋》:「王各〈格</b>	宗廟之室。	地九一	为九上本脏	王初鄭(選)	所記也人
萬年子孫	·《金》	<b>兴揚</b> 3	~ ~ ~	宅于成周	从公父宅區
2-	四六:「己丑		<b>İ</b> *	平宅而日	翠。
于宗室,泛	四六:「己丑上别真其		7白(伯)易	人名· 《阿	古文宅
1/2		加室		中一	唐. zhái 空

五三三

zhái 宅

(解字) 《說文》「宣,天子宣室也。从山,画聲。」甲骨文從「解字」 《說文》「宣,天子宣室也。从山,画聲。」甲骨文從「解字」 《说文》「宣,天子宣室也。从山,画聲。」甲骨文從「解字」 《說文》「「白,北出牖也,从山,一旦对,以山,一里看金文象垣上屋下開窗口形。 一旦五六:「癸亥卜在向真王旬亡祸」 「四五六:「癸亥卜在向真王旬亡祸」 「四五六:「癸亥卜在向真王旬亡祸」 「四五六:「癸亥卜在向真王旬亡祸」
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

申

五三四

駅廟

〔解字〕 、釋義) 用 牆盤 寓 腐 居也 籀文字从禹 《說文》:「字,屋邊也。从內 大也。《叔旅魚父鐘》:「朕皇考叔旅魚父靈舜降多福 一、宇 遠也 ·《牆盤》:「武王則令周公舍圖一字 大 此 《牆盤》:「井即宇誨 于聲 豐聲 。易日 易 闰 ) 于周卑處 上 豐其屋 楝 下字 二字同

團

五三五

huàn yuan

行

二人名《史

fēng 寶

闭

	「		〔釋義〕		〔解字〕	角史	•	〔釋義〕	5	〔解字〕	(3) E
寶二三地名。《克鼎》:「易	·《铁篮》:「余上最重夜	克扇 新盖	大也。《史牆盤》:「寂魯卲(昭)王」	深)也。宏乃宏之重文。	《說文》:"家,屋響也。从山,弘聲。又、宏、屋突	史繪盤 .	二與數字同。《番生簋》:"朱简固(教)新(新)	一與家字同,大也。《毛公鼎》:"同(宏)我邦我家	弓聲。	《説文》:"宏、屋深響也。从山、左聲。」金文從面省	毛公鼎 图 着生篇 人人的 王子午鼎

甲	
骨	
企	
文	
字	
典	
卷	
七	

五三七

	1 1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1 1		1 1
三地名。《佚》九二十四十二十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四	~ 完也,	九九	也。《中山王響志等》 《國差雜》	静	[解字] 器、所以安人。」	Q 牆盤 Q 毛公鼎
《佚》九九二:"癸丑卜在定貞	· 今中山王嚳壺》	前六二四六 (三) 衛孟	《中山王磐壺》:「运(寧)有寒(《國差蟾》:「齊邦寅(羅)靜安	・《粋》一二の六	盆即寧之省形。甲骨盆,安也。从山,心在	公鼎 安里 中山王壺
天王旬亡禍。	述(遂)定	Y Y	爱) 熨(易) 三等, 願	乙酉	1文、金文或不從心及心四上。四 人之食飲	

ding 定

〔釋義〕	而成	Ţ	〔解字〕	印 粹一五八六	平 鐵三六二	釜>:	三地名	一九二〇	< ₽	〔釋義〕	[解字] "《	一一 陳献釜	ア 威鼎	
一安也、寧也。《佚》六六〇:「	·象戈松之部分。	上或作上工形、皆	《說文》:「安、安也	八六 殿 周甲称二三	八一 俞京二八九	釜》:「各〈格〉故〈茲		九二〇:「貞子安有卷」	《最自》:"王姜令(命)乍册景安尸	一猶寧也 《績》	説文》:"安,静	一个 格里	原 景自	( ) -
ネ		皆為戈字諸形如于于省去其戈頭之一	也。从六、公聲。		九 小 屯南三〇七	)及墜(安陵)令	《摭》六八:「去戊一貞王其田立	《安文篇》:「中	命一年册景安户白	《鏡》五六一一、《癸酉人	也。从女在山下。		人中 安久蓝	
成上令周安…若上		1省去其戈頭之一横	一甲骨文從 一,從		七八八九二九	L	安亡我」《陳献	安父午寶尊彝	白二二人名。《乙》	今癸酉下央貞王腹不安七些」			一 公買品	

甲骨金文字典 卷七

<del></del>	人新〈親)、
	二至也,近也。《中山王鼎》:「屢怨(愛)深則堅(賢)
	「釋義」 一、親與親同義。《克鐘》:「王親令克遇涩東至于京自」
	孝。
<u>-</u>	[解字] 《說文》:「額,至也。从內、親聲。甲金文或從內、新
	親 号奏鼎 翰史懋壺 關中山王壺
<b>€</b>	命甲二九八 的 粹一四六
	[釋義] 餐也。《都公華鐘》:「台(以)宴士庶子
Vàn	〔解字〕 《說文》:「宴、安也。从山、县聲。」
冷	中安晶 C的 野疾晶 風 部公華鐘 一丁王孫告鐘
,	往安」
_, _	二方國名即古密須國。《川大》十二:一三六:「今秋王西克

五三九

qīn 窥

yàn 宴

	阁		(in the second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second s
〔釋義〕		「解字」	〔釋義〕
容量。《十一年意鼎》:"容一斛」《説文》:"容'盛也。从山'谷。唿,古文容、从公。公朱左師鼎	前一三六六 四 路一四六 写余有散氏心剧戈(贼)」 三記也《散盤》	一满也。《國差籍》:「用實旨酉(酒)」 散盤 () () () () () () () () () () () () ()	· 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
róng		Shí 實	拉·富

	釋義	解字	金融會	<b>八釋</b>	解字)介
	作形容詞用	文質省貝。	樂書去 後下一八三	文從內外	乙四九0二 今說文
<b>社宣城寶汀三屯岳</b>	~ 作動詞	聲一》	到明得運	辭文意不全、疑為	》:「九
	- 0	符。甲骨文從山中置具及韭甲骨文從山中置具及韭	食る	疑為人名或地名	松也。从山二九二三
	》:「其	及韭(丑)	梓一四		人在屋
	其萬年永寶 二	J·會意為實 人。 一會意為實	如,就季氏蓋	《乙》四九○一"~"	屋下無田事
	科》一四八九:	為電流		·····································	甲骨
			bǎo 寶		rong t

甲骨金文字典 卷七

五四

(解字) 《說文》「定 (解字) 《說文》「定 (解字) 《 解字) 《 说文》「定 (解字) 《 解子) 《 说文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就文》」「定 (解字) 《 就字、	写二二十 (A) 中室父鼎  「本一九六 (A) 中国 (A) 中国 (A) 一个一九六 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中国 (A) 中	一年二二十 一年 一一一年 一一一年 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一
父兄臣 课 《 读 公		日午。安定文中地田中

五四二

甲骨金文字典 卷七

yòu宥

五四三

chǒng 寵

Shǒu 守

正月丁丑王各于吕毅(嗣)王牢于辟咸宜」	僧不顧(辨)大宜〈義)」七多通也、《貉子貞	讀為義。《中山王響壺》「個人通)曹人遭一即人燕	方于省」五地名。《宜陽右倉簋》:「宜陽右倉」	「王宜夷方無致」四人名。《戊角鼎》:「王今官	《却其自》:「漢文武帝乙宜」 三看也、餐也。《	祭儀。《簠典》一〇、己丑卜設真型庚寅其宜不其易日	〔釋義〕 一、用性法。《續》一、一五:「貞奈于社一牛宜军」	在俎上之形。	· 鲍古文宜·廖亦古文宜。 甲骨文從且從夕·夕内山	〔解字〕 《説文》、「室、所安也、从內之下、一之上,多	@ 天亡钦 B 中山王鼎 角 對蛮壺	鱼蛾六三 人人 成南縣 白田 盤戲 白田 史宜父鼎	[釋義] 段為園。《諫篇》,先王既命女擬嗣王宥《園
	《貉子卣》:「唯	)郾(燕)君子	一陽右倉」 六	鼎》:「王合宜子迨西	·餐也。《般戲》	宜不其易日	牛宜军		夕肉也。象肉	之上,多省聲。		宜父鼎	有(囿)」

五四四

			. 1/1-1	
9	彩彩	「羅袋」	圖工	「解 第 う )
	~ 用宿 ~ 早	骨文從人士	富父尊	写篋 人名説
	「用宿人風〉夜享孝」《宿父尊》、「宿父年父癸寶尊舜	骨文從人在图(席)旁或四上,以示止骨文從人在图(席)旁或四上,以示止《説文》:"宿,止也。从六,恆聲	@ 寧起一	人名。《宵簋》:「宵作旅舞
	父癸寶尊	旁或四上	· 写起一三八四	《宵簋》:「宵作旅舞
		四:「好玩」	- ZE Z	トト
		音息・	二五二五	冥也,
五四五	三通风。《蛭吊篮》	意。玄风。		·
	×.   2	多。中		

甲骨金文字典 卷七

sù 宿

xiāo宵

乙及上沒真我東賓為 《印公的童》:「用樂代記多(員)	, こ
《口写鼎》:"【宇乍父癸彝】 二賓客·《後》下一·三:	今 こ
「寶禮、賓敬也。《合集》九五二四:「貞王衣寶翌日」	〔釋義〕
賓古今字·参見卷六貝部賓字條。	賓古
·甲骨文,金文在山下從不不從只同,皆為写字·穷	眄眩
《說文》:"宵·冥合也。从山,丏聲·讀若周書若藥不	〔解字〕
了乃孫作且己鼎 今和公劫鐘	りから
反 前四:二三八	分 級八六反
簋》"商(賞)常(寝)教口公一朋」	篇》
《師遠方彝》:「王才周康常(復)」二人名。《寝教	<b>☆</b>
「居室也。《戬》二五一三:"甲午貞其令多尹作王寝	[釋義]
《說文》:「復、卧也。从山、爱聲。團、籀文復省。	[解字]
金百 一年 四日日	(一块小臣系由
五 今本 晋二五·一三	(前一三0.五

	몖				剛				原
[解字] 参見本部、字、字。 客也。从山、禺聲。愿		鑄客鼎》	·《姑句耀》:"百樂賓客為格·至也。《利鼎》:"	[解字]《說文》"客、寄也。从內、各聲。	面 節師遊盖 人人人一樣客鼎 图 和王鼎	(寡)人許之	悔)鰥寡」 《元素》:「多寡不舒	少。金文從內從真或從公一家巨首之人以	【解字】《說文》:「寡·少也。从山·从颁。5
'寓或从广。	寓		(兄)」三三	kè			• =		识·分赋也·故為 遊鳳 · 放為 · 遊
ı	参見本部"字"字。参见"从山"禺群。属"寓或从广《説文》""寓、客也"从山"禺群。属"寓或从广	(解字) 《說文》:"寓、寄也·从山、禺聲。寓、寓或从广。(用 寓鼎 (北 興维	《解字》《說文》:「寓、寄也、从山、禺聲。厲、寓或从广。」(解 寓鼎 《北 雁蝗 人名。《鑄客鼎》:「鑄客為王句大寶為之」	[解字] 《說文》:"寓、寄也·从山、禺聲。腐、寓或从广。」 《爾字》 《說文》:"寓、寄也·从山、禺聲。腐、寓或从广。」 《	[解字] 《說文》:"客、寄也。从山、禺聲。腐、寓或从广。」 二寶客也。《姑句耀》:"百樂賓客及我父钦(兄)」 三 (解 窝	(解字) 《說文》:「審、寄也。从山、禹聲。腐、寓或从广。」(解字) 《說文》:「審、寄也。《利鼎》:「王客(格)于殿宫」(用 寓鼎 (北) 興鐘 《說文》:「寫客也。《利鼎》:「王客(格)于殿宫」(用 寓鼎 (北) 興鐘 《說文》:「當客為王句大寶為之」(三)、一章為格,至也。《利鼎》:「王客(格)于殿宫」(三)、一章的透道(上) 一种	(解字) 《說文》:"客、寄也。从山、禺聲。厲、寓或从广。」(解字) 《說文》:"客、寄也。《利鼎》:"王客(格)于般宫、二賓客也。《结与耀》:"百樂賓客及我父钦(兄)」 三人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王句大寶為之」 《說文》:"寓、寄也。从山、禹聲。厲、寓或从广。」 等 舉見本部、字、字。	(解案) 「少也、《林氏壶》:「多寡不舒」 二鳏寡之人。《毛军囊】 「黄高格、至也。《利鼎》:「吾军及我父钦《兄》」 三人名。《鑄客鼎》:「鑄客為王句大寶為之」 人名。《鑄客鼎》:「鑄客為王句大寶為之」 人名。《鑄客鼎》:「鑄客為王句大寶為之」 《明 黑鼎 (北) 與領 客, 一 、	少。金文從二從頁或從以 家臣首之人形。  「解案」 「少也。《林氏壺》:"多寡不計」 二鰥寡之人。《毛[釋義] 「造為格,至也。《利鼎》:"王客(格)于般宫」 二賓客也。《姑句鑺》:"百樂賓客及我父钦(兄)」 三人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王旬大寶為之」 人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王旬大寶為之」 人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王旬大寶為之」 一旦 人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王旬大寶為之」 一旦 人名。《鑄客鼎》:"鑄客為王旬大寶為之」 二二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十

				,	161			<u>i_i</u> _		例	····			
		〔釋義〕	Ł	〔解字〕	4		〔釋義〕		〔解字〕	اننا		-	〔釋義〕	
雪亦作割、句也,求也。《真伯盨》"割(句)眉壽無殭」	二,锅予也。《伯家父篇》:"用锡害眉壽黃者配冬」 三	一讀為介,大也。《脣吊多父盤》:「受害〈介〉福」	<b>半聲・</b>	《說文》:「害,傷也。从內、从口;內口、言从家起也。	用书客叔篇 中子毛公鼎 由 師書篇 由日 原叔盤 全	妙鼎》:"口口小子致乍寒妙好尊鼎」	一、地名。《克鼎》:"易女田于寒山。 二人名。《寒		《說文》:"寒,凍也。从人在山下,以料薦覆之,下有 ás	克鼎、介州一寒如鼎		<b>夷与》:「寓针赐玉木</b>	一寄也。《旟鐘两组》:"武王则令周公舍寓百五十项處	五四八

hài害

hán 寒

劘 、釋義」 解字) 嫩 索角 **今説文** 名 »:. r 《索角》:「索諆乍有羔 雾 ヘ 家搜也 从 ,کہ 索聲

甫夷

大也平易也。《牆盤

》"「害犀八甫夷

)文考て公

名

。

師害簋》:「師害乍文考尊設

日辛粉(點)舞

2 伯桅盆

〔解字〕

今說文》:"· 完· 姦也 · 外為盗

李

,古文完

; 愛·亦古文完

甲骨文從

九

· 從

叉

内為完

· 从

九聲。

九

九

. 鬼古通用

(g)

師望鼎

100元十義伯舊

E P

分甲盤

殿昌鼎

Egl

後下三二三

風前六二六二

B 麥孟

「被除居室不祥之祭。《前》六·一六一:" 庚辰 會意為以受驅除室 內 福禁

小大貞來

〔釋義〕

丁亥寇幂(寢

甲

骨金文字典.

卷七

儋(龍)易常正也。《今甲盤》:「母(毋)敢或(有)入 )侑卦崴羌州卯十年十月 二完一伦也,

縅

guĭ 究

suŏ 索

五四 九

常	(H)
(解字) 《說文》:"宋·居也。从山,从木。」甲骨文象以木為一个水水盂 (宋·北子宋盤 (宋·超亥鼎) (宋·北子宋盤 (宋·超亥鼎) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·本本) (宋·	(變)室(完)寅」 三讀為宫字。《伯尉簋》"伯尉作《變)室(完)寅」 四人名。《師望鼎》"用作般皇考宪公荫厥宪室寳簋」 四人名。《師望鼎》"用作般皇考宪公荫殿",一一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一

Sòng 宋

dàng 宕

,解字]

痰

从穴,甲骨文從山

從執

〔釋義〕

似

為

地 名

Ĥ

し七六六

命

前四、三八

咽

F

前五八五

京

周甲探二

介何尊

示

盂鼎

後之示作午 **《說文》:"京** 

,尊祖廟也

从

,ک

火

示

甲骨文六

下

所

丁形象神主

一、太宗之廟也

大乙宗 。《存》一一七八七"「甲戌一

《仲戲父簋》:「其萬年子孫永寶用為于宗室 乙亥王其

每于

二 四 九 闸

图

京、

子宋

《題玄鼎》"「宋鹄公之孫題玄自乍會鼎

聖口 毕强宋句

二人名

《京》二0九四:「乙巳

|-

王

侑

4

〔釋義〕

地

名

今 南

無

⋞

五〇

0

「干宋七代

仌

永盂

**≯**:

《說文》:「家 佚 六二四 ,窮也 从户

《佚》六二 象拘 Ø

"「…寂…三月

。疑為竅之異體字。

新與額 同

翻

人于室 新聲。

> 窥 欽

zõng

五五一

甲

骨金文字典

卷七

		〔釋義〕					〔解字〕	00	ନ					
二、學宮	邑商公宮衣兹夕亡福寧	一宫 室	之宫。	團牆中之門,	輪廓。居其中	均從口、從呂	《說文》:「宮	00. 召尊	前四一五三	•	「王才(在)	所在之歧地;	(與)百生(	二宗子,一
·《静簋》:"王令静嗣软	夕亡福寧	也 ,王之宫廟		,因房屋周垣及屋頂形似穹	居其中之口家屋頂上方所開通氣	。 內、家房屋	官室也。从內		面有公司二		宗周令(命)盂	滅殷後,指周	姓)」三	一宗之主。《善
王令静嗣縣即	《君夫篇》:「王	。《綴》一八		屋頂形似穹窿		家房屋之團牆繞其外	紹省	@ 鄂君舟節	(P) 前四·五·二		重し	周天子所在地结	三宗周,文王	《善鼎》:「今其田
學官」三遊	王才(在)康宫大室	《綴》一八二:「去戏小貞才愁大		隆、故名為船或躬聲	窗孔 其下之口則為	外及其上之屋頂透視	聲。 甲骨文		中镇			鎬京為宗周、	速灌後,指周	用各(格)我宗子李
三遊宮及一	宫大室	才愁大		或躬聲	口則為	顶透視	甲骨文、金文		鐵二0三			《盂鼎》	周故宗廟	八宗子李

五五二

甲骨金文字典 卷七

	可見小袋所
	[解字] 《說文》:"写、管骨也。象形。昔太嶽為禹心召之臣故
Lü	00 即鐘
呂解	日ひ一九八〇 口口京津一〇二九
)	「釋義」 圍繞也。《五祀衛鼎》:「于即大室東逆營二川」
ying	文不從宫。
營	<b>兴</b> 五祀衛鼎
i	
	7住王今(命)南宫伐反虎方之季,
	《齊侯敦》"「□〈王〉才永師田宫、五人名。《中齋》
	四地名。《前》二·四三·七:「戊午卜貞王田宫往來亡災」
	般居室之稱。《鄂君啟節》:「王尻〈處〉于茂郢之遊宫」

五五三十二

五五四

宫		際
四(釋義) 空虚也。《十一年鼎》"「空二斗」四十一年鼎	地名。《文》"八二""甲辰卜王才自察卜《兴方彝》""公令(命)绐(公)同卿旋(事)察、《张官通稱。《前》五三九八""利令其唯大史察令僚。	(解字)"《說文》:"察、穿也。从穴、奈聲· (解字)"《說文》:"察、穿也。从穴、奈聲· (解字)"《說文》:"察、穿也。从穴、奈聲· (學) 前四三一六 图 續三、二八七
	察察令二二	上年》"「同宫為 中骨文從山從*》
Kōng 空		liáo 🕸

五五五五

五五六

jī 疾

wù 寐

diào 宫

	, ,	1
(釋義)	(解字)   18	「 <b>解</b> 字 説
病也。《國差譜》:"原氏母(母)磨母(母)痥(荒)。所無。見《廣韻》。	于) 瘠,從广從咎。咎,《爾雅·釋詁》病此。瘩、《説文》(即画差譜)	一滴也。《台》三云四"「葵酉卜亥识祸凡又疾十二月」 一滴也。《台》三云四"「葵酉卜亥识祸凡又疾十二月」 一滴也。《台》三云四"「葵酉卜亥识祸凡又疾十二月」 一病也。《合》三云四"「葵酉卜亥识祸凡又疾十二月」
1	jiù 瘩	

五五七

甲骨金文字典

卷七

せ

	〔釋義〕 口衣即絅衣。《孟鼎》:「门衣市舄」	
		<b>,</b>
	為月、月、即冒(帽)字、音轉為冕。门亦為同之省文同衣	
mì	[解字] 《說文》"「口'覆也。从一下垂也。」用為頭巾,演化	
3	四井	,
	1	
	〔釋義〕 人名。今師寶簋蓋》:「王平內史吳册命師寶曰」	
yùn	[解字] 《説文》:"瘨'病也。从疒,员聲」	
追		帽
•	〔釋義〕 人名。《奈鼎》:"奈作其區鼎鼎	
tú	[解字] 孫、從广余聲、《說文》所無。見《廣韻》。	
瘀	作条鼎	
		, -

五五八

日京都三0一六 は後下10三 日京都三0一六 は後下10三 日京都三0一六 は後下10三 日京都三0一六 は後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京都三0一六 は 後下10三 日京 は 日 いっこ 日京 は 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 に 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっこ 日 いっ		曲月		B
zhòu 胄 tóng 同	萃。」古象兜鍪及其金飾,更以连按同(冒) 曾意。《説文》:"胄·兜鍪也。从月、由聲·窜,司馬法胄从日售	一切的或益 的家盆	車弓矢とかか	一和同也。《續》三二八六:「同出草」、《矢尊》:「公不從円,而從月(凡)。 《說文》:「同,合會也。从闩,从口。」甲骨文,金文水子簋 工》散盤

五五九

1#1	<del>                                   </del>
「釋 義」 「解字」 「解字」	「 <b>釋</b>
· 二物稱兩 · 耦也 · 《衛盘》:"矩或(又)取赤虎(琥)形 · 以二物並存為兩 。錢布既行之後始有權衡錄兩之兩。《說文》:"啊 · 再也 · 从门闕」。啊 · 家車之 - 轅两軛之廟尊   平衡盉	一頭盔。《水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水水
liang PA	mão P

		<b>M</b>					滿						兩		
甲骨金文字典	図後下八・1二	八甲三二二		〔釋義〕	啊:	〔解字〕	描.	·	〔釋義〕	乃後	兩為	〔解字〕	· 雨南皇父簋		函
字典	. 1 :3	-		人名。^	满平也	《說文》:			貨幣計量單位	起義、來	兩為网字之增繁	《說文》	入貧血	三一車稱兩	n ∫ı
卷七	四 乙五三二九	以 乙三九四七		《荫簋》:「干	。 录散默後	>"「茜、平也			o	乃後起義。參見州字條	自繁,布帛两端	>…「兩、二十	中齊兵壺	树两(鞆)。	二馬二稱兩。
	九	XX		王命滿界权稀父歸其姬	人利出之皮雨	、从廿,			《晋姜鼎》:「易南齊千兩	•	端相卷稱兩	四蘇為一兩	•	《盂鼎》	《大篇》:「出
		前六、三八、二		柳父歸吳姬	分形。	五行之數二			勿国賣干兩		以	。 从 一·		了字車十两	"我舍醋(顔
五六一			- 1	始器		之數二十分為一辰			L		及權衡縣兩之兩	<b>刚平分,赤聲</b>			) 陳大馬兩
\ \ \	lǎng 網	网图		ļ		·   mán	滿				·	章. iǎng	兩		ì.

甲骨金文字典 卷七

〔釋之〕	「 <b>解</b> 字」 「 <b>解</b> 字」
義〕  傾覆·《中山王響壺》:「五年覆吳」字〕  《説文》:「覆·覂也。一曰蓋也。从西·復聲。」	《說文》:"四、庖犧所結繩以漁。从门,下象网交文。《記文》:"四、內或人会。《中网父簋》:"中网父乍殷」二人名。《中网父簋》:"中网父乍殷」二人名。《中网父簋》:"中网父乍殷」

拉覆

méi 霉

(	1	1
	•	

				FIII								 111	 
甲骨金文字典 卷七	[解字] 《說文》"「帥,佩巾也。从巾,自。帨、帥或从兒	打排井人安鐘 酥 晋公惠	1日条伯簋 十五公鼎 上前望鼎 一五礼衛鼎	明朝的四三八三 前上三一四 以供八三一	用事」	用,《昌鼎》:"錫女禮堂一卣玄哀衣赤巾幽黄赤舄攸勒藏旅	「釋義」 一佩中,《師光篇》:"錫乃祖中五黃」 二中	或以節首,或以蔽都。故金文之「錫中」 可釋為「	所以拭污垢;《國語·周語》:「静其中幂」注:所以	所载,巾非僅限於用為佩巾。如:沐巾《儀禮士冠禮	[解字] 《説文》:"中、佩中也。从口、一、家系也。	一 前七·五·三	
五六三	或从兒。		衛鼎			两攸勒蘇於	二中、市通	為、錫市	所以覆草奏	冠禮》注:	· 據文獻		

Shuài 首中

	^ነ ሺኞ 		- Allh		
金文隸定作數,借為新《說文》, 孝、下	成公永伯盖 如於師見篇	〔釋義〕 《使》些《常》勤獻《於》天子之宿《釋義》 《使》也。《中山王響壺》:「外之馴	年之一 中山王響壺	不不无德二二率等。	音· 或悦;其獻見之行為勢 甲骨文象雙手捧帛(巾
為新,馬之胸衣也。下蒙也。从中,君	盖 **\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	《中山王響壺》:「外之剧《則		《播生篇》:"香生不敢	為勢,即甲骨文所象之意,勢(中)獻見,其獻見之物為中
亦有釋為席,披肩也。聲、琴、幕或从衣。	السا	) 網(將)速	.	敢弗的井(型)皇且下都又祖年代一卯一	意, 都與帥、悦同物為中即金文之帥

五六四

酮

**點盆** 

裏

幽

帽 〔解字〕 〔釋義〕 〔解字〕 、釋義」 〔釋義〕 る日朝 120 靼灰鼎 蔽膝也。 灰 鼎 悼亦 帳 仌 車 仌 处 馬 説 説 轇 之 文 文 飾件 **>**: **∀**. 佘 伯晨簋 仌 葜 悼 幬 **侯鼎** 囊边 毛公鼎 》:「龍文 禪 帳 **>**: 处 「虎隣 从 ⋞ 中 从 木曜 中 以章蒙覆車較 (悼 幸聲 壽聲 )管(幂 鞹 ・金文 国 憐與祷 . 之 新 从 衰 韋

甲 骨金文字典 宗室」 卷七

〔釋義〕

讀為飭

**☆** 

鉄簋》

肆余以節(飭

士

(解字)

**仌** 説

文》:"飾

砜

处

从

中

从

人食聲

日稼節

獻民舜盤先王 shì郁

五六五

へ 位

里

wéi 樟

通

槙

tāo 幬.

( 幕

外稱懦較

	席	闹		圖帚
义(有)带于大命,	〔解字〕 《說文》:"席'籍也'禮'天子、諸侯席有黼繡純飾中, A 采伯簋	伯)賓眾貝布」	〔釋義〕   婦也。《乙》八四六二",貞呼帚兰于父乙字册二字正。金文带為婦之省文。	果婦好觚 m+婦好瓶 H午比簋
;	xí 席	bù 布	2	hòu帚

		441118	111
	每一载)两泰(黄)黏一、(黄轮之黄、為黄白色之文) 一群義」 代報之祭服。《街壶》"好或《又)取赤虎(琥為代韓之祭服。	· 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	从巾 象連帶之形。觀,篆文市从韋,从友。《說文》:"市,鞞也。上古衣蔽前而已,市本鼎 市師掩蓋
五六七	取赤虎(琥)两鹰	4. 格或从章。	

gé 恰

fú 市

					,	Ą	,								常
魯	◇ 梓	大鼎	〔釋義〕	〔解字〕	△ 作册大鼎	B 佚四二七	•	、獻	西小	<b>《魚</b>	色之	〔釋義〕	〔解字〕	AT 大簋	吊前二·二三·四
魯白愈父午龜姬平般人勝一義人羞一高	《粹》一八九"「…五王上貞今福…多白	大鼎》:"公賣(賞)乍册大白馬	一物色之白。《粹》上八六:"東	《說文》:「白,西	<b>,</b>	七 ◆京津四二00		献資	西小在帛貞王步…一最…災	《魚鼎七》:「命帛命入歌	色之白。《者减鐘》、「不帛(白)不革(解	一、繪也。《召伯篇》:"報宴氏帛束璜	《說文》:「帛 續	○A 召伯第	11.8
(勝)義(羞)	-	册大白馬		西方色也…从入合	•	000			五人	厥 四地名	不帛(白)不差	四>>:"報寝氏帛吏	繪也。从中一白聲	A爪 者沙鐘	
鬲 三地名	方し	二讀如伯、方伯也	白羊又大雨」	合二				٠	<b>夤為帛。《节伯簋》</b> "	。《前》二一	` \		74		•
名。	<b>《魯白扇》</b>	伯也。	<b>《作册</b>	古文白。	nái	4			夏 >> ::	一·四·「癸	三人名。	八以帛為白			Ó

五六八

bó 帛

一甲骨金文字典

卷七

			淵			,	崻						
一甲骨金文字典	光一數置	117万孫作且己鼎	さてハーハよ	〔釋義〕 地名。《	甲骨文的象		似 存下八二			公白孟姬漢段	仲之伯為氏。	四二五:「戊子	≪陳≫六:「占
卷七	٠	北休盤	第人二一00	·《前》六·一·五"、乙丑…	甲骨文的象以二表示中之破敗	《說文》:「椒、帔也。一曰敗衣	战 拾六二			臣.	。《號季子白盤》:「白氏	四二五:「戊子上賓東今夕用三白	《陳》六:「與不雨在白二月
		光音頌扇	紫 京四六三二	, •	敗	•					>"一句氏曰:"	(佰)羌于	山 四數詞
五六九		<b>光</b> 句簋		貞翌丁卯其狩敞麓亦其		从支从的、的亦聲。					用乍般皇且(祖)	丁用. 五以伯	同百。《小》
į	<b></b>	zhĭ .	黹	16		bi i	敬	1	<u> </u>	1 ,			

						.)II; <del>T</del>					•				
		〔釋義〕		〔解字〕		推							〔釋義〕		〔解字〕
冬(終)	*\ _	一、	雑雑 はし	≈説	歌道	牆盤	•	館上之禮	之致。《九	讀為致即	致。公曾		一刺	金文家箴禮	<b> </b>
L之髓福	受 投)	、 数,大	糙、亦作	文》"糙	茶石 與鐘	期師私	•	•	年街鼎沙	《周禮·	伯簠》:	且己鼎》	編之衣物	樓刺繡衣	文》"「梢
、黻福相	牆面髓福	也。《牆	黻	、合五米	-	折		五方闻名。《	丁王大繭	司儀》、《	曾仲震您	乃孫	·《預簋》	物所成之文	、 箴縷所
通用。	L 與《與鐘	盤》「刺		鮮色・从				.《人》1100	(致)大	、《儀禮・聘	心(哲)聖	乍且己宗寶	》:「錫女玄	文。	紩衣 . 从
二、離、	鐘》:「褒受余	(烈)且		肃、 虚聲				·····································	凿、 謂舉行	禮》所記	元武元武孔前	質精錬し賓	玄衣精屯(死)		尚,举省
典籍作了	頭艇	へ祖し文		持日				又哉し	行隆重迎賓跃	丁致館」	孔梢	L	L ;		。甲骨文
<b>楚</b> L。	福酃	文考弋		衣裳	<b>1</b> × ·				賓"致	致餐	12)	讀為	二美也。		文、、

五七〇

甲骨金文字典 卷七

								盆》:「酸拜頭首」	屯」即楚純,為顏色鮮明衣飾邊緣之純	裏楚楚」。《傳》曰:「楚楚、	許氏引《詩》之「衣裳離離」,
					·	,	-		絲之紅	鮮明貌し	今《詩
									•	故《	•
		i ! i	-						11		曹風・
				ŀ					三人名	斯	
									<i>b</i>	師翻攝》之「	蜉蝣》作
					ŀ				△蘇	樾	作了

五七一

五七二

a state Milita who is a summer or in the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contract of the contr

ren 人

		<b>N</b>					······································					M
〔釋義〕	〔解字〕	2				〔釋義〕		•	〔解字〕		333	伊
足部顯示學踵之義	<b> </b>	京津ニハ四ハ	保用之し	大保」	克郭保平辟韓王	一、保護	象人負子	古文保、源,	<b>今</b> 說	叔卣	父丁簋	ひととハニ
企望、偵伺。今顧示舉踵之義。	《說文》、「舉踵也	€ 供	•	三一同「寶	辟韓王」	腹。《乙》	象人負子有所護持之形	條,古文保不省	《説文》:"保		が保鼎	早,合四二二
《小》三八三"一贞告听企束于高	也。从人止聲	<b>从ハーハ</b>		」。《鄉子簠	二官職名	。《乙》七七八一"「貞乙保泰年」	形。	L ·	·養也。从人从采省	·	杨人	
贞告听企	L ~	们前五·二七·七			•	乙保泰年		甲骨、金文山	•		大保簋 2	周目甲称三00
東于高	甲骨文於人體下以突出	i		>> "其子子孫孫羕(永	《大保簋》:"王降祉今书			金文皆从人从早一子	亲,古文字。分		797 毛公鼎	
	以突出			水(永)	社令形	《克鼎》:「幸	•	, (子)	丁。分,	•		

五七四

			層		NA.	九
甲霉		「解字」	, te	(釋義)	「解字」 オカ	〔釋字〕
甲骨金文字典 卷八 五	之雲(需)。古代原始宗教舉行祭禮之前,齊、與甲骨文略同;周代金文譌作雲,小篆	從介、從二:象人沐浴濡身之形,為「濡今說文》:「儒、柔也。街士之稱,从广父辛鼎	乙七七五一 府 佚七四三 命 六		人。解	人名。《仕厅戈》"一仕厅造戈」《説文》"一仕一學也,从人士聲。」1 仕斤戈
五七五	司禮者須沐	段甲代金文		首受册	中,故	

rú儒

Shi 仕

海(人)、旁作儒。  (釋義) 「濡身之禮。《佚》七四三、「…允濡疒」 二儒者。《人》二八九四"「丁亥卜儒人… 旺宁鞣召牵在四月卜」 三條章) 《說文》"伯·長也。从人、白聲。」甲骨、金文用白原字) 《說文》"伯·長也。从人、白聲。」甲骨、金文用白原字) 《說文》"「雷白愈父乍霾姬寻楼弟(羞)鬲」 二层都。《雷伯鬲》"「魯白愈父乍霾姬寻楼弟(羞)鬲」 二层中甲二六四 中甲二六四 《説文》"「中、中也。从人从中、中亦聲。」全文用台本公 (		ج الم	
海癣戒、以致誠敬、故後世以需(儒)為司禮者之治齊戒、以致誠敬、故後世以需(儒)為司禮者之人名。《前》六一九五"以外上四三"、…允濡疒」、二人名。《前》六一九五"以外上四三"、…允濡疒」、二条。。《前文》、"伯、長也。从人、白聲。」甲十二六四。《殷文》、"自,是也。从人、白聲。」甲十二六四。《殷文》、"官氏白子元相戈」。甲十二六四。《殷文》、"官氏白子元相戈」。中十二六四。《殷文》、"中也,从人从中,中亦聲。」、中間、以致誠敬、故後世以需(儒)為司禮者之為明之六四。	「解字」 中	「釋 義」 「釋義」	
· 传》七四三"「…允濡ず」 二次,你然》七四三"「…允濡ず」 二次京小儒人… 狂乎获召牵在四月上京小属文作产量超军横菲(差)高」 一点一点一点,一点一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一点,一	散甲型。	海河 一二八九四年 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	
一, 中市群。一, 中市对 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一, 一,	中也	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	
中市群(着司禮者)一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	以人从中,	中心是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	
全文用 全文用 名、		(着帮) 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	
字   長 郭   白   三   又 zhòng仲 bó 1白	全文用字	二. 自用   ,	五七六

高輩分先後之稱。周以伯仲叔季為長如之次。 為輩分先後之稱。周以伯仲叔季為長如之次。 一次伊生簋》"「伊生作公女傅彝」 一个伊生簋》"「伊生作公女傅彝」 一个伊生簋》"「伊生作公女傅彝」
----------------------------------------------------------------------------------------------------------

五七七

甲骨金文字典

卷八

yī 伊

	쪠	凉		ŊΙ
〔釋義〕	A A	〔釋美〕	〔釋義〕 〔解字〕	到
人名。《續》三四七一"「今射個衛一月」 《哪卣》之形。金文以為倗友之倗。說文》"「倗、輔也。从人、朋聲」象人貫以貝玉並製	年伯康簋 年其半壺 1到明仲鼎四前四三0二 到甲三四二	名。《甲》三九三九:「于你采集(獲)白婴」說文》:「惊、殭也。从人、京聲。	白室」《脱文》"「红·大腹也。从人·工撵。」或讀若紅、字。《脱文》"「红·大腹也。从人·工撵。」或讀若紅、字。《说文》"红·大腹也。从人·工撵。」或讀若紅、字	縣改簋
pe	eng 伽	jìng惊	hóng	红

甲骨金文字典 卷八	「聖〈越〉人欲〈珍〉教〈教〉荷言用具。《残簋》:「備〈箙〉矢」	詞。〈齊疾	[解字] 《說文》"「備」慎	「经何」「经何」	「解字」 《説文》「何儋也。从人子何尊 狗何笠 和何笠 和何笠
五七九五七九	致(致)精言 三具也。《中山王響鼎》	于南宫子用壁二備	慎也。从人葡聲。」《廣雅·釋詁》: bei	'三'"乙卯卜何貞…」《十六年戦》	人、可聲。」甲骨文象人荷戈之形。參中二四七六

順	闸		TI
〔解字〕 《說文》:「傅	〔釋義〕 等輩,如子輩,孫輩之人皆謂儕〔解字〕 《説文》:「儕、等輩也。从人,如 飲穀盤	[解字] 《說文》"「償,等也。从人,	位。《中山王響壺》:「述〈遂〉定〔釋義〕 一位置。《頌鼎》:「建公入右〔解字〕 《说文》:「位 列中庭之左右不从文 或以胃為聲。
帮。 輔相國君之子者 旗	· 《師族殷乙》"「齊女 chái 齊	举。 見卷六「賓」字。 fin	臣之謂(位)之位,从人立。

五八〇

	71-9		TIM		亦		
〔釋義〕  付與土地、財物、僕從等《永孟》:「毕人師同付永阜田」(解字)  《說文》:「付、予也。从寸持物以對人。」	· 1 水盂 1 散盤	[釋義] 服賤役之名如「側新」即「側薪」。《訇簋》"「師答側新」(解字) 《說文》"「側 旁也。从人則聲。	R 無重鼎	〔釋義〕 人名。《前》七·二·三·"己亥卜夬貞勿乎依辜」〔解字〕 《説文》"「依,倚也。从人,衣聲。」 象人著衣之形。	①乙四七六二 ①前六三四一	山王響鼎>:「住備(傅)假(姆)氏(是)发命所使教子也。」鄭玄注:『此指謂國君之子	像張政烺釋曰:"「《禮記·曾子問》"『古者男子外有傅,内有
	付		例	yī	依		*4

五八一

					精							雁	,
武王、二人名。《京都》二一四	[釋義] 一家族名。《史牆盤》:「微史刺	文从男从支,月為「髮」字初文。	〔解字〕 《説文》"放 妙也。从人,	好 召尊 精散盤 段 史牆盤	科京都一四六	福」	「侮岳作祖癸尊舜」二揚舉也	〔釋義〕 一人名。《粹》上四三"原午上傾貞雨	丹, 好象魚以手提魚表示稱舉之意。	[解字] 《說文》"備,楊也。从人,	W 父葵爵 A 傅五篇 19 衛孟	你後下三〇八 好乙六三九九	
六二、重散用的沿于之戏戲	刺(烈)且(祖)迺來見		从支, 宣省群。 甲骨金				。《或者鼎》"「用句偁魯	<b>偁貞雨</b> 《偁缶簋》"「		舜聲。 甲骨金文從人從	孟	N 甲二七五二	

五八二

甲骨金文字典 卷八

甲骨金文字典 卷八 五八三伯鼎》:「大師鐘伯侵自作石沱」	〔釋義〕 、「進犯也。《菁》三、「王国日有希其有來艱气至九日辛卯	〔解字〕 《説文》"侵,渐追也。从人又持带,若埽之進。」	我青一~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	山王響壺》	《欒書缶》"「以钗(作)鑄鐘」 二人名。《乙》八〇六:〔釋義〕 一修建,製作。 《金》六一"「貞乍大邑于唐土」	【解字】 《憩文》:「作、起也。从人从乍以甲、金文不从人或从	L 項鼎 以站氏蓋 以上樂書缶	し 娥八·三 ツン京津七○三 & 前二四二三	方不推察」《散盤》:「矢人有韵須田魚且般武父西宫襄
	今 華 卯	9īn	倡	民生	0六:		zuò	作	襄

ALL I		職	順		灣
自陳原因省鎮 60 似的篇 自 齊勒氏鐘 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(儀)」. 《號权鐘》"「旅敢啟帥井〈型〉皇考威義《説文》"「儀」度也。从人,義聲。」金文不从人。	至我 墙盤 全我 號权鐘 [釋義] 償還。《昌鼎》:「賞(償)昌禾十种」	〔解字〕 《說文》:「僕,還也。从人,賞聲」全文不从人。 诗日 昌鼎	見也。《君夫簋》"「價求乃友」之觀字也。」 《説文》"「價,見也。从人、賣聲。」段玉裁謂「即今	あり 君夫簋
· [L	yí 1	我	háng價	yù ·	1頁

五八四

甲
骨
金
文
字
典
卷
八

《說文》:"信·象也。从人、吕聲。」金文从召从于(司) 使像之義、但據从召、居从 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	〔釋義〕		[解字]	译					〔釋義〕					〔解字〕
biàn 便	刑具的鞭,亦用為鞭刑。《假匜》:「我義(宜)	蘭 「从人从食·象手持鞭鞭人的背,當是鞭的原始字」 篆	《説文》:"便·安也。人有不便、更之。从人,更。」	俄也 你做也 .	•	康簋》、用風夜	·《南疆好》:"余以政舒徒」 三段作已	、嗣也。《朐簋》"一用什么饲即嗣	一似,續也·嗣也。《詩·斯干》:「似續妣祖」,	· 剪·古文嗣·从子。参見卷二、册、部、嗣、	嗣。《説文》"「嗣、諸侯嗣國也。从册从	·但據从百 · 昌从刊 · 司之 ' 幻 · 饲 . 本為嗣	)小篆辞、7、為从「1」,而讀為「似」,	《説文》:"伯·象也。从人·日聲。」金文从百从干

五八五

'(1'-1	11+
〔釋義〕 五祀	[釋義] 「任任氏簋」 「作任氏簋」
一金文讀俗為欲或裕(導也)《毛型五祀衛鼎 俗水孟	氏姓讀説 小四 女 人 段 名 男 》 加
一金文讀俗為欲或裕(導也)《毛聲為文》"俗、習也。从人,谷聲鼎	· 个後上》六八" 身乎住 《谷上》六八" 身乎住
公鼎》"「俗我弗作先	月虎亞」《任氏簋》

sú 俗

rén 任

五八六

<b></b>		THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE S		17%
〔解字〕 《說文》:「使,令也。从人,吏群。」甲骨以手持捕獸的中,甲侧便 为中叔魋父自 增烈中山王鼎 使 中六八 , 京津二九四八	令狐君壺)>>、「旅	《说文》:"意,安也。从人,意怿。 金文意不从人,〕糟盤 窜山令狐君壺	[釋義] 益也。《齊侯瞻》:「卑(俾)旨卑瀞」不从人。 不从人。 《説文》:「俾、益也。从人、卑聲。」金文以卑為俾,以	
2101 1史	,	〕億	Di	俾

五八七

甲骨金文字典

卷八

13 十六年戟 壺》、「寒(與)堅(賢)速(使)能 一、六一六:「臭勿呼鳴从戌使眉」 令長也《十六年载》:「十六年喜命(令)韓指 · 弄也 · 从人 · 令聲 · 三任用也。 金文從人從命, 《中山王 響

chuán 傳

甲骨金文專為手

Líng 怜

五八八

、釋義」

「令也。《释》三六:「

乙酉卜賓貞吏(使)人于河沈三

二、出使也

。《存》

半

《昌鼎》:「吏(使)守己告點

字條

之千會作事之意。吏

史

事

,使字通用

·参見卷一、吏

五八九

甲骨

金文字典

卷八

Ying 供 媵

附

置

	」 掳掠人口財物。公青》六:「戊申方亦品俘人有六人」	〔釋義〕
	人形。	
	〕 《說文》"(伊·軍所獲也。从人,孚聲。」甲文象手執	〔解字〕
fú	子或簋 写師震簋	, S
俘	1十青六一 \$ 甲二0四九	601
	「過白(伯)從王伐反荆し	
	二征伐也。《前》四三一三"子多臣代各方」《過白篇》"	
	一用人牲之祭。《後上》二一三"又伐上甲羌五卯牛一	〔釋義〕
	《説文》:"伐'擊也。从人'持戈。	〔解字〕
fá	八大保篇 代 铁鐘	₩
伐	村前七二五四 本續三二三 新人三〇五三	H
	】 人名·《史伏尊》:「史伏乍父乙寶旅彝」	〔釋義〕
fú	一《説文》"「伏,司(伺)也。从人犬,犬司人也。」	〔解字〕
伏	今 史伏尊	ふ

甲骨金文字典

卷八

五九一

二叔'善也。不弔,不善也。《京》一二九二"「…弗其弔羌龍
伯权
文家人持增繳之形。
〔解字〕 《說文》"「吊、問終也…以人持弓會歐禽。」甲骨、金
中叔父丁簋分中分中叔倉父翌 省 京成叔鼎 分子心王孫鐘
\$P前五·一七二 中後下一三·二
《僧尊》:「俗作父癸寶尊彝」
「釋義」 一降災禍。《乙》上七四五"「貞父乙咎王」 二人名。
文或从人,从舛从口。
〔解字〕 《說文》、「各一災也、从人从各心甲文从人、从外,金
DAD 各父癸自
利 己一六〇八 个 乙三四〇一
《師震篇》:「孚杏金」

diào 弔 shū 叔 jiù 咎 僧 五九二

甲骨金文字典 卷八	[釋義] 人名。《免簋》"令人命》年八作》册內史司	文作穴、篆文作穴知之。説文奪去、補附于此。	[解字] 从内从人象人首着晃之形。容庚云:「據魏三四	守 免簋	二假為襋。「十三年與壺>」「易人錫)與畫眾牙較赤舄	四宫自》:「釐尹锡臣雀(	[解字] 《說文》:"僰、搜為蠻夷。从人、棘聲。」	144十三年興壺 糖尹自	[釋義] 用為宗廟之昭。《頌鼎》"「王才(在)周康一	人一召聲」金文从「下」與从人同。即經典昭榜、	[解字] 《說文》"「廟招榜。父為招、南面、子為穆	との意味	《趙叔舜》"「辜不吊承乃那」
五九三	册	免見《玉篇》	三體石經免	4	功)與畫眾牙較赤舄	爵)整揚尹休高對	が群。	the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s	在)周康邵宫	即經典昭榜之「昭」。	子為穆,北面。从		

miǎn 免

bó 僰

Shào 招

		<del>, ,</del>		
	〔釋義〕	〔解字〕	到	
P 大篮 ( 下 大鼎 任 乍孰段 )	〈顯羌鐘》:"武侄寺〈都〉	致之古文。 从人从至,《説文》所無。《廣韻》"「	到伯侄尊 到 昌鼎 迎 属羌瞳	卤百度 L
<b>低</b>	《伯侄簋》:「白刀,二召致。	住,堅也。當是		·
		一个人篮 「KA 《吕鼎》:"用侄(致)其人」 三人名。《伯侄簋》:"白 《吕鼎》:"用侄(致)其人」 三人名。《伯侄簋》:"白 任作孰殷」 三径致 "武侄寺(都)力」 二召致。	及这一个人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 人员 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人界 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (K)人用 (	四人篮 (K) 大鼎 (M) 点, 《 G) 以上 (A) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B) 以上 (B)

五九四

剂

〔解字〕 〔釋義〕 [解字] 〔釋義〕 人的 **小**亞基 伯真覷 前七、三六、三 亡禍し 旁顧踟蹰而行之狀 人名。《伯真觀》"白真下食瓦八所乘截也。」金文从七从具,實為甲文從鼎傳寫之訛 香兔雨三月 **正父**从康侯簋 《說文》"「真一佬人變形而登天也。从上、 《説文》:"乳,未定也。从七奏聲。 一肯定否定未決 一界 季真高 乔南六三二三 二人名。《後》下二四四:「癸卯卜起貞句 。《前》七·三六三:「貞王国曰熟兹气 系 人二五 1 甲骨文象人扶杖 0 从目从

五九五

4

骨

金文字典

卷八

zhēn真

Yi美L

[解字] 《說文》"「化、教行也。从已从人、已亦聲。」金文象(解字) 《說文》"「化、教行也。从已从人、已亦聲。」金文象(解字) 《說文》"「化、教行也。从已从人、已亦聲。」金文象(解字) 《說文》"「化、教行也。从已从人、已亦聲。」金文象(解字) 《說文》"「化、教行也。从已从人、已亦聲。」金文象(上) 前四八二 广前二五三 《故》"中子化图》其都明清故甲骨、金文之心。是「所以取飯」之匙,因其首部(明古故) 以及人,已亦所以用比取以及人。一个商名。《中子化图》"中子化图,故《說文》誤為「从及人」。一个商品,此。《爾雅·釋觀》"父為考母為妣",以及人」。《成在
九四 中 2001 1 中子化盤  《説文》:"化,教行也。从比从人、比亦聲。」金文象 《説文》:"化,教行也。从比从人、比亦聲。」金文象 一個之人形以喻變化。  二人名。《中子化盤》:"中子化用保楚王」 一个食器名。《中科父比》:"中子化用保楚王」 一个食器名。《中科父比》:"中子化用保楚王」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 一个食器名。《中科父比》:"中科父下比亦實用」 《茂表
bi E huà 1°C

五九六

11

南師二:一四

H

粹

一 四

儿

17

後三八二

tt

从鼎

11

任氏从蓝

[解字]

今説文> ¨,从·相聽也。从二人。,甲骨、全文象二

相隨形

、釋義)

(釋義) (解字) of 卓林父墓 有 甲三四七九 簋》:"潢于妣戊武 帛古文卓。 草鳥之形, 當為軍之本字 《卓林父簋》:「卓林父乍實設 方國名 **《說文》:「卓、高也** 、人名 甲骨文從了從甲(平)了為 乙爽 料しのハニ 。今甲》二一二三: 。早七為草 「癸酉 鳥 と p 1-之省 為印 貞其自卓有來數 # 皆 卓家以 同義

骨金文字典 卷八、

《启尊》:"启从王南征逻山谷

一隨從《乙》二九四八:「貞王令婦好从侯告代人人方

甲

五九七

二聽從

。《中山王譽

cóng 从

zhuō卓

						·	}	}	<b> </b> *	1 .	1	ì		)	7
有	( )	公	蹅	〔釋義〕	文	〔解字〕	りりと連從角	孙京		舞	乍	學高	<b>☆</b>	非	
有彗三月」	(縱)不静」	公鏡》:"内公乍從鐘	從。公遇伯貧	一自從。今	文或作从止,从从。	◇說文》"	從角 "	スニ		舞有从雨」	午寶新	鼎>"「从内宫	林》二三二二	>>:「寒へ謀)	
	五人名。	L	随從。《過伯簋》、「過白從王伐反荆	。《續》四·四四·三"「…寅小	从。	<b>《說文》"「從 . 随行也。从</b> 是	沙安盖 1	作,後下二五·九		六、上得古兆	五從雨即縱雨	響鼎>"以内官百至中宫世步	《林》二·二二·一元日王往于田从東光隻豕三	鼎>>、一思(謀)思(慮)虚(皆)足(	
	《後》下二五·九:「己酉	四讀為縱。人	王伐反荆			·从是 . 从从	11之一中山王響鼎			。《甲》二八	。《释》上四	ra'	于田从東尤住	(皆) 定(必	
		《毛公鼎》:「大	三禮器類名。《芮	貞我…從單		,从亦聲				《甲》二八五八"「上舞今日从	四四"「两辰小貞今日幸	人名。《从晁	L	從)。	
	小貞亞從	大從	名。公芮	=		中骨	róna		٠	7日从 L	兴今日奉	<b>众从鼎≫"「从</b>	<b>今中山王</b>	三自也。	

五九八

甲
骨
全
文
字
典
卷
八

-			.					<u> </u>						,	
			〔釋義〕			〔解字〕	<b>(</b> (				〔釋義〕		〔解字〕	   <del>  1</del>	#
	吴伯曰百乃自左比毛父王令吕白	人		清難辨	正反每無别		比盆		九五、重般乎田于并上	合也	!	結之形		中山王響鼎	佚九五
•	10	名。		郑	及每	<b>☆</b>			東	٥	<b>∽</b> .	形	<b>△</b>	王郎	五
	百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百百	<b>☆</b>	比	277	無				般	<b>☆</b>	駕	a	説	智見	
	乃	众比	比讀		别	文	20		Ŷ	中	=		文	ਸਸ੍ਰ	*
	自	蘇》"比作寶蘇	如妣			説文》"比,密也	44		田	。《中山王響鼎》:「吳人并零一越	一駕二馬為聯		《說文》"一并		
	左	<b>ॐ</b>	她	] { ·	故甲骨文从	; <b>-</b>	易比頌		十七	王郎	為		五		4
	F.	tŁ.	<b>☆</b>		中丹	٠	盨		7	有見			7		甲七七四
	父	乍	《人》一八三二"康申		文	密				× ×	。《通》七三〇"「重并		相		
	王	寶	҂		从	也				-	通		相從也		
	今	甗	ス			•				吴	<b>*</b>		地		#
	日人	L	三三		比二字形體	二 ,				人	之二		,		
			:	į	一	人為从				力室	0		从辵		後丁三四三
	日百乃	بت	庚	!	形	从从				7	虫			-	=
		三近			體	٠.				越	并		从		ت
,		衛			並	反				<b>\</b>	辆		从		
	右	•	于		同	从為				_	獨七災		开聲		
	毛	<b>今班</b>	庙		T.	為 比					义		M		*
	比毛父	設	于比庚军		上户					三			-		存
	ı	> ×	ート		正反互用	L				三地名。《佚》			象		存一一九一六
		:			用	古				名	=		象二人連		カ
		王命				古文字				念	二兼也		人		- د ا
		命	څ.		混	子				您	地		連		1

五九九

by tt

bìng 并

1	1	5
•	٠	,

M		祭.	M
<b>亚</b>	〔釋義〕		(解字)
11 商丘平置	釋義〕 《說文》、「冀蓋 ★八 令蓋解字」 《說文》、「冀蓋 ★八 令蓋	乙六八九 (邶)伯殁作寶尊舜」 三四六五"「辛亥上帝北亚	鼎》"即立中廷比即(割)二人相背之形以為脊背之背之人相背之形以為脊背之背。
<b>☆</b> → ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	小◆蓋	(邶)伯殁作寳尊彝	「即立中廷比即(割) 二比一个北方、面向北。《佚》九五六"「相背之形以為脊背之背,更引申為《説文》"'北' 派也。从二人相背二五 " 件 存一之。
父子禾子釜 九六六八四	二期望。《秦公鐘》:""冀、北方州也。从北令簋	北中	即(智)北。《佚》九五六、淮。《佚》九五六、淮也。从二人相
¥ 開丘戈	翼」 二期望·《秦公鐘》:「冀受德明」《説文》:「冀·北方州也·从北異聲。」《記文》:「冀·北方州也·从北異聲。」	三方國名。	作》"即立中廷比即(割) 二比区、申讫一九方·面向北。《佚》九五六"、北方受水二人相背之形以為脊背之背,更引申為北方之北二人相背之形以為脊背之背,更引申為北方之北一人相背。」 甲骨乙三九三五
	L		2
	《今传鱼》		金文皆作

作 běi 北

六〇

甲骨金文字典

卷八

zhòng 冺

|--|

六〇二

	王上夔卿真今日步于量之災、《克鼎》、易女井人奔于量
	「去寅一年量于父戊」四地名。《前》二·一上·三"辛丑
	《量侯簋》"量侯作寶尊殷」三祭名。《乙》六六九〇:
	〔釋義〕 一、稱輕重之量。《又梁鼎》"「為量庸四方」 一二人名
liàn	[解字] 《說文》"一量一稱輕重也,从重省鄉省聲。里古文量。
19	O果是灰蕉 ○中克鼎 >里大深鼎
量	中、道文七0 · 明一五五七 ·
	二氏族名。《井灰簋》"八州人栗人事人
3	〔釋義〕 一重量之重。《夏咸侯鐘》"「重十鈞十八益(鎰)」
Z	象索之形,以人負素會意為重。
hòng	〔解字〕 《說文》"「重,厚也。从壬東聲。」金文从人,東,東
重	東七井候盖 圣外卒舞 四見成候鐘
	塱(忘)公伯休.
	《保自》:「在二月既望」五假為忘。《處篇》:「處弗敢

六〇三

甲骨金文字典

· 卷 八

	981			
〔釋義〕	[解字] 《			解字》、後九
父簋》:「叔		四盛水器 三職 三職	<b>卧從四</b> , 視察	=
麗.	說文》"「臨·	烦」 三職官名。△ 盖>>、「其形之朝夕監」	D從四· 政教四· 文象人于四旁俯身垂視之形	
父作寶設」 二、臨保我有周	監也。从臥	攻碩	癸  .	选下也。 一九0
保我有周	臥 品 聲	新宫令	丑卜虫見	从队场。
=	金文家人	乍御監上校》九三二"二十	凡。四	省聲 - 三
一人名。《臨	<b>教人俯視</b> 聚	好作寶鼎」	女 史 科 為	甲骨文、金
	lǐn 陆	· · ·		jiān 🐒

			1 1	1	.	
〔釋義〕 一般規。會同之禮。《翻自》"唯明保殷文从身从支,象人患腹疾以器治療之。	五届 人际保白	「十世(世)不氈(忘)獻身才畢公家公經鐘》:「台(以)樂其身」 五自	《毛公鼎》:"百乃族干吾〈段敌〉王身人腹部。《乙》七七九七:"貞王疒身佳如	〔釋義〕 一有孕。《佚》五八六"乙亥卜自貞隆其腹表示有孕之形為身躯之身。	[解字] 《說文》、「身、船也。象人之身	自 佚五八六 自 乙七七九七
成周年二人	(A) 是長卣	平公家 五自身性命。《尉伯簋》	七己老山	王曰有身安」	. 甲骨文、金文均以人	<u></u>
	Yīn 殷			•	Shēr	身

六〇五

甲骨金文字典

卷八

〇 六 〇

	歌	裏		变
人名。《家鼎》:"家自乍似磷就一也'來'至也。《毛公鼎》:"街襄(率懷)不廷方。 三三人 惊念。《沈子簋》:"沈子其凝聚多公能福。 二歸	「解字」《說文》:「震、灰也、从衣、紫聲、如川次子篇 龟 哀鼎	[釋義] 成之觀裏。《毛公鼎》:「虎里(幂)熏裏(解字) 《說文》:「裏、衣内也。从衣,里聲。」 中一 輕疾鼎 (里) 毛公鼎	〔釋義〕 《轉形之衣》《節觀鼎》、"易〈錫〉女〈汝〉玄衮御龍,蟠阿上卿。从衣公聲。」	
hi	lái 襄	lǐ 裏	gŭn	衮

六〇七

裔

(解字) 《說文》:"裔、衣裙也。从衣、同聲。 【解字】 《說文》:"容、隸人給事者為卒。古召染衣題識、故从衣一。" 《解字】 《說文》:"卒、隸人給事者為卒。古召染衣題識、故从衣一。" 《殿之卒 二因形近而用、衣、論作、卒」。卒、終也、失效之卒 二因形近而用、衣、論作、卒」。卒、終也、《戒段》门"、衣(卒)博(博)」
《說文》:"裔,衣裙也。从衣,同聲。 《說文》:"容 隸人給審者為卒。古已染衣題識,故从《說文》:"卒 隸人給審者為卒。"古已染衣題識,故从以穿著有題識之衣者為卒。《瘟戈》:"左軍之段僕大以卒」 二因形近而用、衣 誠作、卒」。卒、終也、公率工币張阪冶翰」 4年戈》:"廿年奠命韓总司农公库工币張阪冶翰」
yù裕 zú卒 yì态

									<i>K</i> N				nen
		•	〔釋義〕	<b>3</b>	^	〔解字〕	徐	ネコ	秋	〔釋義〕	〔解字〕	<b>秋</b> 公 齊頭	**
哀衛入門」	>、「價求乃友」 四人名。	「義往…」《都君求鐘》"。龍君求告金	一、裘衣。《叉尊》:"锡馬錫裘」	象毛在衣外之形。	同意永古文省衣。」甲骨文金文美、象型	《説文》:"我一皮衣也。从衣,求聲	<b>给伯</b>	不君夫篇 人体 街鱼 人似又尊		柴、或釋為勞。《齊轉》"軍吊又成此	《説文》:「祭·鬼衣。从衣熒省聲。」	齊,轉	前六、三四、四
	《衛篇》:「南白入右	三 三徵求。	二求得。《京》元七		象獸皮形 , 从衣者 ,	一日象形、與衰	0.14	望不知道		成裝于齊邦」	金文从炊,从衣。		•

六〇九

qiú 菜

	<u> </u>	(宋)
釋義	解字。	釋義。字域
《或方鼎》"易(錫)或玄	字、一變為於、再變為襟。自衣領而言《説文》、" 隆、交社也。从衣,金成方鼎	助姜吏(使)内史友員易(錫)我玄衣即魏字·魏或作熊均為暴虎之暴字之古即魏字·魏文》"「爆·黼领也。从衣暴聲或段
衣朱裹(椽)紊(栓)	<b>聲。</b> 段注"Y按检之	朱衮衮(襟)、金文從衣從戲,戲
	jīn 裣	bò 裸

	郊	Ŷ	Å	10 mm
(解字)	रक्रा रे	〔釋義〕	7	「解字」 「解字」
衣亦可稱碑。 草即蓑衣·古代甲衣為皮革制成鳞甲所連缀與革形近,故甲文郎文文:"神·接益也。从衣、卑聲。」碑,原于草,	寧 威酸	被覆衣著。《新鄞虎符》:"凡舆士被甲《説文》""被"寝衣長一身有半'从衣'皮髯。」春村虎行		野 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、
Pí	裨	bèi 被		xí 養

六一一

甲骨金文字典

卷八

		\$\tag{\frac{\pi_{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tin}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tett{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tetx{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\texi}\titt{\text{\texi}\text{\texi}\text{\texi}\text{\text{\tet{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\texi}\texit{\t
〔解字〕	「解字」 なん	「釋 業 う 。 う 。 う 。 う 。 う う う う う う う う う う う
從衣從馬、即福宇。《說文》所無。《玉篇》:「福·鑄字中齊	卷〕 《题段借為暬·暬御即侍御之臣。《毛公鼎》"小子師氏字) 《説文》"'敷'私服。从衣'敖聲'	(陽)欺晋币(師)於襄陵之散(歲)」 《說文》:"「襄,漢令解衣耕謂之襄。从衣,蹬聲。」 一人名。《龢甫人叵》:"龢甫人乍疊妃襄賸(媵)叵」 一人名。《龢甫人匹》:"龢甫人乍疊妃襄賸(媵)匝」 "就事君政節" "我我我们是"

Kè 惠

xiè 褻

xiāng 襄

	「解 第 第 第 第
身子多老…」《中山響壶》 发上《燕葵》"香、年八十日 光上《新文》"香、年八十日 《説文》"香、年八十日	我」 一 做官名,到之上公渭老。《前》七·三五三:「笑印卜当我,是李良父童,女儿拿不砸,我名。《中方鼎》:"兹康人入史」

六一三

	<b>3</b>	
「解字」が	「釋義」を発表した。	〔釋義〕
長壽。《伯康簋》"「康其萬年眉壽」次子簋 光配仲師父鼎 割頭須簋	告康」 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	年老者。《相邦義戟》:"工大人耆工顔、《説文》:"耆·老也。从老省旨聲。」 滕兵考戈 *** 相邦義戟
Shòu 壽	gǒu 考	gí 耆

前七三五二

春 後下三五二

*

前三六

半分 井房蓋

美宁

沈子置

判

[解字] (釋義) 〔釋義〕 (解字) 前 曾伯蓋 養公品品 其功 孝二字通用。《遅盨》「用百考〈孝〉于姑公 金文或从食而不从子 一祭祀喜獻謂孝。《杜伯簋》"其用鸟孝于皇申《神 公說文》"孝 。《中山王響鼎》:「考尾(宅)住 二老壽。《且尊》:「侯萬年壽考黃為 《説文》"「考、老也。从老省,万聲。」 一父、祖之稱。《日己方尊》"「乍文考日己實醇宋彝 卓林父簋 善事父母者 老別項篇 。从老省从子、于承老也。 夢 (唯)型 姬鼎 三金文考 四考校

六一五

甲 骨

金文字典

卷八

超公

三人名。

且

(祖)考

二益法美稱。《陳庆因宵録》:「皇考孝武

《伯孝對題》:「伯孝對鑄旅題

xiào 孝

kāo

F

而小篆之, 无明, 是	「解字」 《 父己白	今年 前七・三〇・二	〔釋義〕	森 守	〔釋義〕	*
、产復假夷為之,故蹲踞之夷或作踪屡(《形。夷人多為蹲踞與中原之跪坐不同,故稱與7、7(人)字形相近,产字特點為下肢彎曲	《說文》:「戸·陳也·象卧之形。」甲	刚七·三·二 ~ 料二八七	一毛織品名。《守宫盤》:「毳谷(布)《説文》:「毳、獸細毛也。从三毛。		姓氏。《班段》:"王令毛白爱號亂公服」《説文》:"毛'眉髮之屬及獸毛也。象形	<b>蟄晦鼎 少、毛卵蘆</b>
廣之。雅為象	甲骨文、金文之字		三二二人名。		1	

ハー六

		17	帽子	
甲骨		〔釋字〕	「解字」「解字」	(釋義)
甲骨金文字典	《競卣》:	华二八。 今說文	二人名 為 於 立	庚益を卒る
卷八	《競卣》"住白犀父百成自即東二安開康樂也,《命瓜君壺	一年讀為夷,平易也。《史牆盤》《説文》:「犀,犀猩也。从尸,辛	二人名。《居簋》"居超叡曰、《説文》"居" 野地。从尸古盛	下华文考 产叔寶障舞一方图名。《乙》七
	父召成自即東」	平易也。《史牆平易也。从户	为 成 超 趣 連 人	私寶障葬 」 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人
		史牆盤》"「魚	1 3 古	八人 八八 一庚寅
	<b>犀</b> 康 <b>五</b>	群。」和制品	居古别。	=,   +
六一七	三人名	群。」即一年文考	(樂)庚野,	人名《庚兹鼎》了
L	名。	xī 屋	jū 居	ず、代数

in 居 踞

	F	覆	
〔釋 義〕	解字)	「釋義」	「解字」
《乙》四二九三"一王国曰其	西南夷亦然。甲骨文象人身发節尾之珍。 《説文》:"尾'微也。从到毛在尸後。古人或飾系尾。人人乃四二九三		一人名。《楚虽吊它戈》:"楚虽未沧虽①之原《説文》:'屈、無尾也。从尾、出聲。」楚屈吊沱戈 尾》 甜篇編鐘
	wěi 尾	lừ 履	9 ^ū 屈

六一八

		Ā			亚原			
甲骨金文字典 卷八	〔解字〕《說文》"府、船也。	自續五:二:	[釋義] 溺也。《甲》二二八:「	說文》篆文承其論	「解字」	受有年十三月」	〔釋義〕 施冀於田也。《存》二形為《說文》所無。展字見	〔解字〕 從尸下數點、象人遺原形與月
六一九	。古者共鼓貨狄刳木為舟, 剡木為月	0 月前上二四二	《甲》一二八"一己巴卜貞有疒王尿八月」可知游本為尿字。	其論、復並二易而為弱,更種益、水」。所從之个後世漸謫為了,加水點遂作	便也。从尾从水。」甲骨文從个(人)		《存》二一六六"庚辰真翌癸未原西單田。屎守見《玉篇》"	乐形與习象遺溺形結構相同。此字七

zhōu身

niào 尿

shǐ 承

79 「釋義」		(釋義)	〔解字〕	(釋義)
舟也。《南疆红》:"以口口船」《説文》:"船、舟也。从舟、铅省聲。	白盤》	(現代) 廣代西倉(現形)	《説文》"俞'空中木為舟也,从今,从舟,从川;川不要簋 个少 齊缚 的豆刚簋 分 魯伯大父簋	名。《舟父壬尊》"舟父壬」  二年戌臣涉舟…」 《麥尊》"'王乘孖舟為大豐」  二人一船也。《合》一0九"癸酉卜亘貞臣得王酉曰其得佳甲楫以濟不通'象形。

chuán Àn

yú 俞

六二〇

六二

甲骨金文字典

卷八

<b>炒</b> 盂鼎
二〇脚林一二四五
<b>解 機般 (盤)</b>
般見」三器物之盤。《魯白厚父盤》、「魯白厚父乍仲姬
古
貞佳般
省。
坯残形,故般有槃旋之意。《説文》誤以舟為片(槃),不
也。一甲骨文从月从月。月家高圈足之樂、製樂時須旋轉陶
辟也。象舟之旋,从
朝
中五九· 學後下三·一三 形京津二·三三
<b>好(媵)监(匝)</b>
寬公醇鼎」 三讀為賸。《吊上匹》、「真大內史吊上乍妈

六二二

fú 舰 服

bān 般

	11/1/		
籍中方或借伐,發,撥字為之,亦用于兩短蓋或即飾文。古者東耒而耕、刺土中象耒之形,上短横象柄首横木,下長原字) 《説文》"方,併船也。象两舟省	一下代四の 十八 前五·三·二	職事。《班段》:"王今毛白更虢城公服位。《番生段》:"嚴在上廣啓华孫子于二人牲。《乙》七五:"貞野妣庚十	〔釋義〕 一俘獲之人。《乙》一四三"「庚戌聲。」 甲骨文不从舟象以手壓抑跪伏之。(解字) 《説文》"· 般· 用也。一曰車右騑
四方之方。四方之方。横即足所蹈履處、旁續頭形。按甲骨文之	才後下一三·五	1 1 1	《乙》一四三"「庚戌卜今日狩不其草及」丹象以手壓抑跪伏之人。會降伏、制服之,用也。一曰車右騑,所召舟旋。从舟及
fā	方方		

六二三

甲骨金文字典

卷八

六二四

	_   _	包		1 .1	<b>R</b>
閉。《鄴》三、三七、五、「亥上翌日戊王兑田大啓」	「翠菱」 一人名。《毕》一五四"了戈中卜馬其先王元人 《币【解字】 《説文》"'兄'说也。从儿'公聲。	中二00七 学粹一一五四	若言. 二族名。《不戡簋》:"取允(玁狁)廣伐西俞」于戊戌允夕雨四月. 《中山王嚳壹》:"发(允)绊(哉)(幅乾) 一信也,誠也。《存》一一四六八:"丁酉卜王貞今夕雨至		~供二二七 《一後上三一·六

六二五

duì 兑

yun 允

	RR			
(釋義)	平平		(釋義)	
抬移。一曰"兢"敬也。 一曰"兢"敬也。	我自主介高比值	(諸)兄」三职也。《中齊》:"王令大史兄夷土」兄輩之人。《曾子仲宣鼎》:"用誰(饔)其者(諸)父 者月」《蔡姑簋》:"蔡姑乍皇兄尹吊(叔)醇霜彝」三	一兄長也,《卜》三一· 一 壬辰卜大貞翌氣亥侑于兄十二符,或讀兄為既 ·	中国 大 茶好道 DV 保白 野は前一三九六 との 快三七

六二六

								<u></u>		RR		,		た
	〔釋義〕				•				〔解字〕	3F	〔釋義〕		〔解字〕	李
		K	坩	為	焋	字	害	之		散盤		頭		多料五三八
1		Ð	<b>冼</b> 宇	*	ż	字為	定之	箝		盤		筝		五
I	速	器		説	從	鐵	假	•	~		疑	慈	<b>☆</b>	ニハ
	سط	L	而	文	先		借	笄	該		疑為祭名	頭箸簪之形	《説文》:"先·首笄也。从人比象簪形	
ŀ		與了	非	¥	本	失	字	,			经	A;	文	
	疾	7	從	所	義	之	,	爱	文》·T		名		8	
	10	我	=	無	不	本	巢	也	.i				:	. \$
		既	死	,	悖	字	與庭	•	粃		<b>☆</b>		充	专歌二八
	《散盤	村	先讀既之字	无	•	,	,	*	,		《戬》二八"一十大乙祖			ت
	盤	散	既	亦	然、	故	措	易	替		<b>&amp;</b>		首	八
	<b>*</b>	久	之	無二	王	7	為	• '	봔		بت		笄	
	;	浜	字	=	園	桶	洞	张	鋭意		一、		地	
	我	田	•	旡	維	先	字	九	意		:			
		L	~	之	讀號	為	,	竝	也		手	:	从	
	付	亦	散盤	可		鋭	訓	҂	•		人		人	
	散	應	盤	能	Å	之	速	i	W		て		۲	
	K	有	*	•	飥	意	也	AA.	=		祖		家	
	田	崩	貂	故	,	L.	•	查	先		て		貉	
	1	鱼	文	疑	则	鋭	疾	誓	r.	ļ ļ	乙光奉年		形	
	L	别	中	金	熴	亦	سع	L	核		承		0	
		•	之	文	當	市		之	段		年		•	
			ר	為	為	疾	疑	羅	注		王		甲	
			找	從二	從	速	析	,	:		王受		骨	
			蚝	=	=	سع	從	鄭	先				甲骨文象女	
			付	先	旡	•	之	云。	RP		•		家	
			散	ż	•	與	烍	實	古				女	

jīn姚

zān先

六二八八

甲
- 骨
金
文
字
典
卷
入

(釋義) 「行動之先後、前驅也。《京》四四七:「庚午上貞 (釋義) 「行動之先後、前驅也。《京》四四七:「庚午上貞 (解義) 「現也。《佚》八六○"、癸卯王上貞其祀多先祖余受 (解義) 「現也。《佚》八六○"、癸卯王上貞其祀多先祖余受 (解義) 「現也。《傳》一五七二"貞平往見于河有來」《慶 (解案) 「現也。《傳》一五七二"貞平往見于河有來」《慶 (解案) 「是侯旨初見事形宗問」 二謁見也。《合》三○一。 (解案) 「是侯旨初見事形宗問」 二謁見也。《合》三○一。 (於了道》、「見、視也。从儿从目」 「是侯旨初見事形宗問」 二謁見也。《合》三○一。 (於了道》、「兄、為中、五七二、「貞子往見于河有來」《慶 (解表) 「是侯旨初見事形宗問」 四被也。《楊鼎》、「 (報義) 「現也。《解》一五九二、「丁未上貞令立見 (於下彭」 五人名。《粹》一二九二、「丁未上貞令立見
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

六二九

釋等字文	(羅 養) (解 字) (数
我自。《克鐘》:"王親令克遹涅東至于京自	也。智·通音美通,故「颇连能狱」即當讀「柔速能通」。)
《説文》:"親,至也。从見,辛亲聲。」	有解(柔)遠能杖(智)」(智·《圆語·楚語》章注:智,近交從頁與見通用,此字當為嬤字之異文。右珍從變省左從点。交解與見通用,此字當為嬤字之異文。右珍從變省左從点。今只是

六三〇

〔解字〕 〔釋義〕 [解字] 〔釋義〕 (解字) 〔釋義〕 空产 效白 18 松 T) 甲 骨金文字典 珂尊 觀卣 前二、七、二 甲一八五〇 文视 看 從見爾聲 《說文》: 人名。《配自》:"觀乍父戊寶醇彝 《說文》:「觀·諦視也。从見·崔聲。」為古文觀从 做 祭禮。《甲》一八五曰:「福大乙酌雚王每 第中山王響壺 仌 卷八 **阿尊》"限于公氏** 《說文》所 視 : 瞻也 从見 無 中山王墓宫堂圖 頿 示 见 . OT **^** 類 古文視 為 ⋞ 六三一 二觀察 AO 凹 亦 古

guān 觀

Shi 視

luó 覼

〔釋義〕	字。	〔解字〕 《	班盖	•	卒()	了题	〔釋義〕	甲骨	〔解字〕	日子 中山王響壺	做 藏一〇三一	<b>今</b> 中
求取也。《昌鼎》"	見,見《廣韻》.	見·從八·從見。今			华(歌)身。 二人名	速(使)夏(得)堅(賢)在(才)良接	一獲得也。《掇》二·一四一"「貞弗其得三月	骨文导得一字,从的一	《説文》"界·取也·	晋查 第一 化刷好资查	一一日佚三一七	山王響壺》:「明久之
「昌夏匡世科」		。《說文》所無·金文·			· 《前》五二九四:	賢)在(才)良徒	一四一"与弗其得三日	从的(貝)不从見。	从見 从寸 寸 亩		有 甲三0九五	明久之于壺而省(時)觀馬
		金文之寬字即販或視前			貞	(佐)買以輔相	月 、 《中·山鼎》:		度之、亦乎也。		百京二二五九	馬

六三二

		贤		绿			君	•
甲	「解字」が	₹D	(釋義)	〔解字〕 舒	ア彩字と	つ 異 を ご	[解字]	
甲骨金文字典 卷八	f) 《說文》"吹,出氣也,从欠从好吹亦鼎 \$\$V\$ 真司寇遗	五六及	敬也。《魚鼎七》:「曰飲哉出於	野魚鼎·		家張口形。	今說文》:「欠,張口氣悟甲三七二九 ~ 明一八八〇	
六三三	也,从欠从口。		日 飲哉 出 荐 .	欠兒 从欠金聲。	1 1 1	7 户子足 尺	。象氣从上出之形。」	
=							甲骨形	

chuī 吹

----

gīn 欽

giàn 欠

那號

										, ,	
〔釋義〕	〔解字〕	羽	مربر			〔釋義〕	〔解字〕	For			〔釋義〕
≪嬰次₽	<b>今</b> 説	史次鼎	後下四二、六	·		詩也	<b></b>	余義鐘		寇白吹乍寶查	人名
《嬰次盧》"「王子曼次之虞(燎)盧(鑪)」 二旅次一人名。《後》下四二六"王重…次令…五族…代卷方	《說文》:「次·不前不精也。从欠	事 嬰次盧	冴			詩也。《余義鐘》、「飲飲(飲食)訶	《說文》:"歌,詠也。从欠,哥聲			賀查	人名。《乙》一五八六:「貞吹若
子晏次之	不前不	盛	得明1001			鐘》" 歙	詠也。				五八六:
灰(燎)	精也。从					飲一飲食	从欠,哥				貝吹若
盧(鑪)	欠二聲。				•	河(歌	群。歌語				《虞司
五族…位	。					(歌)題(舞	副調或从言				《虞司寇壺》、「虞嗣
二、旅次。		cì	h			<b>科</b>	gě	可上			虞嗣

六三四

cì 次

gē 歌

yǐn敏

•							,	舔	<del>.</del>			<u> </u>
		〔釋義〕			[解字]	HY.	<b>本</b> 引	酒				
25	<b>《河</b>		就	水		不 辛伯鼎	公司 其中壺	酒後上八四				<b>今</b> 在
百區歙	《粹》七六"「		就飲之形,亦省作影	"養,古文飲从今	<b>☆</b>	鼎	壺	ハ	•			《存》二五八四:「癸酉卜貞至門无問余次
L	七六个	一、飲暖	形	, , ,	《說文》"飲、歌也。从欠、禽聲			(B)				二五五
	沈日	一般	亦	古文	文义		身					八四
四、	貞鐘	<b> </b>	省	欽	<b>&gt;</b> : 7		<b>倉間 余義鐘</b>					35
飲日	來	青	作业	从人	歈		余義	(日)				失 西
四飲具。《異书壺》:	酉 用	<b> </b>	,	•	歌		鐘	部甲二0五		:		1
<b>☆</b>	砂盤	=	所	食	也			五			•	貞不
其出	貞來辛酉酚王亥	王国	従え	r	从		計			,		五
壶	飲	日	3	甲	欠		1 '					无口
<b>×</b> .	《沈兒鐘》"用盤敏(飲)酉	·《菁》四"「王国曰有希	所從之多乃象酹酒之形	竹子	全		中山王壺					今
星		1 "	多酹	入之	母聲		王壺					次
<b>*</b>	三宴飲	是本	酒	割多	ļ							•
胡娜		小有	七形	<b></b>	)))) -		A				,	
生		出	٠,	俯斗	古上							
「異本 作棚生敏数」	一人	自	小當	自吐	又欽		伯姬					
L	二蘆酒之祭	灵亦有出如自北飲于	亦當讀為飲	甲骨文之劉家人俯首吐古捧尊	· 烈 古文飲从今		姬壺					
	京祭	飲工	為	捧曲								

六三五

甲骨金文字典

卷八

	〔解字〕	跌		〔釋義〕		〔解字〕	必然	立	,		〔釋義〕		〔解字〕	L'acor	
室中無前壁之屋亦曰歇、古稣、酆歇、之、歇、字作、默、	《說文》:「歇·息也。一曰氣越泄。从欠·曷聲。」 宫	中山墓兆域圖	二遊韓為言、今秦公舜》、盗百餘具則其服	泛	即甲骨文從舟之論,以舟願水流之泛濫。	《說文》:「盗	秦公轉	前六、三二、五		今甲>>二九0℃"「甲戌一引于來丁酉父乙次」	一水流泛濫也。《存》二一五三: "洹不次 二祭名	將籀文次。」甲骨文象人口液外流形。引申為沒溢之意。	文》:"次、慕欲口液也。从欠从	前六三五六 四甲二九〇七 四十八七	六三六
-	ĸiē	歇		1		•	dào	盗	- · ·				×ián	次	

甲骨金文字典 卷八

		रिनि	旁
甲		「解 等 」 第	「釋 義」 「解 字」 え
甲骨金文字典 卷八	文》:「琼,事有	多夥。《关》九五曰:"三于周《説文》""调,并惡驚詞也。从以佚九五〇	立方。」甲骨文象事畢後顧形·其張口所向與、 京方。」甲骨文象事畢後顧形·其張口所向與、 会説文>>、「兄、敵食氣並不得息曰无。从反 の説文>>、「兄、敵食氣並不得息曰无。从反 の説文を変更。《中山墓兆城圖》、「佐(從)
六三七	也。《爾雅》:「琼·薄·河	兄、高聲·讀若楚人名 huò 妈	圆》"'岱(從)羔歇百至内 得息曰无。从反欠。并,古 , 有意曰无。从反欠。并,古 , 方 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五

		〔釋義〕	〔解字〕 ** 炯竴	〔釋義〕
		人名。《阿尊》、「阿易(錫)貝州朋」 題(阿),無可反。」參見本卷人部何字說解。	本家人有所負荷形,當為何儋之何	人名。《新孟》:"琼白(伯)」

六三八

(解字)

頁

頸

也

从百

从

1

古文酯首

如

此

甲金文像人的頭及身

. 且

顉

上有髮之形

、釋義」

《卯簋》:「卯拜手頁手(領首)

L

二讀作韻即楷

更手

、即鎮(稽)首

、古代一種跪拜禮

頁

一人的頭

·《乙》四七一八:「己巳卜雀不其日

当印第 坊間二・一九八 《說文》

T,

るハハ四ハ

P 珠三二〇

〔解字〕 聲 蔡侯鼎 、與公說文》頭字篆文同

甲

骨金文字典

卷九

**《說文》:「** 

頣 、首 也 从

頁

豆聲

金文從 頁

豆

tóu 頭

頁 Уè

六三九

•				*	<del>,</del>	,		1	1" (	<del>,</del>	 	
			〔釋義〕		〔解字〕	700	〔釋義〕		〔解字〕	交通		〔釋義〕
了武王則令周公舍寓以五十頌處」 四人名。	野·江一领·从乡上带过一定领力了了。 卦北吉凶的一種歌話體裁、即繇、類似後世	不舒」 二歌颂、《蔡侯盤》:「 臨頌託商」	一形容成功的讚美之詞。《林氏壺》:了	文從頁、公聲、與《說文》項字篆文同	《說文》:「頌、兒也·从頁、公聲·額、	P. 須鼎 100 主須區	到 顏悸、人名。《九年衛鼎》:「我舍顏降大馬兩	金文從首、彦聲、為《說文》顏字篆文及籀文而本	,〕《說文》:「顏、眉目之間也,从頁、房聲	在 九年衛縣	 · 茶侯鱧之頭虧(鼎)	〕 頭鼎、鼎名,或即厨鼎、為盛多種美肴的鼎
《頌鼎》	的	三	其頌既好多寡		辎文·		馬爾	*	猫、		-	- 今來 2
<b>∜ ∜</b>	口:訣	用來	多寡		金金				梭文			《蔡 及鼎》

六四〇

Sòng 頌

) 類

六四

P

骨

金文字

典

卷

九

chuí 顀

tí 題 有)

木

是

٦

其

提

dǐng 頂 援

作

7

宰弘右類入門

L

' ((		, i(	
解字〕	〔釋義〕	〔解字〕	〔釋義〕
发石、舆《説文》碩字篆文略同·子〕·《説文》:7項、頭大也。从勇、大百以叔碩父甗 (P) 叔碩父鼎	犀白灵姬寶鼎」 《一字职、人名、《伯颙父鼎》:「白八伯公,字职、人名、《寰盟》:「牢职	更、君聲、與《說文》與字孫文司· 《說文》:「類、頭顯顯大也。从 裏盤 明伯與父鼎	「女(汝)頗(推)于政」 二通推(追)聚(懷)多公能福」 二通推一通追,回溯、顀裹即追懷、《沈江姓传或爲形、與《說文》頗字篆文形近然传或爲形、與《說文》與字篆文形近
石聲、L金文從頁、hià	一颗父乍(作)联皇右襄入門 二白	頁、君聲。 上金文從	通推"推行"《毛公鼎》、形近。 住聲。」 金文從真、形近。

shùò 碩

yūn 顋

六四二

〔釋義〕 〔解字〕 〔解字〕 釋 繁 義 京新 78 N. S. S. P 骨 楚季盤 魯伯西 寧》二、五二 楚王領鐘 後下三五 以會酒面 四 金文字典 字 中有水 今起也 沫 叔 **今說文》 《說文》** 後 碩 同 酒面 沫 之意 為 攵 分化為二 卷 大川田里島 洗 7 面 也 九 髭作王母 下辛亥上設貞乎題八沫 面 及鼻鬚臨其上之 毛託區 顋 頷 《說文》題及沫 从水、未聲 、昧前 **今後** 伯盤 **今叔** 面 黄 嬔 ド 碩 也 氏願 也 久 **Ý** 弘 甗 預古文沫 盉 形 **从**頁 从頁 之古文類所本 叔車父獲 ,或增 五 、以聲 含聲 )中塞不当六 椒 從 从頁 碩 7 同冰 手 我願 攵 讀若昧 作旅獻 從 金之從 六四三 沫 顋 注 甲全 人名 水器 月 冰 ) 其…… 甗 頁 文象 古為

hàn 頷

mèi 殿

		un.C		K-1(	
〔釋義〕 一沿、循、《中山王鼎》	客同· 川;或從心、從川 (解字) 《說文》:「晒	明何等 黑子中山王鼎	[釋義] 《說之》:「如 《說文》:「如 《說文》:「如	新中王亞 白乍(作)鈴鐘」	〔釋義〕 楚王領(鎮)、
諫莊公曰:「敬恐へ順	·從見從川之順與《順、理也。从頁、从		照顧。《中山王壺》:「郾(燕,為《説文》顧字篆文所本。		王領(頷)、人名,《楚王領鐘》:「為《説文》頷字篆文所本,
君義、臣行、父	說文》順字篆文構形川。」金文從見、從		)君子僧(會)		楚王領〈鎮〕

六四四

環

	<u> </u>			BIC					-1건				
甲骨	887	〔釋義〕	〔解字〕	器		〔釋義〕	·	[解字]			*	<b>&gt;&gt;</b>	ָ גָּגָר
甲骨金文字典	大趙豆簋	通劫	吉臂、與《說文》	建	名。《項	一倍	年玉謹穀	< 説文>	<b>项</b> 颁复		尊》:「	住逆生禍	慈、子孝
卷九	0000 鎮鹽	聖定	《說文》:7		《項幾盤》:	不欺	奉玉謹怒見於顏面之形	文》:「			東(唯)	住心人順	、兄爱 弟敬
,		盡力。《	與《說文》額字第文同說文》:「額、直項也	•	7 項變乍	《克鼎》	•	項、頭項			東(唯)王韓(恭)德谷(裕	)生福	•
	別 沙其鐘	《邵鐘》	· .	• .	一个作)旅鹽	: 7	為《說文》項字篆文所本	項項、謹兒			心德谷	」 三通	所謂六順也
	鍾	:「余頡囧	頁、吉聲		旅盌」	項于上下.	》項字笔	鬼· 从真			<b>\</b>	•	<b>L</b>
六		一勘	L				於文所本	,玉聲			天順八訓	教導、教誨	《中山王壺》
六四五		剛)事君	金文從頁	•		二項競 、	•	上金文象		•	一我不敏	<b>論。</b> 《何	耍≫:「
		المت		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			·	7/	·		· -	, ]	

xian 顯

xié 類

xū 瑱

[解字] 《説文》:「顯、頭明節也、从頁、聚微抄也、从日中視絲、古文以為顯字、之乃明。 「平野」 《説文》:「西、賴前也、从百、縣本之乃明。 「平野」 《説文》:「西、賴前也、从百、縣本於日、與《說文》:「西、賴前也、从百、縣土丘子與首不敢顯天子對揚休」 「其臣手與首不敢顯天子對揚休」 「我們中門六 @中二之五 二光明於八百、於道》 「解字」 《說文》:「面、賴前也、从百、縣本於日、與《說文》:「面、賴前也、从百、縣土田,乃存古體。
方國名,《後下》一五、五:「己學《說文》:「顧、讚美之詞、《欽廷氏》:「面、賴前也、从百、八八八百,以為顯子不(不)顯固(相),乃存古體。  「一萬貴、顯赫、讚美之詞、《欽達明。 《說文》:「面、賴前也、从百、然後了《說文》:「面、賴前也。从百、二光。」 「一名」、「一名」、「一名,我有一个人。」。《教廷氏》:「面、賴前也。从百、一个人。」 「一名」、「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人。」 「一名,是一个人,是一个人。」 「一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,是
中下王成牧》:"用部各《昭格》:"用部最有,持向日下祖子,以为为明,《祖子》:"用部各《昭格》:"用部各《昭格》:"明书,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时,从四时

六四六

下首也 从省 ,台聲 , 金文從省 、	,
300公田宫	一場塞 一切的別鼎
	-
一》:「遠拜首(手)顧(稿)首」	通手,手足之手,《酒簋》
規一古人故一之及(承)。四	訇簋》:「首德不克妻へ規)古人故
三元首。首德、謂君德、《師	六一:「東王往朕在首
五百」 二地名 《缀》一、二	《號季子白盤》:「折首五百
六:7甲	[釋義] 一頭。《合集》二四九五六
·	但存髮、額、目等形。
金文加以簡化、己非全首之形、	上部存發形或省髮形均同
·象形·」甲骨文象人首之形·其	似也。」又:「百、頭也
古文百也。《家髮、髮謂之髯、馨即	[解字] 《說文》:「首、方
20 無員蓝	20 种徒篇 少的師就解
	到前六七一 曾甲六五三
	昨尸伐面

六四七

甲骨金文字典

卷九

qǐ 鎻

shǒu 首

[釋義] 一通程, 鎖首, 即稽首, 古二種數 一種
真有 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个
一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是

×ū 須

xuán 縣

六四八

甲		〔解字〕	1						〔解字〕	1			〔釋義〕	
甲骨金文字典 卷九	多髮如雲、日髮、多或从影、具聲	今說文》:「今·稠髮也。从乡	多卣	彤 見卷八舟部形字説解:	衣飾之紋皆連綿街接故引伸有相續不絕	金文作多	1 1	「飾畫者、服而畫之。毛者、幸也	今說文》:「夕、毛飾畫文也	乙六二九 多合集二五。九一 111	生之飲止	旅須(盤)」 二須歪生、人名	一方代青銅製食器.	金文象面上生鬚形、為《說文》須字篆
六四九	金文從乡、從人、與	夕、从人 · 《詩》曰:日		•	不絕之義 中全文借用為	文》多字篆文所本 器物	省作》 ·亦應包括刀刻、	"那折謂之筆,所以畫者	·象形· 」 段玉裁注:	<b>蔣</b> 尊		《須孟生鼎》:「須孟	《鄭義伯您》:「鄭義伯作	字篆文所本。

zhěn 今鬓

shan 1/2

		· 🎢		倉	
〔釋義〕	〔解字〕	**	〔釋義〕	〔解字〕	〔釋義〕
各或先人之上以為美稱金文之文字為監字。	星之文部历空乍久。至金文潜墨之珍断为历丘气公子之人形、胸部有刻畫之紋飾、故以文身之紋為文。或省胸《説文》:「文、錯畫也。象交文。」甲骨文象正	保自 人人 所用 人 魏文公府 人 中生亞 一人 季	為《說文》考字篆文所本.	1 . 1 . 1	《説文》分字篆文同:「今乍(作)甲考宗舜」

wén Z

·聲·當

六五〇

甲骨金文字典 卷九

類、古文 」金文從大、從首、為《說文	《説文》:「髮、根也。从好、女	召自二 指盤		用追孝侃前文人」	八前文人、周時習語、謂先前有文德之	即周文王。《牆盤》:「日古文王初盤	邵(昭)文公静公憲公不於(陸)于上	六文公、人名、即秦文公、《秦公鐘》	候、人名,即晋文侯。《晋姜鼎》:「	《數鐘》:「王肇獨告(省)文武董(勤	《甲》二六八四:「丁丑卜彭貞于文室	戚文協王事日 《文篇》:「文作寶醇舞	尊彝」 二人名 《己》八一六五:	十人卯六年管六直亡九 《祈鼎》:	商王文丁。《前》一、一八、四:「丁
文业	FE	超盤		ᆫ	習	盤	公古	名	文	肇	1	L	名	鹵	*
從尤	爱、				苦	<b>*</b>	逐公	BP.		通生	1	<b>☆</b>	<b>⋄</b>	亡,	<b>/</b>
,	根	3.1			謂	7	不.	秦	<b>☆</b>	自	丑	文	2	L	
從	也	分目	·		先	B	於	文	晋	省	1	簊	*		ノヘ
	1 1	髮			前右	古子	体		麦甩	<b>ン</b> 子	彭旨		\ \ \	<b>今</b>	
為	彭	鍾			文	王	ナン	<b>∼</b>	**	武	牙	7	六	加鼎	:
<b>⋄</b>	•				德	初		秦	•	堇	丈	文	五		ר
說	友科				2	盭	上	公法	7	<b>*</b>	室	作曲	:		丁酉
	聲			.	<b>~</b>	周	L •	理》	加灣	劉	L	負禮	7	站	
髮	艏			ļ	<b>≈</b>			:	文文	疆土		彝	未	祈用	貞
字本	E4			!!	井	龢	七.	۲,	灰即	土	四.	L	t	作	王
思	发或				《井人鐘》	龢于政	七文王	刺刺	親今	L	與		放自	文公	資
婚	髮或从首					L .		4.1	勿選文灰觀令一命		四與武相	آته	交變	A	义武
》髮字或體雄的篆	首				:	,	人名	(烈烈	命	五文	對	三地名	丁未上超貞變从日	作文父日乙寶	卜貞王實文武丁伐
务	•				'		名	<u> </u>		文	•	名	ß	寶	伐

六五一

4 1		·				_		_		12.85				
	〔釋義〕					〔解字〕	<u>a</u>	净					〔釋義〕	•
高祖己爲祖己、後祖己為小己、高祖丁為中丁、後	我」 一千千分,同先後之後、為朝號區别字。與髙	四去部育字說解。	'或反書作司'用同后,為《說文》后字篆文所本,參見卷十	育)字、象婦女産子形。金文與《說文》后字篆文構形同	故厂之、从一、口、發號者、君后也。」甲骨文后字即航	字〕 《説文》:「后、繼體君也、象人之形、施令以告四方	IID 南尊 UEL 是王光鑑	一般四〇一人類 乙八八九三 一九二前二二四、七	四西周王名 分不得確訪 《髮鐘》:「髮其萬年	盤》:「 面駿(處)福裹(懷) 趙汞(汝禄)黄杏彌生	三通被'謂除不祥求福'被禄、謂既除災惡又有祿位	被·福、《潘盤》:「蟹、繁、蜡、被)多琴、壁)	我」 一頭髮,《召自二》:「安黄髮散(微)眉」	文所本 雄 從友 《說文》:「友、走犬兒。」
丁!	相對		見恭	形同	即輸	告四			L	生	•	L	丁.	
W. A.	21	1	7	. 1	74/1	方	ļ		ļ		<b> 今</b> 卷		通	

六五二

m
甲
骨
金
文
字
典
卷
九

六五五

含 、釋義] 〔解字〕 (解字) A. 田五九七 著於 跪為殷 皆如著於席 邙卣 說義為假借義 禮拜之義 . 《説文》 地 甲骨文象席地而坐之坐姿 祭祀時之行禮活動 《說文》:「令 之形 人祭祀時跪拜姿態 个的前五:三二一 今 焙盤 故 、而跪聳其體 説 得 形 同 不確 : 以只象之而不復區别 發號也 4 P 今 生為燕居閒處姿態 坐下其难。(《説文》居字下注 蔡炭鐘 2 瑞信也 ***** . 段 玉裁謂 ·……象相合之形 W P 五 :「古人之跪與坐 、异字因 P 忉 因皆為雙股 P 金文從 有祭 于 祖 辛 祀

任免 翻(司)士 司 林 刑賞諸事 ナ れ 酮 《牧簋》 一司 しょ 、官名 苦先王既令女八汝 職掌羣臣百僚的考察 )乍(作

六五六

ling 令

jié P

4

これのと

Ł

8

甲二四九一

甲骨金文字典 卷九

六五七

	-			,										
	乍	王		即	其	周康	分	方	次	閒	以	吾	83	
		王之謹		周	雅	康	31	,	,	来	邵	考		刻
	作	謹	1	昭	~	部	别宗族	稱	始	逆	邵		明	烈
	~	<u> </u>	邵王	王	へ惟		族	昭	祖	哥	昭	~	白	烈烈)
	(作)寶彝」	( 煌	王	,	<b>→</b>	部一昭	内	;	居中	来逆即八昭	昭)皇祖	令(命)	,	邵(昭
	彝	~	,	西	因	)宫	部	第	中	昭	皇	-	清楚	~
	<u>_</u>	)之靈殿(簋)	即	周	因容毅へ	宫	部的長幼	=			祖	L	楚	昭
-		盘	即楚昭王	王	毅	L	長	•	其後第	王	L			
		廏	昭	名			幼	四	後	L			<b>^</b>	文
	i	~	王	•	楊〉皇考娶練		,	.	第			三通昭	< 沈子簋>	)文公静公憲公不於
		盖	,	<b>今</b> 牆	1	六通	親疏和遠近	六世逢偶數者	_		四通	通	子	静
		<b>)</b>	楚	牆	星	通	疏	世	`	五	通	昭	簋	公.
		L	國	盤》	考	恕	和	建	بتر	通	昭	•	≉	逶
			楚國王名	*	叟	承	遠	倘		昭	•	彰	:	心,
			8	•	練	水	近	數	五	•	見	明	ד	不
		九人名	•	7	`	繼	•	者	世	周	•	•	拜	参
		人	<b>◇</b>	弘	紹	•	<b>≈</b>	位	逢	代	<b>☆</b>	顯	頶	
		8	部	<b>^</b>	統し		頌	於	奇	宋	麩	揚	首	墜
	i	•	即王簋》	34	)	陳	頌鼎》	於在方	敷	宗法制度	麩鐘》	•	敢	墜)于
		$\sim$	盏		L	庆		方	者	制	*	~	耿	于
		《邵篇》	<b>4</b>	曾		《陳医因骨等》	:	,	奇數者位於	度	:	《秦公簋》	邵	上
		品	:!	邵		有	٦	稱穆	於			公		L
			7	-5	4	琴	王	穆	始祖	廟	及	簋	昭	
		:	部	昭	七即王	i i	才	•	祖	次	學	- 1	<b>→</b>	ļ
		7		弘)魯即〈昭〉王	王	:	工才(在)	用以	的左	朝次及墓	及獎迎遣	:	首敢取邵(昭)告股	二.
		邵	昭		•	7		以	左	基	遣	7	联	通

甲
骨
金
文
字
典
卷
九

[解字] 彩韻	14 甲三五四一	背 子	又于四	〔釋義〕	1	木為	去掉戈	7	〔解字〕	以公中自	14 人田五0
會從順之意 為巽》:「 即 , 具也 .	4 供八九七	《俄匹》:「女(	以中南二少:	一通此。及,至。	千等形、或作工、	松、故与爲松之初文	· 頭一横之戈松部	盖謂主宰之也。	《説文》:「如、	f? 供匝	19 甲二七六九
為異之初文。	門摩喜壺	上身如今	、《合》二七六	《南明》六八一	f(克)不省	文 ,以當即如字	份、必為從人八	甲金文從下、從	宰之也。从甲		好 寧一、七三
象二人		誓し	2 :	:「辛卯上如	並同	丁.其所從之人或作	聲之後起字、後	失 f	、必聲 上 段		"]
相從路路之			可见 更见取	形飲其		双作工、	後連增	与象支(元)	段王裁注	2	

六五九

zhuan pp

61 必

سحب							The Target Art								
	〔釋義〕							〔解字〕	4						〔釋義〕
帥		12	ろ	於	無	1	٦		乙田二	<b>1</b>	以		貞	牢	
L		,	因	P	别	١,	цЭ		=				貞今夕亡	不	
	-	乃	後	之		象	,	~			寺	四.	4	不用	<b> </b>
	方國名	以	世重	左上方	印	以	按	説文》	,		寺へ持	後		L	人
ټ.	國	印	璽	上	43	手	也	文	5		持	作巽	禍		牲
二通于	名	為	印	方	印四古為一字	象以手抑人使之既伏之形	•	1	1	!	) 民	巽	L		牲之一
于	•	印信	出	者為	為	人	从	:	毛公開		民	•		一一.	1
٠,	≪前	信	現	為	-	便	反	7	崩	,	PP	恭		三期貞人名	種
語氣助	刵	字	,	EP	字	2	EP	印			( 巽	順	三人名	期	
乳	*	,	用聖時	,		此	101	, ,			笑	•	人	貝	~
	如		里	而以八置	許	伙	鄉俗从手	執			<b>\</b>	《陳喜壺》	6	1	佚》
訶	-	印约	时	17	慎分	2	谷	政	43		L	陳	•	石	*
°	四六	归	須按	八里	分正	11/	3	此	1			吾本	<b>◇</b>		,
《毛公鼎	7	归意義始	抑	且於	4	<i>h</i>	1	所持信	曾伯董			至	《乙》六	今甲	九
七分	اخترا	松地	arp	i	反二形	自四		台也	箽			*	~	*	セ
晁		各	故	卫之	2/1	甲骨	甲	1				7	が七	~	7
*	. 7	石有	_	石石	為	文		,,		•		<b>上</b>	~		l · ,
	£	THE STATE OF	名	i i	印	姐姐	金文	从介				為左	ノ	11 11	戊寅
٦	直	專	之	力	抑	觀之	处從	`,						~	更卜
用	王貞馬方	所專矣	初名之羽	上方者為	7		外	ル	,	-		(佐	7		又
印	方	•		為	二字			19					貞	7	
~				93	7	7	從	,				*	PP	戊	庙
抑	該		後名	~	vi.	爪置左置	1	L				族	其	戊午	妣庚五卯
	0		動	却	爪	置	P或	2	Í			台台	八有	イト	100
30	喪		分		置	右	從						禍	pp	ナ

六六〇

		(釋			<b>万</b> 解			〔釋		<b>「解</b>	,			,	
甲		〔釋義〕			(解字)	<b>\$</b> \$		〔釋義〕		〔解字〕	1				
甲骨金文字典			事	背		1			為				敏	和	_
全	六人		事之	之		ひーニセセ			~		供六七四		繁)湯	1	B
字	L	讀	制	之嚮	P	セセ		方	一字	ҳ	, ED		湯	~	
典		讀作饗	也	初字	骨		:	方國名		<b>《說文》</b>			L	《曾伯簠》	皇
		饗	•	字	文			名	参	文				伯	皇天
卷		•	从	,	從			, •	見	*	4	,		簠	L
卷九		以	P.	炽	<i>&gt;</i>				本	:				*	
	Ì	以酒食款待人	7.	、與《說文》	甲骨文從二号へ			《乙》一五一	参見本卷印		2100.			:	ئے ا
		及	4	30	B			~		妇,	•	i		去	卢厄
		林		× ×	欠一			五	部印字説	按				克狄(遏)滩へ	拘
		人	當	ł	相				字	也也					77
			當為	卯字篆文畧同	對			:	説					湯	展
		\$	31	篆				7	解	W					壓服
\$		≈ 乙 ⇒	申	文	象	_		戊申	•	反		! !		滩	
		*	申義	畧	象二			申		ЕP	•			<u> </u>	治理
		-	•	同	人			1		•				淮	理
		=		•	張			方		***				<b>→</b>	
		セセ		<b>≈</b>	D			40		俗从手				夷	印
		と		瓷	相			自		从				印	<u> </u>
		:		《說文》	向之			南村		手				~ ~	祁
六		占		i i	之形			自南其品		•		•		夷印(柳)愛鹭(	抑)愛雅言安
六六一		貞卜舞		7	712			EN AA		L 611				シー感	复业
i		鱼		4P	法			4-		印码				文譽	担
		卯		71	為嚮			<b>i</b>		古古				0	口山

xing ap

yì 妇 柳

六六二

甲骨金文字典 卷九

東、人名。	弱。	用法、引伸	官之稱。	〔釋義〕 一國君	文》辟字篆文畧同	口、用法者也	〔解字〕 《説文》	罗嘉	及其僚屬。	<b>《卿卣》</b> :	《鳌尊》"「	朝着、表示動
《辟東尊》:「辟東作父己尊彝」	助、《墓鹽》:「用辟(弼)我一人	為領導。《牧簋》:「令女人汝)辟百《師望鼎》:用码于先王」 四效	《秦公鐘》:「咸畜百辟胤士盘盘文武	石。《克鼎》:「肆克静保平辟韓王」	<b>献文畧同</b>	百也。」金文從下、從辛、或增從口、〇	义》:「辟、法也。从尸、从辛、節制其皋也	子的 師写第 一下属差鐘	《毛公鼎》:「巴曰彼此卿事寮大史寡于父即	「卿乍(作)颇考尊彝」 七卿事寮		办動作的方向。《缀》一〇六:「其北卿
		寮油便動		二百辟、		與《説	年也。从		于父即尹	指卿士	六人名	(智) L

六六三

----

六六四

pú 匍

yún 匀

jū 剃

甲		:	〔釋義〕					〔解字〕	<b>1</b>	<b>G</b>	•				〔釋義〕	
甲骨金文字典	禍二	之吉		古文	為旬	之省變	文·		分〇)王来更新已鼎	伏九八〇		北魏置吐京郡	土匀即土軍	古代		為
字	二月	凶	一.	所本			L À	<b>☆</b>	新品			1	即	重旦	<b></b>	説
典	h	稱	甲日日	4	至文	或省	中骨	《說文》	鼎			吐京	工軍	代重量單位	一人名	<b>₹</b>
卷		稱之為貞	至癸		金文增從	省	一甲骨文從6	l		9		郡			•	夕
卷九	\\ \ \\	两貞	A		A	作し	6	;		粹一	'	<i>~</i>	取圆	<i>~</i>	《 匀	子袋
	句	旬	為		;	,	上加	旬	5	粹一四六三		土	畴	中村日	《匀簋》	文
	二一旬為十日	· ≈	一句		或從日	同	加一	编	3			《土匀錍》	、戰國時代趙	《鼎鼎》	:	《説文》勾字篆文所本
	ឧ	《甲》二 一二二	•			故以表示	一指事符號	编也	五孫建		•		地	:	٠,	•
	般	> 1	般人於		從	以表	争符	+	建	6		:	名	錫	匀乍八作	
	殷人每以	_	於		勾	I 1		日		菁五·一		土		錫金	- ( ;	
	母以	<u>-</u> ا	一句		為	由甲	6款	日為句		1.	•	匀个	< > 漢書	一匀	作一	
	• •						回	•				軍	•		寶彝	
	自為紀時單位	弘	<b>承</b>		說文	至癸十日	迎環之形	从力				軍)容四斗鉀	地理	鉤)	彝	
	時	白	癸		*	А	形	•				B	志	L		
六	单位	十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	A	,	句定	周庙	B	ମ	٠			斗蚀	* *		_	
六六五	•	貞	-  -		茶	循	6	纫				1 L	地理志》作土軍	<b>声</b> .	二通鉤	
	此句	: 了癸酉卜古貞旬亡	之末(癸日)卜下旬		《說文》句字篆文和	周匝循環而	乃日(三)	古					軍	三通軍	鈞	
L	-1	<u> </u>	-1	1	オレー	カレー		0				,	•	肂.	•	

: ,;

اگر ا	〔釋義〕			〔解字〕		•	•				
分 馬鼎	- th	巴形	1 1 .		● 台集二八九〇五	(敷)	产田王	卯口自	飲雨	卯卜品	則非大
	地名。《	故力包		20中有	五	敷)旬(狗)于國	于句」	新邑于東		<b>以貞來乙</b>	非必始甲而終癸
	《合集》三三五六一	故夕包形同義近、富為一字、許」甲骨文以子或八象人腹中之子	又《說文》:「	17		)于國	四通	東」	《東攝》:	卜裁貞來乙亥飲下乙十伐有五卯十軍二旬有	•
	三三五	近、當五或八象,	: "包			L	徇.行示	三地名	癸卯	乙十伐古	周以後則從甲
	;	一當為一字、九家人腹中之	泉人裏好	與《說文》勾			小 宣令	石。《南明	工来要へ	月五卯十	<b>刘從甲始</b>
	戊午卜	氏 强例	1. 人已之			•	•	明》一九二	鄭)新	军二句	•
	卜貞王其 田为亡戏		中胎	字篆文畧同			《王孫鐘》	:	癸卯王来奠(鄭)新邑口旬又四日丁		《合》一七三
	田夕亡戏	· 徐 ( )	, 象子未成形 當為包	《說文》			:「余尊	「臭中子	又四日丁	一日己八京	1 : 7 5

六六六

甲点			〔解字〕	(B)	(釋義)			〔解字〕	<b>[9</b> ]		〔釋義〕			〔解字〕
甲骨金文字典 卷九	文構形署同	金文從了(人)、從昱(复)、與《	《說文》:「復、重也。从力	<b>焙</b> 盤	飽、《令簋》:「用题寮人」	從設會飽食意 為《說文》 飼字篆文所本	厭國。」金文從多即自、或省作戶	》:「飼、飽也。从	令直 例 毛公旅科	框)弗克伐噩	周匝、编。《禹鼎》:「秣(肄)	聲、予即力所從出、為《說文》 韵字篆	凝注箋:「市者、圍市而相合也。	《說文》:「句、币也。从勺、
六六七		與《說文》有字或體創的篆	復聲 夏 或省千。			文所本。	了、從館。自象人腹形、	、段聲·民祭、祝曰:日			解)自确定(冰)訇匡(	字篆文所本。	」金文從引、從合、合亦	、从合、合亦聲。」 徐

拉匍

jiù 匓

	•				•			•	〔釋義〕	,	〔解字〕	教	〔釋義〕
(飲)八.	方壺少:「四斗詞(司)客四等(對)十冢(鐘)黃右內仍	新四分針之冢(重)」 六通鐘 作為重量單位	《平安君鼎》:「庸(容)四分麝五益人鎰)六新分(半	之郑」 五通重	郑冢君土駭〈徒御〉践人」 四通重 重要 《中山	三邦冢君、各友邦的首领、《班簋》:「王令(命)毛公吕	《趙簋》:「命女〈汝〉乍〈作〉數自家嗣〈司〉馬	乍(作)家嗣土(司徒)于成周八自, 二家司馬	致) 一家司土(徒)、官名。《昌壺》:「更乃且(祖)考	勺)、從私、為《說文》家字篆文所本。	子〕 《説文》:「冢、髙墳也,从勺、豕臂。」金文從勺	品重 多進蓋	通腹:心腹、《牆盤》:「遠猷(猶)刻(腹)
·	内码	<b>《 室村</b>	半)	輕重之重	山王	七公日	<b>-</b>	官名	かしお		)		L L

六六八

FP		•				〔釋義〕	•				,		〔解字〕	F	Į,
甲骨金文字典		唯敬德亡点	廢)般令(命)	敬肅、戒慎	《前》八	一神祇名	略存初義	繫鈴之形	說文》:「	做懼戒楊之、此	為做(警)之初文	「敕者	《説文》	下马 大保簋	前ハセー
卷九		唯敬德亡迫(攸)違」	(命)」	惧、不怠慢	、七・ノ:「	•	•	、《說文》	敬、肅也		)之初文.	誠也。	文》:「苟	7 =	
		L	四通敬	《師虎簋》:「		《甲》八九一		《說文》苟字篆文及古文直	. 金文或增從	放甲金文象其形以表做	狗馬人守夜	甲金文象狗兩耳上	自急教	孟鼎	
			故重、故		. ř	李雨子		-	A	形以表做意	夜、又隨機	狗兩耳上塔	也。為古文	Xx 楚季尚盤	
	·		尊重 《班	苟一敬一死夜勿變人	禍	于苟上		承盖之形、	日即象狗	•	獵人追捕野獸 常作	聳、蹲踞警惕之形	文。	李苟盤	
六六九			《班篇》:	夜勿變	三通敬	二方國名		其說義尚	即象狗垂耳頷下	為敬。《	歌常作	楊之形、	段王裁注		-

汀苟

「解字」 《沿 深 伯 戈		[釋義]   或	旅
・・・ス・ハー	学人賢三、故賢重	或增 《 於 口 於	吴王光鑑
說文》	(做)华里·	潮、戏慎、文》:「敬	\$P 中兰扇
人所歸為鬼	上三通微 警中山王壺》:	4 4	麟
从ル、六、六	浩	鼎》:"敬烟》 一	師面蓋
<b></b> 死題、从 ム	《中山侯欽》	夜用事,	秦公鐘
	·· 「鬼、人所歸為鬼。从儿、由家鬼頭、从田子 菁五、 门前四八六	"鬼"人所歸為鬼"从儿、由家鬼颠、从山。 华家」 三通微"警告、使戒懼、《中山侯鉞》 华家」	「鬼、人所歸為鬼、从儿、由家鬼頭、从山、成從又、為《說文》敬字篆文所本。《中山王壺》:「結(故)辞(解)禮敬。《中山王壺》:「站(故)辞(解)禮敬》。「敬、庸也。从支、苟、」金文作》(苟)、

六七〇

	7 年 4 月 4 日 4 日 4 日 4 日 4 日 4 日 4 日 4 日 4 日
	[釋義] 鬼類怪物。《己》五三九七: 王国曰兹鬼魁戊貞五旬
	1
	或从未聲、蒙古文。影籍文从泰省、从尾省聲。」甲骨文從
mèi	[解字] 《説文》:「魁、老精物也、从鬼、乡、乡、鬼毛、魅
魆魅	电2 乙五三九七 图2 拾四、一一
	《鬼壺》:「鬼乍(作)父丙寶壺」
	三人名。《存》二、八四六:「丁卯貞王令鬼四姓子百」
	月」《孟鼎二》:「告曰王□孟日□□伐战(鬼)方」
	二方國名。《己》六六八四:「己酉上寅貞鬼方易亡禍五
	至禍」《陳財簋》:「韓八恭)靈(寅)魂《鬼)神」
	[釋義] 一神乾之鬼,《後下》三、一八:「庚辰卜貞多鬼寢不
	<b>所釋與般人觀念近似。</b>
	神鬼觀念己相當發展,鬼從人身明其皆從生人遷化、故許慎

六七一

<u></u>	· 			<u> </u>			أع المسالة والمجيون
	1	澤茂山	〔解字〕	•	〔釋義〕		「解字」
由年子子孫孫永賢」	《長白益》:	: 分	《説文》:「白、鬼頭也,象形,」又:「白、頭會堖蓋骨中金之與《説文》白字篆文形同、而與囟字篆文亦相近		龍有醜」 一个,有醜、謂如怒、《合集》一二八七八反:「	《說文》醜字篆文形同	《説文》:「聰、可惡也、从鬼、酉聲。 甲骨文從鬼合集二八八

六七二

甲
骨
金
文
字
典
卷九

六七三

yù B	是文學《說文》出字篆文畧同、家族類頭足尾之形。 一旦之子。 一旦成。或猛。《王子午鼎》:"宋不畏不誓(是文學《說文》:"禹"母(彌)猴屬、頭似鬼、从白田,是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们就是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个就是一个,我们是一个,我们就是一个我们是一个,我们是一个,我们是一个一个,我们是一个,我们是一个,我们就是一个,我们可以说像一个,我们也是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个我们就是一个,我们就是一个我们是一个我们是一个我们是一个我们是一个我们是一个我们是一个我们是一个我们	「釋義」 「解字」 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
	「圈风力放客王畏(我) 三面成,是我中成美、苗庄天畏(威)」 二通威,使人敬畏的氣魄,《毛公鼎》:一恐懼,《乙》六:「貞畏其有禍」 《盂鼎》:「畏	〔釋義〕
	故會意為可畏之畏。 畏也。惠古之省。」甲金文從宛持支形、鬼執支為可畏之形	
	《說文》:「畏、惡也。从由、虎省·鬼頭而虎爪、可駒女鹽盖 \$P\$ 王孫鐘 \$P\$ 王孫鐘	〔解字〕
₩	钱一六二 四 己六六九 多 毛公射	<b>P</b>

yù 禺

wei 畏

/							₩.			[T]				
解字)							〔釋義〕	į		〔解字〕				
Ú	8											W		
		田	王	摇	姜			P	形			#	王	<u> </u>
	高宏文	田于塞山	王其往密山門	密山	善夫山鼎》			甲骨文山字又與火字形近易圈	•			甲三六四二	王)于黄池	1
·《說文》	~	塞	往	٠,	山山	ے.	<b>/</b> .	爻	L	<b>☆</b>		=	7	f
説		!	盆、	笠	船	二人名	八山嶽	山	甲合	《説文》			重	き
义业		L	田田田	狽				子力	多文	X ×				シ
			F-4	密須國之山	;	<i>~</i>		與	甲金文象山峯亚立之形	1	ł		L	
; 7			-	山山	,		≪郭≫三 ·三八	火	山	;		父丁觚		
密				,	山棒	❖	*	字	峯	业		#		
			田、	見於周甲			المرّ	形	並	, רג				
山如堂者	:   		四塞山	於田	(拜)顕首受册	,	٠.	近日	卫	宣也				:
如告	† *		117	同田	始	田二	1	加回	Z_ #1	ı	1			
王去			地		政省	/		124	212	盲				
			地名		受	:	W	應	與	宣气散生萬		克鼎		
从 山			•	71]	册	7	:	據	與《説	散		斯		
w			<b>≈</b>	大	佩	己	ד	ł	説	生				
ير			《克鼎》	<b>≫</b>	吕	西	庚	辭	文					
安聲			拼	H		貝	7	文	<b>≫</b>	物	ı			
耸			≫.		W.	山油	甘甘	我目	山	, 1		Ψ		
			7	:	以一出	E	大支	乐體	才笑	円ム		中山王鼎		
金			易	, \	L	西貞山協王事	庚午上其幸雨于山	應據上辭文義具體分辨之	文》山字篆文畧同	有石而高		屛		
文			女	0		L	于	辨	畧	髙				
金文從山			易女(汝)	:			山	之	同					
W.			沙	ר	三、	<b>◇</b>	L	•	•	象				

前窓

shan Il

六七四

甲骨金文字典 卷九

六七五

二品部留字說解。
自解例觀之、與豐(品)本為一字、後分化為二字、参見卷
文與《說文》配字篆文同、當釋為函、又甲骨文有凹(品)
[解字] 《說文》:「弱、山巖也。从山、品、讀若吟。」甲骨
B 盤地三。
[釋義] 地名。《克鼎》:「易女人汝)井家慰田于毗(峻)」
字當是古峻字。
金文從山、從田、從允;而畯多作時(盂鼎)、故此從山之
[解字] 《説文》:「睃、髙也。从山、睃聲。峻、睃或省。」
少克扇
[釋義] 髙岳、地名。《髙岳戈》:「髙岳造戈」
為留一参見卷七户部弦字説解
從內、從其(必之變形)、與《說文》密字篆文形近、當釋

yán B

jùn睃峻

[釋義] 地名或方國名、《簠地》三〇:「三(气)函廿」 (解字) 《說文》:「誥、山名、从山、秋臂、」金文從山、從 (解字) 《說文》:「誥、山名、从山、秋臂、」金文從山、從 (解字) 《說文》:「府、文書藏也、从广、付臂、」金文從山、從 同广)、從付、從貝、付亦臂、當即府之繁文、因與財政經 注:「府、謂寶藏貨贈之處也。」 注:「府、謂寶藏貨贈之處也。」 「為鄙君啟之寶(府)」 二大府、府庫名稱、《鄂君 (釋義) 「古時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節》 「為鄙君啟之寶(府)」 二大府、府庫名稱、《鄂君 (報義) 「古時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節》
地名或方國名、《蘆地》三〇:"三(气)馅廿 與忠 編 《說文》:"愁、山名、从山、秋臂、」金文從山、 智(矛)、當即《說文》 毯字篆文之省 智(矛)、當即《說文》 毯字篆文之省 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節 一方時國家收藏財物或文書的處所、《鄂君啟節舟節
$[A] \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus A \setminus$

六七六

tǔ 府

wù 愁

					- 12					الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الراب الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الرابي الراب	1 }		
字典 卷九	鼎》:「史趙響(曹)易(锡)弓矢	一,所居之廬舍、射廬、	金文作盛、或增從广、為《說文》應	[解字] 《說文》:「廬、寄也、秋冬去	(Francisco)	BAD 造曹鼎 / NIBO 狮湯父鼎	十七八尺)」	[釋義] 通雨、數詞、《中山王墓宫堂圖	从广、羊聲。」金文從內(同广)、	[解字] 《說文》:「降、禮官養老、夏	(半 中山王墓宫堂圖	庫名稱。《少府小器》:「少曆八府	做節舟節》:「則政へ征」於大度へ
	留在射廛」 二通簋 予、戟的柄、《趋曹	盧、王智射時所居之所。今	為《說文》應字家文所本	廬	1	師湯父		詞。《中山王墓宫堂圖》:「庠(兩)堂間八	」金文從內(同广)、羊聲、當釋為庠。	庠、		:	則政(征)於大廈(府)」 三少府、府

位廬

Xiáng 庠

庫

		<del></del>			<del>,                                     </del>					<del></del>			
		(解字)	軍	٠		〔釋義〕					〔解字〕	(ENE)	
庫,謂車	横形客同广或從內	△ ジ	朝河右軍戈	: 「銅馬	朝廷、封	八正室	之部 廷字說解	或謂堂下	無别。金	(か):	《説文	供九九四	
謂車馬兵甲之處也	、	文 * :		兴右諫入	建時代品	室、聽堂	説解。	或謂堂下之地為庭	金文則以廷	從的一聽	文》:「	17	
處也。	·從曲广	庫、兵車	南京京	馬共右轉入門立中廷へ庭)	,封建時代君主接受朝	工 。 《佚》二二		,	以廷作庭、象	地) 的亦聲	庭、宫中也	河 須鼎	
	: 每	藏也	A	(庭)		ニニっ		故後世更作聽以存	、象人立於堂	对替 為庭之	一也 . 从六		
	庙	東、在广	野九年		拜和處理政事的地方,《諫簋》	王其鄉		以存庭之初義		足之初文	、廷聲		
	中言庫」 鄭玄注:「與《說文》庫字篆文	ド・			地方・今は	王其饗在庭		积義.参	前的地坪之形	、從內與從广每	· 甲骨文從		
	汪宗	金文從			課盆》	=.		*参見卷二	經籍	從广每	文從八		

六七八

ni 庫

ting È

醇

(解字) 〔解字〕 、釋義] 、釋義) 、釋義」 女 班墓 邵王簋 狙 广或從中、從黄 望(煌)之虚酸(簋) 伶(命)向四司後(冠)客商武庫工币(師)盥(鑄)章冶 廣字篆文所本 文從广、設聲 馬有二百十四 同簋(段)。古代食器 收藏兵器和兵車的 **《說文》 今說文** 一大 《晉公蠹》 新 墙盤 ⋞ 、用作簋人設 匹為酸 黄亦聲 廏 :殿之大屋也 、馬舍也 處所 、廏有僕夫 B :從广與從心每無別 廣翻(治) 士父鐘 。《鄭九年矛》 《邵王簋》 从广、黄聲 四方 九色 段聲 廣 晋公墓 、古文从九 37 、為《說文 周 九年要(鄭 昭)王之 禮 二遠 金金 ¥ 文 0

六七九

甲

骨金文字典

卷九

guǎng 廣

jiù 廏

廳 底 〔釋義〕 (解字) (解字) A 虎 說文》 從龍 山當作止 牢犀女篇 上也 段玉裁改「居 司 合集七二八七 二 牆盤》 作一父己寶尊旅 人名 **今説** 即韓司 一方國名 《說文》 ,與《說文》篆文構形同 下也 、《蠶典 支纱 字之誤也 L金文從广 廣散楚荆 、神祇名 為「尻」 ·《後上》九·三:「丁卯卜王于雕告 * 《廣韻》曰 利 底 四 離 ルナ ت : 高屋也 台集七三五八 從氏 山居 仌 マシ 了己亥 注 也 ,與《說文》底字篆文器同 تــ ข 故 Ł 人名 龍或作群 . 从 广 日止 底 上婦龍示二屯賓 一四 尻 日 Ŕ 兄 《玉篇 下也 下 شّر 、各本說作居 龍聲 《 廣父 己簋》 也 七七一四三 此 「貞住龐司世婦好 同 也 \$ 0 利 甲骨文從广 氏聲 續五一一五 皆本 今正

三龍

底 ďĭ

ข

páng 離

六八〇

甲
骨
金
文
字
典
卷
九

一原出入事于外事(數)命專政」	P, 本月义是. ·《周甲》探五	熊一牛于····································	石之形、金煮之本字、	[解字] 《説文》:"庶、屋下家也,从广	一个 毛盆 日人 人 流光鐘 一个 子中巴 一回 前六三一二 四京二六七四 医四	魚山
五庶幾、差不多、有	庶総へ變)		,而均增從广水之器中而煮	增從內〈同广〉,會以火燒,从广、艾、艾、古文光字。	伊巴 一次中山王鼎、 图中探五三	

六八一

	-			<del>-</del>	7	T T	1	1		1	1	1	1
〔釋義〕		〔解字〕	窠									·	
地名 ;或指		:「行星者、展記	毓祖丁卣	十一庶民、家民	: 魯大嗣徒子	訊)庶右發不井不中	宴士庶子」	卿大夫之庶子的	八庶子、官	大夫及士諸掌事者	百又五十又九夫	庶人 指從事農耕之人	希望 《中山王鼎》
地名 "或指行屋、即天子出行時所	•	旗、行屋也		平民	魯大嗣徒子仲白乍八作一其庶女碼	不中」十八点女	九庶右、官名。	大夫之庶子的教養訓誡等事 。《都公	庶子、官名·《周禮·夏官》稱	者 、《沈兒鐘》:	上七点士、	耕之人。《盂鼎》	:「社稷
行時所居。《				~牧簋》:「亦多	八庶女鶴孟姬賭	《女、庶出之女	《牧簋》:「	。《都公華鐘》	夏官》稱「諸子」		, 指多士, 家士	7	(稷)其庶辱(乎)
毓祖丁卣》:	<b>拉</b>	1 1		亦多虐庶民」	孟姬賸也(西)」	· 《子仲匜》	年(职)喽(	7	」 掌諸侯、	我父胜(兄)庶士	一、 國君以外卿	人南自駿至于庶人六	子)上六
		yì ,	廙		•		<u>'</u>			_	7- [ ]	ノトー	ノヽ、

六八二

jiè 床

miào 廟

	三二一二:「己亥卜内貞王侑厂在出北東作邑于之」	
	一同石、代表神祇之石、	〔釋義〕
	或增從支、同。為《說文》厂字篆文及籍文年所本。	
	作的、亦可省作戶、厂、石乃一字。金文增從干、干水聲。	
	干、「甲金文從下、厂へ厂)	
h	〕 《說文》:「厂、山石之厓巖、人可居、象形、厅、籀	〔解字〕
ăn ,	(子 折航 府 勘尊 一 散盤 (子 超首	Ŷ
<u> </u>	マ こ四六九一	4
	皇休」	
	色公唐、人名。《毛公鼎》:「毛公唐對訊(楊)天子	〔釋義〕
γi	音亦聲;從厂與從广每相通、故當釋作唐·	
n,	》《玉篇·广部》:「唐'地(名)· 」金文從厂、從音	.〔解字〕
音	20 毛公廳	(K)
	吴王)之易(賜)金臣(以)為祠器.	

甲骨金文字典 卷九

六八五

(釋義)			〔解字〕	E W	
一通强。骚扰、我國古代北方民族名。《貔季子白盤》:文》廠字篆文所本。厂或作內,同。	、因目之為地名耳。」金文從厂、從敢、為一事、嚴隆、鼓嚴相顛倒、仍是一義、且皆	娄·段氏曰:盖《公羊傳》殽之嶔巖是也·銰盖即取字·筠異也·桂氏曰:僖三十三年《穀梁傳》巖唯之下、馥謂即取《五音集韻》, 鉴解, 止座狀也。(此名)義與上義不	當作服釜也。服釜當讀如嚴:「厭、釜也。一曰地名。	税季子白盤 不與盆	凉上(在)厅(厂)」  四厂凉、地名。《散盤》:「粪于厂人在)厅(厂)」  四厂凉、地名。《最白》:「王才是以厂(妣石)有有及友」  三地名。《景白》:「王才

yin 厳

,		FR.	
并白(邢伯)」 一人名,《五祀衛鼎》:"衛吕(以)邦君厲告于〔釋義〕 一用同萬,千萬之萬,《散伯簋》:"其厲(萬)年水厂與石相通、故均當釋作厲,礪則為後起字。	(解字) 《說文》:「厲、早石也。从厂、薑省聲。蛋、或不省、一個子 五花衛鼎 四十散位蓋 谜子伊西	《 存下4元	降余智多高二(無一量,人是不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不

六八六

11 厲

jué 厥

**M** 

M

抵為獎其勞績、徐中舒謂蔑歷即今語之閱歷、義為簡閱其所称、與《說文》:「縣、治也。从厂、稀聲、」金文從厂、從塩盤、《說文》:「縣、治也。从厂、稀聲、」金文從厂、從塩盤、《說文》:「縣、治也。从厂、稀聲、」金文從厂、從塩盤、《說文》:「縣、治也。从厂、稀聲、」金文從厂、從塩盤、《說文》:「縣、治也。从厂、稀聲、」金文從厂、從塩盤、《說文》:「縣、治也。从厂、稀質、」金文從厂、從過度,以及其勞績、徐中舒謂蔑歷即今語之閱歷、義為簡閱其所表質,與《說文》:「縣

六八七

甲骨金文字典

卷九

lā 压

i A

至				<b>一解</b>					<b></b> 解				[釋
釋義」				(解字)	約		〔釋義〕		解字〕	<u>ፍ</u>			釋義」
土	<b></b> 联	俗方	段玉		毛公鼎			失亦		*	•	居)	
士 為覆壓字	<b></b> 联惡之義	俗字作魔。	段玉裁法	<b>今</b>	นๆ		子仄	聲	<b>今</b> 說	合集二一二九	ļ	L	讀作
慶字	俗	之 对	- :	說文》	.71		•	L P	《說文》	0			居。
飽上金	以厭			: 7	斯齊		人名。	甲骨文	:				居住
金文作	以厭為厭惡	徐凝笺	《竹部》曰	厭	极夷鳟		1	文從厂	灰.				•
. 默			8	窄也	<b>3</b> 有		《合》六一	從	侧傾				《長白
·《毛公鼎》 散·不從厂	别製	《字苑》云	, 管者	从			<u>-</u>	<u>ر</u>	也.				孟》
•   •	養為	献:		J.			万丙辰	與《	みへ				;
: 同原	餐飲	飲事	也	<b></b>		:		説文	在厂				移王才
皇天弘散华德康、後作饜。	1 788 12 1	字 联	此義	-			卜自吏羊子及	≫ 仄	下				
弘取野兵後作慶		,引申為】	今人	8			羊子	字篆	灰、从				在し
华德 卷	又从殷	中為財足不祥也	此義今人字作壓	合也			及	文》仄字篆文書同	籀文从矢				(在)下減症
L	別加	足。	,	<u>.</u>				间	从矢				庄へ
			yā yà yà	i n	献			z		仄			

六八八

甲骨金文字典

卷九

		1		<del></del>	1	N I		<u> </u>	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1	
〔解字〕	ਚ	F)	•		〔釋義〕					,	〔解字〕	山山
文從下《	鐘伯品	鐵一品三	步于又	五月	<b>_</b> .	為傾側	字。《	之小篆	广上	以正象	₽	ひ六三ハニ
			步于叉亡災」	-	一方國名	為傾倒不安之義	《説文· 危部》	小篆分為雨	/ 日、	其虚欹	骨文象	
,象石崖之形	世 好蛋品	尼 乙四六九三		二地名		<b></b>	危部》	説、誤	、屋招也、秦謂之楠	正象其虚歌時傾斜之形	甲骨文象敬器之形	的甲二六九
、或增從口	<b>好安壺圈足銘</b>	九三		~級≫二一	.《乙》六三八二		汝	产好	秦謂	•	,	120
在		P 新		,	:	•	放腿也	产華乳為危		《說文》	乃产之初文	
厂下		前八六一	-	: 7 庚	己酉		L	敌	、齊謂之戶	* : 7 %	•	
石乃一字				依王トな	下殿東名		放腿即人	敬器之故	•	厂、仰也	お乃傾か	
金 L				庚辰王卜在户貞今日	<b>卜放貞戶方亡其福</b>		敖腿即今之崎嶇	殺器之敬本被之借	上許氏據己為	也。从人在	部器乃傾部易獲之器	
文甲從骨				日日	八禍		,	一借	為	在	器	

六八九

shí To

wěi 🏂

				110		,	2 - 5	<del>;                                     </del>						
	〔釋義〕		〔解字〕	H									〔釋義〕	
午	撞。《眷》一:下以	P(石)、從井(我)、與《説文》硪	《説文》:「硪、石巖也、从石	合集一〇四〇五	名 、《鐘伯鼎》:「大師鐘伯侵自作石	五四〇五:「戊午卜貞婦石力十三月」	國名 《乙》四六九三:「貞崔日石方	猶言宗廟 《父年自》:「永寶石へ祏	之重)」 三通祏、宗廟中藏神主的	一百二十斤。《好蜜壶》:「家个重)	貞王倘石在…器北東作邑于之」 二	拜之:「侑石」即拜石之祭、《己》三	一代表神祇之石 古有拜石之俗、	厂、從口、與甲骨文書同。為《說文》
子央亦隆」		字篆文畧同。	我臂。甲骨文從二é	磁	石沱」	一 六石沱 鼎之别	万山 五人名 《乙》	石)宗不荆 四方	的石盒、石(柘)宗、	)一石三百州九斤家(	一量詞 重量單位 ,重	三二一二:7 己亥卜内	以石為神祇所附故崇	》石字篆文所本.

六九〇

甲骨金文字典 卷九

石、高遠意也。久則變比。下	遠也,从九、从七、凸聲、九者、京
) 一同一《說文》:「長、久	五(立)、桑(条)、日(口)、日
金文	[解字] 甲骨文象人長髮之形、引申而为
	大人 屬差鐘 新中王亞 用了 長
大中 長田孟	好 牆盤 午 寫長鼎 安中 長
~ さパン	一 前七五三 千林二二六七 人 己
	茲御」
:「戊申卜貞王田磬不進雨	[釋義] 地名。《前》二、四四、一:下
	文與甲骨文畧同
之,為磐之初字、《說文》籍	故以尸(石)象之、及所以擊之。五
<b>啓之繩、下象磬形、磬乃樂石</b>	從 +從 P從 及 ( 及 )、 + 象 懸磬 之 繩
又省、歷古文从至、一甲骨文	之也,古者毋句氏作磬, 微籀文省
·从石殿·象縣虞之形、殳擊	[解字]《説文》:「磬、樂石也。从工
李	大学前四一一五 有前二四一

六九一

cháng É zháng

ging 磬

	朱	TIP .	王	#	提				其		.•		〔釋義〕	者
	朱武庫工币(師)弗然治看(尹)殷造	年戈乡	鼎乡	山王鼎》	提践(題奏)張(長)三毛(尺)	ىدا	烈)	五久遠	其義為生長	《長日戊鼎》:「	=	二長白へ伯		者到山也
	工工	<b>₹</b>		鼎	題	長	L	人意	生	日日	1	权台	地	七也
	市	:	7	1	凑	七長度		,	長	戊	三人名	~	名	-
	655		争少	;	上海	, ás	_	長遠		斯公		伯	或	方上
	PIP	年	チへ	韭	人	附端	八馬	逐	今	<b>*</b>   :	べる	,	万國	百六
	弗	喫	少		長	的	及短	<b>☆</b>	集	7	*		一地名或方國名	方古文長
	忿	:「四年要(鄭)命(命)	:「事学(少)女(如)張	:「張(長)為人宗	<u></u>	兩端的距離	六長短之長	· 《牆盤》	·《合集》一四二九四	乍(作)長寶傳葬	《乙》二九。	長之君長	•	
	冶君	外	女	五	チ	離	友	盤》	100	14	九	岩玉	《乙》四六五	另亦古文長
	A	命	如	人	^	<i>~</i>	<i></i>	ľ	ش	7 F	×	0	₩ ₩	小 古
	F	·	<u>ر</u>	宗	尺	.《中山王墓	《廳羌鐘》	:	九	長	:	<b>~</b>	Ø	文
	呼片	印	崁	L	<b>\</b>	山手	羌结	大工		質地	+	《合》一	六	長
	放造	韓	<b>L</b>		<b>ل</b> ــ	一菜	丝》	天子圖	. 7	時報	: 7戊辰	<b>*</b>	丸ハ	
·	L			九		唐	:		南	H	F	, \	:	_
		司	十通張	長	ノ	里面	7	122	方	٠	夬	0	7	説
		12	張	27.1 Ž	長大	回	追	發	私	AP.	貝巨	: 7	大な	文》
		冠	姓	長		•	~		風	南	び亡	貞	其	該
		ار	姓	•	動詞	7	長	文	:「南方口族風口長	す	禍	乎	長不其受年	形
		口司筏(冠)長(張)	~ 鄭	九長幼之長。《中	詞	宫堂圖》:「丌(其	「入張へ長)城	展(撰赞)文武長刺	長	四南方風名	央貞長亡禍協王事	. 貞乎取長白	年	《說文》說形不確
		張	鄭	7		其	JAX.	大郎	_	D	事	仅白	L	碓

甲
•
骨
金
文
字
典
卷
九

L		Г
•	皆謂雜色牛、而引(勿)則皆用為否定詞。二者初非一字、	·
	為之、物訓色則自非一色、引申之得為雜。甲骨文的人勿)	
1 6-	,	
111	為一撥、撥與了(加)古音同、且多引形近、故的字後世示	
1	足	
1 321	9%象引弓發失弓弦振動之形、弓旁之:乃表示弓弦之振動	
」ペノ、	的分象未端刺田起	
ļ	13五無 戶師發富 ~一切縣 多中山王縣	
1	19 甲六四0 39 甲四七五 公公 甲二五0一	
ŧ		
1	「大鐘八津へ碌)」	
1	[釋義] 後作肆,鐘鼓懸列之數,懸鐘十六為一肆。《即鐘》:	
•	金文作氧(隶)、或從金、會鼓鐘之意、用同肆、後作肆,	
🛏 📑	>	
1		٠
1	料 野雞 入 齊奏壺	
1		

六九三

wù 勿 猫 Si 緑 檗

	Om 鄂名舟節 ON 嘉子易伯簋	P 楊鼎 □	DT 甲四五六 DT 前四·10·二	竹文女丁曼的艺	)矣」 五人名 《勿鼎》:7	不系」 四同物 事、事物。《中山王鼎》:下	雜色牛 《粹》三七六:「甲戌十五曰貞多(勿)	四.五四、四:「貞於十的人勿)牛侑五卷」	灋(發)缺令(命)」 二同物·	勿)正昌方下上弗若不我其受又」《師虎簋》:	[釋義] 一百定詞,公司》五一二二二、庚申上設	於·」不確·參見卷二牛部物字說解。	三游、襟帛、幅半異、所以趣民、故遽偁勿切。施	從之勿為一形。《說文》:「勿、州里所建旗、象	西周金文則全用作否定詞、《說文》
第一年三· 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年 第一年					:	:	3(勿)告于帝	卷上 三同物	物 雅色 《前》	師虎墓》:「苟(敬	庚申卜設貞王公		施		篆文則為而與物字所

發出響聲。《小臣宅簋》:「易(錫)小臣宅畫中(盾)戈语者聚兒。」《說文》說形不確。段玉裁注:「此陰陽正字禮者聚兒。」《說文》說形不確。段玉裁注:「此陰陽正字也,陰陽行而玄易廢矣。」近是。 一心名。《易鼎》:「易用作寶旅鼎」 三通揚、高學出過揚、金文習語、舉酒解為敬之意、猶今人言乾盃、乃奉答對揚、金文習語、舉酒解為之意、猶今人言乾盃、乃奉答出記之屬、掌國之楊圃、而樹之果蓏珍異之物、以時啟而藏之。《同簋》:「嗣(司)易(場)朴吴(虞)牧」 六本語 " 是 一 一 一 一 一 一 一 是 一 一 一 一 一 一 一 是 一 一 一 是 一 一 一 是 一 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 一 是 一 是 一 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是				-							、〔釋義〕				•	〔解字〕
場。全屬節物、其背如龜邊、通常用於馬額上、馬走動。《同簋》:「嗣(司)易(竭)朴昃(虞)牧」。《問題》:「嗣(司)易(場)朴昃(虞)牧」。《問題》:「嗣(司)易(場)林昃(虞)牧」。《問題》:「嗣(司)易(場), 都考之人言乾益、乃奉二人名、《易鼎》:「易用作寶旅鼎」。三通揚、海灣、學酒解為敬之意、猶今人言乾益、乃奉品、《同簋》:「嗣(司)易(場), 好民之數。《問題》:「副楊, 稱楊, 明易(楊)、即《禮·祭統》:「韶者、即易(楊)、告五八:「甲戌卜寶貞在易牧隻羌」一人名。《島與時之辭。《赵簋》:「即《禮·祭統》:「韶者、即易(楊), 好日之簋》:「即《禮·祭統》:「韶者、四郡,《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問禮》、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問禮》、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問禮》、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《問題》:「即《禮·祭統》:「韶者、《禮·祭統》:「詔者、《禮·祭統》:「詔者、《禮·祭統》:「記者、《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「四元書中(盾),《問題》:「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·祭統》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《》,「即《禮·》,「即《禮·》,「即《》,「即《》,「即《》,「即《》,「即《》,《》,「即《》,「即《》,	私	涌	之	地		4	四.	册	對			也	砻	:	a	
「 の の の の の の の の の の の の の	出出	錫	•	官	敌	以以	涌	命	揭	二.		,	者	ר	初	
「 の の の の の の の の の の の の の	搜	1	<u></u>	2	明	稱	揚			~	<b>∽</b> .	陔	农	易	昇	P
「 の の の の の の の の の の の の の	超	金	同	屬	易	楊	•	賜	金	名	地	陽	免		之	金
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,	79	属	於	,		其	稱	與	文		名	行	•	開	形	支
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,	<b>△</b>	節	*	掌	揭	先	揭	時	習	<b>≈</b>		而	L	也	•	從
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,	ル	物	:	國		祖		之	語	易		玄	<b>☆</b>		金	8
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,	臣	,	7	之	告	之	明	辭	l l	鼎	遗	易	説	从	文	
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,	宅	其	嗣	場	L	美	易	•	舉	*	*	廢	爻	а	更	B
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	簋	背	~	圃		和		<b>≈</b>	酒	:	ょ	英	*	•	增	
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	∜	如	司	,		明	揭	敌	解	ד	五	•	홠	_	從	徙
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	:	龜	7	和	五	者	~	簋	為	易	<b>/</b> \	L	形		1	T
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	٦		易	樹	通	之	,		敬	用	:	M	不	加		,
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	易			之	場	1	BP	:	2	作	ł	是	碓	•		T
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个		通	场	果	•	後	<b>^</b>	7	惠	寶	P	•	•		30	疑
臣宫里中《居廷》、《说文字,日在了上,是是是一个一口是也。一个一口是也。一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	錫	审	<i>-</i>	孤	謂	世	禮	故	,	旅	凡	i	段	1	务	為
臣宫里,以母童,不是是一个人。 是是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人。 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个, 是一个人, 是一个人, 是一个人, 是一个人,		用	林	珍	湯	者	٠.	對	猫	淵	1		五,	北		古
重上、名。 一章、 一章、 一章、 一章、 一章、 一章、 一章、 一章、	٠.	} -	关	其	ト	也	1	为	分	L	領		裁	杨	a	柯
畫上、 一名《 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名	臣	馬	<u>                                   </u>	2	•	•	統	<u></u>	人		貝		汪	;	2	孚
一動   而禮 > 一奉高」 正一文 ,	宝	額	厚	1	官	L	*	杨	ā	_	任日				光	•
一動   而禮 > 一奉高」 正一文 ,	畫	上	<u>ر</u>	•	,	~		-	乳	<u>ب</u>	杨		,,,	日出	教	H
一動   而禮 > 一奉高」 正一文 ,	•	٠,	牧	以上	•	好火	44	土		迎	牧		此	友	•	社
一動   而禮 > 一奉高」 正一文 ,	~	馬	L	时	A	幺	黏松	İ	0	杨	夏士		·PZ	也	<b>今</b> ※	
戈時六藏》:自答舉 字曰》象	盾	走去		放工	石山地	聖	石	L .	门毛	4	九		历工	i	犯	上
[X]时了一般(~ · · 百 · 一百 · 7 · 1 · 1 · ] · ] · ] · ] · ] · ] · ] · ]	ر ند	动	<b> </b>	加为	程		6		年父	問題	۴		上台		X.	3
	, X	प्र	ブト	JOBX.		1 .	E	1	10	174		<u> </u>	17	10	1 🗸	一分

六九五

《爾雅·科斯克 《阿斯克》:《西雅·特别》:《西雅·特别》:《阿斯克》:《阿斯克》:《阿斯克》:《阿斯克》:《阿斯克》:《西班克》:《西雅·特别》:《西雅·特别》:《西雅·特别》:《西雅·特别》:《西雅·特别》:
------------------------------------------------------------------------------------------------------------

六九六

甲
骨
金
文
字
典
卷
九

六九七

fén 蘋

Shǐ 豕

六九八

甲
骨
金
文
字
典
卷
九

fū 豧

jiā豭

釋義。	「釋 「解 字」 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力日」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力日」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力月」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日」 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「大力日 ・ 「	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个

证虚

huàn 豢

(解字) * 甲 骨金文字典 前五、四〇、三 泉毛足 《説文》 讀若弟 衛箍文 卷 九 本 九年衛鼎 希 脩豪獸 。常古文 \$ 日 机象爵 河内名豕也 」甲金文與《說文》希 七〇ー 从夕 下

〔釋義〕 (解字) ** 京都二六八 孙 與《説文》 八地名 **《說文》** 二疑為獻祭之牲名 ・ベムジニ六ハ 矜 **秘字篆文同** 拾八五 桥 二豕 R ; 拾 也 或 從三 丁卯卜切令執 翻 从 分 يا لمار 關 象豕 **重碱重龍** B 相 逐之形 甲骨文 田于 獅 從

汝一餐吧一自……金嶂金赛(報)……

金文從辛、從豕、與《説文》素字篆文畧同 讀作棍 塞於車輪下的制動木塊 .《毛公鼎》 易 女

<u></u> 説 文 ¥ 蒙 **承怒毛豎** 0 殘艾 也 孙

毛公鼎

yi di 希

豩 bīn huān

新乃從二条 旦金文·所從之द與《説文》希字 從二多而不從二条者、蓋美主於		(解字)《說文》:「好好」	九年衛鼎》:「虎包(惧盛夕雖丙成日乙酉有希	殺古音亦相近、部》以系為古文
新乃從二希 旦金文·所從之累與《說文》希字古文及小從二多而不從二希者、蓋義主於 牲體並陳	· 申段注案 陳文等	称"春台"从二条。	) 希(維)律	通、参見卷一州部魏三體石經以素為
篆形近、故《説文》	形成最同、伊伊	<b>器古文緒。《虞書》</b>	韓 ・ 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	字説解。

甲骨金文字典 卷九	(錫)彘俎。 二人名。《己》六〇一一:「	「两成上侑于父丁重哉」 《三年興壺》:「平	,指盛全牲之大俎 , 《	彘殆野豕、非射不可得:	从二口。泰足與鹿足同。. 甲金文從豕	[解字] 《說文》:「彘、豕也。後跪廢謂之彘。从	供衛益 供三年與豆	東前中五五 教 鐵二〇二 母後上八五	「多用追于炎不静(丕肆)白懋父各(侑)」	肆,廣大,丕稀即丕肆、猶言丕顯、讚美之詞。	《大豐簋》:「不(不) 翻王乍(則)愿(庚)	告曰昔甲辰方即于则俘人十有五人」 四通	三子稀、人名。《蓍》六:「四日庚申亦有來	百里于雇L 二地名。《人》二〇五九:「弱	;〔釋義〕 一陳牲以祭祀。《合集》一三六一九:「丁
· 七〇三	一一: 乙卯卜古貞	<b>≫</b>	俎. 《		身看矢、矢或省作一	之歲。从至、失聲、		<b>•</b>	(侑)	美之詞。《召自二》	鹿(庚) 五通	四通肆 勤力	申亦有来製自北子緣	九:	:

	•												
· 图					〔釋義〕			〔解字〕	좨	*			
前四五三一	as	父康宗舜」	百生(姓)豚	<b>聚胍十又大雨</b>		へ 内	以从		臣辰卣	前三、三一	益》	五	千歲朕在東
五	盾)矛龙弓備矢	久庄	五	AV T		肉)	給祠祀		لظ	<u>-</u>	1	-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
-	矛	森	姓	A	祭	,	ie	談		-	-	以	在
	艺	4		大	一祭祀用牲		•	《說文》		•	裘	97	東
	3		豚	兩	用	文	豚	҂			待	1	
	備		<u></u>	L	牲	增	*	:	到	梦	過	. 賽	L
1	}	二	, 	~	•	從	家		N STA		12	具	
乙日日二	۴	通盾		《臣辰白》	《幹》二七	金文增從又、為《說文》 豚及	、篆文从内	豚、	豚鼎	るハ六九ハ	、裘衛迎(乃)彘(誓)告于白	癸卯卜賓貞井方于唐宗奏	1
=		1/8	二人名	反反	**	為	肉	İ		れハ	条	カチ	监
	1	盾	名	卣	三	<b>◇</b>		小豕也				唐	三疑為祭祀或田
		盾牌之盾		1	セ	説	· 豕	也			誓	宋	祭
<del>4</del> 6		2	今	:	:	文	•	•			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	彘	祀
五 亞形多久下觚		盾	<b>《豚卣》</b>	200	7	<b>∀</b>	L	从教省		有前三	告	L	蚁
亞			回义	殷へ	丁酉	朋	甲玛	秋山		前	ナ		
形易		1		般	DI T			相					猫活
文十		<b>效盆》</b>	7		1	融	处	泉		三三、六	柏	涌	動
和队		*	厰	于	其	豚	甲骨文從有八分	象形		八	伯)邑父	四通誓	3/
		:		成	晋	字	~	,			邑		<b></b>
		7	豚	周	凝	篆	私	ル			女		
		学	<u>ا</u>	장	条	文	<b>\</b>	又			L	知	後上》
		及山	F	)于成周替(禮	タン	或體脈字篆文所本	從	从又持肉	,				<b>*</b>
		孚戎兵豚	(豚)作(作	但	王其母敬亲重犬十	4	從夕	124				今街	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
<b>☆</b>		110			· •	l	,	,				1部]	1

zhì 劣

tún 腶 豚 甲骨金文字典 卷九

整《扇雅》『貂似狸』、『禮、衍文耳。』全文学、"多人"、《釋蟲》曰:『有足謂之蟲、無足謂之名。《南雅》:『独母、《五子、《五子、《五子、《五子、《五子、《五子、《五子、《五子、《五子》、《五子、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子、《五子》、《五子》																
此襲《廟雅》『絕似貍』、"费匠行文耳。」全文部》"鲁西下曰:『狼虫、帝母、大田、高祖、群岛》及段注所說皆非其中骨立易字為有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、中骨立易字為有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、一、"各本下有"者。今亚形多文丁觚》:"(亞中)《說文》:"福子。今册正。"程。第三年超少的、一个人。《說文》:"福子。《祖子》:"《释歌》:"福子《祖子》,"新文》,"新文》,"新文》","新文》,"新文》,"新文》,"新文》","新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》	,				〔解字〕	191	ST.				〔釋義〕					〔解字〕
此襲《廟雅》『絕似貍』、"费匠行文耳。」全文部》"鲁西下曰:『狼虫、帝母、大田、高祖、群岛》及段注所說皆非其中骨立易字為有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、中骨立易字為有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、一、"各本下有"者。今亚形多文丁觚》:"(亞中)《說文》:"福子。今册正。"程。第三年超少的、一个人。《說文》:"福子。《祖子》:"《释歌》:"福子《祖子》,"新文》,"新文》,"新文》","新文》,"新文》,"新文》,"新文》","新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》,"新文》	伙	<b>☆</b>	其	裁			躯		丁			豺	今	按	段	
此襲《廟雅》『絕似貍』、『禮、衍文耳。」全文部》『楊志下曰:『狼虫、四班别之類、正長脊義之引伸也不是之处。 "是知《廟雅·釋蟲》及段注所說皆非其字皆從之、是知《廟雅·釋蟲》及段注所說皆非其常之之。《說文》:"循一。如此明之類、正長脊義之引伸也無足之蟲體多長、如蛇蚓之類、正長脊義之引伸也無足之蟲體多長、如蛇蚓之類、正長脊義之引伸也無足之蟲體多長、如蛇蚓之類、正長脊義之引伸也無足之蟲體多長、如蛇蚓之類、正長脊義之引伸也無限之。 《說文》:"循語》:『征母》:『征母》:『征母》:『征母》:『祖母》:『祖母》:『祖母》:『祖母》:『祖母》:『祖母》:『祖母》:『祖	則	丈	状	注			卣					等	披	凡	玉	
雅》《疆似维。、"费。衍文耳。」全文祭录》曰:"有足别《新文丁觚》:"施登長、如蛇蚓之類、正長脊裘之引伸也会有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、是如《南雅》:"施强似维者,从易、庭臂。」、人名、《圣影》:"能强似维者,从易、庭臂。」、一:"证别是,然后,是是我们,是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	此丛	部	互	1	<b>☆</b>				:	=,	<b>-</b>	字	甲	無	裁	<b>^</b>
雅》『絕似雅』、『禮」所文耳。」全文學最》曰:『有足謂之難、正長脊義之引伸也等為有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、是知《南雅》:『經費似雅者。从易、區聲。』、人名、《母歌》:『海子《明正、明是八百年》是 《釋歌》:『絕似雅』、以及沒注所說皆非其。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年」。 「一年 「一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一	襲	*	見	7	説			,		笏	地	皆	骨	足	注	説
雅》《疆似维。、"费。衍文耳。」全文祭录》曰:"有足别《新文丁觚》:"施登長、如蛇蚓之類、正長脊裘之引伸也会有足之猛獸形、而有足之猛獸如豹、是如《南雅》:"施强似维者,从易、庭臂。」、人名、《圣影》:"能强似维者,从易、庭臂。」、一:"证别是,然后,是是我们,是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	<b>☆</b>	Ø,	也	各	爻					攵	名	從	文	3_	:	爻
雷·罗姆、斯多文丁觚》:"(亚中)那多女丁觚》:"(亚中)是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	酮	獌	•	本	*						•	之	易	戡	7	*
雷有足謂之蟲、無足謂之者、而有足之益數、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對人。	雅	<b>G</b>	<b>☆</b>	ド	:					•	~	,	字	體	<b>≈</b>	:
雷有足謂之蟲、無足謂之者、而有足之益數、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對人。	.≼∕	ド	釋	有	, ,					~	和	足	為	34	釋	
雷有足謂之蟲、無足謂之者、而有足之益數、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對之類、正長脊義之引伸也對人。	ช	回	獸	4	貙					名	<b>*</b>	知	有	長	虹	为
雷·罗姆、斯多文丁觚》:"(亚中)那多女丁觚》:"(亚中)是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	絕	:	*		٠					•	四	~	足	•	<b>∜</b> .	70
雷·罗姆、斯多文丁觚》:"(亚中)那多女丁觚》:"(亚中)是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	似		:	ы	웶					<b>◇</b>	٠	阚	2	如	P	獸
是謂之殿、在人子、是背、是謂之殿、而有足之程、知义。 是謂之殿、在人子、是背、是有,是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	貍	狼		字						亞	五		猛	蛇	;	長
是謂之殿、在人子、是背、是謂之殿、而有足之程、知义。 是謂之殿、在人子、是背、是有,是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是	ь	出	貙	,	似					形	ت		斟	蚓		省
行文里。 一方程 一方程 一方程 一方程 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子		•	似	今						为	•	释	形	2	有	行
行文里。 一方程 一方程 一方程 一方程 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子	ſ		貍	刑	者		!			父	_	甀			足	かん
行文里。 一方程 一方程 一方程 一方程 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子 一方子	獀	31	•	亚	•					1	:	<b>*</b>	和	•	詞	勿
文理 是	,	<b>∧</b>		•	•					孤		i	有	正	2	然
文耳。 理解 是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是	衎		又	4	易					*	1	段	足	長	融	
月。	文	雅	日	雅	ا ,					:	西	注	2	介	<b>)</b>	欲
· 量额 一	月	*	•	D OF	起	,						所	猛	義	無	有
金额提口口中特非的伸之独文程似组似铅		;		参	骨	٠				~ H	旦上	說	歌	2	上加	而
生趣搜口口口	<b>L</b>		验	下	•					弘上	貝	省	如	31	詞	司
处搜似。	王	船	搜	ļ į	<b>L</b>		į			4		非女	1	伸	2	殺
石上  石上  石上  「	X N	搜			22		:			<b>)</b> \(\nu\)	) ([e	丹上	45	也	あ	113
4 50 30 1	征	似级	雅	驅	段					为	才定	本	狵	•	•,	•
從似雅似段 易。雖是 父易義、LB	勿,	9¥.	<u></u>	ь,	玉	<u> </u>				火	70	裁	•	L	<u></u>	L

chū %

	一伯貉 人名 《伯貉尊》: 了白	〔釋義〕
從各為公說文少船	穿影文所本。 」金文從秀(易)	<i>ii</i> 64
降。孔子曰:日	: 一路,北方多種.	〔解字〕
絡子自	務子自 发不伯貉自 我紀矣貉	777
	人名 《七色》 (母中) 弱处丁	
上中)貘」 二簇父丁	一人名 《乍册學自》:	〔釋義〕
模、即鎮之或體,出蜀中,从易、莫聲,	金文從大、從日在料中即莫、當釋為獲《說文》: 貘 似熊而黄黑色	〔解字〕
nò	7 乍册學卣	1 7
下一作一寶轉聲网」	人名。《貂白》:"鼢(貂)乍(	〔釋義〕
又 .	從支、從區、區亦聲、當即絕之繁文	sec

**2**〇六

甲	
骨	
金	
文	
字	
典	
卷	
九	

7	11 小臣祭占	記德簋	分八史亚尊
i易	,,,	的 前六四二八	前六四三三
	一七二一令你往千萬」	地名 《後下》一四	たし
	1	其華壬申允将華隻舄六分	り回の七
	人每以為祭祀、《合集》一	古代犀牛一類的獸名、殷	〔釋義〕 、古代
		》印證	可與《說文》
- <del></del>	》:「児其狀如牛養黑一角」	《山海經·海内南經》	篆文署同。
	角為特徵 與《說文》寫字	甲骨文象為形,以巨首獨	也. 一甲骨
	且	几. 段玉裁注:	兕、古文从几
	象形與	》:「舄、如野牛而青	〔解字〕 《說文》
sì			
舄	4 佚四七	成下 中三九二九 日本	张前七、三四、一
	紀)姜寶」	己(紀)侯貉子分己(紀	金》:「己
	亦名船子、人名 《己侯船子	二己(紀)侯貉子、亦	舜」二

七〇七

			,						<u></u>			1			
									〔釋義〕					(解字)	
									<b>2</b>	1	!			5	1
绘	1	灾	35		7	晹	牲	貝		_	易	部	命		茶
盆)	人名	容易	女		己西	74	社法	朋	,	自	74	份	會賜與之義		蔡奏鐘
L			盡亡易	五、	西易	7		L	<b> </b>	从	蝘	而成	與	甲	鐘
	~	今中	易	五更易	B	晹	~		讀	勿	蜓	成	之	金	
	王	中	<b>L</b>	易	L	a.	前	~	讀為錫	•	<b>,</b>		義	文	
	《王臣簋》	H		,		L 1	《前》六	《無異篇》	簕	L	守宫	經傳作錫、	1)	金文為迎	
	盖》	王鼎	今中	改校	770	即陰	ブ.	其金	*	<b>今</b>	当也	得此	加加	88	3
	~	AH	14	25	四地	大		多》	賞賜	《說文》所		细细	引伸之而有更易之義	哉	#
	7	:	j	<i> </i>	地名		=	<b> </b>	~	3	象		和	或增從	
	用	7	王壺》	《前》六	•	<b>◇</b>		7		ing	形	賜	有	從	山王縣
:	•	此	i	❖	~	《合集》三	<b>/</b> \	王	≪後下≫	說	•		更	42	٠
		此易言	:	六	《前》六	集	ノ : 7	王易一錫	下	形	松書說	皆	易	,	
	14	高工	7	•	*	*	i	<i>~</i> ∃ ∃	l .	裁	書	後	之	象	
	母类	而難	而臣	11/1/	7	一四	只品	多	<i>,</i> \	說形義皆不	影儿	皆後起字	我	网泺	
	チ	红红	安宗		W	0	貞易確	無	五	確	a	<i>5</i>	後	象兩酒器	辨
	老	行旃	宗易立	_	شّ	_	白白	最	:	•	_	_	省	相相	'
	易	<b>L</b>	立	:		O	九	異馬	7		月為易	《說文》	省為		中山王童
	中			7	_	;	A	田匹	庚		易	文	<b>;&gt;</b>	傾注承受之	童
		_	位	甲	:	7	L	匹	戍		۸,		•	承	
·	14	七.	) .	7		平		L	貝口		教	; 7	乃井	交	
,	乍(作)朕文者易中(仲)轉段	七易中个中	<b>L</b>	子卜級貞	貞于易	辛巴卜王步	11		庾戍貞易多母		象陰陽		乃截取	之形	
	付飯	4		吸自	月泉	Ŧ	一讀	ابت	多册		防也	易	拟	ガシ	
	区文	仲	<u>بر</u>	人王	711	步	如如	用	有	į	احت	蜥	2	故	
		<b>ノ</b> 、	グへ、	1	L'	7	双口	R.	何	.	•	<b>95</b> P[	2	30	·

せ〇八

以前三三三三

T

しれたの

之樂

、童子舞

疏

謂

七〇九

《匡簠》:

xiàng

三年一乳

象

Ă

殷人服象

特

徵

, 同

	1		Ţ.	1	7	7				1	1		1	1	
			İ											İ	
				İ					İ						
														:	
ł								华	七	南	댩	盂	杂	10	
I				İ				7	相	南省	おお	和世		唐	<b>支</b> 法
								先王」	70	上	H-1	嘉其德	*	相傳周	<b>19</b> 13
			1		;			L	化人	月	بطد	惩	约	周	
				:	1		-		,	有象和關	無	•	虐	初	土
				i	1				好	和		L	于	之	在
									好像		教	韋	為虐于東夷	初之樂	射
1				 	1			!		•,	樂	. 岸注	夷		盧
				1					<b>☆</b>	🕿		:		~	
									·《母蛮壶》	· 《部君啟節車節》:	匡甫(撫)象線(樂)	:「三象	、周公並以師逐之	· 《吕氏春秋·仲夏紀	懿)王在射盧(盧)乍(作)象舞
l									安	丑	7	=	15	幺	_ <u></u>
									声	的	<b>L</b>	金	林	夫	七
						.			*	公公	<b>L</b>	办	× :	LIV	F
										101		周公所作樂名	从	<i>*/</i>	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
									-	华	,	局	即工	•	17
		İ							ا ب	<b>BP</b>	六象千个	公	巡	仲	<u> </u>
		i							德	<b>≫</b>	象	111	之	夏	象
				!					行	:	禾	华	至	紀	舞
		İ		İ			ŀ		盛	7		樂	至	.	_ `
				i					往	庚	河	2		古	
			] :	!					:「德行盛往隱(垂)像(象)	庾象禾(河)	河	_	于江南	古樂篇》	
	!			l			İ		اج اح	1		, [	あ	文学	五
			_					ļ	乖	7	ا بد	_		ART V	五家鰈(柴)
							ļ		*	3	古地名	~		~	分
									ا پر	70]	地	区公	75	:	猱
									缘	<b>→</b>	石	盘	為	T	
										L	•	*	ابتر	商	樂
									象		·今	《匡簠》:	象	1	
											河	7	乃為三象以	商人服	_ , ]
					1		1				7 T 1	- !	= / ٦	110	

日作之了了一样之一		ない でからから 年ノ京津ノ六八六 多く 料ノー五六	克達 大分等 里即灰盆	《説文》:「馬、怒也、武也、象	影古文。影籍文馬、與影同有髦,一甲金文象馬首長髦、二	. 足及尾之形、為《說文》馬字篆文、古文、籀文所本。	[釋義] 一牲畜名。《丙》一五七:"甲辰上龄貞妾來白馬王	鼎》:、公寅生(作)	二十新中的「多馬」、金文中的「司馬」、均為職官名。	《己》四六一五:「乎多馬逐鹿隻」《師金父鼎》:「翻	(司)馬井白(伯)右師全父」三人名。《鄰》三、四	0.九:「卜其乎馬先弗每不」 四方國名。《乙》五	四〇八:「甲辰卜共貞我伐馬方帝受我又一月」	四〇八二月 是 一 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个人。 是一个一个一个一。 是一个一个一。 是一个一个一个一个一。 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
-----------	--	----------------------------	-------------	-----------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------	---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

七一

甲骨金文字典

卷一〇

	Titee		
〔解字〕 鑫	〔釋義〕 (解字) ( 4 )	〔釋義〕 《 徐	野人袋盖
《説文》:「雕、馬蒼四藍駒尊盖	文從馬、於(麗)聲、與《說文《說文》:「驪、馬深黑色	即金父鼎》:「王乎〈呼》,一个此的馬、公聲、或山聲、或山聲、或山聲、或山聲、	屋 深九年衛展
馬蒼黑雜毛·从馬、佳聲·	九九:「口卯口貞王其日入雖與《說文》驟字篆文構形同、馬深黑色、从馬、麗聲、山周	史駒州命師金父是初執駒于殿上記之則為兒馬方	DX 師全久解
全文從 zhui,縣	題 周原甲骨 『 麗	上 構形器同。上 二人名· jū	駒

糊

七野前四里五	我前二五七
馬名。《甲》二九八:「東並駁」	〔釋義〕 馬名
爻聲 與《說文》駁字篆文構形同。	馬、爻聲
从馬、爻聲。」甲骨文從	
以本前四一七三	教 甲元八
<b>鑫駒用卒雷〈罍〉駱子」</b>	<b>鑫駒用卒</b>
祭尾黑色的白馬,《鳌駱尊盖》:「王滕駒吾易(錫)	〔釋義〕 禁尾
各聲、與《說文》點字篆文構形	文從馬.
《說文》:「駱、馬白色黑顏尾也,从馬、各聲。」金	〔解字〕 《說
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	外沙 益駒尊盖
年卒(殿)雷(瞿)縣子」	盡躺用卒(厥
相雜的馬	〔釋義〕 毛色
住聲、與《說文》雕字篆文構形同。	馬、住聲

猌

七一三

χĺ 局

的駁

luò 駱

鐗

·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	有	〔釋義〕	〔解字〕	是用	〔釋義〕	〔解字〕
御字説解· 從支、與《説文》	新当立 新省 一點 一點 一點	騎同· 做慢、睡	曰:《說大》:	中山王山井	文》翳字篆文構形	注:「豪肝謂
文》敖字、		驕矜 《中	鶶: 7 騎		《通》七三 ○	<b>計上有備</b>
篆文構形同.		山王鼎》:	野馬、尽為		虫	・骨し
義女聲	-	商毋大而	文作喬		解果 赐 亡災 _	甲骨文從馬、羽聲
参見卷二千部		9	不從馬、用			習聲 與《說
書り、		富	與一岁			説裁

jiāo 騎

七一四

甲骨金文字典 卷一〇

sì.	:「駒、一乘也、从馬、四聲。」 段五裁注	《說文》	〔解字〕
馬四		伯馳父盤	E-80
			•
	坐 《騎口馬節》: 「騎口馬」	兩腿跨坐	〔釋義〕
9	文》騎字第文構形同:	奇聲 與《	
í,	》:「騎、跨馬也、从馬、奇聲。」金文從馬、	《說文	〔解字〕
騎	詩	騎口馬節	●大町
	L .	其倒不烈吉	
	名 《後下》一八、八:「乙未卜哥貞自貯入赤駒	馬類專	〔釋義〕
		從「一位)	
	日上 王鈞句讀「飽」作「肥」。甲骨文從馬、	有駄有馳。	
bì,	:「黝、馬飽也、从馬、炫聲、《詩》云:日	《説文》	〔解字〕
駠	馬心	後下八八	译
	·駕馭車馬者 ·《好堂壺》:「駭〈馭〉右和同」	讀作御	〔釋義〕

七一五

的易必

〔釋義〕 一騙似、人名,《騙詞鼎》:「騙詞(似)乍寶傳舞	
· 寫字篆文構形同·或增從厂、同·	
〔解字〕 《説文》:「驫、农馬也、从三馬、 金文從三馬、與	
祭祭 鳥的鱼 一般 属光鐘	······································
〔釋義〕 馬名。《文》三一二、甲午上王馬自駕其樂于父甲亞	
	7
從安省聲 宜其初文為妈 (《殷契新詮之三》)按魯說可	
馬、從占人友)、魯實先謂為駕之初文、蓋刿從必聲、必乃	1
〔解字〕 《説文》:「駕、次弟馳也、从馬、劉聲·」甲骨文從	1
华 文三一二	<b>7</b> 1
〔釋義〕 伯卿父 人名 《伯卿父盛》:「白卿父作臣角费监	
馬、四聲、與《說文》馳字篆文構形同	1
車輕駕乎馬上口乘 馬必四 故四馬為一乘,金文從	
	7

七一六

biāo 👼

liè 鴷

_	_							,		-				_		
甲马	•	〔釋義〕			〔解字〕	半	<b>#</b> (*)		〔釋義〕			〔解字〕	紫			
骨金文字典	用」 二赤色	一用於祭	文新附》縣字篆文構形器同	骨文從羊、從	《説文新	大作大仲簋	甲二〇九一		馬名。《	附》殿字篆文構形同	篇》作駛.甲	《說文新附	通七三三	•	作(作)戏编	二廳(騙)羌
卷一〇	九色 《者滅鐘	一用於祭祀之赤色馬	一篆文構形器	從牛、乃縣即	柳附》:「縣	琴陳縣壺	等半 供九二八		《通》七三三	横形同.	甲骨文從馬、	所附》:「駛			L .	一羌 人名
	鐘》:「擇其	、《截》二四	同.	駢之初字.	馬赤色也				:「乙木ト	-	從史、史吏乃	疾也从	¢	•		《應羌鐘》
		1		金文或增從馬	从馬、解				勇真舊匹左		一字、	馬、史聲				: 7 廳
セーセ	吉金自作瑶鐘不帛へ	父甲歲縣茲		馬、與《説	解省聲、一甲				下勇真舊匹左 駛其型不烈		故與《說文新	上駛、 今玉				(騙)苦(羌)

Xīn 馬鞋

shǐ 馬吏

〔釋義〕	〔解字〕		〔釋義〕		〔解字〕	II.	
獸名。《南明》四七二:「乙酉貞王其令彗日从献白形、當屬牛類。	訟令觸不直、象形、从易省、 即骨文象頭部有二彎角之牛《説文》:" 唐、解廌、獸也,似山牛,一角,古者決	後下三三、四	馬名,《佚》九七〇:「虫翮界大쮋亡災」 驪 馬深黑色 从馬 麗聲	17/	《子彙補·馬部》:「馴、力米切、音利、義闕。」中骨《改併四聲篇海·馬部》引《搜真玉镜》:「馴、音利。	供九七0 藏前四四七五	入)伐臣」 三陳駢、人名。《陳駢壺》:「子陳駢内へ白)不購」 三陳駢、人名。《陳駢壺》:「子陳駢内へ

セーハ

甲骨金文字典 卷一〇

	唐、從群、與《說文》萬字篆文構形略同、或從唐、從四、	
, ,-	[解字] 《說文》:「薦、獸之所食艸、从唐、从艸。」金文從	$\overline{\Box}$
ı	少九丁 邵王簋	
	37,	
, +	大學是如高 我以放照董 中歌 華母壺	
_	作(作)盤」	
	〔釋義〕 貌(魏)孟延、人名。《延盨》:「走亞貌(魏)孟延	
	文聲 富為《說文》	
	·魏、盖亦神默、按:《廣韻》作魏、《玉篇》作辭、皆	
1 22	[解字] 《說文》:「豬、解馬屬、从馬、季聲」 段玉裁注	
; طک	30000000000000000000000000000000000000	
·		
-	○馬協王事」	
1		

七一九

jiàn為

jiào 鹅 xiào

XX 格子自 举八命盖	
かして マニのハ まれ アーニニー それ マハナー	160
盂鼎》:「勿靈(廢)股令(命)」	
大、《盂鼎》:「鎏(殷)保先王」	
【摩莪】 一八法節制。《中山王色》:「可露可为	<del>-     -   -   -   -   -   -   -   -   -</del>
從去、與《說文》潔字篆文構形同 去或作居八中	
文·L金	]
[解字] 《説文》:「鎏、刑也,平之如水、从水、痨所以觸不	
<b>一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一种,一</b>	
新子玉明 次·恒盛蓋 明末 克服	· 
二進庸 《阴传医背籍》 者(諸)灰靈為言金」	1
、祭獻《華田壺》 華田白	

心概

(解字) 、解字) (解字) (釋義) 、釋義) 甲 从 B 骨金文字典 存下九一五 省形 乙五一六一 鹿形 後作麟 從文、與《説文》麐字篆文畧同,從文者示其身有文、麐 甲骨文象無角之幼鹿 貉子卣》 《國語·魯語上》:「默長魔慶 獸名 数名 《說文》:「麐 《說文》:「麝、鹿子也、从鹿、明聲 《說文》 以多歧之兩角為其特徵 《合》二六一:「王具往逐麝于紫不其隻 《合集》一〇 卷一〇 王令士道歸(饋)絡子應三 灰 甲二四一八 鹿 前四四七、三 、富為麝之初文 牝戲也 獸也 九 五 象頭角 0 .或有作一角者 h 从鹿、杏聲 著一つ一二 韋昭法 癸酉 四足之形 卜王其逐鹿 當為側視之 鹿子口麂. 典籍或 甲骨文從鹿 七二一 甲金文象 作魔

lín 摩

mí 麝

一方國名。《前》七、二八、四:「寶貞麋告曰方內今	〔釋義〕
為從鹿、從禾、金文從鹿、從木、同、	
一扇、獐也.	
甲骨之從界、從禾、野象無角之應屬、即虧亦即摩、獐是也	
《說文》:「糜、麞也、从鹿、围省聲、醬鐂文不省、	〔解字〕
師害簋	荣
前七二八四军前四天八	a light
二一四一:「我弗其即桑	
名。《甲》一八九五:「言从麋」 三方國名。《林》	
一獸名 《甲》二七六六:「貞其令乎射麋」 二人	〔釋義〕
甲骨文象目上有眉之愿,麋為後起之形聲字,	
《說文》:「麋、鹿屬、从鹿、米臂、麋冬至解其角。	〔解字〕
供九三。 母甲三八〇 中日 甲一九七〇	常
t t	
地名。《毁》七一:"庚戌卜貞王于馨駁	〔釋義〕
。《毁》七一:了更吃卜夏王	澤養」

七二二

jūn · ·

mí桑

甲骨金文字典 卷一〇	二三大相附亦會協力並耕之意图、八罷一師。」注:「罷、	未象協力並耕之形,古代耦耕、故麗有耦意甲金文從二来或三来、從二犬或三犬。	我亲公镇 那村 盈敏鐘 数 新叔夷鐘	西北部校监 大门取店区	有钱 粹九二七 我我後上一四八 野坐下 周原十甲上三	〔釋義〕 通號 馬嚼子 《九年衛鼎》:'金康(錄,從火,與《說文》應字篆文構形同	熙、摩雪、从鹿、更省聲.	師	春凡受有又 二麋生台、人名。《師害篇》:
セニミ		耦意·《周禮·夏官·大·未亦聲·從二三			河原十甲上三	金感(錄)鍾」	省聲. 金文從鹿、		害簋》「糜生舀文

小麗

páo 麃

									〔釋義〕						
(作)麗(協)鐘	六讀作協	協)、謂安定	和)聽八協	讀作物 和	遊簋》:7	或認為通属	麗 數也.		一地名	盖鹿皮也	之性見食急則	籍雖有區别	注:「麗	平衡和諧之美	文和金丈又
物)鐘」	形	和睦	)麗(協)而(爾)		易(錫)女	、麗盤即聲属	L《川大》H	·文王》:7	・ベトジャ	丽古文 旅	必旅行	二者實則同源	美也. 故	美《國策	和金丈又有以鹿之特節雙角為罷之異構
	容鐘聲之和諧	·《秦公鐘》:	)又(有)事	謂調和融恰	女(汝)赤市			之孫子	- / : 7.	, 前家文麗字	.从鹿、前聲	•	耦也	·中山策	節雙角為頭
	杨調、今	「康奠麗	L	心、《齊权夷鐘》	中回黄麗盤(聲)	乃懸於大帶而建之花荷包	:一二三:「其麗	其罷不億	允十月	上不確.	耳.《禮》	《説文》:「福	上之機與訓	;	•
	《旗鐘》:丁	(協)联或(國	五讀作協。奠	<b>夷鐘》:7</b>	(鞶)」	之花荷包。	二美麗	.   《毛傳》	在罷	•	:『麗皮納聘	麗、旅行也	,美也 一之熙典	住罷人之所出也	物有偶可收
Ý	瘐乍	((國)	莫麗(	聯へ	<b>Ø</b> ,	<b>今</b>	聽	₹ : · · ·	二、數		聘	. 彪	麗典	L	對稱

甲		〔釋義〕	〔解字〕	*	〔釋義〕		〔解字〕	
甲骨金文字典 卷一〇	五:「丁丑王卜貞今門巫九為典树記侯弓	之災隻生百四十八色二 一獸名。《續》三·二 獸、即色.	同	前四三七五 身旗三二四二	·····」 地名 ·《前》八·一〇	從二鹿、從二鹿與從三鹿同 .	が、万一	
七二五	尤果二二	四、二:「壬午卜貞王田棕往來	. 仰骨文象免首、短尾、鹿足之、似兔、青色而大,象形、頭與		一一丁亥子卜貞我田田應城人	鹿齊跳、行超遠之意。 甲骨文	ルニ	

chuò 昆

cū 鹿

一个样子。 是一一是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一
--------------------------------------------------

甲
骨
金
文
字
典
卷
$\bigcirc$

	一逸樂、安閒、《齊陳曼藍》:「齊陳曼不敢逸康」	〔釋義〕
	中山王亞)、與逸同、義如一	中
	兄、從是、與《說文》逸字篆文客同。或從鼠、一替人	字從冤
	2	ር ቤ
λļ	喜逃也.	〔解字〕
逸	<b>竹山齊陳是蓮</b>	强 秦子矛
•		
	初日兔甲	祖甲杨
	中、般先王名。《續》三、一九、二:「在五月甲申祭	即陽甲
	三人名。《合》二四四:「貞乎免往于掛」 四兔甲	
	二方國名 《明》二三四三:「故貞惡其來羌」	••••
	一獸名 。《前》六 四九 六 : 「子上翌年丑王逐竟	〔釋義〕
	以長目短尾為其特徵 或以豁唇短尾為其特徵 .	·
	以段注本「象踞」作「象死踞」·甲金文皆象兔立形、	间
tù	《說文》:「兔、獸名、象踞、後其尾形、兔頭與龟頭、	〔解字〕
系	85 婦好墓門斝	0 木川西谷

七二七

tù 兔

		き	<u> </u>	首に
人名。《粹》九二五:"王重大从亡我」,四多大、職官二:"己卯卜奚贞令多子族从犬侯璞周婉王事五月」,三《负鼎》:"王令员執犬」,二方國名。《讀》五:二	·《合集》六四八二:「负侑犬于畫狗也。」甲金文象尖形、以瘦	[解字] 《說文》:「大、狗之有縣號者也。象形、孔子曰:日本大縣 为人大縣 有 員縣	寛字从此。」金文與《説文》竟字	文》:「莧、山羊細角者。數詞。《中山王壺》:

quǎn 大

huán莧

祈

育

卷一〇

THE

**************************************		2 T.P.H. W. 2-1-2-2		<u> </u>										
	〔釋義〕	•	〔解字〕	· F	•		〔釋義〕			〔解字〕	村			
于		從斤		藍帝四		《前》		龙字篆文所			前四五二三	貞乎多大四鹿于晨	Ø	名
土		斤		甲四		前		字	7		五	乎	狩	•
	似		~			*	<b>-</b>	篆	無	~	۳. "	多	之	
社	為	與	説		!	如	火	丈	使	説		大	狩之官	周
J	似為地名	~	《說文》	,			類	涆	尨	《説文》		M	,	<b>《周禮</b>
于土へ社)宰し	8	説	*	i	,	五二	一大類之獸	本	無使龙也吹	*		趣	亦	•
L	•	,與《說文》新字篆文構形	:	İ	ı	=	默	•	吹	:	<b>+</b> K	于	亦参加	秋官》有大人之職
	<b>≈</b>	*	7			•	•		•	רִ	P	艮	加	官
	《顏》一 一	新	折			二	《佚》		ß	尨	供九四六	1	征伐之事	💝
	*	字	•			: 7	佚		L	,	20	月	伐	有
	_	家	大			•			P	人	大	ᆫ	之	人
	٠	文	大吠聲			贝	れ		骨	2			爭	人
		梅	骨			貞令を	九四六		文	大之多毛者			•	2
,	Z	.93	٠		 	尼	ļ		*	老			~	版
	五	周	从犬				:		甲骨文象大腹有長毛之形	相	,		《乙》五三二九:	,
	:	•	人			<b>L</b>			股	•		,	*	本為
	7				•		•		有	ひこ			五	為
	ナ、		斤聲				<b>\</b>		友	大			شر	飼
	A.		骨				尨	٠	も・	•	_		<u> </u>	猴
,	<i>F</i>		•				L		2	从多			れ	飼獵犬之官
	大与		L Ø						113	1			; 7	ユコ
	<b>5</b> .		7				-		-,2	•				E
	سائظ لار		用		•		<u> </u>		约	☆			王	.,,
	74		又				人名		今 世	村公			尺	逛
,	壬戌十六貞旣出折奈	. •	甲骨文從犬				17		為《說文》	《詩》曰:			壬戌卜設	進而為
	尔		人				•		*	<b>D</b> :			酸	為

七二九

yín M

mang 龙

絢

愿

(解字) 《說文》:"狩·大田也、从犬、守臂、《易》曰 多时年当筐 数 員扇 智甲六五六	[釋義] 打獵,《好盗壺》:「茅(苗)苑細(田)獵人大、氣聲、與《說文》獵字篆文畧同。 人、氣聲、與《說文》"、獵、放機逐禽也。从大、氣聲。」会以作對盗鱼		[解字] 《説文》:「戾、曲也,从大出户下,戾者、身曲戾也故 後下二八
五子午鼎	金文從	宜文為 形聲	> 庆字古文

セ三〇

广庆

shòu 狩

liè 獵

<b>4</b> 7			〔解字〕	台食								〔釋義〕		,		
骨金文字典	以	甲骨文從大		鐵一九六.三		史	狩狩	肅肅	辛卯	稍	武		醫	獸	單為狩獵工具	明
文	以會意	骨		ルバ	•	狩		蕭	47	L	•			原為	為	夷
字	葱	文	<i>◇</i>	بتر		980	金	. ر	<b> </b>		<b>今</b>	<b></b> ,	徙	為	将	明夷于南
典	٠	处上	記			权	(肅肅	杉	大占		1	一田獵	4	一字	猟	附狩
	•	<b>7</b>	《說文》			#i	耐し	石蛇	外公	二祭名	1	犯	從州(支)	子	上見	37
卷		從	:			工	L	办	好	水名	ت	士	<u>X</u>	走	大	5
$\overline{\bigcirc}$		自			,	于	_	的	<b>∼</b>		五	代		田田	长	
	ķ (	•	臭			史狩(獸)獻工于尹		康	默	進	《乙》二三五二	亦	周	獵	善	甲
		自	,			L	₩.	形容樂聲的康樂和美	上央貞我将(影)下乙弗若	進獻獵物之祭	:	古代亦為	•	、表田獵或田獵所獲	、大善逐歌	甲金文從大
	<u>.</u>	即	禽走臭而知其迹者犬				史	和	ド	獭	7	君		田	獸	文
		即鼻之初文	走				史特(歌)		乙	物	貞王往	君主冬天		獵	•	從
		<i>}</i> _	吳			٠.	( *	٠	那	2	王	冬		所	故	
		オカ	加	!			2		右	尔	往少	大田			7.	224
		X	九	!			•	《王子午	_	•	稍	圍獵		٠ 44	故干(或單	· 從 Y
i	,	蓋	济	ĺ			٠ <u>١</u>	7 年		<b>今</b> 續	<b>L</b>	船的		後世	另	
		. 1	者				名	鼎	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	**	<b>≈</b>				オン	Ŧ
	,	犬善嗅、	犬	,				鼎》	三通蕭	_	《宰齿簋》	專稱		分為二字		干)或單(單)
		嗅	也			ĺ	<b>☆</b>	:	肅		当			1	會	或
		1	•		!		《史歌鼎》	7		田六	簋	也		字	大會狩獵之意	¥
七		故	从犬		!		數	開開	·恭敬	六	*	借			獵	· 🕝
セミー		矢山					脐			•	:	以		金	之	单
		山土	山				*	侃	莊	ت	7	刚		文	意	~
		故实出其鼻	从自		.		7	(侃侃)	籽		王來	也借以閱兵習		金文或從	ا و	_`
Ĺ			L	台	!			<u> </u>	重	•	外	石		化	狩	7

xiù 臭

									•				簷	
	〔釋義〕			〔解字〕	7. 5	₹1 ₹1	新	数			〔解字〕	失	Xxxx 8	〔釋義〕
用妣辛禺	一進獻	篆文所本.	庸聲. 上甲	《説文》		陳公子熟	克壅	前ハーー・二		隻及隻為獲	△說文》	孟志鼎	甲ルの	人名。
~ 纸季			甲金文從大虎	京	以 鄭大師	JUNE .	新 歌道			多見卷四	>、下獲	~ 中山		《前》五
《號季子白盤》:	《甲》二〇		<b>虎、從鼎鬲</b>	宗朝大名	和			,		四佳部隻字及	、獵所獲也	中山王鼎		田七 田
家戴于王	ハニ・コ		,	美獻、大	即 東展午韓	4	學事意觀			及崔部隻字説解	,从火			:
L	卯上秋		皆會意為鼎實、為《說文》	,大肥者以獻之。从大	<b></b>				•	字説解、	隻聲。」甲			貞御臭于母康
二地名。	人献羌具		《說文》	一、从大							甲金文用			

甲骨盆文字典 卷一〇	[解字] 《說文》:「秋、赤秋、本犬種	ない 格盤 ない 教化鐘 なか	有"放三二七 肚 就二三五	<b>造大風」</b>	往、往來之往、《後上》一	文所本 、	又「新、狂犬也。」甲骨文從犬、堂聲	〔解字〕 《說文》:「狂、浙大也。从	散後上四八 以甲六五	以一餘八義一士獻民」	題見 五獻民、般之故家世族	人名 《献侯鼎》:「唯成王大幸才へ在	叔	《甲》三五八四:「東戊射獻器亡我
七三三	平犬種、狄之為言淫辟也·从	<b>秋</b> 曾伯鱼			》一四、八:「王狂田眉日不		為	·从大、坐聲 · 枉、古文从心。			世族 《數簋》:「雜余日へ	大幸才(在)周商(寅)献矣	碩父作旅獻(龍)」 四獻侯、	易亡我 」 三通蘭·古代炊

dí 狄

kuáng 狂

	,	釋義				(解字)	) )\z	٠					〔釋義〕		
牆	ニ		聲	作	3		學	時存		方	通	7		大	£
<b>墙盤</b>	陳			献	子為猷		<b>該簋</b>	存下七三一		國名	剔	1 L		亦	
<b>*</b>  :	猫、	一方國	為	毛	献.	<b>今</b> 説				8	治		一三	均為	亦省
京	人名	國名	説文	久 詩	L	《説文》	八、			仌 焙	理	二人名	期自	均為轉符	聲
一档白	•	•	<b>※</b>	毛《詩》作	王筠	:	矿			《牆盤》	平定	名	三期貞人名	,	L 47
りへな	《陳	<b>公存</b>	独字公	插	均句讀	1 猶	毛公鼎			<b>*</b> :		△教	6	北火	中骨
遠猶匐(腹)心	《陳猶釜》	《存》二.	為《說文》猶字篆文所本	٠ ٢	寶:	矍	1			水	<b>今</b> 曾	教伙	《甲》	從火乃形	甲骨之從大
心 L			所本	甲母	猷	獲屬	<b>싶</b> 〉			永不巩(恐)秋	伯簠》	狄鐘》	*		丈
	: 7 0ab	1111	•	甲骨文從大	•	从犬	公司八王孫鐘			<b>分</b>	*	:	0	為	從大
四	陳猶	:	金文或	化大	独一字		上孫鎮		,	いい	: 7	耿	11 11	為《説文	•
同戲	立事	戊	或增	酉	字.	百聲				狄唐	克狄	狄不	;	1	金文
•	事歲	戊辰卜	增從丌	聲	凡进	4	χχ			虚(翟祖)	准夷	鄭八供	7	少篆文所本	文從
圖謀	•	弗	,	金	謀猷	0	₽\			但相	火	(供	印上	又所	丈,
規	إرة.	种猫	同.	金文從犬	·	雕	中山王廟			ر ر			卜狄貞王	本.	從亦
劃	如	-		- 1	《尚書》	西謂	新				四、涌		王且		從亦或從
<b>^</b>	<u></u>			鱼	*	丈		,			通程	بة.	其来		火火

七三四

甲骨金文字典 卷一〇

七三五

如則丘首·从大、瓜聲·山雅之	命孤君堂	打了 每下三五九 的前二二七、五	[釋義] 製名。《前》六·四八·四:「隻人獲)狼	、良聲、與《說文》	[解字] 《説文》:「狼、似犬銳頭、白頭、高前、庭	粉前六.四、四	君孝。	而近(亡)其邦為天下移(戮)而皇(况)在於字(小子)	張八長)為人宗開於天下之勿人物)矣猶視人眯)	鼎》:「昔者郾八燕」君子僧〈曾〉觀〈皆〉完去	·尚且·多與「況」配合使用、表示反問	審盤》 雷(憲)精(導)守(部)慕(謹)意
之 有三德 其色中				》狼字篆文同.				况)在於学(小子)	(物)矣猶視(眯):惑於子之	(聲)弇夫歌(膚悟)	表示反問 。《中山王	幕(護)遠勘」

hú 🍇

iáng 狼

〔解字〕	<b>\$</b> ?			「解字」を	T A			•	〔釋義〕		
<b>今玉篇</b>	伯信父南	1 大名		子) 《玉	的东部六三	刷	,圆	于年往來	一、狐	故後世以	古
篇·大部》		乍視寶弊」		玉篇・大部》	76	子午餐一樣		來亡災隻(獲)孤	狸、獸名	瓜化亡為聲符	無、
》:¬ 新		· #	7	<b>》</b> :「	粹一五五二	(鎮)葬堂」	•	獲)孤七	《前》二	•	無字與瓜字古音
, 大聲		投大告		狼狈也			《嗣子壺》	L -	八日 小	金文作瓜、	音同在魚
指、同析		告曰又大	) -	甲金			:「命瓜	令孤君、	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	不從大	部後亡音
٢ ﴿		L & 3	,	金丈從大			(令狐)	人名 . 戰	戊辰卜寅王	用與狐同	渐入
《廣韻 Yín 》	狺	《视篇》		具 聲 bei	狽		君司子	戰國 初	王田	•	陽部、

(解亲) 一句(伯)指父、人名。《伯结父南》:「白(伯)指父 下井姬季姜粤南」 《集韵·鹽韵》:「微、默名。」金文從犬、ヴ聲、富即湘字。 《集韵·先韵》:「微、默名。」金文從犬、ヴ聲、富即湘字。 《集韵·先韵》:「微、以名、《伯结父南》:「白(伯)结父、黄、山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山野山			
一个伯)指父、人名、《伯信父品》:「白(伯)指父 一日(伯)指父、人名、《伯信父品》:「白(伯)指父 下井姬季姜尊禹」 《集韵·鹽韻》:「纖、獸名、」金文從犬、娛聲、當 即攤字。 《集韵·先韵》:「纖、獸名、」金文從犬、娛聲、當 一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	(田)獵于皮(彼)新奎(土)	)蒐細	
一个位的信义、人名。《伯信父高》:「白(伯)信义 一个伯)信义、人名。《伯信父高》:「白(伯)信义 一个好好事。 一种概率差粤南。 一种概率,	獵 、《好姿壺》:「住(惟)	周田.	〔釋
(新) "指、犬爭」金文從犬、從言、當即指字、 (本) "是) "是) "是) "是) "是) "是) "是) "是) "是) "是		即細	
(新安) "指、犬爭」金文從犬、從音、當即指字。 (新安) " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	·先韻》:「畋、或从犬、」盆之從犬、	《集韻·	〔解字
一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个			). ).
一位(伯)指父、人名。《伯信父帝》:"由《伯》指父、人名。《伯信父帝》:"由《伯》指父、人名。《伯信父帝》:"白《伯》指父帝静。" 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季姜尊帝。 一种概季		·	
() "我自 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	<b>线尊》:「微乍(作)雄(旅</b>	人名。《	<b>〔釋</b>
《集韵·鹽韻》:「微、獸名。」金文從犬、伐聲、當戶、始一、好、以尊、以母、人名。《伯信父弟》:「白(伯)信父欣静》:「指、犬爭」金文從犬、從言、當即指字、		即攤字	
们做自 好做事 一位《伯》指父、人名。《伯绍父帝》:「白(伯)指父 成静》:「白(伯)指父 放静》:「白(伯)指父 放静》:「白(伯)指父 放静》:「结、犬爭」金文從犬、從言、當即指字。	·鹽韻》:「纖、獸名。」金文從犬、戏聲、	《集韵·	〔解〕
们\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	3		
乍井姬季姜尊禹」   白〈伯〉指父、人名。《伯指父鬲》:「白〈伯〉指欣静》:「指、犬爭」金文從犬、從言、當即指字。	<b>牧</b>	我占	
乍井姬季姜尊禹」 一白(伯)指父、人名。《伯狺父鬲》:「白(伯)狺欣静》:「狺、犬爭」金文從犬、從言'當即狺字'			
白《伯》指父、人名。《伯指父鬲》:「白《伯》指欣韵》:「指、犬爭」金文從犬、從言、當即指字。	(尊角)	乍井姬季姜尊	
韻》:「指、犬爭」金文從大、從言、當即	) 指父、人名。《伯结父南》:「白(伯)结	白へ	「釋業
	、犬爭」金文從大、從言、當即	:	

七三七

tián 祖

xiān 鐵

<u> </u>								<b>/\!\</b>							('(
	〔釋義〕		٠.		〔解字〕	35	1 1	**	•	〔釋義〕	,			〔解字〕	4位
宮夕亡禍寧」 二人名	一地名 《前》二、三	以 · 臣聲 · 與《說文》 微日	有狱司空、皆	徐度日	·····································		歌白 祈悟盤	前二三七		人名 《鐵》一〇四	所本。	(《甲骨學文字編》)甲骨文從二大	「《楚餅·九辨》《猛·	》: 7	鐵的四八
《魯庭雅南》:「魯	七:7 乙	孤字篆文構形同 ·	非人、皆有治獄之責。	:日司空、掌刑徒之官也	司空也 从坎、臣臂、復説				•	一:「卜炒叀」		•	猛犬指指而迎吠的之指當	雨大相齧也,从二大,	
魯侯狱乍(作)	丑卜貞在微大邑商公		一甲金之從	。…漢時有	说 就可空		SĪ	狱				為《說文》以字篆文		王國維曰:	

	彩	「 異 義 」	〔解字〕	E STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STA		〔釋義〕		〔解字〕	緻	
	韓	金文從鼠		到	有祇有成亦我考幽白幽姜令(命)		金主從以		召伯簋	\$ L
		<b>後</b> 鼠		卸戈	有	訟事	從	~	E I	
	右角	爱 鼠	説文》		成亦	争	炊	《説文》		
	1年	人各	*		我	盐	從	*		\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	1	人各聲	:		考	獄	從言	:		É
!	節	《 组	1 1		幽白		與	獄		ģ
ı	韓)右庫馬(工師)絕慶」	《王二年鄭文》:「與《說文》說字第文			幽	《召伯簋》				. 1
	麗.	二説	部		姜	伯台	《說文》	确		
l	复上	多多多	出		7	多	& <b>ॐ</b>	也。		H.
		之 殿	出胡地、		命	:		从		がない
		》字	地、		∵,	7 43	松字祭文	苁		`
		了文	皮		<b>L</b>	用狱	砂文	ル		
j		王同	可			諫	同	富		3
	ا	牛	作表			〈謫		, ,   , = ,		3
	,	二年	•			) \$		大		Ž
	1 1	野	从鼠			)為白(伯		二大所以守也		
			,			) [		守		
		命	各聲			伯		也		L

hé 舱

yù徽

七四〇

甲骨金文字典 卷一(	〔解字〕 《説文》:	基 都但風盆 坐	光 食二九 **	•	自〈靜盆〉。《兴	(表)」 三斑	發感(表)、人名	(釋義) 一一愛王、人名	稀、或增從支 元	[解字] 《説文》:「	天秋项频温	《幹》一四二八	《學》一 四九六	•
0	" 条、 紫祭天也 · 从火	麥鼎	後上二四・七		《趙簋》:「命女作愛自	三燹自(師)、地名。	名。《五祀衛鼎》:	·《魏王孟》:「	豕、希古音義相通、此	"燹"火也,从火、江	少善鼎	:「癸酉貞自亡火へ四	六:「己…真火椒王事	
七四一	火、从昏。昏、古文慎				白(師)家司馬」	亦名發(善鼎)、發益	属有銅髓季慶癸愛感	發王作姬粉盖 二	故從稀與從豩同	<b>颜聲。」金文從火、</b> 從	王孟	福) L	争」 三通禍 災禍	

liào 尞

xian क्र

	(釋義)	9X	釋義
之子者派擇其吉金自作瑶鐘」二皮鞋、人名,《者派鐘》:「工戲(句吾)王皮熨(鞋)故、意為死,《中山王鼎》:「寡人懼其忽然不可得」	本。 一助詞 作形容词或副词词尾 表状能 忽然 突然變金之從火 肤聲 "或從火、難聲 "為《説文》篆文及或體所《説文》 然 燒也 从火 胀聲 "難"或从쒸難。	李(像)友	泰友、即僚友、指同官或朋輩、《麥鼎》:「用卿(饗)多卯三牛二月」、《鄘伯馭簋》:「秦于宗周」  二通僚、一祭名、《簠帝》八:「丁丑卜寅貞幸年于上甲寮三宰火燄上騰之状、下或從火、曾燔柴而祭之意。後作燎。

七四二

淵

災

ĺ					·		<del>                                     </del>	1			<del></del>		1 .	1	<u>.                                    </u>
甲。	〔釋義〕		〔解字〕	<b>₩</b>		〔釋義〕		〔解字〕	雌		〔釋義〕			〔解字〕	鸭
骨金文字典 卷一〇	一老明、顯赫	同烈、	今說文》:「烈	班算》分分十四	<b>3</b> / F	焚燒 《戰國秦虎符》	替、與《說文》婚字	《說文》:「婚	戰國秦虎符	《後下》三七 五	一祭名 《掇》	烧之意 斗或作号人	"熱傷員霸" 。」甲	《說文》:「熱	後下三七、五
	《召伯虎毁》:	参見卷六束部刺字説	然、火猛也 . 从火	伯虎盆		不虎行》:「燔獎之	婚字篆文同 .	四、夔也 .从火、		丁西上級貞紀侯	>二.一五九:「	(凡)、同、為熟之	甲骨文從八八又)	然、燒也 . 从火	at the
七四三	「用乍联刺(烈)且	解。	"别聲" 金文從東	属毛蟑		之事」		香聲。」金文從火、五		候熟弗其門凡有了	丙子卜熱 二人名	心之原字。	持分、分象炬形、會焚	執聲 《春秋傳》曰	ノ屯南二六二六
Į	$\cap$							番			8	ſ	焚	;	

liè 烈

fán 燔

nio熱

	<b>火</b> 全						.W/,	
〔解字〕	De<€\$ 15		POS -	〔釋義〕		[解字]	in the second	- 3a
《說文》	<b>存二、五五</b>	又(佑)齊邦	日、泛指祭祀	召《韶君	一字	從說之	段舊 治門治用五縣	(娘)井(型)亡克競歌刺(烈)祖)嘗設」二功烈、功績。《
》:「熯、乾兒	**** 京二三00	#P.	化 《陳侯午錞》	一我一人烝四方	参見	又:從火		聖一二克競
轧兒 从火	0		: 7	四方上方、	参見卷五豆部養字說	<b>家载米於豆</b> 火气上行也	大门一 好 姬 地 縣 縣	歌刺 (烈)
漢省聲	著 存一一四六七		与台(以)圣	二古代冬祭.	字説解。	象裁米於豆两手侍之以影之珍火气上行也,从火,还聲。	<b>191</b>	班簋》:
·《詩》曰	2		以)然台(以)	· 《詩·	1 1	人	陳庭午錞	文王孫亡弗裹
;	. ¥.		· 當保 保	楚 : 7	1 1	金文從		弗裹

hàn 媄

zhēng 烝

七四

四

			炊				覵					
甲	〔釋義〕			〔釋義〕		〔解字〕	<b>*</b> 4			〔釋義〕		
甲骨金文字典 卷一〇 七四五	一焚人牲以求兩之祭。《前》五、三三、二:「貞勿炆	牧水雨之俗、甲骨	《見し》:「交、とし、こと、、三里、 ラートの前六二七一 金後下五二 後の戦四七三	地名,《金》一八九:「 弱蔡于閦亡雨」	樹玉枝錄:"《玉篇》作師.」甲骨文從門、從火、與《説	《說文》:"関"火兒"从火、門省聲"讀若舜」 鈕	粹九二 明後下四一三 想金八九	」三用性法。《粹》七八六:「幸丽虫熯羊用又大雨	熯二月」 二祭名。《京》二三〇〇:「丁亥熯丁重皆亦	一乾旱、《存》二、一五五: 甲辰卜永貞西上其有降	雨之俗、故天旱亦稱熯,熯為後起之形聲字。	我孔熯矣。且一甲骨文象投人牲於火上之形。古有焚人牲水

jiǎo 炫

lin R

<b>小</b>					'/\	
次 多前五八五 宝沙後下四七	差)惠于政德叔(淑)于、威義、二通差、差錯、《王孫誥鐘》	〔釋義〕 一部〈徐〉羨、人名,《南疆鉦從孝〈羊〉、與《説文》羨字篆文同	〔解字〕 《説文》:「羡、束炭也,从《《风南疆红 《淡水王珠皓鐘	〔釋義〕 木炭。《王子婴次盛》:「王子	《說文》:「炭、燒木	貞其狩妓筆」 二地名 《林》二
	2>:「余不	·《南疆鉅》:「余以伐郛羡子猻羨字篆文同。	也,从火、差省聲、」金文從火	《記文》炭字篆文形近.	餘也 从火、岸省聲、」金文從	林》二、一五、一七:"辛卯

xī惠

zhǎ 美

tàn 炭

七四六

1		<u> </u>					<i>'</i> ∧\				• //(•			
甲虫			,			〔解字〕	<b>及</b> 卧	〔釋義〕		〔解字〕	颗	〔釋義〕	,	〔解字〕
甲骨金文字典 卷一〇	王篇·火部》又作熘、今字作焙.	且前、備、備、福古音同、故剪、備、備、變為一字	而乾五穀之類、關西雕、冀以往謂之嫌。」與《兴	災字 ~	静·職韻》:「鏡、通作魚。」甲骨文從函(葡)	《說文》:「題、日火乾肉也。从火、稱聲	19二五	兮熬、人名。《兮熬壶》:「兮熬作尊壺」	金文從火、教聲、與《說文》熬字篆文同.	《說文》:「熬、乾煎也、从火、教聲、梦	兮憨重	祭名 《粹》二三二:「己酉上惠祖己熹用	從火,古從查之字後世多從喜、故當即惠字.	《説文》:「意、炙也、从火、喜聲、一甲?
七四七		字、按《	與《說文》正合	也、凡以少	、從火、	• 《集		-		教或外委		<b>L</b> ,		甲骨文從直,

前類

áo 熬

焚、烧田也。字从火、烧林里有熨、知《火部》之熨即焚,知《火部》之熨即焚玉裁改「熨」為「焚」、並注解字」《说文》:「熨、烧田也	*小 鄂君卑節	·春秋之秋·黄文二五
字从火、烧林意也然则唐初本有焚無焚,部》之爕即焚之譌。玄應書引《説文》:"就書當有焚字"沉經傳焚字不可枚舉、而未許書當有焚字"沉經傳焚字不可枚舉、而未改,變、烧田也、从火、桝、桝亦聲。」 段 ***********************************	3 前一三二一	一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个

七四八

甲
骨
金
文
宇
典
卷
$\bar{\circ}$

《解字》《说文》:"裁'天火曰裁'从火,我聲'灾'或从户礼。如 日 孔光 《的文》:"裁'天火曰裁'从火,我聲'灾'或从户礼,裁	予)馬(武)母」   「口焦金鱼(鼓)水(沙)台(金文從火、從住、與《説文》 雙字或體焦的篆文同	B大断疾塞 《免之》:「题、儿所易也、人处、维锋、焦、成省。 @ 题	康陽丘康方城康象禾庚酉焚庚繁陽庚高丘庚下蔡庚居巢庚郢, 是亦焚卣三」 三酉焚、地名、《鄂君車節》:"自鄂往于西」 二焚烧,《合集》五八三:"癸酉有刚在曼福在	〔釋義〕 一焚林木草菜以事田徽,《乙》六七三八:「翌戊子焚形,曾焚烧之意,當即變字即焚字,即從林,從又,從火炬甲骨文從林,從火;或從州,從火;或從林,從又,從火炬
------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

·七四九

戏灾

雙焦

おおお	て系著し	受して			〔解字〕	<b>E</b> 11	,	〔釋義〕					
造	墙盤》	维文野的横形亦近	從不	<b>園</b> 古		牆盤	<b>今</b> 掇		部似字說解	各類災害之專字	<b>※※※泉洪水為炎</b>	起室中	,
	: :	重新			~		*	.مر	字	災	泉	中	
	: 7	里的	示し		《說文》			地名	說如	害	洪	东	
	義子	十 形		文 · 翩縮之从內	×		W W		ľ	車	為	會意為火災	
	() 火	里亦	兴	文	:			<b>*</b>	卷	字	炎	為	
	りまり	4	必必	ムウ	煙	·	0	《南誠》	卷十二克	而	क्रt ,	火災	
	其	×	文	•			7	*	艺	7	* <del>t</del>		
	煙	方亦	<b>₩</b>	L	火		, a)	-	部	離	4	與	
	義(儀)其煙(裡)祀	、義亦相通	、與《說文》煙字籍文致的	金文從內	火气也		战召隶灾	· ;	部戏字説	1解皆同	,当当年等形	《浴	
	J 3		籀	從	•		泉	1	説	用	則	文	
	祀神		丈	À	从火		灾	自灾	解	為	從	*	I
	上学	2	致的	從				<b>L</b>	•	災建	艺艺	政府	
	村		1 - 4	<b>a</b>	聖聲					為災害之美我	則從戈表示兵災	丁或	
		•	横形器近	一句	聲			二.		美我	兵	體	
	河泛	_	谷近		烟			处外		*	災	灭	
	才			•				災		見	雖	家	
	市泛指祭祀		而做	從	或			害		参見卷十	雖其初	.與《説文》故字或體灾的篆文同	
	1	•	而與禮字	從业(火)	从因		-	疑為災害之義		+	和毕	间	
			字	少				秋.		111	皆為	而	

zhão B

煙烟

•	te. Sa water									- نسو					
甲					〔釋義〕			〔解字〕	爷	第3	4		〔釋義〕		〔解字〕
骨金文字典	身上,五	楊武公不	齊角燈光	吳王光鑑	一. 人	火在人上	文 次古文	<b>《説</b> 之	馬鼎	辛苗簋	續五.七.七		照耀	支、召聲	◇説
へ 巻一○	五通肌, 黄赐,《宰苗簋》	顯耿光 四照耀	二三光榮 榮耀	》「吴王光擇其吉金	人名 《林》二 .二	則皆有光明之感	文。」甲金文从火在下上或女	文》:"光明也	秦儿 吴王老维	45 矢方彝	からる面大九		《繼盤》:「亞做	、用同服.	説文》:「照明也
七五一	>:「王光(既)宰甫貝三朋」	顯耀	在、《禹鼎》:「释禹又成敢對	五 二明亮、《牆盤》:「	· 五: 「卜賓貞光來」 《		在卫上或女上、卫舆女皆為人形	.从火在人上,光明意也,簽古		少马战争	≫·2 前三、三三、五	•	孤个熙)追慕昊熙亡哭(歌)」	•	.从火、昭聲 . 金文從火、從

<b></b> 解	.	解力	〔釋 釋 義 字	VAV
解字しませ	釋義	(解字) 齊度敦		超
伏せ。ハ	史名原		文從翠	盤
今玉篇·火	《王三年鄭戈》和樂的樣子 。《	·	盛、就 建 **	1 美海鐘
火部>>:	鄭戈》	高級權	謂聚城	連
炘同	》:7王三	燥也	謂願盛之光 《牆盤 要象人用雙手戴皿形 熾、盛也、从火、	
<b>州</b> 农	年 :	火界	《	
炙 也		图 蜀	用骨	
烈 热 也	韓熙右庫工币	金文作配	齊角 数 古 立	
甲四	币(師親)		L .	
哥 (In 火竹		用 xī 熙	全 chī	熾

七五二

P
骨
金
文
字.
典
卷
$\overline{\bigcirc}$

门場	一中山王鼎	事火
,		
	人名。《吊魋父卣》:「鳥厚饭敬哉」	〔釋義〕
	當即從字。	,
. \$	《集韻·屋韻》:「焂、光動兒。」金文從火、從攸、	〔解字〕
hū	•	
災	松口人種父白 以外教整	福林
		•
•		
	疑為地名 《前》七一一一四:「貞乎从藥取坏貨」面	〔釋義〕
	從火、從界、當即好字.	
ΡĪ	《篇海類編·天文類·火部》:「 好 ,火也 。」甲骨文	〔解字〕
坏	前中一八一日	w.
		·
	神祇名 《佚》七〇八:「桑炘」	〔釋義〕
•	文從火、斤聲、當即州字。	

七五三

xī 場

xiè 燮

yán 炎

七五四

甲骨金文字典	
卷一〇	

七五五

「解字」		「釋義」・そ	「解字」がおき		〔釋義〕
《説文》:「黑、火		结齊鼎》:「沐天君弗望(忘文》粦字篆文畧同。或增從自	火、好。」金文象人《說文》:"好、	(在)市新」公盤》: 智燮萬邦」	一日发甲子夕燮大再至于 一夕燮 祭名 《簠雜》甲金文燮 "燮一字"参見卷三
火所熏之色也,从炎上出四	各於 鑄子叔黑正蓋	体天君弗望(忘)穆公聖粦明驰事先王·粦明'古時常用語'猶今人稱為賢明畧同'或增從自'口'同	形(弘)、旁有小毗 华馬之血為舞 雄	三人名 《燮簋》:「	》一一六:「癸亥卜三又部燮字説解。
四古窗框		王明、《尹	京, 與《說 加	王令燮計	<b>諧和</b> 。今晉

,	,				〔釋義〕				〔解字〕	<b>(¹</b> )				〔釋義〕	
色的常	榜	赤市	即《	宫宫		變形	乔心	段		克鼎	:	:	~ 参		字。
帛	穆联	(黻	《禮記	倉へ	一通總	;	之下	段王裁注	《説			鑄子	極)佐淖黑	一淖黑	全
今說	文且	)息	玉	錦鎗		又云囱亦聲	多邊	注:	《說文》	4		叔黑		,	文與
《說文》:	師等	(黻)恩黄(蔥街	澡 》.	) 息回	息息	亦聲	示心之"多遽思思也	: 7 解	勿	毛公縣		臣肇少	L	人名立	今 説 六
純	又思墨	总衡)	· 7	倉倉(錦鎗) 鬼恩( 鏓鏓	即總總	乃由		北隙既	忘.多	•		作寶西	二。	人名或地名	义》里
•	移移般文且師等父恩墨人沖讓一年心	L.	·五藻》:「三命赤黻蔥	總)		抬事	<b>今</b> 説	礼隙既多而心亂	息 多邊思思也			鑄子叔黑臣肇作寶匠(盖)	二緒子叔黑臣		金文與《說文》黑字篆文書同
帛青色	银)在	三通	散 色	L	形容鐘聲	指事而變為形	《說文》云從		恩也	•		L	黑臣	《都伯殿簋	文書
. • L	华心	迎沖	衡	二、酒		為形勢	<b>公從心</b>	也	·从囱		: - :		人名	<b>双篇</b>	)6]
<b>《克</b>	<b>.</b>	空虚	<u></u>	通道	之和美	替矣	卤	金文從	以从				•	· :	
《克鼎》	四通總	•	《毛公鼎》	青綠色	<i>~</i>		,	ı	·公 ·				鑄子	佳王	
7	總	《克鼎》	鼎》	色	《鉄鐘》		囱當是	在心上	囱亦料				《鑄子叔黑臣篇	住王代建魚抬	
易女	浅蓝	*:	7	息黄	<b>*</b>   :		之	上,	聲			•	庄盒	無指	

七五六

甲
骨
金
文
宇
典
卷
$\bigcirc$

L	名。《薛仲赤簋》:「走馬薛中(仲)赤自乍(作)其簋
_	三祭名。《摭續》二九一:「貞切赤」 四醉仲赤,
	二人名。《都》三、三六、四:「寅貞射从赤」
L	左赤馬其倒不烈」《麥縣》:「麥錫赤金用乍(作)縣
久	[釋義] 一以朱紅稍淺的顏色。《錢》一〇一二:「癸丑卜寶貞
	說文》赤字
	[解字] 《説文》:"赤、南方色也,从大、从火,坚古文从炎
.	大少多晶 大少山扇 大人的爱富 葵 那公華種
1	★ 後下八八 人会 三九八
1	
1	[釋義] 祭名。《乙》八六九一:「妣庚虫焱羌用」
1	與《説文》焱字篆文同。
•	[解字] 《説文》:「焱、火華也,从三火,」甲骨文從三火
ا بر	48 ひょうたん
<u> </u>	
1	拟市(素毅)参问英思(總)」

七五七

chì 赤

yàn 💥

大示、集合廟主、係與小示相對而言、指直系生	•	「日明」之後。《粹》九九九:「大食不雨」	日大采雨王不 五大食、紀時名詞、即是		四六:「己丑卜與貞其福告于大室」 四大至	三大室 古代	大令(命)」 二地名 《前》二 二七 八	合集》一二七〇四:「貞其有大雨」《孟鼎》	[釋義] 一跟「小」相反、引伸之而有程度深、範圍	小相對 .	幼兒形之子相對、其本義為大人、引伸之為凡七	[解字] 《説文》:「大、泉人形」甲金文泉人正立	大大祝禽鼎 十人歸文盤 个 鄂君舟節	★C 供三九三 ★C 供三九三 ★C 供三九三	
1	大方不其來品」と	食		上級貞今日 王往于華之	四大采 、紀時名詞	口代帝王祭祀之所 《金》	· •	《孟鼎》:「受天有	在度深、範圍廣之意。《		7.伸之為凡大之稱 ,而與	甲金文象人正立之形、與象	舟節		

七五八

						·							`.	•	
														,	
			<b>1</b>		_	_				祐			172		
族之班對無鐸之宫曾黃鐘之商角	作泰簇	大	管四	A.	7	7	《虚鐘》	《供》一三	伯、	尊舞	ノト	:	保如	《免签》	_
2	和於	度(府)	理財貨的府庫名稱	師			准结	从少	大视	羿	; 	1n	設少	光笙	ニ六ノ
出		<u>^</u>	好体	破分	种	台	延火	<b>Y</b>	和山台上	۲	其	部		超少	フト
野	<i>~</i>	月	以	被盆》	入安	27	[	=	射		大唯	翻幾曆	-		:
经	~	) L	社	!	华	<b>√</b>	:	/	٦	+	大	伯	玉	7	7
文之	倭	_	庫	; 7	了	樂	用	:		<i>ブ</i> .	史	大	降	王	貞
宫	侯乙鐘》		名	備	郑大军横子哲豐(鑄)其餘蓋	(以)樂大夫	享	7	+	十二大祝	大史寮令	師	王降征令于大保	王各(格)于大	貞不
曾	鐘	+	稱	備于大左官制豐還左右	恩	夫	享大宗		十三大宗	祝	令	L	令	`	
黄	*	ハ	•	大	, ) [	L	宗	亥卜	大	•	L		于	格	住大示蚩王
鐘	:	大族	< 器	左	鑄		L	r	宗	官名			大	)	示
之		族	部	官	7			在	44	名	<b>◇</b>	+	保	于	蚩
商	其	•	君	嗣	具	+		大	集	•	人	<b>/</b> ,	٦	人	王
角.	1	古	啟	壁田	鋒	五.	+	乐	谷山		史北	大史		廟	L
L	其才へ在	樂	BP	逴	盘	五大军	1007	2	集合宗廟	· 《長由	久知	里	•	L	
	任	律	啟節舟節	左	L	辛	十四、大夫	77	翱	出土	《大史友觀》	· //	+.		
•	<u>ب</u>	樂律名稱				٠.	大	化	) II	益	<b>≫</b>	官人	大師	<b>L</b>	
+	中日	枡	<b>≫</b>	師氏	سد	官名	讨	九	你做	*	7	名	BIL.	九、大保	大廟
九人名	4	•	;	n.	7		官名	7	ケル	7			10	人	AH .
2	河煙	4	則	L -	フへ、 上	<i>~</i>		7座	宗	瑏	A	前	自名	121	Æ
	747	<b>《史記</b>	政		十六大左	郑	*	十自	相	王	为	*		官	チ
· 《大鼎》	甲邑為獨(夷)則大	•	政(征)於	+	,	.《邾大穿鹽》	《都公華鐘》	在大宗又初伐羌十小军自上甲	係與小宗相對而言	移王饗禮即并	大史友作召公寶	《前》五	《師翻點》	四句	、天子的祖廟
大		律	征	七.	官	宰	公	P	而	遊	召		帥		祖
鼎	則	·律書》	<b>)</b>	十七大府	海岛	簠	華	L	富	即	公	三九	配見	<b>≈</b>	廟
҂.	大	*	於	府、	•	*	變		•	井	寶	九	**	《大	- 4 ' *

七五九

一地名 《佚》七九二:「甲申卜王在夾卜」 二人	〔釋義〕
雨胶下央持二人之形·炒或省作力,同·	
《説文》:「夾、持也。从大、夾二人。」甲金文象人	〔解字〕
五鼎 八 高鼎 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	旅
供七九二 南南坊中三二 南甲三五三六	À
政令所出處。《中山王墓宫堂圖》:「正奎宫方百尺」	
名、北斗星之首。正奎(魁)宫、宫名、為中山朝愈之所、	•
居效史師氏邑人奎父畢人師同付永华田。 二通魁 古星	
一全父 人名 《永孟》"公乃命鄭司徒因父周人司工	〔釋義〕
主聲 與《說文》奎字篆文同	
《説文》:「奎、兩髀之閒。从大、圭臂。」金文從大	〔解字〕
水盂 大圭 中山王墓宫堂圈	<b>公主</b>
爵名《商鞅量》:「大良造鞅爰積十六尊五分尊一為升」	
大其子子孫孫邁(萬)年永寶用」 二十大良造、秦	

七六〇

jiā 夾

Kuí奎

甲骨金文字典 卷一〇

用风夕篇言。《悠公鼎》:「應公乍(作)用风夕篇言。《悠文》,夸、奢也、从大、于臂、上野、水瓜、黄、奢也、从大、于臂、上野、水瓜、黄芩、	中、展也、金文從大、《說文》:「奄 覆也	應公鼎 SK 應公鼎不(丕)顯超(桓)皇祖總	月」  四辅佐、灰召(詔)、謂輔七:「貞旬亡禍允有來艱自西联告名。《夾卣》:「夾作父辛醇舞」
伯夸父盔》	又從大	<b>医公晶</b> )室祖娘	灰百 部 來作父年
7 3 4	從申 與	· 里祖穆公克央召(	自西联告曰…
白夸父作寶鑑」	《说文》奄字篆文構	(詔)先王」	尊佑助。《禹鼎》:了曰…以熨夾方相二邑十三二方圆名。《叕》二

七六一

·												from	
				,					[釋義]			〔解字〕	7
口華夷由口夷壓人成周走亞、成秦人降人	啻官	由(	奴僕	率南	古代對東方少數民族的稱謂	嗣	部	月		参見をハア	甲		5甲盤
辛	嗣	口夷	伊的	和治	化数	(治)成周四方費(積)至于南淮夷	的一種少數民族的稱謂	月正(红)夷方在學」		兒去	甲金文夷字作人形		盤
由由	~	7	的各種	准夷東夷廣伐南或八國)東或八國	東	7	種	征	一方國名	セハ	文表	《説文》	
	司	服	種	東	方	成	少		國	P	字	文	
夷	司)邑人先虎臣	服夷等均是	名	夷	少	周	数	夷	8	部	华		a.
壁	巴,	手齿	稱	质儿	数品	四之	比比	万大		17	人业	: 7	<b>奏</b>
成	步	是	50	南	旅	り書	加	任隻	涌	部尸字説解	719	.夷	柳鼎
周	虎	•	如西	或	的	<b>人</b>	稱	L	*	解	金	, JC	חית
走	臣	· 🌣	門夷	<b>(</b>	稱	積	謂	,	《通》五七〇	•	金文或從大	平也	
垂	后庸	≪詢籃》:「	夷	凰		\ *	•	_	と	-	或	也	
风表	角面	盈	丧	力	•	生工	<b>*</b>	二、妆	0 :		处上	•	<b></b>
人	門	<b>\</b> :	秦夷	办、或	《禹鼎》	南	《兮甲盤》	二准夷或南	7		<b>\</b>	.从大 .从	本
降	門夷秦	i	•		鼎	准	盤	或	了癸亥		從弓	,	郭子
		今	京	圍	*	夷	*	南			马		美
服夷	夷	余	夷		;	L	; T	准夷	卜坛			弓	₩子 · 鄭子 · 夢子 · 夢子 · 夢子 · 夢子 · 夢子 · 夢子 · 夢
1,52	小夷	4	老		亦			92	戶自	,	外人	声	AIT
	桑	命	泰夷、		难	三.	令	中	王		説	かか	
	夷	~		Ø.	噩	三東夷	甲	國	句		文	之	
	夷京夷桑夷師爷側新	余令(命)女(汝	口華夷	四夷人作為	<b>唯噩侯御方大</b>	夷	王令甲政(征	中國古代	卜黄貞王句亡晄		與《說文》第文同	東方之人也	
	利用	汝	平惠	14	御之	中	15	化业	毗在		和文	也	
	新	5	×<	為	ク大	國	5	對東	せん		月间	. 1	

七六二

				•*					〔釋義〕	•		〔解字〕	木	六	介
年9人風)夜奔後(走)别(揚)公休亦其子子孫孫还(永)	亡尤在亦上」 四語助詞 《效卣》:「效不敢不遇(萬)	我有周」 三地名。《文》四五六:「己未卜行貞王料	集卒命亦唯先正答辭〈襄人〉卒辟勞動大命隸皇天亡數臨保	找二色目方亦侵我西盖田」《毛公鼎》:「唯天苗(将)	有來艱气至五日丁酉允有來艱自西此職告曰土方即于我東面	又。《合集》六〇五七:「癸巳卜哉貞自亡禍王固曰有希其	(席)于大命我亦弗完(曠)喜邦易(錫)女嘅表。	伯殷》:「乃祖克奉(弼)先王異(翼)自他邦又(有)节	一也。《乙》二六九一:「旬壬寅雨甲辰亦雨」 《节	文》亦字篆文同、版為後起之形聲字。	甲金文從大從八、八為指事符號、示人兩脏之所在、與《說	《説文》:「亦、人之臂亦也。从大、象雨亦之形。」	哀成叔鼎	召伯簋 大人 毛公鼎 人人人 者沙鐘	前七一一个甲八九六
													У	ì	亦

七六三

甲骨金文字典

卷一〇

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-		
〔解字〕			(釋義)	〔解字〕	ħ	
从 失 、 口 。 於	<b>秋</b>	<b>美</b> 如刻.	t !	矢簋	前一呎三	敷)受天令(命
· 芥文 L 古》	: 8	今名中。今	・先王名	<b>₹</b> *	清	1 5 1
金文從失、口	師西蓋		: 乙 少 大	<b>大</b> 傾頭	我三二二	)亦(买)
·段 矢玉就郡		明失人則		攻也・从大		剔倒
傾: 一頭 7一	蔡侯盤	受尊節	女俏	A. 象形		段氏して
之形 為《說文大言非正理也、	即馬八星季	于亞和時觀焉 四通	王矢伐三卯军	一甲金文象	•	丕)顯文武多
文· 少故从 wú	吴季子之子到	則	17   -	象人	4	武多 へ

七六四

wú 吴

zè 久

<b>\$</b>	
骨	
全	
文	
宇	
典	
卷	
0	

是字篆文所本。 一國名、《中山王鼎》:「昔者吴人益雩〈越〉雩〈越〉佛〈传〉教〈教〉備恁五年復〈覆〉吴」 二通虞·古人的〈传〉教〈教〉備恁五年復〈覆〉吴」 二通虞·古四至 " 嗣易林吴〈虞〉牧」 " 和是," " 是是," 是是," 是是," " 是是," 是是," 是是," " 是是," 是是,

七六五

yāo 夭

	乔			•	,	喬
〔釋 義〕 〕	XXX			〔釋義〕	(解字)	爲
文》 条 、 《 说	盂 作 代	騙	强壯勇武的樣鑄高(鎬)鼎	一通鎬	中山王鼎	野鐘
· 蒙文宗 全文歌 本 本 本	竹)無者前寶隆產	四、喬君浣盧 、 聽做之騙 .	3 .	·木	《説文》:「	為即發
效從 . 也	L	. 243	《部鐘》	似鼎而長足。金文與	喬、高而	光
敢,體从不同所天	<b>秋</b> 或鼎	《喬君紅》:7	·勇健、任	《楚王翁上	曲也、从夭	日春君紅
通(萬)年夙夜, 黄省聲, 與走	FF	1 1	高(躊躇)其龍、嬌健 喬喬、	多肯鼎》:「楚 》喬字篆文器同	大 从 島省	
奔 意 《	大学 中山王鼎	一喬君鴻盧與联召口母(毋)富而喬(騙)	大龍上馬馬馬	楚王畲肯作	百、《詩》曰.	茶門 楚王高肯鼎
	奔	口题	三.	作	giáo	新

た

\$

甲骨金文字典 卷一〇

紹令(命)」	〔釋義〕 通匡 輔助 《牆盤》:「上帝司夏九保受人	文》左字篆文畧同.	起、篆文从堂·」段玉裁注:「他者、蹇也·」金	[解字] 《说文》:「九,越也曲腔人也,从大、象偏、	<b>个</b> 牆盤	子犬、人名。《交君鹽》:「交君子大肇乍(作)寶簠	[釋義] 一人名。《交鼎》:「交從署來口王錫貝」	人兩腔交互之形 為《說文》交字篆文所本。	[解字] 《說文》:「交、交腔也。从大、象交形。」	文文鼎 文君靈	◎ 甲八八 ◆ 甲九六	
	夏九保受〈授〉天子	,	上金文與《說	,象偏曲之形.		(作)寶簠」	貝」 二交君	·	形。」甲金文象	•		

七六七

wong £

jiōo 交

					ΣĽ										<u> </u>
〔釋義〕			〔解字〕	野町	<u>₽</u> }		•	〔釋義〕			〔解字〕	登	盘	奄	
~. *	義。	文從壺	<b>≈</b> ×	天篁	沈子篁		孟作監	古器	為圍足	甲金文象壺形	<b>  </b>	齊度亞.	全里 分数重	住空爵	前五五五五
美好。《		從欠	《説文》:		æR		作監鰻噂壺	品名·深腹	為人說	<b>尿壺形</b>	説文》:	1		人	•
《單伯鐘》		或又從心	愁。		を	,		腹。敛口	為《說文》壺字篆文所本	上家蓋	壺.	本上 中山王空	愛 東周左師壺	五 番和生豆	◆ 存一二三九
: 7		•	專久而美也					口、用以盛	子篆文所	旁為兩	昆吾園器	<u> </u>	師壺	五壺	二九
余小子筆鄭(型)般皇祖考懿		象人張口就的	也。从壹	€.				盛酒漿	•	耳中	也、象形	•	曹	(金)X 温	<b>◆</b>
第(型)		飲於壺側	豆 . 从恣省瞽		單伯鐘			《鄧孟堂》	金文或增從	中之〇泉環繞之紋	书 . 从大		吕王壺	員堂	後下二八十二
联皇祖去		、會懿美之	省聲					壶≫:-	升 同	繞之紋	象其盖也				
懿		人之	金			-	-	鄧	•	ド	盘也				

七六八

血 壺

yì 懿

		〔釋義〕			/ / /	「解字」	*	. 🛊			
	《中山王響壺》	二一	具手梏之形、	又《説文》	也一日	<b>今</b>	中山王壺	甲二八〇九	自乍へ作	射廬	独上
	響亞》:	梨,	. 篇	] 7	口讀者教	≪説文》:「		<b>Ŷ</b>	)其御鐘	三人名	ご意う
	氏(皇	・年へ早)胃	為《說文》夺字篆文所本	、箝也	一日俗語	伞、所以		◆→ 前四.三二.五	L	<i>.</i>	古居田人
		月、即甲胄	华字篆文所本	L	一曰俗語以盗不止為	所以驚人也				邾大宰鐘》	日イドランス
	蒙奔へ泉		所本 3	1 7	止為李	从大		<b>*</b>		:「鑫人	
	すり胃	从虎皮製作的選甲貞戚奉羌王国曰有	L	論箱	奔讀	从并		→京五八		(都)大宰獨子懿	1 1 1
-	1	的選甲有	甲骨文象开	一字雙聲	讀若蘭.	一日大聲				辛獲子	大 C Lank

niè 车

			,		,—		<del></del>	,	<del>,</del>	-				ተና
<b>₹</b>	圍						〔釋義〕、	•		〔解字〕	拿常	静	1	杜
牆盤	前七一九二	而(雨)	悉八小心	<b>鬯用于父丁</b>	<b>二</b> .	《小盂鼎》	一拍	或增從什	甲金文象人兩	≪ ×	中山王基宫堂圖	教董	使六八一	前弄三六.四
		(雨)政事。	)恨(四	丁山	人名或氏族名	**	執.	刀、同	於人兩手加	《說文》:7	各堂圖	,	• ·	
文 里方品	図で	四拿	心)恨(畏)忌女(	一大學學	•	和碧 (	《乙》四六九三		加档之形	執		一不 及		扇合集
朝	マニニ 七三	持.	汝一不於	主持	<b>《都》三·</b>	四)ノく	. ¬		為《說文》	捕鼻人也.		<b>基</b>		合集五七二一
	<b>E</b>	《散盤》:	$\sim$	《叔夷鐘》	四〇、六	人)隻へ	己亥卜夫			从凡、从		郭		
	五四十四 五	华左執艘(要)	墜)娶(風)夜官机	:	: 「甲辰	隻一種一眼百世七眼	卜夬令弗其執豆		執字簽文所本	从牵、牵亦聲		拿竹師裏蓋	•	第乙四六九三
		嫂(要)	夜宣机	女(汝)	甲辰貞執日	世七敗	戸し	- 1	全全文	聲				<u></u>

セセつ

xi 圉

zhí 執

達	在	〔釋義〕	本	整	〔解字〕		<b>~</b>		拘	〔釋義〕:	形	B	〔解字〕
《史頌鼎》:「鴻友里君百生(姓)帥鷃整于成周	)十又一月庚申公才(在)盤台」			屋縣 」金文從奉、從支、從四 為《說文》盤字篆文所	《说文》:「盐、引擎也、从年、支 見血也、此		图方鼎》:「休朕公君侯易(錫)国貝」	三邊疆、《牆盤》:「點(索)国武王」 四人	轨、拘禁。《前》七、一九、二:「五日丁未	一军狱、《前》四四一二一王辰上朝于图」	為《說文》国字篆文所本	图、垂也、一口图人、掌馬者、一甲骨文象拘人於图图之	《說文》:「圉、囹圄、所以拘辜人。从牵、从门
L	工、到	才(		文所	扶風有	去		名	直先	=		围之	-

七七一

zhōu 盩

高。者 漢人語 _ 金虎盛》:"·····奢虎鲭其蜜盛」 一祭名。《令簋》:"住丁公報 _ 二報答。《召伯郎、《《说文》等字篆文同。 全虎盛 《说文》:"奢、张也。从大、者臂、奓、籀文。 _ 全仓虚

セセニ

甲	
骨	
金	
文	
字	
典	
卷	
$\dot{\bigcirc}$	

七七三

京 头方舞	本 杜伯盤 华 毛公属	. 一条後上二六、六 子 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	右于乃察召(與)乃友事」	錫)元師管室小牛…一今我住令女(汝)	攸勒! 二元、即元師、	名。《鳌舞》:「王册令(命)尹易	蘭謂衛乃可染色之皮革或綠麻製成的服	[釋義] 一通街。此充(街)即《禮記	亦同。	高處之形、與《說文》元字篆文形近	或从頁 、 徐鍇擊傳: 元	[解字] 《说文》:「元、人類也	介主 明伯蓋	
	游子等	中本 供三三	•	(汝)二人元罪失死信(左)	~今方舜》 明公易へ	(錫)盒	節、郭沫若謂	藻》		形近 當即元字 或從金	喉咙也 金文象人正面立	家		

hū 来

gāng 亢 kàng 沆

〔解字〕	業外			〔釋 義〕			〔解字〕
金文从孝、允聲 《説文》:	號孝子白盤	史孝册令(命)山 在)宗周」	四〇:「庚午在車來網較」	. ] 科	即有之	文或從示、從私手部》:「接…	《說文》.
為上数	<b>*** 安甲盤</b>	二史幸 人名	上	《毛公鼎	. 1	货手足束·篆文足卒 接·····从手杂·杂音忽	"幸、疾也
所,中		《善夫山	侯鼎》:	以通假	也	3 沙為。	从本 ,升聲
本 , 允聲 , 《易		品》: 王平(呼	成水	錫)女(汝)金妙加貝以為聲符	从貝,卉聲	為,《说文》译又作资甲金文家華飾之形,金	·接从此·L
· * = :	yǔn 乾	呼	オへの供学	金	· 1	货金	又《

七七四

	,
P	
骨	
全.	
文	
字	
典	
卷一〇	
$\cup$	

	字. 甲金文象以手牵益罪隸髮辦之形。吳為殷代奴隸之一	
	《説文》:「美、大腹也、从大、蘇	〔解字〕
χī	日本八 亞中美富 一百文 公大湖蓝	
贫	なる ひとと四一 りん 甲七八三 ちゅう 歌四九、三	¥g.
		·
	生口」	
	二單伯界生 人名 《單伯界生鐘》:「單白〈伯〉界	
	一人天,指廣大的天,《牆盤》:「界照亡(無)哭(歌)」	〔釋義〕
, <u></u>	形近	•
	金文從日、從大八矢)或從夫八矢)、與《說文》界字篆文	
	亦聲。」 邵瑛羣經正字:「今經典作果、从日、从天。」	
	) 《説文》:「界·春為界天·元气界界。从日、齐·乔	〔解字〕
見	大 牆盤 甲伯界生鐘	<b>元</b>
		•
	觙	
	通税 骚税 我國古代民族名 《兮甲盤》: 王初各	〔釋義〕

七七五

xī奚

hào 界

七七六

,		1		بللم		,				27,500	•					
甲		〔解字〕	<b>★</b>	<b></b>		•	·				•			•		
骨金文字典	大		△立縣	一後下九.六		禮記・玉薬》之っ	夫人膚)飲人悟)	聰	;	乍		思(順	子	前》	一五	葬自
文	sst.			بر بر		سانخ	点	明	Ho	御監	卫.	一点	的通	8 (4	丑田	目上
子曲	從一	<b>《</b>		7		Š.	屑		生妇		五夫差	1154	巡稱	•	ル	上田
升		說文》				湛	砂	#	j	Ļ		裕		<i>-</i>		夫
¥	象	<b>*</b>	. 1		!	*	<u></u>	,i	大			)猪人故	<b>⋄</b>	二五	7	^
卷 一〇	家人正面站立之形	:	T			之	焐	《中山王鼎	聖超之夫人曾姬無邮	六、	人名	故	《中	•	T	上甲夫(大)示南佳牛小示重…
0	正	٦	<b>△</b>	<b>,</b>	1		<b>)</b>	鼎	曾	六夫人	•	<b>)</b>	'n	四	丁亥卜貞王發于夫往來亡	· 🗸
	面	立	克斯	人		幽鎖	L	*	姬	人		邦亡身死曾亡逸	山王壺》:「	:	ト	亦
	站	٠,	ריק	佚三五二		쇍		: 7	無	, Я	《攻吳王鑑》	仁台	亞公		見	ره نز
	卫	住	`	五二		L			300	周代稱諸	大工	7	*		工社	任此
	乙以	也				·	<b>圖</b>	野	L	化维	上鄉	处	י. ד	۲ ۲	7	4
	717	<u>برر</u>				#B	同元	扩		描绪	<b>*</b> *	自亡	<b></b>	:	丁夫	禾
		外大	1	•		圧			بد	佚	:	沧	用	勿	往	東
	一表示	•	$\overline{X}$			《輕灰鼎》	讀作	(燕)君子	七通膚	的	٦	(:)	用些人	卯上…勿令夫	來	
	示	立	. <b>*</b>			*	作	3	廥	的妻	攻	~	~		亡	L
	所立		山王立			:	衡	徻	•	子	实	)	禮	爱	災	
	立	之	里			7	•		夫	•	王	夫之我	)宜	:	L	
	之	上				幽	幽	會	敔	<b>《曾</b>	大	之	冝	L		٦.
	地	•				夫	夫	)觀	即	自	差四	水丸	ر جور			地名
七	在	L EP	-			()	(元)		即層悟	姬無	吳王夫差擇卒吉	へ救	誼		.شر د	Ъ
セセセ	.>.	甲金				17]	か	へ睿	10	45	半生	<b>水</b> 込 ・	J.	12°	名	
_	為《説文》	金文				赤	BP	18	謂	郵壺沙	金	٠ ا	不顧	四成年	10	今庫
	<b>√</b> ¥	從				赤舄	<u></u>	)弇	ボ	*	自		逆	男	<i></i>	*

门立

						وسجمه		المسيدة ا							
〔釋義〕		〔解字〕	查查	敌					, to					〔釋義〕	•
一並	或從二大	~ <i>*</i>	并節	粹九五		月上,	一大:1	五通淮	我邦我家内	《毛公鼎	の四九	語和	0 11/1 : [	一.	立字篆文所本
排	同	説文》:7	4+			《陳純釜》:「		准臨.	外	<b>≫</b> : 1	'「 立入十	翻季右善夫克入門立中廷	癸酉貞、	一樹立 立	又所本。
《後下》九	象二人並	並、併	11年伯品	林前六,五0.五	·	》:「建	辛亥卜共貞以家人立	立(社)事	悉(卷)于	余性學至人	+	免入門立	負方大出立	立中即立於	
	並立之形.	也。从二		五		壁猶立(准)事歲…	人立へ私	,	小大政党へ屏	經	四通位	中廷北鄉	中于北土	用	,
七日1	後作並	立.	<u></u>	大太	•	)事歳・	(准)大史	謂主持事務	<u>ن</u>	)先王命命	地位、	L	L	以聚聚或測風	
日己已夕銀有新大	•	中金文從	丛 中山王壺	掇一四六		:	史(事)于西奠姓…	《林》二	朕立(位)	女(汝)群(又	方位、王	三人名。	二站立。	風。《存》二	·
…有新大		甲金文從二太(立)、					西奠任…	1.1.	) .	許(入)	王位之位。	《乙》五	《大克鼎》	> 二・ 八	

セセハ

解字〕 〔釋義〕 解字」 , 甲 रेडे इंड 骨。 0 甲五〇 番生筐 體形近 之人 癸巳 星並 或 於班 金文字典 丁辛吉永 替一年邦 从 斷絕 形 卜兄 日 火 P <u>_</u> 今 廢除 說文 坌 世 **塔** 貞 或 文 于 今俗作替 竝 酸毁 與 從於(二欠 卷一〇 **並來歸** * 哀敗 、或从稅 Y **《説文》** 今 中 中山王縣 **&** 哲 佳 ىل 佘 長白盆 伯示 地名 中 王壺少 三方國名或人名 , 从 番生盆 囟字篆文形 廢 山王鼎》 日 也 從 摩》 ¥ 甘 金文 偏 牆 舆 沂 F 7 子子孫 虔夙 将 作 《說文》皆字篆文 五 也 和 林 《庫》 四 舆 夜 从 與處(吾 象 ニ 專水 孫永定保之 白字篆文 竝 一五 ー上一下 不普 癸巳 白聲 七七九 四二 )君 形 德 H 普 毋苦 及或 更替 同 兄貞 並

xìn 囟 脾

む 昔 昔昔

《說文》:「白、頭會涵蓋也、象形、脾、或从肉、等、出口分」中35届

iù慮

liè 巤

				,		الاجروسي						,				
甲				-	〔釋義〕		〔解字〕	47	₩				•	〔釋義〕		〔解字〕
甲骨金文字典	中山王壶		東越	左右卒閥	一心思	說以為火藏	《游	静碧	師訊具	,	亡(無)	王鼎》:	恐(謀)	一谋	吕臂 用	奈説
<b>光</b> 卷 一○			遠猷(猶)夏(腹)心	左右华關(辟)不、貳其心	思、心意	<b>.</b>	説文》:7	2.\			亡(無)体易(楊)之忌(處)	:「氏〈是	恐人樣)思人處一層	謀劃 計策	用同慮	《説文》:「
	,		为(腹)心	、或其心。	•	金文與《說文》心字篆文同	心、人心	少王孫種	野雄	•	了之题(	氏人是)以寡人医人委)債	唐(皆)	中		愿 謀思也
				二腹心	《中山王空》:	文》心室	土藏			•	處)	压(委)	從上	山王鼎》		也、从思
				似心、喻親信	夏遇(	家之同	在身之中	せて 茶戻鐘	分克鼎			賃(任)	二爱愿	「 氏 ( 是		、龙臂
セハー					関渴(竭)志盡忠以		***	<b>建</b>	AF.			(任)之邦而去之遊	格心。	氏(是)以寡人許之		上金文或從心
,	,	,		《牆盤》	盈忠以		博士					太之遊	今中山	人許之		处從心

xī息

xīn 1

山心意霊忠し	心意、志向。《中山王壺》:「関渴人竭	〔釋義〕
金文從心、之	聲,與《說文》志字篆文同。从心、之聲。	〔解字〕
せ、	中山王盘	# <del>E</del>
	:	
华生(性) 翻冬 大雅·卷阿》:	俾爾彌爾性」《蔡姑簋》:「彌(彌)卒性命,生命,金文「彌卒性」即《詩·大	〔釋義〕
从心、生聲。」	金文作生 不從心 用與性同。《説文》:"性、人之陽气性善者也。从	〔解字〕
		十
	(好)息以明顯(辟)光。	
(惜)能亡有體	休息 停止 《中山王壶》:「進賢散(從心 從自 與《說文》息字篆文同	〔釋義〕
自亦臂、金文	《說文》:「息、喘也、从心、从自、	〔解字〕

zhì 志

xìng性

•
137
甲
骨
金
文
字
典
卷一
0
•

yīng	《說文》:「應當也一从心雅聲」」金文不從心、	〔解字〕
應	應監觀:	VERTY.
	(順)天息(德)。	
	云:「自然之德而已矣。」《中山王鼎》:「亡不逐仁敬思	
-	律。成玄英疏《莊子·天	
	》:「合(答) 器(楊	
	後作德 恩德 功德 《	
	一後作德,道德、德行、節操。《中山王鼎》:「寡人	〔釋義〕
	《説文》德字篆文所本、後作德、参見卷二千部德字説解、	
	惠	
	愈古文· 金文從曲如(直)、從心、從曲四象目視懸鐘以	
	《説文》:「息、外得於人、内得於己也。从直、从心	〔解字〕
dé	者沙鐘	JEB-
惠	陳度田省等 色里令孤君壶 一一中八王品	<b>\$</b>

七八三

念 niàn

zhōng 忠

中

shèn 慎

七八四

	J. J. J. J. J. J. J. J. J. J. J. J. J. J						•	〔釋義〕		〔解字〕	A			〔釋義〕	
	中山王壺	<b>麩盆</b> 》	公不さ	公、左	人鐘》	錫審	超额		塞、七		白 伯惠孟		克衣		從今
Į		:	外一堂	秦國國君名	:		刷餘用	一題敏	处從心	《説文》		•	克衣(般)	1	為《
		審八宣	公不於一堂一于上	君名	安憲憲	貝金L	军八肇	博聞多能	為	:	<b>A</b>		L ,	記念	為《說文》念字篆文所本
		審八宣一拳八導一字八計一樣	L .	《秦公鐘》	安惠惠 (顯顯)聖禮(爽) 建處宗室	تــــ	<b>戲剛餘用聲(肇)數周邦</b>	多能	或從心、為《說文》憲字篆文所本	憲、敏	播盤	•		《沈子簋》	念字笔
		争し字	五通宣	鐘》	)聖楼	三憲憲	邦上	《牆盤》	憲字签	敏也。	A I			簋》.	如文 所士
		一計	宣導	刺刺	之(爽	即顯照	<b>-</b>		放文所士	みぶ、	用0分秦公建			念自	4 或從
			謂	邵介	更處	顧、盛	名。	惠聖	本.	国害	捜			自先王	1
		(謨)遠武	顯示、	昭)文	乐室。	盛明的樣子	《憲鼎》	: 寒聖成王ナ		害省聲				先王先公迎	含聲
		此上	引導	公静	W.	子。《	<b>≫</b>	(左)		金文				枚へ枚	周
			$\Rightarrow$	公惠	四、憲	井	侯	石		作	-				

yuàn原

作 ) xiàn 憲

			_	سور	<del>, , , , , , , , , , , , , ,</del>	<b>-</b>	<b>,</b>			,	الارا	 		
	〔釋義〕	224	〔解字〕	一一 中山王壺		ور			〔解字〕	文彩	馬太	<b>.</b>		〔解字〕
大り皇	一.通	從心、敬	《説	山王壺		形聲字。	作就亦	乃恭之本字	《说	頌鼎	前四、二九、三	字說解	元 ,與《	《説
工へ功	通警告誠	敬聲、與人	《說文》:7	糕		参見卷三	從兄。	字 或增從兄	《說文》:7	<b>新华</b>			說文少点	《說文》:7
派(武	-	《說文》	题 敬也	中山侯鉞		参見卷三似部鄭字說解	亦從兄 韓恭原本一字	<b>珀從兄</b>	恭 肅也	都公華鐘	<u>.</u> ,		與《說文》玩字篆文同	愿、謹也
大)皇工(功)脈(武)即(热)之	《中山王壺》	與《說文》整字簽文構形	也,从心			字説解.	,	而《三體石經	也,从心				同、讀作愿	也。从心
彭化	因毒	構形同	、从敬				恭從心、甘	石經·文	共聲				愿 義如	原聲
以憋(警)嗣王	車(載)所美	或省心	敬亦聲				共聲 是	父公》古文了	上金文從以				願。	上金文從心
)嗣王。	<b>町美邵</b> 次	, 同	. 金文				是韓的後起	文、恭	從以拜龍				参見本部伝	從心、從

gōng 恭

七八六

jǐng 懿

甲骨金文字典 卷一○	[解字] 《說文》:「慶、行賀人也、从心、从文	學之 蔡度鐘 西城 泰公篇	五十年五	昔先王等(超)死(爱)百每(朋)		1《中山王壺》	[釋義]. 一慈孝、指對父母的孝敬奉養、《國語·	與《說文》慈字篆文同 或從茲 才聲 義如	L	生子 中山王壺 甲 對省臺	兵業(世)萬子孫眉壽無禮」	一 憋與做同、備也。」《徐睹尹红》:「做人	革戒兵」。(「戒」本作「貳」、依王念孫校	二同做"戒備、警戒、《荀子、赋》:「
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	从心、从久。吉禮以應皮		陳公子中慶邁	All L	爱、仁慈爱人,《好蛮虚》	;		才聲、義如慈	聲。」金文從心、茲聲、			<b>*</b>	依王念孫校改 )楊係注:	. 赋

gìng 慶

cí慈

	,			1						1		<u>.</u>		
〔釋義〕				(解字)	3						〔釋義〕		•	
後作遜·恭順、謙遜、《書·說命》:「	毯字篆文同.	是。今人遜專行而悉廢矣,」金主從心、孫聲、	五品不穩。日上段五裁注:「凡悉順字从心、	《說文》:「愁、順也。从心、孫聲。	(1) 者沙鍾	我也! 愛年一年一年一个一般一月一子最多監監一世	· 養四人又,女、年,夫、養,	功可	峻)定	吕刑》:「一人有麼、北民賴之。」《秦公簋》	题〕 一善、福、吉爱·「有爱」乃成語、經傳習見	慶同.	金文與《說文》慶字篆文畧同、或從鹿、從心、	為贄、故从鹿省。」又《貝部》:「賀、以禮相
惟學遜志		與《說文》	凡遜追字从	《唐書》曰		2月公月	是名		弘又	: 7	,		從文	禮相奉慶也
心、務		文义	追字从	:		E L	今慶	《召伯簋》	(有)	百受屯	今書・		用與	也.

七八八

											〔釋義〕	•	〔解字〕			
甲骨				•		·							1	Politica		
骨金文字典		イ	五.	有四	克須蓋》	分级	相尚	今余	相當於	王在周		或從心從		昌州		時敏
文字		公報	道	方	盆盖	11/2	當於了	介住	古六	任周	<b>_</b> .	とい	<b>≈</b>			
典	ı	_	引導賓語先置	四方則住へ	*	惟)至(	ำ	住へ	7	穆	語	從	説			厥
			語	住	";		只有	准	又	主	助	唯	文》			脩
卷			先里	へ 惟	hs	經	有	ション	L	大	高	用	<b>∜</b> .			厥脩乃来
卷一〇		:	且.		劳	13		随	·	穆王大(室)	<i>*</i>	與與	י ד	班		7
` _			<b>~</b>	B	師克不	先		かろ	帥		今昌鼎	惟	惟	床		L
		i 1	《令篇》	)乃先且(祖	( 丕)	先且(祖)考	只是	)離景乃令(命	《師克鑩盖》	L	鼎	同	ا,	陳族因省等		<i></i> ≈
			盖》	且(	生	油	走	八合	盌		₩.	•	凡思也	鑏	ļ	《者沪鐘》
		ļ	:	祖	題	-	. <b>-</b>	94	多》	二.	7		心也			鐘
ł		1	7	)考	顯文武在	考	<i></i>	L .	:	副	佳		•			*
			用腦	考	武		師		٦ بر	詞	~		从心	:		:
			箱	又	雅	<u>.</u>	克盨	; ; =	昔余	表	惟		ئ.			:
			쑘	有	膺		五	三副		衣示	王		住			: F
	·	! !		ر ا		W.	蓋》	訓	令	動作	王元年六		佳聲			之
		,	後	敷	堂	在	:		~	作	年		•			悉
			1	丁周	人	· #	王	外	卸	14	大日		4			学坛
七八九		{	啓)後人甚住(惟	敷于周室	~	於	B	限	女	為	既		金文作		•	于之孫學超超哉
九				L	命		克	定		的	望		作			哉
			准		少約	四在、在於、《師	口克余佳	用來限定範圍	既令(命)女(汝)	行為的重復	月既望己亥		住、			L

wéi 惟

			72				
	釋義	(解字)	<b>*</b>		釋義	(解字)	人邻
年上	了《传传·数词·《命瓜君壶》:"旂無殭至于嵩啻(意)·言(音)、不從心、義如意·	意摇文省 《玉篇·心部》:「惠、今此《説文》:「惠、满也、从心、番聲·一	学 令於君壺	襄〈率懷)不廷方亡不開于文武耿光」不顯文武皇天弘默〈厭〉年德配我有周雅〈膺〉受大命街	公能福 二至、来、率慷、謂相率、一懷念、思念、《沈子篇》:「沈	不從心、用與懷同。 念思也、从心、襲聲。	◆ 1 毛公鼎
	萬善(意)	使,金文作		受大命街	來歸 《毛公鼎》:子其顏裹〈緬懷〉多	金文作泉、	
			意			hu	ái 傻

七九〇

甲骨金文字典 卷一〇

		$\Box$				(T)				45 KM1					
		〔解字〕		〔釋義〕		解字〕	419		•	釋義」				解字〕	
Ž.		1	E#4	改		٢	48			13				ٹ	14
	姓			°					亦		j	B	8		1
	從心		中山		ช		慢作父乙爵		有		之異體	:	以		154 × 5114
	_ :	~	中山王縣	1	· Em	<b>☆</b>	又乙		斯	通	體	ד	陳	<b>≈</b>	2
١	瞿	△說		名	R.	認	蔚		斯容	通客	•	案	備	説	
3	瞿聲	文》		! •	愯	文	•		•	, 2-	٠.	窓	陳備三窓	説文》	
	٠.	*		念		*			L.	賽	8	當	悉	*	
	與	:		傻	. <b>L</b>	:				客	图(客	即	•	:	
	與《記文》懼字篆文構	祖祖		《慢作人	L	1/4		i	《窓篇》	賽客之客	石	寒寒當即客之異文	5	亩	
	記	爠		久乙爵》	金文從	愯			您	谷	)聲	里里	L	窓	
ړ	<b>3</b> _ ≥	يالا		些	华	爠			监公		净	大子	徐	敬	
	뾡	恐也	 	₩9 *	12	也也			*:	<b>《詩</b>	與	•	鉉	也也	
	字			:	,				7	•		L	鉉等口		
	篆	W		7	從	*	<u> </u> 		瘵	周	<b>今</b> 説		日	*	
	之	从心		傻	從隻	心		<u> </u> 	郡王為周窓	頌	文》憲字	<b>*</b>	:	·\\cu	
	構	, مـ		作	與		1	i ! !	為		*	古籀	٦		
	形	瞿聲		攵	與	雙	i i		周	振鹭	悉	摇	今俗	客聲	
	同	臂		乙	· 🎓	自				寫		補		聲	
	•	88	¦	L	記	臂	,		~ *	<b>*</b>	教	*	14	•	
		4			12				(客)	:	又此	<b>か</b>	格		
		即古文		! !	〉准	人人		<b>.</b>		12.	何以	生		弘	
		<u>بر</u>	 	1	皮定	北			<b>L</b>	水	篆文攝形器同	》)金文從,〇(	_	《春秋傳》	
		L			丁笔	傅				庄	日同	. 6	呈	当	
		金			文	臂 《春秋傳》曰				我客庆止		<u>~</u>	人人	P	
		金之			同	Ø.				,		心	吴大澂	]:	
		.\	, 83	1	,		住		<del> </del>	,		1,43	1/30		i

七九一

jù 懼

sǒng 愯

Kè窓

窥《親》」 惠爱,《中山班段借義澄:"今惠悉字皆文	解字〕《說文》:	[釋義] 一郎(燕)母(釋義) 一部(孫)母(明祖)	(解字) 《說文》
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	3→好蛮蚕	日子僧(噲)観(睿)弇夫见悟。 失歌即庸悟、謂不聽好悟同、從欠與從心相通、古書多用寤為之。」金文	: 「悟、覺也、从心、吾聲
歷(防)爱深则賢人而悉廢。」金文從心	能古文	歌(膚悟)上眼從別(欠)、菩	有, 是古文悟。

七九二

甲
"月"
金
文
字
典
卷
$\overline{\bigcirc}$
$\cup$

七九三

· 。 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	誤)克成」 二通謨·謀劃、《陳矦因省錞》	[釋義] 一受暴,《牆盤》:「搜祁上下亟徵趋秦昊變(熙)亡聲,與《說文》慕字篆文同。	[解字]《說文》:「慕、習也、从心、莫聲、」全世が贈盤 節 陳原因有韓	照宫貌(親)令史懋路笄咸王呼伊伯易(錫)懋見」進退余懋再先公官。 二人名 《史懋虚》:"王在葊京〔釋義〕 一努力'盡力'《卯簋》:"今余非敢夢先公又(有)	字篆文構形同、或省、金文從心、掛聲時惟懋哉、及悉、或省、金文從心、掛聲	[解字] 《說文》:「懋、勉也,从心、禄臂、《虚好》先自 "以为召尊" 松 衛簋
----------------------------------------------	-------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------------

mào 想

•	「李賢注引《說文》:"怎怎、念也。」當用以訂正。《廣	
Yèn	[解字] 《說文》:「恁、下費也。从心、任聲。」 段玉裁注	
恁	TU 王孫鐘 在一个中山王縣	ಳಾ
	Kar July Ell L	
	〔釋義〕 通淑、善、美好、《邾公華鐘》:「怒(淑)穆不於(	
	文從心、叔聲、與《說文》怒字篆文構形同。	
	詩》曰:"怒如朝飢。」 段玉裁注:「餓當作意」。全	
nì	[解字] 《說文》:「怒、飢餓也一一回憂也,从心、叔聲、《	
松	今日心王孫鐘 给 都公華鐘 於 王子午扇	ಳಾ
	(能悍)戰隻(獲)兵銅」	
	[釋義] 通悍、畲志、即楚幽王熊悍、《畲什鼎》:「楚王畲什	
	聲 與《說文》 行字篆文構形同。	
gān	〔解字〕 《説文》:「肝、極也。从心、干聲。」金文從心、干	
怦	¥分 36 件展	
•		_

七九四

Ø,	亂
	· .

		VAIL			خلهٔ			
甲骨	〔解字〕	歌	[釋義]	   M   字	£4		〔釋義〕	
甲骨金文字典	《說文》	少 無 伯 航天區	悉字篆文横形后	深也。含深者	年· 李念鼎	《王孫鐘》	字篆文同。	雅》曰:四
<b>卷</b> 一〇	谕	的	名后	念。意	:	孫鐘》:「余恁的八子)非恁與忠其住(誰)能之	امسا	恁 思也
	薄也、从心	暂伯俞父般	《李念鼎》:7	是也。」金文從	悉属		侵韻》:「	四上金文從心
	前着《		季念乍旅鼎	心我儿	1 1	心些(誕)永余德	恁 信也.	心、任聲、
七九五	《論語》曰:			與《記文學者、	姬悉母盤	德是和安順	上 《中山王	與《說文》恁
	ข	1				順	≥.	悠

yú 偷

xis

臂。」金文從心、從為一個人。
----------------

9您

ど思

甲
骨
金
文
字
典
- '
末
卷
_
卷一〇
_
_
_

懈	200年)中山王副	
<del> </del>	名。《季总戈》:「季总之用」	
<u></u>	今中山王壺》:「穆穆濟游敬不敢总荒」 二季息、人	
<u>'</u>	盾	
<u> </u>	同,	
	以、與《說文》总字篆文攝形畧同、或從四、從以、用與怠	
dài	台聲」金文從心、從	
台、	5人 哀成叔鼎	
·		
	舍命母又(有)敢意專命于外」	
	朕立〈位〉」三通出,出入之出,《毛公鼎》:「父曆	
<u> </u>	先王命命女人汝〉群人人一我邦家内外卷于小大政鸣人屏)	
	辟之命」二通忠。忠心之忠。《毛公鼎》:「余唯肇至	
	[釋義] 一思鑫。《禹鼎》:「肆禹亦弗敢卷赐(易)共賸(胜)	
•	春省、富印春字	
4		ľ

七九七

xiè 懈

dài总

\$ cm	(m)			缓 切
釋	解学して	/释   義 	「解字」・	「釋 所 字 」
荒 文	蔡	7 與		人從心
荒 荒 交 花 心 、	<b>秦</b>	好絕說	中山王鼎	
20 7		人懼其知此就文》即	記文	, 與 文
	* LL	「寡人懼其忽然不可得與《說文》忽字篆文同	《說文》「忽、忘也	《中山王鼎》
忘、即忘寧、義為荒寧、《中山王壺》: 天子不以與《説文》忘字篆文同	_	然不可以	忘	王参解
忘土記文	忘、差鐘	得足然變故	•	王尉 卷四 卷四
、義為荒寧》: 下天子	不識也	朱鬘	从 心 .	7角.
為天家	从心山		切聲	<b>夙部</b> 从 夜解心 不字.
	( <del>C</del> )	意為	臂	解説解
謂荒廢,	从 好 童 壺	死	金	解解.
,員力	1 1	今中	金文從心	以金
总情	亡亦聲	中山王鼎》	ن، ا	以 建 主 作
縱二	•	點》	加聲	)以講道專(霉)
	金宝		13 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 /	多不

七九八

wàng 忘

版忽

甲骨金文字典 卷一〇

七九九

[釋義] 過失、差錯。文從你(侃)從及	從了	<b>別世 蔡矦鐘</b>	, 天不負其有玩以端(靖)郎(燕	〔釋義〕 一通願 樂意	a ≠ :	中山王壺	等)忘(荒)」
《蔡庆鐘》:「鷄(為)》(言)形近、心與言相通	但)從女(心)、		(願)速(使)得賢士良)疆」二通願、心願	《中山王壺》:「関	「金文從心、元聲、與今仇、貪也、从心、元聲、		不敢 一次多位金
)命帯帶(祇祇)	與《說文》愆字籀		及佐貫以輔相 年身》	阮(愿)從士大夫	《說文》 記字篆文		7

qiān 愆 寒 · wán 阮

不信(短)不貮(成)

等) 《說文》:「惑、亂也。从心、或聲。」金文從心、或聲、與《說文》:「惑、衛門成、《知公華鐘》:「余肅(聖) 「五聲、與《說文》:「忌、僧惡也。从心、己聲。」金文從心 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」

8

甲具	〔解字〕	类		彩彩		〔解字〕	+		〔釋義〕			〔解字〕	ATT-
甲骨金文字典 卷一〇	《説文》:「快、不服懟也	中山王墓宫堂匾	功)智旃」	人許之悔(謀)思(慮)虐(皆)姓(從	與《說文》悔字篆文	《說文》:「悔、悔恨也	中山王鼎	怒 《 《 好 盛 壺 》 " 住 ( 惟	發怒、生氣 戰怒、即彈	同、當即怒字	也。」金文從心、女聲、與《	《說文》:「怒、志也	好坐壺
\O	也。从心、央聲、人又「數、			(皆)姓(從)皮(彼)有工人	同 用與謀同	从心、每聲。」全文從心、		)司馬賈訴路戰(彈)怒(怒)」	怒 《詩·桑柔》:「逢天彈		三體石經·無逸》古文忍(奴	从心、奴聲、」又:「惠、恨	

yàng l挟

huǐ 悔

nù 怒

感

you夏

gǎn感

		•													
甲	〔解字〕	金麗		〔釋義〕				〔解字〕	劉			〔釋義〕			〔解字〕
骨金文字典 卷一〇	今說文》:「憚、忌難也、从心	中山王鼎	(能)楚荆惟寅(患)南行上	福惠、患難、《牆盤》:「家へ宏	宴字説解.	文少宾字篆文廟形近、當即宾字、用	文从關省 影亦古文思 」金文從內	《說文》:「忠、爱也、从心、	墙盤	•	先祖超王邵(昭)考成王身勤社稷行	後作愛。憂慮、擔愛。今中山王	用憂字。	从頁 一金文從心 從頁 與《說文	《説文》:「息、愁也。从心、
. IIO>	"單聲"一口難也。」			宏)魯邵(昭)王廣版		用與患同 参見卷七户部	、從為(矣)、與《說	上貫四 四亦聲 問古			四方以息(爱)勞邦家」	王鼎》:「昔者慮(吾)		與《說文》惠字篆文同。經籍通	頁. 惠心形於顏面、故

dàn 潭

huàn患

	M		쥉	
王壶》:「氏(是)以避閒飲飲盆(盆)有怵易(惕)。 [釋義] 怵惕、謂戒懼。《書·冏命》:「怵惕惟厲。」《中山·從災(术之異文)、當即怵字。	) 隕社稷之光	[釋義] 害怕。《中山王鼎》:「寡人懼其忽然不可复(得)憚心、工聲、與《説文》恐字古文同。(說文》:「恐、懼也,从心巩聲,亚古文。」金文從		1 1549

chù 怀

kŏng JR.

Φ	
骨	
金	
文	
字	
典	
卷	
$\overline{}$	
$\cup$	

八〇五

害也、敢於不殺人亦謂之忍、俗所謂忍耐也。」金	耐也 思之義亦兼行止 敢於殺人謂之思	口能、今俗所謂能執也。敢於止亦曰能	上段	一堂 中山王壺	錫)金台(以)為祠器」	右楚王! 三通錫 賞賜 《禹邗王堂》: 下邗	編鐘》:「余唯本小子余非敢益忘有虔不惕(易)	监(監)有怵晃(陽)」二通易、變易、更改	[釋義] 一戒懼、警惕、《中山王壺》:「氏(是)以	届.	金文從心、易聲、與《說文》楊字篆文構形同。或	敬也 从心、易聲,然、	第三一蔡奏尊 · 一一周刊王壺 多火中山王壺	
金文從心、	俗所	能	玉裁			邗王之陽へ	)軽(左)	改、《蔡侯			或從火、易	或从狄。」	立查	

yěn 烈

tì 陽 愁

	 	100		*. * <b>.</b>			والسياية			-	
			·			,				〔釋義〕	·
									她(世)齒張(長)於遵(會)同則臣	忍心 。《上	刀聲 與《說》
				,					(長)於鐘(合	忍心。《中山王壺》:「	與《說文》忍字篆文同
,									曾)同則臣不	胸(將)與	同.
									恐見旃。	烟(料)與虞(吾)君並立於	·
	is a second							D2-	•	並立於	

甲骨金文字典 卷一一 八〇七	
令(命) 六水虫、水蛇或水虫、《魚鼎七》:「出游	
五讀作气。通气求之气。《沈子篇》:「用水八气)品	
其告水入于上甲祝大己一牛王受又」 四水名 《存》二	
三告水,祈求消弭洪炎之祭。《释》一四八:「辛巳卜	
二漲大水。《前》二、四、三:「丙戌上貞弱自在半不水」	
[釋義] 一洪水。《金》三七七:「癸丑卜貞今歲亡大水」	.〔釋
1	
金文水字所從之分象水流之形、其旁之點象水滴、故其本義	
[解字] 《說文》:「水、準也、北方之行、泉界水並流。」甲	<b>一解</b>
事	
"我九九·四 ()· 甲二四九一 《 乙八六九七	
	,
<b>申骨金文字典卷十一</b>	田

shui jk

	IIV	•				
「解字」	I',',	自為	〔釋義〕符	(解字)水	中前	)
工聲、金記文》	江小仲鼎	年所上于崇	東一,	第一	前一、四九一	游)水虫」
金文從水、工聲文》:「江水、	江 鄂君舟節	一河之神	《同簋》:了白河的專名 《合	甲金文或從水從万	X人幹元	
骨、與《說文》 出蜀浦氏像外	Î	《前》七.	《合》二三:「癸	水從万、或從出敦煌塞外昆	省 林二	
江字篆文同		五二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二	. E	水從何、	10.11	
·		戊午十貫	二自然神祇、故貞令自般涉于	· 万何皆為聲 發原注海· 从		

jiang I

hé 河

へつへ

	٠			〔釋義〕	Í	「解字」了					〔釋義〕
甲骨金	作池	石人名	景委		它聲	16.11	心透蓝	用三	三、江		数〕
骨金文字典		•	獨壽萬年美 委委伦伦		. // L ///	黒祁王壺		南上	小仲、	二瀘江	一長江
卷一一	城池之池	鼎的别名 《鐘	水(水)	即伦	從水	: 7	北静墓	•	人名.	、江名	長江的專名
	《適簋》		獨壽萬年表(水)保其身沱沱熙熙萬年委委佗佗 《爱叔西》: 慶吊作般		它聲	它、工	前簋		《江小山	◇ 鄂 ₽	。《工业
	7	伯鼎》:「鐘伯	沱沱熙熙	謂美好喜悦	、與《説文》	工列流也			仲鼎》	《鄂君舟節》	《工戲太子姑發
	呼漁于大	鐘伯自	1 1		- 1	出肾山			江江小	: 「内	發劍》
	沧(池	自作石沱上	無春へ期)」	·君子偕老	教	山東、別	公姞帛		小中(仲)母生自	(入) 瀘江	: 下余日
八〇九	L	L	) 上 数	偕老》	• ,	别為它 .			一母生白	<b>温</b> 上	余處江之陽
		四讀三	二、其	1	:	ンド			日仁		L

〔釋義〕	〔解字〕	[釋義]		「解字」
壞、《牆盤》:「牆弗敢趄(沮)	金文作且、或從且、從广〈左〉、用與沮同。《說文》:「沮水、出漢中房陵、東入江、从水、且聲。自 組織盤	圆名。《續》四、二九、一:「貞戊弗其找湔方」一洗、《後下》一二、六:「貞切乎湔盥」 二方	並本《說文》· 釋詁》:「湔、酒也。」《廣韻·仙韻》:「湔、洗也:字。《說文》:「一曰半縣也」當由洗足義引伸。《廣雅·	水 `前臂 '一曰半쨞也 ' 即骨文象以盤洗足形、為湔之原《説文》: 「湔水 '出蜀郡縣虒玉璺山、東南入江、从约中完一 ** 以下存气型。 当 前六:五八

<u>ハ</u> 〇

泸 沮

jiān 湔

腦

					72'								guir e e		•
甲骨	〔解字〕	分 著五		〔釋義〕	Í.	〔解字〕	分部		收	〔釋義〕	涂	余	[解字]	徐	<b>冷</b> 續
骨金文字典	《說文》	五	資)沅澧膽(澹)	江名	元聲, 上金	《說文》	君舟節		<b>数在涂し</b>	一地名	涤字袋文所本	余聲.」甲四	《説文》	徐 鼎	續二一五
卷一一	》:「溺水	作 前一三六三	沿人湾)」	在湖南省西	金文從水、元聲	》:「沅水			二人名	《續》二	4	骨文從水、世	>:「涂水		學 續五四三
	自張掖州	1	,	部、《鄂君飲	臂、與《說文	出料阿故			《你鼎》:	一. 五:		從余;金文從	、出益州牧		H. 11
	丹西			放舟節》:7	҂	且朝			饭(涂	ってまト		從水、從係	離南山 、	And the second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second s	•
ハーー	至酒泉合黎、贫			:7内へ入	沅字篆文同 .	東北入江、			(涂)鼎」	上央貞 勿复先召歲		你 為《說文》	西北入澠		
·	餘波入	·		) 澬		从水、		- Andrews		九日藏		文》	ルル		

ruò 溺

yuán 沅

tú 涂

	甲骨金文字典 卷一二 八一三	
	洛·从水、泰聲·」金文從水、泰聲·與《說文》添字篆文〔解字〕 《説文》:「漆水、出右扶風杜陵岐山東入渭。一曰入	•
漆	1 高奴權	<del></del>
	往)逾沽(湖)让(上)灘(漢)庾曆(鄖)庾芑易(陽)」	
	〔釋義〕 江名,長江最長的支流,《鄂君啟舟節》:「自鄂生人	
	文構形畧同:	
	金文從水、難聲:或從水、從英(美)。與《說文》漢字篆	<u> </u>
	[解字] 《説文》:「漢、漾也·東為滄浪水、从水、難省聲」	
漢	以中都 類 鄂君舟節	
	之無鷗(匹)」	
	[釋義] 江名。《曾姬無邮壺》:「望安此(兹)漾陸蒿關(閒)	
	表聲·為《說文》樣字篆文而本.	<del></del>
	《說文》作氏、與《地理志》、《水經》合。」金文從水、	
	菜聲·養 古文從養 上 五筠句讀:「〈相〉《集韻》引	
		7

		بطست		محدث	<del>,</del>	<del>Çirili ild</del>							<u>,</u>
用邵(昭)洛(格)朕之祖考」	》「昭假無贏」中之昭假(格)同義。《大師虚豆》:	山 四通格、祭名、邵洛(昭格)、舆	要要事》: 7	吉」 二水名 《虢季子白盤》:「博伐取就(玁狁)	〔釋義〕 一地名。《存》二、九七四:「癸丑…在洛飾貞…禍王	局	从水、各聲。一甲金文均從水、各聲、與《說文》各字篆文	〔解字〕 《说文》:「洛水、出左馬翊歸德北夷界中、東南入渭。	17 永五 終秦王政上郡交	你存下九七四 原甲三四六 千世周原上甲二七	在今陕北段縣境、《高奴權》:「漆工即(熙)」	〔釋義〕 地名·似即《漢書·地理志》的漆垣、新莽時的漆墙	

八一四

字典	[解字]《說文》:「禪水、在丹陽、从水、	1 克鼎	择)其吉金白乍(作)龢鐘」沈兒 人名 《沈兒鐘》: ~	之司· (解字) 《說文》:「沈水、出河東垣東王屋山) 《说文》:「沈水、出河東垣東王屋山	[釋義] 婦汝、人名、《粹》一四八三:「戊日(解字)、《說文》:「汝水、從女、與《說文》(解文》),《說文》:「汝水、出弘農盧氏、還
八一五	小 草聲 金水從水 pa	· 漢	郑王庚之悉(淑)子沈兄	了、與《說文》沈字篆 Yan 上屋山、東為沖、从水 Yan 流	次寅婦汝示二屯 》汝字篆文同 選歸山東入淮 从水

III ( )		
「解字」	(釋義) 科	「釋義」 「釋義」
作潭石立	母。 《說文》: 7 《說文》: 7	
: 「潭水、	中深深山静水王、	南省最大河水、相替、湘水、
出武陵鐔成玉	· □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	· 《 。
土山、東入鬱林	(防)悉(強)	節第一次 次 一
野林 . 从水	防)悉(爱)深则野字篆文構形同· 八營道·从水、罕	选 · 从 水 · 相

tán 潭

shēn 深

xiāng 湘

八一六

甲骨	湿				ļ	〔釋義〕			〔解字〕	緣		〔釋義〕		71.
甲骨金文字典	鄂君舟節	丁王用肇	伐内國	代對東部一	災 ≪詢	一水名	説文》准字篆文所本	从水、佳聲	《説文》	駒父盌	横三·台·六	地名。	潭之古文.	草聲.上金
卷一一		王用肇吏人使一乃子或逐虎臣御(樂)淮戎	三淮戎	代對東部一種少數民族	《狗父盘盖》:	.《金》五七	袋文所本	. 上甲金	》:「淮水	沙松白	o Silver	《作潭右戈》	•	金文從小(水)
		子、致連虎	、中國古代的	的	" 成乃至于住	四 : 7	•	文均從水、	小,出南陽平	<b>17.</b>	前二一六.二	:		小)、從會へ西
		臣御八禦	一種	《录卣》	于住	己亥卜在伐	•	、從住;金、	氏桐柏	· 我鼎	•	作潭右」		) ,
八		淮戎」		准》	二度夷	改立貞王七		金文或增從口	, l	200 曾位蓋		The second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second secon		從出八四
ハーセ			《戏船》	(夷)敢	中國古	立貞王步于淮亡		多	東南入海。	蓋				)、當即

ǐ 澧

huái 淮

ハーハ

P
骨
金
文
字
典
卷
_

八一九

(解字) 《說文》:「洹水、在齊魯閒、从水、與聲、為《說文》:「潭水、齊魯閒水也。从水、樂聲、為《說文》:「潭水、齊魯閒水也。从水、樂聲、為《說文》:「潭水、齊魯閒水也。从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「潭水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、从水、樂聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、以水、魚聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、以水、魚聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、以水、魚聲、為《說文》:「河水、在齊魯閒、以水、魚聲、為《	六四一: 貞浦不其…蚩
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

huán 洹

luò 濼

. ! ł				
〔釋義〕		「解字」		釋義
鐘之巽反 . 獨為表明低	金文從水、蜀聲、與《說文》濁字篆文構形同·《禮記·樂記》:"倡和清濁』、注:『濁謂黄鍾至中吕、涇以渭濁』、又曰:『載清載濁·』、朱駿聲通訓定聲:	蜀臂。」段玉裁注:「按濁者、清之反也。《詩》曰:『《説文》:「濁水、出齊郡厲鴻山、東北入鉅定、从水川曾尽編建	气气气) 嘉命」 《群庆堂》:"洹(桓)子孟姜用桓,洹子即桓子、人名。《群庆堂》:"洹(桓)子孟姜用三人名。《伯喜父簋》:" 洹其萬年永寶用 四通	洹水之源,《甲》九〇三:"戊子貞其衆于洹泉三宰宜宰續》四·二八·四:"故貞洹其作茲邑禍」  二洹泉、一水名·即河南洹水、又名安陽河、流經小屯殷墟。《説文》洹字篆文所本.

<u>ハ</u>ニ〇

甲
骨
金
文
字
典
卷一一

(作)滞(浸)嬴膊(尊)本。	作浸。」全文從:(水)、從來(帚)、「解字」《說文》:"漫水、出魏郡武安東、「解求的孫衛	(釋義) "就、清也。」《郑王岩》:「郑〈徐·军義〕 "我似滁净"《詩·泂酌》:「可以羽字篆文同"	[解字] 《說文》:「溉水、出東海桑漬覆料、配料 和王带
∠ 角》:		部一可	

浸

从水、古聲	文》: 「沽水、出漁陽塞外、東入海	《説文》	〔解字〕
	記 部君舟節	沙黄盤	
移移濟濟嚴敬不	禄子 《中山王壶》:「	敢总荒済	(釋義)
濟字篆文同· 皇山 東入派	從水、齊聲、與《說丈》、	齊聲《說	解字)
臣缶渦責(積)五年文》選字篆文構形署	《缶鼎》:「王易(錫)小臣缶金文從水 思聲 與《說文》	同水 地名	釋義
東北入寝	:「渦水、出趙國襄國之	金属	「解字」

ハニニ

(釋義) 一大沽、地名。《散盤》:「眉白温沙日南丘(探義) 一大沽、地名。《散盤》:「眉白温沙日南丘(探義) の中ニュー が 中ニュー が 中ニュー が で で で で で で で で で で で で で で で で で で	_	•		•	(luar					WV.					
金文字典 卷一一		彩彩	て留きるい	〔解字〕	插	〔釋義〕			〔解字〕	υJ	•			〔釋義〕	
本水、道文、 注文 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入 注入	金文字典		也可以之少一之一:「己己」之	说文》" 瀘水 ,出北地直路面 東入洛 ,从水 ,	乙五二	·《甲》二七五: "…未…魚…	字篆文客同。	須水縣·」甲骨文從水、從以八	说文》:" 湨水、出樂浪鏤方、東入海、从水、	甲二七五		湖	. 江湖之湖 .	地名 《散盤》:「	古聲、與《説文》治字篆文

证瀘

pèi 淇

m C.		
〔解字〕 八字	[釋 義] 字》介	「釋義」 「解字」 以
《說文》「海、天池也、以納百川者、从水上遊籃	冬雨。《说文》:「决(冬)、舆《说文》》:「决假是裁注:「《廣韻》、《集韻》皆以及我注:「《廣韻》、《集韻》皆以不明,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,	陳公子觀》:「用鬻(蒸)稻汛(梁)」 《说文》:「羽其即梁其、人名。《汾其鐘》:「汲刃或刃、為《说文》:河沿家文所本。 《说文》:「羽、水也、从水、刃臂。」金文從水水,其鐘
海聲	品 完	泛溪 次 從 次 《 梁 ) 從
hǎi 海	zhōng 汉 次	niàn A

八二四

甲
骨
金
文
字
典
卷

(解字) 《説文》:「衍、水朝宗于海也、从水、从行、上解字) 《説文》:「衍、水朝宗于海也、从水、从行、上解节) 《説文》:「衍、水朝宗于海也、从水、从行、上解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、外、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、外、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、外、条(解字) 《说文》:「衍、水朝宗于海也、从水、外行、上、水、水、、
中一中一年 李

八 二 五

kóng 14

〔解字〕	4			〔釋義〕			(解字)	† 9))			
ļ		\$ 12°	美潮		説	韻		利	在		
甲骨文從水	後上でハ	利力	-   -		說文》淖字篆文同	•		私	在來		
文《	バ	利益》:「武王征	京黑	<u></u>	*	宵	<b>☆</b>		L	三.	=
從說水		* 京	E L	同潮	冲空	韻》	說文》	٠,,		疑同災	婦衍
″, ×		7 -			茶	:	*	\$1	四	w.	171
從:		式看	差 二.	淖黑	文	į	:	神	衍		人
	H	王井	三通朝	<b>P</b>	同	隸	7	殷火簋	6	~	人名
海為	林二二六八	武王征商惟甲子草(朝) 歲鼎	朝	即	•	作物	淖	蒀	,	《存》二	•
的長	ニナ	相討	古田	潮黑		潮	水		人名	*	7
<b>《長說流</b>		甲一	朝聘之	, ,		通	朝		The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s		ペ 乙 ⇒
文也		甲子草(朝	12	人名	•	作	朝宗于海	19	<b>*</b>	五	W
₹ .		淖于	朝	名		朝	于	鄌	衍	五八	五
澳一字 曰		朝學		•		•	海	都伯馭簋	分分	五	0
《說文》演字篆	<b>a</b>	出出	~ +	命		金	ル ル	簋	长篇》	, ,	四.
文名	前	鬼		伯			水		:	丙	7
啊.	<u>ت</u>	قر الم	. 陳	馭	· •	文從水		<i>"</i>	7	子	戊
不从	前二三二四	(則通	原	伯馭簋》		水	朝省	*0*	衍	科	子
. 1K	<b>120</b>	الدا	十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	<b>*</b> .		sut.	有	+	2	<b> </b>	<b> </b>
寅		克車	年陳度午韓》	7	. '	從草	•	十年陳庚午鎮	衍於作父乙舞	工	貝妈
寅聲		7	~ I	伐		1	•	庚午	て	17]	犲
		ダ之東	-   ¬	伐淖へ		與《	<b>≈</b>	鞋	彝	丙子科十亡行(災	戊子上貞婦行又子
L		東	陳	~		<b>≈</b>	≪ 集		L	<u> </u>	ナレ
yăn	演					•	hóo	淖			

八二六

甲
骨
金
文
字
典
•
卷

	地名。《長的盘》:「穆王在下流压」	〔釋義〕
	文	
yù	《説文》:「減、疾流也、从水、或聲。」金文從水、	〔解字〕
读	長田孟	11:4
<u> </u>		
· · · · · ·	命同左右吳大父嗣易林吳牧自流東至于河平逆至于玄水」	
	土虎宫 二讀作簿 水名 即滹沱河 《同毁》:「王	
<del></del>	一人名。《十三年瘿壺》:「玉才(在)成周嗣(司)	〔釋義〕
	篆文畧同。	
-	"滤池北流· 」金文從水、從秀(虎)· 與《說文》號字	
,	《説文》:"流、水流兒"从水、彪省臂。《詩》曰:	〔解字〕
āo		
`Æ	+三年興重 田八 喬君鉦	烤
	芝 _	
	地名。《後上》一〇、八:「甲午上在演真王步于全亡	〔釋義〕

ハニセ

鸿

chẳng jiệ

kuang in

wang 汪

ハニハ

						•										
P	〔釋義〕		(解字)	梨	鱼		〔釋義〕		(解字)	台	,		•	〔釋義〕	•	〔解字〕
	滕公、人名。《吾南》	(火)、胸(肤)臂、用與	《說文》:「滕、水超涌	滕侯者艺 川村 滕之不到	滕虎墓 財 膝疾經		地名 《粹》一四五六	從爵、為《說文》獨字篆文所本	《説文》:「濟、水小聲	粹一四五六	•	貞(蘇)	子即童子、指幼小無知的小、	一人名 《後下》三六	文從水、從中、與《說文》	《説文》:「沖、涌摇
ハニケ	:「吾乍(作)媵(滕)公寶膊	用與滕國之滕同	涌也 从水、朕聲。」金文從业		17 郑伯御扇	1	: 「癸未卜在濟貞王句亡禍」		臂 从水 爵臂 一甲骨文花水				孩 《沖子解》:「沖子學之行	大:「令沖」二通童、沖	沖字篆文同	也、从水、中、讀若動。」甲金

téng 滕

zhuó 消

					לווו								1	
它(座)	〔釋義〕 浮公	聲 與《	〔解字〕 《説		10岁公父官臣	姬淪朕へ	〔釋義〕 姬淪	文》淪字	河水清且淪	[解字] 《說	•	一 伯 即父盤		舞
L	人名。	《說文》浮字篆文	説文》:「浮	,	·	(媵)盤」	人名。	淪字篆文同.	漪.	《說文》:「淪	•		•	
•	《公父宅區》	子篆文同	、氾也			,	《伯馴父盤		一回没也	、小波為	•			
	: 浮		从水 多聲				》:「白(		金文從	淪.从水.				
	公之孫公父宅鑄其行		金文從水				伯)驷父乍	·	從水、侖聲	<b>俞臂·《詩》</b>				
	七騎其行		水、手				一件		與《說	的》曰:				

八三〇

加浮

lún 淪

W.

,			7111				
甲槽	〔釋義〕	(解字)	#3 #3	「響き」   一角	10.1	[釋義]	HOA
甲骨金文字典	<b>達作</b> 獨	水《說		则臂 為《説文》		幸 幸亦聲 《說文》	津伯温
老一一	覆没 淹死	为为金数	1 1	投毀 料》 第 深		名《諱文》	
•	- 《中山王縣	從水、勺外	E C	蘇本也無則しなり		的篇》:「津学家文所回也 从水	
	》:「募	,  ,	,	水具	1 1	白乍(作) 啻與醇設本。	
ハミー	(寡)人聞	與《說文》为字篆		金文從水		<b>善與</b> 轉毀 全文從水、從	-

Zhuó 汐

cè 測

wéi 湋

		1	1	1	1 1		1
湖克尸(夷) 二 二	〔釋義〕 一地名 金文或 淵、深也 。《	有水之形	[解字] 《說文》:「湖	後上五二	〔釋義〕 善《寡子白》	【解字】 《說文》:「淑	之隻(與)其约(獨)於人旃寧的
二回水、深淵。《中亡炎』 《沈孑簋》:	金文或用為族名 《後上》	水、以會水深之	湖、回水也。从水、色中山麓		射增繳之形。用與	淑、清湛也 从水、只	酒)於人旃寧沟(溺
中山王鼎》:「養气	"乃以口形兼聲。	意·《廣雅·釋訓》	<b>象形</b> 左右岸也、中		<b>冰</b> 同	叔聲 」金文作文へ	)於船(淵).
			yuān	淵		Shū 淑	

yuān 淵 淵

濮

(解字) 《説文》:「澹、水搖也、从水、倉費、」金文(解字) 《説文》:「澹、水搖也、从水、倉費、」金文(解字) 《説文》:「澹、水搖也、从水、倉費、」金文(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《説文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 《記文》:「冷、水不利也、从水、含聲、《五(解字) 、() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。() 以次。())()())()()()()()()()()()()()()
金文 ( ) 金文 ( ) 金文 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子 ( ) 公子

qiǎn 淺

1 %

dàn 澹

P
骨
金
文
字
典
卷一

一、方主任一三、三台一三七年与其一一一
---------------------

八三五

Pài 派

zhǐ 沚

	11107	MX ·	ШŦ
〔解字〕	17/4	〔釋	〔解字〕
通用。《説文》:「湖、《説文》:「湖、	散盤 沙鄂君舟節	黄臂 與《說文》演字篆文同前二五七 质前二六一	從學、或又從內、學與寧後上二一 學 後下二四
. 上金文從水、大陂也 . 从水、	क		二相寧一
從古、古亦聲、與湖胡聲 楊州浸有五湖		·在潢貞王其貴太兕 黄聲 . 甲骨文從水	于海帝乎御羌方于之戏」 為《說文》海字篆文所本 从水、寧聲 一甲骨文從水
hú	湖	húang 潢	níng 濘

八三六

骨金文字典 卷一一八三七	甲
( ) ひつし、漢() 」	
_	. 〔釋義〕
说文》 灣字的俗體難字同	
用為沙灘、此字謂古今字	
其乾矣。灘、俗灘从住。 段玉裁	
《說文》:「鸂、水濡而乾也、从	〔解字〕
对 部君舟節	都性
至于皆不雨」	
通味,天特明之時,《京》三八三八: "…日戊旦	〔釋義〕
從水、眉聲 當為《說文》湄字篆文所本.	V
《説文》:「湄、水州交為湄、从水、眉聲。」甲骨文	〔解字〕
京津三八三五 與甲五七三 世粹七〇六	133
江湖之湖,《鄂君舟節》:「自鄂生(往)逾沽(湖	〔釋義〕

hàn 鴻 tān 灘 méi 湄

〔解字〕		〔釋義〕	〔解字〕		〔解字〕	〔釋義〕	(解字)
艺	門前			191	永	(表)   舟	
*	前二一一五	<b>泽字篆文同</b>	為没《	<b>フ</b> セハセ	冰《	地名	琴生缊
《說文》		疑為游水			於文		説文》
:		•!	或:	军中	派 :	今罗生缰>	; 7
砂腹		ペンジ 九	四聲 浮	甲五九	一字 、 潛	劉⇒ 從	津水水
覆石渡水也	前五.三一. 三	0 = .	中水		見行水	王.	渡也
水也.		: 7	骨文花水水		見本卷永部永	征南淮	ルル
《詩》	(\$)	癸丑	、水			夷文	書聲
		ト不み	從子、子		字說解。	伐角溝(津)	聲.
	前五、三一、五	L	與.		L	津之一	
則砂。			,與《說文》		甲骨文	伐角뽥(津)伐桐遍》津字古文同.	古文津从
17 A	冰篱	1	9iú	<b>浮</b>	yǒng 泳	1 1	in 津

八三八

•
甲
骨
金
文
字
典
卷

甲骨金文字典 卷一一		八歲作勘 審訊 問罪 《做	₩ : L	. 古説	世	〔釋義〕 地名 《人》二〇九九:「甲骨文從水、從萬、與《說文》 厲、砂或從厲。 段玉裁注:
八三九	從个个人),與《說文》 ·从人。」 段玉裁注: ·i	"虚乃可湛(勘)」	图 表 并	·悬臂、舆《兑之》甚 浮沈字多作湛·湛、沈、 基臂 一曰湛水、豫州	hén 湛	日獨」字的或體寫字畧同。引伸之為凡渡水之稱」.

chen 温

TIV.	
「釋義」 「解字」 が が ア	[釋義] 即濱字 八字 第四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
地聲說文	名。前說 名 3
《文》: 「浴水	ル
	一八〇:「冰水」
在	中金一文印
章 .	《鄂君舟節》
骨文從	》: 清聲.
	「釋義」 地名。《文》六八〇:「丙戌(解字) 《説文》:「溱、雨水大兒・は 河穴の

八四〇

huò 濩

甲
骨
金
文
字
典
卷

(解字)	〔釋義〕	「解字」は	〔釋義〕
水、龍聲、與《說文》瀧字篆文構形同。《說文》:「瀧、兩瀧龍兒。从水、龍聲」、甲骨文從 寶地四 一 一 一 一 一 一 一 一 一	料之尤」 二人名,《摩》四〇二:「貞葬人…乎涿…四」不二期貞人名,《後下》二九、五:「己卯卜涿貞王賓豕之去勢者。為《説文》涿字篆文所本,	甲涿鹿縣。"此脱鹿字"。甲骨文從水、從豕或從豕、豕象即、奇字涿从日、乙。。 姚文田、殿可均校議:"涿富作之,说文》:"涿、流下淘也、从水、豕聲"上谷有涿縣。面截六四 山山京津江北 伊事四二	赞家文所本。卜辭用為沉住於水之祭· 注:「罶、屋水流下也。」甲骨文從水、從住、為《說文》 《說文》:「濩、雨流露下"从水、蒦聲。」 段玉裁

				ه خاند پښتان	- سيست		·					التجيبات والمن
〔釋義〕	(解字)				〔釋義〕				〔解字〕	***	(X)	〔釋義〕
人名。	台聲 上金	治好美麗	ד	于土三小军	一祭名	山林川澤。	默、浑垢	也。上段	《說文,	沈子黛	前一二四三	地名。
竹業體》	金文從水、台聲、	7 7	沈子其類聚八緬懷)多公能	卯三牛沈十牛	沈牛羊之祭祀	金文從水、從児	也。」甲骨文象	段玉裁注:「謂味	》:「沈、陵上	松沈子簋	知 佚五二一	《乙》四五二四
	與《說文》治字篆文同外沿沿也 一口解粉湯也		9公能福」	二沈子 人名	礼。《前》一、二日	為《說文》	<b>砂投牛羊於水之形</b> ,	陵上雨積停源也.	高水也·从水.		颜 乙三〇三五	"一不两在瀧」
	文同. 从水	•		·《沈子篇》	· 三:「貞桑	沈字篆文所本。	用為沈牲以祭	「《黑部》曰	九聲 一口濁點			

hàn 泊

chén 沈 shěn 沈 八四二

甲骨金文字典 卷一一	〔釋義〕 源公、人名。《司父	二禾乃形論。	從涉或涉省 兼聲 兼	水、	當是古人所見完本 後	段玉裁注:「《玉篇	〔解字〕 《說文》:「濂	無が いま <b>大田</b> 大田 小田 小田 から は いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと から いっと いっと いっと いっと いっと いっと いっと いっと いっと いっと	〔釋義〕 地名 《人》二〇	酒字.	"婚始既酒 "」甲骨	〔解字〕 《說文》:「酒、	10 中田田 图京津田四六六	
八四三	父鼎》:「周谦公蔑嗣曆」		兼從又一手一持兩矢、《說文》篆文從	兼聲、為《說文》兼字篆文而本、或	後奪誤為四字耳 謂大水中絕小水之流	》、《廣韻》作"大水中绝	薄水也。一曰中絕小水,从水、兼聲.	まと 司父県	一二:「王田酒湄日亡災草」		骨文從水、從图(面)、當即《說文》	水澤多也 从水、面聲 《詩》曰:	大六	

lián 濂

hán 酒

_	ببب		-				 	,		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		-		
〔釋義〕				〔解字〕	<del>113</del>	₩ <del>1</del>		〔釋義〕				〔解字〕	)/\S	
名	之館相	從	土故溼也。黑省	《說文》:	史懋壺	前二三四解	忠L	後作竭、盡	偏旁形近	金文從小(水)	渴 竭 古今字	《說文》:	中山王壶	-
《後上》一三 六	进、會意、教足履理。為《說文》	又從止, 金文從	聲 段玉裁	淫、幽淫也		後上二二、六		、用盡		(水)、從醫(曷)、	字。古水竭字多	渴		
:7戊		水、從鰛、從土。	注:「今字作濕	从水、一所以覆也		梅後下二七一五		《中山王堂》:「関温へ		《汗簡》渴作體	用渴 一今則用渴為歐矣	水、曷聲。		
王步于隆上	<b>沙文所本</b>	從止與從	一甲骨丈	、 覆而有	·			(竭)志盡		、碣作體、	<b>沙歇矣</b> .	段玉裁注:		

八四四

jié 渴 Kě

卷一一、八四五	甲骨金文字典
谓酒纯净透明。《國差婚》:「卑(俾)旨卑(	〔釋義〕 通清
川本.	瀞字篆文所
此今之淨字也 金文從水 静聲 為《說文》	注:「瀞
:「瀞、無垢基	[解字] 《說文》
	いい、固差蟾
石。《前》五、三一、二:「貞作狃」	二地名
石。《前》一、二二、七:「丙子貞翌小丁歲迅飲」	〔釋義〕 一祭名
	扭字篆文同
也者、温富為淫、」甲骨文從水、丑聲、與《說文》	道:「温力
「錢氏大昕云: "吏」當作"文」。」 桂馥義	段玉裁注
又》:「狃、水吏也。又温也。从水、丑聲。」	〔解字〕 《説文
河 前四二五、八	年前一、二二、七
召、寢宮名。《史懋壺》:「王才(在)莠京溼宫	二浬台

jìng 瀞

nù 沮 niǔ 沮

色之吉師聲《從聲明金湯。如金湯。如金湯。	, 易(錫)女(汝)圭鬲一湯鐘一攤」	说文·玉部》:「盪、金之美者、與玉同色	停鼎·三通澄·湯鐘即塗鐘、謂精美之銅鑄成的鐘	斯》:「征縣湯躁取	父鼎》	<b>汤字篆文同</b>	\$	河師為久鼎 可長湯也	[釋義] 婦泪、人名。《存》二、二八:「帚へ	泊字篆文同.	訓定聲:「謂以水添釜。」甲骨文從水、從自	[解字] 《説文》:「泪、灌釜也,从水、自聲	尚存下六 微乙二五九二	
----------------------	--------------------	---------------------	------------------------	-----------	-----	--------------	----	------------	------------------------	--------	----------------------	------------------------	-------------	--

八四六

甲骨金文字典 卷一一 八四七
便前二·10·三 电後上二·八
[釋義] 沉迷於酒。《毛公鼎》:「毋(毋)敢酒于酉(酒)
與《書·酒誥》「罔敢湎于酒」文合、故定問為面字
四上 今色
説文》:「酒、沈於酒也、从水
河 毛公縣
上工作。启日二
K与 。《文句》:「
未淘言之口漬、米不及淘抒而起之口滰。」金文從水
曰:"夫子去齊、滰淅而行。」 投玉裁注:「自其方漚
[解字] 《説文》:「滰、沒乾漬木也。从水、竟聲、《孟子
<b>影</b> 紋卣

sǎ 泸

.miǎn 油

jiàng 滰

[釋義] 《說文》:「油、滌也、从水、西聲、古文為灑埽字、[釋義] 地名、《後上》一一、八:「癸酉卜在酒貞王甸亡禍、[釋義] 地名、《後上》一一、八:「癸酉卜在酒貞王甸亡祸、[釋義] 一人名、《寧》二、五二:「辛亥卜設貞乎沫由畫不為「解字」 《說文》:「沽、酒面也、从水、未聲、須、古文沐从、二、前、五一、 。 。 。 。 。 《後下》一二、五:「我沐其二年。 前、五一、 。 。 。 。 《後下》一二、五:「我沐其然中之形。 。 。 《说文》:「治、酒身也、从水、赤聲、須、古文沐从、一、一、五、「治、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、
《說文》:「洒、滁也、从水、西聲、與《說文》:「海。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一。

八四八

mèi 沐

_	<u>}</u>	<b>漾</b>		·	P			.117	
甲骨金文字典 卷一一 八四九	L i	舒墨堂	〔釋義〕 流波的樣子,《好蛩壶》:「霖霖(潸潸)流霜(涕)」。 消焉出涕。 金文從雨,從林、富是消之異體,	〔解字〕 《説文》:「潸、涕流兒、从水、散省聲。《詩》曰:	亦作 好爱盘	〔釋義〕 地名,《右濯文》:「右濯戈」 程、與《説文》濯字篆文同.	[解字] 《説文》:「濯、滁也、从水、翟聲。」金文從水、從	平洋 右灌戈	後下》三〇、一三:「未卜賽貞令寢往浴」  二地名。《

ti涕

shān 潸

Zhuó 濯

八五〇

lú 瀘

jiăn

減

1							بمسيب			· · · · · ·				
甲。	〔解字〕			〔釋義〕	•	•	〔解字〕	粉	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	•	〔釋義〕	,	〔解字〕	(A)
骨金文字典 卷一一	《玉篇·水部》:「潘	鄂君舟節	<b>汸汸(鹩鹩)</b>	通騯、騯騯、馬行的様子	八方部方字說解	金文從水 方聲、與《說文	《説文·方部》:「方	好宴壶	中三六一三		地名。《前》二. 二八	從水、禮聲、與《說文新附	《說文新附》:「海、	前二二八四
八五一	澤也。金文從水、醋聲、雷		! !	子,《好蛩壶》:「四耻(牡)		與《說文》方字或體坊的篆文同、參見卷	、併船也 防、方或从水。」甲				四:「一田干溝」	《說文新附》濤字篆文構形畧同。	大波也。从水、壽聲。一甲骨文	

léi 溜

fāng 汸

tāo 濤

方	水、屯静、	》:「沌、徒損切、混沌。」	寶醇彝」	[釋義] 黑白〈伯〉、人名。《黑伯卣》:「黑白〈伯〉》	《玉篇·水部》:「潶、水名、」金文從水、	少 黑伯卣	[釋義] 通来,水名,即湘水支流来水,《鄂君舟節》:
	往 来 正	又《魂韻》:		伯)乍(作)	黑聲富		>:「入職へ

八五二

dùn 池 tún 池

hēi 潶、

甲
骨
金
文
字
典
卷

	地名 《前》二、六、三:「癸丑卜在邀貞王旬亡禍」	〔釋義〕
	骨文從水,從彭、彭或省作立、同。	•
péng	《玉篇·水部》:「遨、水名 · 又澎湾、滂沛也。」甲	〔解字〕
澎	盆地六 懂 合三四五 攤 合集二四三三九	· WY
-	找 草 」	
	地名。《粹》九三五:"戊辰卜在潼大中告麋王其射亡	〔釋義〕
	甲骨之從水、畫聲、當即畫字	
huà	《水經注·匏子河》:「今臨淄惟有遺水、西北入濟。」	〔解字〕
澅	歌一一四階存二八一〇 學 粹九八六	} <u>\$</u>
		•
	地名。《合》二四八:「…蚊犬于洱」	〔釋義〕
	當即湃字。	
	又東南流注于淯水、世謂之肄水。」甲骨文從水、耳聲、	
ěY	《水经注·淯水》:「洱水、出弘農郡盧氏縣之熊耳山	〔解字〕
洱	合二日八 第 合二日八	<b>®</b>

zhōu	[解字] 《玉篇·水部》:「海、水文也、」《字彙補·水部》
160	脚做事
,	《前》二.四.七:「癸未卜在深貞王旬亡禍」
	[釋義] 一小名。《續》三、二七、四:「貞涉淳」 二地名
	當即凍字
	[解字] 《集韻·属韻》:「溴、水名。」甲骨之從水、泉聲、
、自	學 綾三、二七、四、 尚米 前一、五、七 以 前一、四、六
	+ L
-	未卜王涉滴」 二台滴、地名。《文》六八一:「在台滴
	[釋義] 一水名、楊樹達謂即今之漳水。《人》二一三九:「己
	當即滴字。
hāne	[解字] 《集韻·陽韻》:「滴、水名。」甲骨文從水、商聲、
- >-	那中六二三 · 利前六二五 · 和後上五八

八五四

Zhōu 沪

niè 溴

Shāng 浦

·		- W-1-W	,	
甲骨金文字典	事涉觚 料二七八	〔釋義〕 篆文从	「解字」 強之シャ	「澤茂」
字典	脈大	液水流、型粉水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水流、水		水海 各 與
卷一一	おお伯賞	金文	人一一	·《故事》:
	<b>基</b>	壶、水 ⇒從行 : 底也		金文從水、從
	記数数盤	霖霖《說文》	林	正舟里、
八五五	11 效占	流字篆文同流、流、突忽也流流	文從二水、與《	山谷在舟卜上當即洀字。
八五五		察(潸潸)流霧(涕)水,流、流、突然也,	林伐上甲骨文從二水、與	正豐山谷在舟下

liú 淋流 zhui **

[解字] 《說文》:"嫩、徒行濡水也、从桃、从步、涉、篆文、从水、。甲金文從水、從步、會從行濡水之意、與《說文》 「釋義] 一渡水。《合》二三:「癸巳卜古貞令召般涉于河東」 《散盤》:「廣(眉)自濡涉召南至于大沽」 二通煽 好用」 "以下" 数百》:「公易(錫)卒涉(鲭)子效王休貝 原、从涉、」金文從貝、從涉、會意、象人當涉兒水響質覺 原、从涉、」金文從貝、從涉、會後行濡水之意、與《說文》 原本賴(峻)福」 二通頻 並 《數簋》:"拜頭首魯天子區(造) 平賴(峻)福」 二通頻 並 《數簋》:"拜頭首魯天子區(造) 平賴(峻)福」 二通頻 並 《數簋》:" 「稱豐不前而止、从 企業 原本賴(峻)福」 二通頻 並 《數簋》:" 「經費」 八過岭、長、大、《井灰簋》:" 年報首魯天子區(造) 中賴(峻)福」 二通頻 並 《數置》:" 以下、第文
「

八五六

					7	1			ŀ	1	1	1	<u> </u>
甲	〔解字〕	五				•	〔釋義〕			〔解字〕	M	11	
甲骨金文字典	<i></i>	盂鼎	H	《矢盆》	丙子	二同	<b>∽</b> .	之形,	《距川	~	五祀衛縣	甲一六四七	在帝廷陟降
	《説文》	平	五分分		丙子貞不川	水.不	地名.	為《說文》	言深	《説文》	•	27	<b>酵</b>
卷 一 一 .	至	克鐘	五方上后沿川	下 一 则 一 则	L .	川即不水	<b>《存》二</b>		4	: יי וון		()前四一三三	=,
	水脈也	· 711	). L		三通剛	謂	. 五八	川字篆文所本	《之水會為	貫穿通流		4.14	人名。《
	· 从川在	土毛公鼎	,		同畎,	不發大水	六 :	本.	川也	流水也		門 供二	妈殷》
	在一下	. भूद ! !	,	四、漳	格山下肥	《寧》	戊寅子ト		上甲肾	《虞書》		シンと	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
八	٠			川、水名	肥沃溼	•	卜丁歸在		骨文象两岸	書》曰			休錫车
八五七	地也。壬			名。《飲	潤的土地	四ハニ:	在川		年間水流	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			錫华瀕史貝

jīng空

chuān ]]]

是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
--------------------------------------------------------------------

八五八

甲骨金文字典 卷一一

八五九

【釋義】 人名,《邕子퇪》:「邕子良人擇其吉金自乍(作)飲	〔釋
<b>暑</b> 同·	
笞、辎文邕。」全文從川、從邑、與《說文》邕字篆文構形	
[解字] 《説文》:「邕、四方有水、自邕成池者,从川、从邑	〔解
<b></b>	
血以祭 《甲》五九:「己亥卜賓貞岁用来羌」	
貞其亦梦(烈)雨」 二通裂 祭名、创物性或人性、取	
[釋義] 一通烈,岁雨即烈雨、暴雨的意思。《京》四一九:「	〔釋
字、與徐説合	
徐鉉謂:「當从夕省」甲骨文從夕旁有水點形、當為少之原	
字〕 《説文》:「岁、水流岁岁也。从川、列省聲。」	〔解字〕
12%前四三三七 ·H 着一、六 写後下三九·九 河甲七二四	
逆勢》:「口一和一和一八元」	

Yōng 尝

liè ¾

〔釋義〕 《士父	[解字]. 取其不	〔釋義〕 災禍 , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	铁一九二
鐘術口、樂從	取其不舍晝夜。《論語《說文》:「侃、興鐘 "士父鐘		》 前二
作人作)皇考叔氏寶醬《詩·商頌·那》:「	《論語》曰:『子路侃侃如:女锋 ~ 说 萬尊	》二八四三四:「丙甲骨文象洪水横流成甲骨文象洪水横流成	
喜館。	也古文信	学上何貞王其四亡災災之形、或增從中	南四·五·六
考纸烈祖、	金从文化、	文 中 :	

ヘカ〇

甲
骨
金
文
字
典
卷

	《說文》泉字篆	乃《	中流出之	<b>恭泉水自穴罅中流出之形</b>	
形。甲骨之	象水流出成川	水原也。免	京泉		〔解字〕
5	甲九〇三		罗後下三六	前四ハヤー	닦
愈一劍)」	朱)句自乍(作)用	(朱)句句	成(越)王州(朱)句	剑》:「成人	
٠ ,	- T	即史書中	越王州白	四通朱	
W   -   j	九州處場	》:「咸有	《叔夷鐘	原行政區劃	,
中的	三九州、傳說	庸人」	州人重人庸人	侯服易臣三品	
内史曰	: 王	《井侯簋》	二地名。	自同得上	
貞州	: 7 乙酉	粹少二六二	人名。《	一州臣、	〔釋義〕
				州字古文書同	
與《說文》	土	甲金文象水中高	古之州。	而生也。则古	
也。各曜其土	1一日州、曜	在河之州	: · ច	川 … 《詩》曰	
水角繞其旁 从重	回州	水中可凡者	州.	《說文》	〔解字〕
	:	遥.	(中南山温	井庆簋	181
		x 1	一种一六二	前四八二一田	(K)

八六一

guán 泉

zhou 111

n s

711

「彩章」	「睪臭」			〔解字〕	<u> </u>	) 1	「釋義」		〔解字〕	¥	〔釋義〕
鄧(確)白(伯)原、人名、《雅伯原鼎》:「一難白原乍(一年),此名《背壁》 非(五)于原德(道)」 二	本,	上金文象水從石穴出向下墜流之形 為《記	字:「此為縣流、淵廳字、今經	《説文》:「隳、水泉本也,从泉湖厂下,原、篆文从	散盤 (写)克鼎	二十二 一年一年	風歌多《番盤》:「豚の茶」は、女」多好な	段五裁注: 泉水暴益曰繁也 金文從泉 粉聲 與《說	《說文》:「戆、泉水也。从泉,掰臂、讀若飯。」	<b>造盤</b>	水源。《甲》九〇三:「戊子貞其余于洹泉住三牢宜牢

ハ六ニ

Yuón 康原原

fàn 繋

甲		-	〔釋義〕							,	〔解字〕	1	於	25		
骨金文字典	于篇	ン	\.	反每無	胀· ◇。	别出支派	自永之原字字形觀之	不確	為沙之原字	江之永矣		齊奏鑑	<b>以</b> 方。舜	平二日 日	•	作)質鼎
	11	二人名	一期貞	别、故私	≪說过 >	•	原字字	水字既	•	矣.	《說文》		-55	17	-	斯 L
卷一一	三地名	《前》二.	期貞人名。	水冰	:7	如道路之歧出	形觀之	為長義	《說文	甲金	永	机	11 海縣	京津一四三		
	《綴》二一	شّر	《前》	K	水之東	歧出 也	其中	水字既為長義所專逐加	《說文》訓永為長乃借義	甲金文象人潛行水中之形	長也	中山王縣	71	田三	•	
	ニーハ	せ . 六	四	派初為	表流别	也。後世	其中有偏旁之及	加水旁	為長乃	潛行水	泉水	भ	介	150		
	** 7 癸	: 7 戊	  -  -	一字	也,从	世為與永	一人及水	水旁而作泳	借義、	中之形	泉水至理之長		不與簋	前四二三		
	癸卯王上在永師貞今	戊辰上賓貞令私黄	: 7 2		反水.	字區别	點、故	以表		或 增			7	— 		
八六三	在永師	貞令私	己亥卜永貞若		L	١.,	故以象水流	以表永之本義	謂象水至理之長亦	或增從止、	《詩》曰		V 杞伯縣			
	貞今	黄田	貞若	4	甲金文正、	水為	流之	又	長亦	同	·					

yǒng 永

八六四

1							<del>,</del>	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>			حسب		<del>,</del>	<del></del>		
甲骨金文字典									〔釋義〕			〔解字〕	いる	レヘン	•	
月 入		每	何	_	:	型		炎		0	金		啟占	前四		祥
重			何尊少	汝	7	'n	二.	災牙谷		,	丈		ā			•
字		每(敏)	\$		敬	谷	兩	谷	<b>_</b>	谷	金文從	~		前四一二五五		善
典		~	:	弗	明乃	至	M	L	一地名		尔	説		1		•
		L '	ר	以	13	于	二兩山之間		名	. 20	公、從	《鋭文》	<u> </u>			<b>≈</b>
*			吏	3	15	上	間	~		初		*				今中
卷一一			^	辟	心統	侯	的	敌	*	為	0	;	公	<b>ξ</b> γ		N
_			東〈唯〉王韓(恭)德谷(裕	汝)弗以乃辟函(陷)于囏	(率)以乃友千吾(致致	山谷至于上侯境川	的夾道或流水道 《啟卣》	致毁≫:7	《佚》一一三:「	初為一字			i		·	山王壺》
			_	<u> </u>	率	11	道	*	<b>*</b>	字	八泉溪流	谷	格伯簋	供一二三		壺
			王	陷		ظر	或	:	_	,	家	泉出通	.簋	<u></u>		*
			彈	•	以	<b>L</b>	流	.]		^	溪	泉				
			一	F	か		水	王	ش	說	流	出				7
		i	於	囏	友		道	令	:	X	出	通				不
			ر ا	L.	+	بتر	•	敌	1	*	自	nl				表
			怨		吾	三通欲	AL	TE .	4	分	بلر 199	為谷				<b>(</b> )
		1	谷	_	9L	初	段上	· BY	奥	為	澗	谷				祥
			ر حررنج	四通裕	秋山	要	回义	王令致追迎人御	甲寅卜王	《說文》分為二字	流	<i>w</i>				不养(祥)莫大焉
		ļ		沙	敌	女	<b>*</b> .	""	ナ	子	<u>۸</u>					奥上
			エ	不石	1	· 本	7	- E	日	•	半世	水				人王
			人	批	白	希望	I	7	39		外	半見				1
		į Į	//火	敬重順從	王身谷	王	王出	)于上洛您谷	口真翌乙卯其田		平原之状	纪山				L
八六五			1	王	6	•	استن عزاد	冰	150		#	於				
六五			5/1	<b>7</b> 5人	个欲	67	狩南	% €,	甘甘		,	D				
-			纸	120	6	打打	八九	10	大田	,	口主					
			)天順(訓)我不	•	女女	《師打簋》	山寇	•	亡		表谷	L AP				
L	<u> </u>		4	<b>◇</b>	久	$\checkmark$	虺		ン		谷	甲				

( ) 中山耳 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( ) 一 ( )	bīng	《説文》:"冰、水堅也,从水、久、凝、俗冰从疑。	〔解字〕
《說文》:「容、深通川也、从谷、从舟、舟、豫地院坎意也、《虞書》曰:"睿畎澮距川。"容、客或从水、瞻坎意也、《虞書》曰:"睿吠澮距川。"溶、客或从水、瞻尔、海、河、大部(庸语)」。 《記文》:「众、康也、象水凝之形。」 段玉裁注:"。我不知凝之文理也。」金文舆《説文》众字篆文同、经傅皆借外為众 "《白文》:「众、康也、象水凝之形。」 段玉裁注:"皆借外為众 "《白文》:「众	冰凝	i I	: <i>]</i> ;:
中主鼎 《説文》:「容、深通川也、从谷、从舟、舟、殘地院 《說文》:「容、深通川也、从谷、从舟、舟、殘地院 中主鼎 《記文》:「农、康也、《灵文》:「农、康也、《灵文》:「农、康也、象水凝之形、」 段玉裁注:" 象水初凝之文理也、 」金文與《説文》 公字篆文同。经博 " 8 水初凝之文理也, 」金文與《説文》 公字篆文同。经博 " 8 水初凝之文理也, 」金文與《説文》 公字篆文同。经博 " 8 水初凝之文理也, 」金文與《説文》 公字篆文同。经博 " 8 水初凝之文理也, 」金文與《説文》 公字篆文同。经博 " 8 水初凝之 " 2 。 2 。 2 。 2 。 2 。 2 。 2 。 2 。 2 。 2		似為族徽 《白文》:「-	〔釋義〕
"象水初凝之文理也"」金文舆《説文》众字篆文同·经博牧意也、《虞書》曰:"睿畎澮距川"。溶、客或从水、瞻京(掩)大歌(庸悟)」。《説文》:「容、深通川也"从谷、从舟、舟、殘地阮中其解		冰為久 .	
中山縣 《說文》:「众、凍也。象水凝之形。」 段玉裁注:古文容。」金文從容、從見、用與容同。 智、《中山王鼎》:「郾(燕)君子僧(會)匏(容)弇(掩)夫歆(庸悟)」 《说文》:「众、深通川也。从谷、从内、内、殘地院中山縣	Ь	泉水初凝之文理也。」金文與《説文》人字篆文同。	
中兰鼎 《説文》:「容、深通川也、从谷、从内、内、殘地院、放意也、《虞書》曰:"睿畎澮距川。"溶、容或从水、瞻城意也、《虞書》曰:"睿吠澮距川。"溶、容或从水、瞻城意也、《读文》:「容、深通川也、从谷、从内、内、殘地院	īng	《說文》:「久、凍也。象水凝之形。」	〔解字〕
中山縣 《說文》:「容、深通川也、从谷、从舟、舟、殘地阮、安、後),大歌(庸悟)」 " 安、海山、水谷、水舟、舟、溪地、岭南、水谷、水舟、舟、溪地、岭南、水谷、水舟、舟、溪地、岭南、水谷、水舟、舟、溪地 化中山縣	-	. 7	,
年、後、大歌、庸悟)」 「なっ、「なっ、、ない、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	人人	卣文	<b>│</b>
年 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・			
智《中山王鼎》:「郾(燕)君子僧(噲)貌(容)故意也,《虞書》曰:『睿畎澮距川。』溶、容或从水。瞻《説文》:「容、深通川也。从谷、从舟。舟、殘地院中非		<b>→</b>	
古文容。」金文從容、從見,用與容同。   《說文》:「容、深通川也。从谷、从内。内、殘地院中出解		《中山王鼎》:「郾(燕)君子僧(噲)親	〔釋義〕
坎意也 "《虞書》曰:"睿畎渖距川 " 溶、容或从水,瞻《説文》:「容、深通川也 "从谷、从内 " 内、殘地院中生鼎		一金文從客、從見 用與容	
今說文》:「容、深通川也、从谷、从舟、舟、殘地院中出解		也。《虞書》曰:『睿畎濟距川。』溶、容或从水·	
中山王尉	ùn	說文》:「容、深通川也。从谷、从白。白、殘地	〔解字〕
	容淴	中山王縣	

八六六

甲骨金文字典	鞅	1-	啟	〔釋義〕	7	絲		為	字	〔解字〕	↑ 井/安	<b>前</b>			〔釋義〕	金
	鞅量》:「久	故貞帝住且	啟冬(終)夕	一通終。	四時盡也	絲即糾束絲結於	《說文·糸部	為冬的初文	· 與古文冬从日	《說文》	鐘	前四:二二、七		冰月丁亥	冰月,	金文從了、從
卷一一	冬十二月乙酉	貞帝住其冬へ終)兹邑	钢L	始終之終	為引伸義	結於終端	》:7終	金丈冬字或從日	·	:7冬	介此墓	八前八五	•		古月名,即	水,
		兹邑	二通終。自	《屯南》七	•	終端為冬之本義、增從	、絲絲也		甲金文象絲	四時盡也	Q	・セ			即十一月,日	與《說文》沙字篆文構形
	四通終 指	三四季中	完成。《丙	七日日:			也、从糸、冬	、與《說文》	於絕 兩端東	、从众、从	月 陳駐壺				見《晏子春秋》	子篆文構形
八六七	指人死。《	四季中的第四季	<b>丙》六六:「</b>	癸卯十甲	, ! !	糸爲終以專其義	冬聲、只古文終	少冬字古文同	絕雨端來結或不束結之形	从久。久、			٠		•	同
七	《頌鼎》:	《商	丙辰	甲飲不		其義、	文終。	同、又	結之形	古文終	ōna	久		,	《陳逆簋》:	

五通然、常、久、《安尊》:「冬(終)用密(造)德经)多妥(祐)」 《强终、终)令(命)码(于)右(克奔徒(走)上下帝無冬(終)令(命)码(于)右(为、或稱冶尹、联官名、司鑄造、《五年朝戈》:「五公,以稱治人产、联官名、司鑄造、《五年朝戈》:「五公,以稱治人产、联官名、司鑄造、《五年朝戈》:「五八鄉)命(命)韓交司寇長朱右庫工币(師)春高冶胃),儒造(造)。
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

八六八

" 雨

7 7 9	2	有回	屑		文	籀	魔貓文電	<b>3</b> 0	人和	ひン	こち 文 西		恩古文點	ロチ	湖土	ക	四轉形	国	
雨、驅象	从上	•	也	生物者也	生	雨	陰陽薄動露雨	守動	加油	法	ak	靈	7	~	《說文》	說	<i>≈</i>		〔解字〕
									1										9
																	戻壺	齊	#
	,		弹	膊	鑫	\$ S	亦	ļ 			<b>***</b> *********************************	雷觀	<b>6</b>	<b>⊕</b>	為		1	父乙聖	<b>B</b> (4)
		<u> </u>				⊕	B				}			C					9 ⊕
			九五	明戲三九五	}	2					二六	前七、二六、		200			1.01	前四一〇	35
																			-
			_	先王	1 1	-	揧	AI	1	10	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	敬命新墜へ地)雨へ零)祠	新	命命		: 	蜜童 >	盗	
L《好	兩也	痢	甘甘	以祈	•	帝	夏祭樂于赤帝	朱千	小山	处处	•	野	٦	:	說文少	記	<i>~</i> ∨	名	
通學 祭	四通		-	痢	子	٦	:	₩ *	雨卣		今子		三人名	1			雨上	允	
卜貞今夕雨之夕	今	貞		丁卯	ד	:	<u></u>	と	<u>_</u> ا	,	四	*	△續≫	<i></i>	AF]	二下雨	ニ		
于生月又大雨」	A	生	Ŧ	7	ニ	とニ	_	《合集》三八	<b>₹</b>	乐》	合件	*	M4	石	風雨之雨	風	<b>_</b> .		(釋義)
													•	A	所士	文	兩字篆文所本	兩	
為《說文》	•	形	7	而降之	天	自	粉點	金丈象雨	又为	多)	甲个	L	•	古文			間也	其閒	
,	杂雲	П	天	象工			也	从雲下	从和	*	,	痢	ד	:	义》	說文	<		(解字)
	也四一今月,泉	雨貞生形口	一十十十十二十十十十二十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	先以雨丁 而象		一	學赤:八一點也	日 日 年 シ 一	5 佛与一二 为 初	地夏子、集金水	一个一个四合甲.	墜雪 . 少人 L 雨	新了名繪	分 · 一 · 2 4 5 · ·   分 · · · · · · · · · · · · · · · ·	四月 四日 四日 三日 五十二二	一一說 下風文。說		第 名 允 兩 其	

八六九

甲骨金文字典

卷一一

léi 🕏

[解字]	(Ex.						〔釋義〕	•							
	番生簋	名稱	師	明义	: 7	名或方函名		均不確	乃上承甲	加墙	雷聲	之特徵	5	聲也	
<b>☆</b>	重	**************************************	祈鼎	<b>≫</b> =	雷	方	<u> </u>	確	上承	横堅畫為文飾而	'身	徵	中	•	
《說文》:「		<b>*</b>	₹	三九	雷作人作一寶專舞	圝	雷			畫	小	;	•	L	
丈		《父 乙 器》	:	五	14	名	留電之雷	福	、金丈	為	圓	又以實點	,	Z11	
<b>∜</b>		2		7	17		2	今	多子	艾翁	扔	以蜜	中的	段玉裁注	
7		当	新	癸	寶	內內	<b>2</b>	イド	× ,	和	審	點	即電	裁	
電		٠:	師所家僕不從王征于方雷	癸未卜行貞今夕亡	專	《丙ジンハ	众丙	作雪	而	作	形即實點之虚事	作	•	注	
,	į	1	僕	1	彝	<i>-</i>	1	٠	而有所為變	作田字形	2	٠.:	電相擊而	:	
、陰陽激耀也		乍(作)父乙寶	不姓	行自	L		少六		当為	升	压成	形	秘	查	
激		作	王	今		7	五		熔	117	净,	小 小	千而	當作點聞	÷
焰			征	9	三.	一、戊寅卜散貞霸其來	:		•	<b>^</b>	二	圍	有	<b>B</b>	l
也		久	于	亡	三丘酯	寅	ר		謂	説	二形	點	有雷聲		
•	!	2	方	禍		1	貞及		即	文	通用	作	聲	有	
从雨		寶		在	,	敌与	及		界	*	用	0	<b>.</b>	回	
痢		中海	L	正日	万露	則和	今		多数	温力	; 	开多	故	太	
从		中尊靁(聖		月在	80	超过	日日		謂晶象回轉形	《記文》 點字的篆	而小	或田	全	奪畾	
申	!	胸	四	丘丘	均	大座	月點		717	爱	小周	形	电子	BIRT	
7		墨		蠹	地	7	Ø₩ L		回	10-	圓形	717	門門	L	
鳳		<u> </u>	通	h	均地名				為	籀	X.	J	光	#	
ち		L		L	•	今和			為雷聲	•	因中	形	表	金	
原古之電			彝器		<b>今</b> 南	《雷觀》	<b>二</b> .		聲	古文		形表示	以電之問光表示雷	甲金文從	
_			器	<b>☆</b>	南	*	人		,	文	間	示	雷	從	

ハ七〇

甲骨金文字典卷一一八二	一部 東京 一	八九:「雪果門皆飲又雨」後下》一一一三:「原子下雪	说文》霉字篆文攝形同、霉、後作雪。 裁注:「説、今之悦字。」甲骨文從雨、從羽〈彗、解字〕 《说文》:「霉、凝雨説物者。从雨、彗臂。 深 京津三二五	〔釋義〕 中電軫、古代車箱底部横木的名稱。《番生簋》而本。
ハセー	鐘	上雪上二	(梦)、舆《	電彰」

ling to

xue o

No.	靈鼓、鼓名。《周遭	鄭井弔鐘》:「鄭	父作畢姬尊配人翻	四通歸秦路	今追設>:「用旂	《配签》:「配	二人名 《甲	〔釋義〕 一通霖 大雨	雖可數定為霖、然	零也」、非本義而為後	大雨霖以震、」並	《説文》:「解、	畧同、而實為郡之本字	或出、的或出象大	配的其	がない。
	遭·春官·大司樂》:	刑叔作品(聖)鐘」	) 上五通靈。 翻	名稱 似疱有耳 《伯	勾眉寄水命毗(暖)	乍(作)寶創(設)」	少八〇六:「庚午貞令四	·《府》五七:「癸	然是否與Ew我同則不能逐定	起義。甲骨文别	並與甲骨文配字義合 。《	雨三日已往, 又《左	金文或增從龠	雨點、會大雨之意。與	L又「零、餘雨也·	10000000000000000000000000000000000000
Tark Total	一种是技、整心支、	六通靈 配鼓即	鐘即靈鐘、鐘名。 《	要父翻》:「伯要	臣天子配冬(今終)」	三通令 善	配日在題分失得」	未卜寶真茲配住降禍」	定。	有從雨、從林之E粽字、	《說文》訓點為「雨	左傳》隱公九年:「	開、當為配之繁文	與《說文》翻字祭文	甲金文從兩、從的	四、新路井 二言二日

ハセニ

Г							
	〔釋義〕		解字	〔釋義〕		解字)	
	三日已往 一之義則未可	之E80个霖)、林、與《說文	前四九八		從兩、各聲、	河六七七 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	(靈)鼓鐘」
	四四七二二二	說同解.	雨三日已往、从雨、	七:下…十…在台客	》客字篆.	和型也 人有、各聲	面。」《克鼎》:
	王逐…森露」	是 军	林聲,甲骨文	各上	· 行而 客發矣	月 又「迎京、床	易女史小臣配

血聚

luò 客

「解字」 《説文》:「霎、雲行說。」雲行。 「羅義」 同霸、陰曆每月初始見的月亮(或月点 「解字」 《説文》:「雷、香謂之雲、从雨、声 が現(革)、與《説文》電字篆文局、霽訓 を一作)寶設」	之義、《武文》: 「 一種 一一一 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一
南、妻聲、與《説文》雲字篆文同、 一章。三 一章。 一章。 一章。 一章。 一章。 一章。 一章。 一章。	雨、妻聲、與《說文》:「海水中智見的既生翻上作个作)寶設」:「由於我注:「雨公」。 與《說文》:「谁
发展(第一0·三年)《說文》:" 一種四一0·三年)。 一種四一0·三年)。 一种智見的既生雷斯、陰曆每年 一种的一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。	「たっ」 (を) (で) で) で) で) で) で) で) で) で) で) で) で) で) で
海然中国见的既生型之中四别的既生型之中四别的既生型之。 一个个个一量的。 一个个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	海然中国见的既生型之中国见的既生型之中。 一个作为翼的既生型之一,但是一个有一个,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
发足(革) "要会 一个作) 實設 一个作) 實設 一个作) 實設 一个作) 實設 一个作 一个, 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	作《作》寶設」 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年
鄭號仲簋》:「住學《說文》:「住學《華》、與五裁注:「雨	鄭號仲簋》:「住 一年)、與《 一年》、與《 一年》、與《 一年》 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年 一年
文中習見的既生霸 《第一次》:" 和 《 第 文 》 : " 那 不	文中習見的既生霸 從是(革)、與《 段玉裁注:「雨
從是(革)、與《殺玉裁注:「雨	從是(革)、與《殺五裁注:「雨
從吳(華)、與《說文》:"	平)、與武之》:「和
段玉裁注:「雨	秋江 : 「雨
《説文》:	就文》:7

八七四

	降神祈雨之意·《周禮·舞師》:「教皇舞、帥而舞早獎之
	說文少雲字第文同。甲骨文或從雨、從飲人舞)、會以樂舞
	要
)	[解字] 《說文》:「雩、夏祭樂于赤帝以祈甘雨也,从雨、于
⁄ú	一小丁五鼎 即了中山王鼎 聖一 曾及己編鐘
雨亏	E)于 己九七一 ES年 前五、三九、六 、 舞 野三、四〇、一二
	雨不住霾」
	[釋義] 天象名詞。為天色陰晦之狀。《甲》二八四〇:「臭兹
	文從的、從各(貓)、貓亦聲、當為觀字。
	《終風且醒· L又《釋名·釋天》:「霾、晦也· 」甲骨
mai	〔解字〕 《說文》:「霾、風雨土也、从雨、雅聲。《詩》曰:
聖	F. 中八日。 巨星上面中一一一一
	卯卜貞今日些宴」
	[釋義] 天象名詞 疑為天陰之義 《前》三 一九 五:「辛

八七五

mái 靈

般代甲金文象人沐浴濡身之形、爲濡之初文、周代《易》曰:『雲上於天常』』 段玉裁注:「猩红学」 《説文》:「霜、碧也。遇雨不進止壅也。从	父年鼎 原乃孟篇 原及白公父篇	流 京津二口六九 命 後下一九、一四	不 古音律之一《曾侯己角鐘》: 黄鐘之羿(	古國名 《中山王鼎》:「吴人	盂鼎	雩(于)八月初吉庚寅 五通粤	雲	三通與 連詞、和、及 《毛公鼎》:「命女人	雨」二祭名、《丙》六一:「甲申卜寅貞雲丁	[釋義] 一以樂舞降神祈雨。《释》八四六:「于翌日	事」金文或從羽、干聲、與《記文》
文注鑒:也	父母郎		鐘之羽(羽)角」	(越) 上七通	受疆土 六通	通粤、語首助詞、	介	「命女(汝) 数嗣	寶貞雲丁六貝	于翌日丙雾又大	写字家文或體學字同.

八七六

〔釋義〕		〔解字〕	京家							〔釋義〕				
曾伯黎、人名。《曾伯簋》:「曾伯黎您(抗)聖元武	石鼓文影作飘、金文作雕、均從雨、從梁、柴、字形相近.	《正字通·雨部》:「黎·音黎·焦城載《石鼓》作歌	曾伯蕙	<b>第(糯)架(梁)</b>	棉、糯稻、《伯公父簋》:「用成(盛)椎(粮)稻(稻)	《孟簋》:「股文考罪(暨)毛公遣仲征無需」 四通	均人名。《俞》六、一九、五:「癸卯卜協御子需于父己」	人…班乎芳旨幸在四月上三子常(儒)、無需(儒)、	二後作儒 儒人。《人》二八九四:「丁亥上需(儒)	一通濡 濡身之禮 《佚》七四三: "… 允需(濡)ず」	别有啊專、後世復增人客作儒、為種事增繁之後起字。	後世以需為司禮者之專名 需本從象人形之大,因需字之義	原始宗教舉行祭禮之前、司禮者須沐治齊戒、以致誠敬、故	從雨、從天,至《說文》篆文則鹄作從雨、從而之需,上古
		11	黎											

ハセセ

(解字) 《說文》:「雲、山川气也、从雨、云、家雲回轉形、解字] 《說文》:「雲、山川气也、从雨、云、家雲回轉形、解義] 一雲兩之雲。《存》一、一〇七:「庚寅卜貞茲雲其兩二名雲、即三色雲、謂雲之顏色、古有雲氣之占、南代於四三番雲、即三色雲、謂雲之顏色、古有雲氣之占、南代於四三番雲、三番(色)雲之省、《合》八一:「克寮于帝雲」三日黑神祇、《續》二、四一一:「貞寮于帝雲」三日黑神祇、《續》二、四一一:「貞寮于帝雲」五三雲、三番(色)雲之省。又有四雲、六雲、亦省語。《春子三雲、二十四、一八:「寮子三雲」
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

八七八

Yún 雲

甲
113
骨
金
文
جدر
字
JL
典
卷
~~

***			•				〔釋義〕		〔解字〕		の世	食
縣還鼎	重轉畫發(	生簋》:「	己寶尊葬」	<b>些魚不若</b>	魚」三	二通漁	一魚蝦之魚	金文為為頭、為	≪說之 ≫		風魚鼎	前四.五五.七
1	畫轉畫輳(軽)金童(踵)金素(報)金章陌魚前(能)色色(報)數(報)虎唇(幕)熏裹造(铅)缎在匠(朝)	易(錫)朱市恩黄鞞勒玉畏玉珠車電較幸解較朱	五魚前	四人名。	三疑為祭名。《	捕魚 《前》四	•	《為《說文》	》:「魚、水蟲也	一般 意鼎山	<b>冷</b> 犀伯鼎	成件二
	吐)金蒙(報	恩黄鞞勒玉	、即魚龍、用	《魚作父己尊》	.《乙》六七五	五五.	《庫》一二一二:	《說文》魚字篆文所本	蟲也 象形	<b>3</b>	黎	-
	)金章丽魚	<b>景玉珠車電</b>	用魚皮製成的箭袋	i	一:「辛卯	六:「貞其	丙戌	本。	一甲骨文象魚形		<b>从 斜岩妊</b> 鼎	
	簟陋魚前(猴)····□	較幸解較朱	前袋 《番	:「魚乍(作)父	卜設貞王勿	貞其風十月在南	上貞府用魚」		家魚形、後			

八七九

gǔn 鯀

nú 魚

解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解	نسيبين			سسب			_	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>		حب حدد		
发生自 《说文》解《题》 人名 一般 一般 是 一般 是 一般 是 一般 是 一般 是 一般 是 一般 是	於內無己形,為《見之》	一餘還、人名《餘還鼎》、「餘還乍人	·梗直。《牆盤》:「左右殼(綬)	(梗)」.	父辛卣	鳏、魚也、从魚、果聲。	《說文》鰥字篆文構形同.	、老而無妻叫解、無夫叫寡、引申	。《毛公鼎》:「韓巢西秋八侮)解	散盤 手段 畢鮮富 美數白鮮	魚名,出絡國 从魚、	、從羊 與《說文》鮮字篆文構形

xiān鮮

guān蘇果

ヘハつ

		جسين المستحد												
甲骨			「解字」					〔解字〕		田英輪轉				〔釋義〕
骨金文字典	… 今則然	玉裁注:	~	公貿鼎		字. 典章	・・「鹽名			<b>輪</b>	氏壺》: 7	三	王	<b>一</b> 、
<b>严</b> 卷一一	今則鮮行而無發矣	:「凡鮮明	《说文》:			典譜多段鮑為飽	鹽魚淫者為館魚	《說文》:	<u>}</u>	码	~ 歲賢鮮于	鮮于、即	二人名	生肉 。 《
_	發矣	9	1			•	鐘魚.	?鮑		四軍 齊勒氏鐘	鮮于」	即鮮虞、女	《散盤	好室堂》
	和和而	解新字皆當作魚魚	斩魚青也		ر ر ر د	参見卷三華部跑字兒解	_ 金文從革	<b>饐魚也</b>		•		春秋時國名	盛少:「	》:7以
	自	بًا اه	•		五	華邦跑京	革 陶聲	从魚、					<b>矢卑</b> (	取鮮董
	故	漢	、「変え		T A	子兒解	•	包聲。				戰國時為中山國	伸一鮮日	(稿)鄉
ハハー		以鮮化熟	•				當即《說文》範	段玉裁注			,	- 1	(伸)鮮且野旅誓曰…	鄉(饗)祀先
	金	熟	L Z				≫靶	裁注				·	Ø	祀先

金 · 段 xiān 魚

bào 总

		(漁伯) 乍自為鼎設」
	何于父乙军」《漁伯簋》:「聽白	貞翌乙未乎一呼一子漁侑于父乙军
	三人名。《續》一、二九、一:「	貞弗其里九月在漁
	二地名。《前》五、四五、四:「	一年卯王漁于宴池」
	五六:「壬弱漁其狩」《井鼎》:	〔釋義〕 一捕魚 《佚》六五六
	文所本	文》灣字籍文及漁字篆文所本
	张弓射魚形 其從魚 從水者為《説	或象張網捕魚形 或象張弓
	從水:或象垂釣形、或象以手捕魚形、	金文從魚
	拥魚也 从意、从水、漁、篆文漁从	〔解字〕 《說文》:「漁、捕魚
y		E E
น์	寒井晶 為海白蓋	自用 自文 與酒鱼
海海漁	献後下三五一	前七二三三 金甲八五
	一《公質鼎》:「公質用□休□熟」	〔釋義〕.後作鮮。當指生肉
	與《說文》無字篆文構形同	文從三魚 與《說文》名

ハハニ

甲骨金文字典 卷一一 八八三	甲骨文象燕形、《說文》篆文論為於、燕之口語為甘、	[解字] 《說文》:「热、玄鳥也、節口、布瑕、枝尾、泉	東南六四八 東林六一六·二	淑異(釋)其言金自乍(作)籍鐘」	减鐘》:「工戲(句吾)王	以)喜」 二通吾。工戲王、即句吾王、讀作句吳王	[釋義] 一通吾。我,《沈兒鐘》:「戲(吾)百人以)宴	虚為吾.	增從支、是為後起之戲字所本。古代魚、吾同音、金文	本又作魚、亦作劔、同。又音御。」甲金文從魚、從定	作激、《经典釋文·周禮·天官·戲人》:「戲、	[解字] 《玉篇·魚部》:「戲、捕魚也·飲、漁、並同上	全角火 中山王鼎	芝麻 今中盤 英朋次 幹轉 大人似 沈兒鐘	文明 前六五0、三
ハハミ	廿、燕之	象形上	せか		皮鞋之子者	吴王、春	)宴日(		金文多假	從定、或	愈、音魚.	亚同上 .又			

Yan 莊

yú歔

國名。《續》四、二六、三:「貞勿乎(呼)婦件吃龍方
稱。《戬》八·一二:「上設貞御婦好于龍甲」
邑龍不若王国曰帝住茲邑龍不若」 二龍甲、殷先祖的美
〔釋義〕 一神祇名。《遺》六二〇:壬寅卜寶貞若茲不雨帝住
字略同、是為《說文》龍字篆文所本、許慎說形不確、
合數種動物之形、並以想象增飾而成 金文龍字與甲骨文龍
童省聲。」甲骨文龍字象龍形、為先民想象中的神物、乃綜
短能長、春分而登天、秋分而潛淵、从肉、包、肉彩之形
[解字] 《說文》:「龍、鱗蟲之長、能幽能明、能細能巨、
PO 龍母尊 (5) 祖仲無龍南
第中六三二 一般後下六二四 形京津二九三
史貞王與燕之日東吉
一一二年如燕饗之燕。《前》六一四三、六:了亥
〔釋義〕 一燕之本字。《存》一、七四六:「…」 隻燕十豕一麝
翅誘為北、燕之尾誘為火,與初形已颇有距離.

八八四

甲
骨
金
文
字
典
卷

_	〕通堪、能够勝任、《牆盤》:「倉龍(堪)事命(歌)群」	〔釋義〕
	龍)、今聲、與《說文》意字家文構形同。後作意	
	段借為我亂字、今人用戡堪字、古人多段。龍、」金文從竟人	
	「各本作『合聲匠、篆體亦誤。今依《九經字樣》正。」「	
kān	《說文》:「意、龍兒、从龍、今聲」 段玉裁注:	〔解字〕
倉龍	· 日壽鐘 《吃牆盤	學
	•	
	《楚國銅量》:「兒(鑄)什金龍(龍)以雖」	
	筒狀器具。《太平御覧》卷七六〇引《方言》注:「楠音龍。	
	(龍)光乃用衛(祈) 的多福」九通龍、義如第 桶狀或	
	即罷光、猶言榮龍、光龍。《避父鐘》:「不(丕)顯龍(	
	「余酉(宏)龍(韓) 塔犀(舒遲)」 八通龍.龍光	
	作)龍母舞显」七通韓、讀與恭同、恭敬。《王孫鐘》	
	喬(躊躇)其龍」 六龍母,人名。《龍母專》:「乍(	
	其龍」 五古代傳說中的一種神異動物,《邵鐘》:「喬	
	四疑爲禍患。《乙》四〇七一:「乙巳上殼貞有广身不	

〔釋義〕 一否定詞,用與經傳之非或匪同之所象形不明,為《說文》篆文所本	〔解字〕 《說文》:「非、違也、从飛下非中且壺	作班等 北色編	翼、恭謹的禄子、《中山王壶》:澧保先王。 二敬、《秦公鐘》	助、輔佑、《盂鼎》:	〔解字〕 《說文》:「撰、翄也、从雅、明人盂鼎 "飘 秦公鐘 影、中山王壺
匪同。《佚》三七四:「癸	飛下職、取其相背。」甲金	· 大 中山王鼎	「然然翼翼即(昭:「翼受明德」	方(故)天異(翼)臨子	只作異 為《說文》龔和異的外雅、異聲 翼、篆文撰从羽中山王童

八八六

fēi 非

~異異

1			_	 		,	1	7,						
甲骨		•		〔釋義〕		〔解字〕	4		·			•		
全文字典	,			孔伯	孔部》:7	《說文》	上伯黛		釣非余( 腓縣)	非余即縣縣	热)君子	于方非人四	昏) L	西貞日月又食非若
卷一一				.人名 . 个	孔、亦作迅	:			郷縣)」	縣、馬名	僧へ會して	亚 雨 L	二地名式	又食非若
				《华伯簋》	٠ ـ	孔、疾飛也				《紫鼎》	(會)不顧大宜(	三責怪	二地名或方國名	_ 《毛公鼎》
				:7 孔白	金文與《說	·从雅和				"一内史	誼)	、反對 ·	~明》	□鼎》:「
		,				和羽不見					寡人非之	《中山王壺》	ナステニア	余非事
ハハ七				伯)乍(作)旅設	文少孔字篆文同	· _ <				令帮史易(錫)金	L B	壶》:「	己巴上中貞	非事(庸)又朝
				旅館	•	≪玉篇·				金一	四通鯡	學个	中貞	観へ

xùn FL

		1												1	
									ļ						
									<u>.</u> E				į		
										ļ					
														ļ	
1	ĺ						.								
•			Ì		<u> </u>		,								
															-
				!											
1				!											
ı															ļ
ı			1	! ! !										ļ	
I	1			1											
1											,				
	ļ					;									
l		İ		1											
Ī				!											
		ĺ													
1		i i							,						
		!		-									-		
1															
								į							
												İ	'		
	1	!		i :							-				
	l	i	; ! !												
Ì															
									l					•	
1															
I												j	ĺ		
					j										
	ł				]	ĺ			,		ļ				
	1	, . 			1										į
I					1	ļ		ſ			l				
				1	1	1				ļ					

Í

			, ,	
甲	[解字]	釋義	解字	甲骨
甲骨金文字典 高生子曰	表象母形	見 金文化 シー字 !	之实息	金文
典乳、示	形文中	免鐘》: 元鳴孔皇金文字形與小篆略近	鳥也。乙至而今說文>:「	字曲
金文字典卷二二鳥生子曰乳、獸曰産、从孚、从乙。乙、者微異、以示子面向母體就乳之意。《兴	著一點以	兒鐘》: "元鳴孔皇」 一人名。《孔鼎》: "孔作父金文字形與小篆略近,但不從乙。	至而得子"、孔、	甲骨金文字典卷十二
· 人體 学就	表母母	シーツースが	子,嘉美之也。故通也,嘉美之也。故	十二一
从之意。	子以哺	孔作父癸雄	美之也。效为 流兒鐘	
て者説玄文	子彩之形,	なし さん	放 古 子 子 人 人	
是全文字典 卷一二 鳥生子曰乳,獸曰産,从孚,从乙。乙者玄鳥也。《明堂》,者微異,以示子面向母體就乳之意。《説文》:「乳,人及	母形'中著一點以表母乳'。平象子形,與子字通常作甲骨文從包從平'象母抱子以哺乳之形',為乳之初文九六	二基	之候鳥也。乙至而得子、嘉美之也。故古人名嘉字子儿《说文》:「孔、通也、嘉美之也。从乙子。乙、孔鼎、分)號季子白盤、分)流兒鐘、分)王孫誥	
八八九 学>	週初文	大。《沈	子子儿 . 請子	
V. X	Ŷ		ナ	

rii乳

Kǒng JL

率伐不正告于祖乙其征亡祐七月」子不其有广,四方國名。《南明》七九,"一战貞昌方還	不顧考文王	雨。《兮甲盤》:「敢不用令」 二通「丕」。大《大	[釋義] 、否定詞。《前》三·二·四、「辛未卜貞自今至乙亥雨不	象形。, 甲骨金文字形近小篆, 為《説文》篆文不字所本。	〔解字〕 《說文》:「不一鳥飛上翔不下來也,从一一一猶天也」	不一中山王壺 不一 鶯魚盆 一八五子午鼎	不墙盤 不號季子白盤 人口毛公鼎 不師這篇	八甲二三六三 环格一四一六 火 供五四		[釋義] 哺乳合集》三四六:「辛五十丹是好乳」	学而占訛為乙許氏据已訛之形為說,故不確,	少具司分之官也。」按《說文》乳字篆文乃製形之訛到訛為	請子必以乙至之日者,乙春分來、秋分去,開生之候鳥、帝	《月令》:『玄鳥至之日,祠于高襟以請子。』故乳从乙。	八九〇	
------------------------------------------	-------	--------------------------	---------------------------------	------------------------------	--------------------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	--	-------------------------	----------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	-----	--

bù 不 fǒu 鄭

	「称義」ノスパイ至息と、小至八八十八百八百八百八日	~
	人為《說文》至字第文所本	1 1 1
dào	《說文》:「到'至也。	<b>解</b>
到	伯到尊	
•	了至作寶鼎	
	鐘》"「王親令克遹涇東至于京自」三人名。《至鼎》	
	《丙》一:「癸丑小央貞自今至于丁已我弗其我田」 《克	
<u>,                                    </u>	王鼎》:「辞(辭)曹(禮)敬則堅(賢)人至」二到。	
	「釋義」 一次。《乙》一四二:「乙巳十今日方其至不」 《中山	(釋
	至字篆文所本。	•
	象形。皇古文至。」甲骨金文字形與小篆相近,為《説文》	
	[解字] 《説文》:「至、鳥飛从高下至地也。从一、一猶地也。	(解
	×】 審鐘 >→」中山王鼎 >里輪轉 >一中山王墓宫堂圖	
至	XX ~ 終 粹一〇〇四	

八九一

	(静))
	四軍旅名。《禹鼎》:「王廼命西六自(師)殷八自
	及上于西寝」《伯残簋》、「其作(作)西宫蹟(寶)」
	「禁格雲自北西單雷」三宫室名。《京》四六一四"下辛
	「王令(命)我羞追于西」二西單,地名。《前》七三六三
	「釋義」 一方位名詞。《乙》七00九:「貞西土受年」《不數簋》
	甲金文象鳥巢形、為《說文》西字篆文古文及籀文所本。
	故固以為東西之西。棲,西或从木妻。自古文西。白籀文西。
	[解字] 《説文》:"西,鳥在巢上也,象形。日在西方而鳥棲,
XT	●禹鼎 ●散盤 ●五祀衛鼎 ●秦公簋刻款
西棒	母青一一面前四六一 ◎ 前四三六五
_	
	〔釋義〕 矢箭。《師湯父鼎》:「易(錫)盛弓象弭矢蛭形故」
	<b>今説文》篆文同。</b>
zhī	〔解字〕 《説文》、「臸·到也。从二至。」金文從二至 與
臸	OH OH 師湯父鼎
-	

八九二

XT 西

甲骨金文字典 卷一二

	一門户之户。《鄰》三·四一·六: 了己已上其啓庭西户祝	〔釋義〕
	文及古文略同。	
	木。」甲骨文象單扉之形。金文增從木、與《說文》户字篆	
	今說文》:「户·馥也。半門日户·象形。原古文户从	〔解字〕
hù	陳胎戈	酥
P	· 後下三六·三 日 甲五八九	þ
-	<b>)</b>	
	祭酌鹵智大甲」《免盤》:「王在周令作册内史锡免鹵百	
	鹽鹵之園,或為薦鹵之祭。《後》上二三一,一己未卜貞	〔釋義〕
	物相混、故並狀其盛器。	
	之形,田為容器、其中之:為鹽粒。鹽為細小顆粒,嫌與他	
	有鹵縣。東方謂之序,西方謂之鹵。」甲金文象盛鹽於容器	
	《説文》:「鹵·西方鹹地也。从西省、象鹽形·安定	〔解字〕
lŭ	免盤	8
鹵	料一五八五 日 存一、六八	•

F

八九三

lù 图

	Bo 我教母 Bo 多鼎 Bo 耳尊	
序	H 佚三四 o	
	厄 (扼 )大史」	
	通扼。扼制。《齊轉》	
	集傳》:「金厄、以金為環纏益轡首也。」《条伯簋》:「金	
	金	
	[釋義] 「車軛,套在牲口脖子上的曲木。後作軛。'金尼」即	(釋
	又馬頸者。隸楷竟說變如從户從乙。	
	乾上環·轡所貫也。」兩邊下曲如叉狀者,名曰軥,即所以	
	形。上一横為街、中孔為轅、所以載轡。徐諧曰"《爾雅》	
	解字〕《説文》:「尼·隘也。从户,乙聲。」全文象車転之	「解
占	天 条伯益 天 輪轉	
	于三户	
, -,	于她辛」二二讀作門。三户即三門。《後》下三六三、「岳	
J		

zhào 摩

è 虎

八九四

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

八九五

hàn 臂

men pe

	rpi			<u>-</u>	וארו וארו	11		
〔解字〕	D PA		〔釋義〕		「解字」で			〔釋義〕
《説文》閒字篆文及古文形近。《説文》:「閒」隙也。从門、月。	》 曾姬無郵壺	四人名。《伯閣設》:「白(伯)關作噂設」君主。《中山王壺》:「以援(左)右阜(厥)闢(辟)」	「辟」。懲罰。《盂鼎》:「闢歌匮(慝)」 三通「辟。一、開啟 開拓。《中山王鼎》:「闢啟封疆」 二通	與《說文》闢字或體開同。四開四門。一从門从非。」全文從門從非一象雙手開啟門狀	《説文》:「闢'開也,从門辟聲·開、《虞書》曰: 孟鼎	or other than the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the	事。《中山王鼎》:"開於天下之勿(物)矣。二通幹。《易、乾卦》:「貞固足以幹事」,謂堪任其	一通限。限制之限。《毛公鼎》:「亡不開于文武耿光」

jiàn 開 jiān

Pì 闢

	開
「解字」	「釋 養」 「解字」 「解字」 「解字」
】 《説文》:"隅"闌也。从門中有木。」金文從門"從明*同簋	文》:「閒、武兒。」《咢侯鼎》:「馭方休闌」 其間可也。」 《詩鐘》:「閩灣龢鐘」 三通僴《説聲·為《說文》:「闌」門遮也,从門東聲。」金文從門,東一人與一一通管。《詩·商頌·那》云「奏鼓簡簡」、簡簡為贊養樂聲之辭。《詩·商頌·那》云「奏鼓簡簡」、簡簡為贊養樂聲之辭。《書孫譜鐘》:「艮子廼遣閒來逆邵王」 其樂聲之辭。《王孫譜鐘》:「艮子廼遣閒來逆邵王」 文》:「閒、武兒。」《咢侯鼎》:「馭方休闌」 文》:「閒、武兒。」《咢侯鼎》:「馭方休闌」
xián 開	lán 🎉

八九七

〔釋義〕	〔解字〕	1981	〔釋義〕		〔解字〕			〔釋義〕	٠
義	字	M	義		子」	₽₽		裁し	•
廣韻	從門	陳猷釜	オ	生活意解		豆閉篮	閉		木
邊 .	. 众門説	1	人名。可	故故		盘	閒	通開	為
. 韻	門中之什	科	1 1 50	記以投	説文》	日 님			説文
0 7	# :	左關	《豆閉簋》	寄销借	;	開チキ		清閒之閒	> 関
《鄂君	小關)	野	盆》	託以寄關閉之閉之意	閉沿	子未子釜	•		為《說文》開字篆文所本
《鄂君啟舟節》	) 串 ( 串 ) 象門	님님	11	閉えさ	置門也			《同篇》	文所
丹命公	串)象門門	脚鄂	井白入右豆	,				盈》	本
節》: 7	外門門也	君舟節	人右方	十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十				7	
	•	P	月閉					母(甲	
毋政(征)于聞(關)小篆則變為形聲字。	且兼聲符	! !		字、乃物形	才所以近門也			母)女	
一為	4 尊	:   	•	形开	門			女(汝)又(有)	
南 摩	。中串会文			後愛為門				\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
鄉。	串金文 guān	月日		為門	高的	閉	1.	(有	

八九八

甲骨金文字典

卷一二

八九九

سبسيب	<u> </u>			. (/\	1			
(解字) 写	<b>A 3</b>	(新	「 <b>睪 麦</b> 」	「解字」も上				〔釋義〕
里子 曾姬無師壺	野の五五一六一	光	耳、從	丁〕 毛公鼎	受佑	三、疑、	事。今日	,
文.			<b>光明。≪禹</b> 從火·為≪	《說文》:「耿		三疑為方國名	·癸酉卓示十屯耳事。《遗》二七一:"「	一口耳之耳
聖	VT 每十一三七六	7	鼎文》	1		。	貞疒	小辭
通也。从耳	工工工 医伯匹二三七六	Ä	允月。《禹鼎》:「津禹又成敢时從火·為《説文》耿字篆文所本。	耳箸頰也。从耳		《乙》五二九六:「庚	癸酉卓示十屯耳, 《亞耳尊》:。《遺》二七·"貞产耳佳有蚩」	小辭屢見了耳
耳、呈聲	伯匹		村。	从 耳		I I	<b>&gt;</b> : ¬	耳鳴
L	LB 五 輪轉		楊武公不	娃省聲		午上東耳	亞耳作祖二人名。	之占、乃
金文從多從	缚		<u> </u>	•		車耳再手帝侵食	丁真舜》	1 . 1
	èng 月中		類耿	全 文 從 gěng EL		優食	五〇八	疾之.

Shèng里

gěng 耳火

ting 聽

	間	肾		
(解字) 《說文》:"聞,知聞也。从耳,門聲。酯,古文从昏。如利益 "我」 "翻,如聞也。从耳,門聲。酯,古文从昏。如利益 "就五鼎" "配王孫語鐘 "四中山王鼎 wén	野年除九二 自日乙三二五〇	[釋義] 疑為祭名。《後》上七·10"「…申上聲栗其頭兄年 即骨文從隊(磬)從》(聽),或作他,乃耳聽磬之省。 [解字] 《說文》:「聲,音也,从耳,殸聲、殸,籀文磬。」 fieng the share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share share	王職戈》:「郾王職乍〈作〉王萃」《曾姬無邱壺》:「醮〈職〉在王室」 二人《説文》職字篆文構形略同。從耳或作從首,同。文》:「職,記徼也。从耳、截聲。」金文從耳、	的曾姬無即查 等即王職劍 許原正職我
	聞	2117月	zhí A	戡

〔釋義〕 、釋義) (解字) を草鼎 C. 煛 甲骨金文字典 供二三四 商鞅量 字 聲 **共貞有疒齒父乙佳有聞在沘** 《利簋》: 「歲鼎克餌 一四·二:「貞炫聞有從 「我聞殷述(墜)命 住(唯)用獻(獻)于師尹 **公說文** 訪問 與《說文》篆文同 知 闡 。《商鞅量》:「 * * 。《合》ニニセ 卷一二 聘 雨 訪也 五通婚 十八年齊記「遣」即大夫衆來聘 二消息 。 从 庚于卜永貞此 倗 耳 の朋 四通昏。昏庸 。《南》南一四三 。婚媾之婚 甹聲 三女奴之名 )友婚媾 已聞 金文從耳 《克盨》: 昏愦之昏 九〇三 《續》五· 《盂鼎》 己丑卜 甹

lóng 董

pìn 聘

(解字) 《説文》:「聲、無聞也、从耳、龍聲。」甲金文從耳原字) 《説文》:「韓、二九四八 「釋義] 人名。《韓鼎》:「韓作實器」 「釋義] 人名。《韓鼎》:「韓作實器」 「好誠。」从耳、或聲、誠、賦或从首。」甲金文象取首繫於 「好誠。」从耳、或聲、誠、賦或从首。」甲金文象取首繫於 大之形。職截為後起形聲字。 人名。或作止誠、乃止國之長名賊者。《两》二九。「貞賦往 來其有禍」 「解字」 《説文》:「輯、安也。从二耳。」甲寅文象左右二耳 「解字」 《説文》:「輯、安也。从二耳。」甲寅文象左右二耳 「解字」 《説文》:「輯、安也。从二耳。」甲寅文象左右二耳
《說文》:「聲、無聞也,从耳、龍聲。」 人名。《韓鼎》:「聲作寶器」 人名。《韓鼎》:「聲作寶器」 八名。《韓鼎》:「韓作寶器」 八名。或作沚賦、乃沚國之長名賦者。《两》二九 人名。或作沚賦、乃沚國之長名賦者。《两》二九 大名。或作沚賦、乃沚國之長名賦者。《两》二九 來其有禍」 《說文》:「職、軍戰斷耳也。《春秋傳》 本其有禍」 《說文》:「職、軍戰斷耳也。《春秋傳》 本其有禍」 《說文》:「職、軍戰斷耳也。《春秋傳》 本其有禍」
tiē 期 guó 賦

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

	熙)二人名。《秦高奴銅石權》:「漆工即」
	「釋義」 一通熙。熙熙、和樂之貌。《奉吊匹》:「它它配配(熙
	從臣,從走,同。.
	从户。」金文從臣,已聲,與《說文》配字篆文構形同。或
<del></del>	[解字] 《說文》:「配一廣頭也。从臣、已聲。陀、古文配,
yί	王孫誥鐘.
臣	至年平世 野齊奏敦 一一齊侯世 聚和王子鐘
	适(簠)
-	[釋義] 人名。《鑄子簋》:「鑄子吊〈叔〉黑臣肇乍(作)寶
	所本。
	从首。」全文象有重領而上有鬚之形,為《説文》臣字篆文
γí	[解字] 《說文》:「臣,顧也。象形。頭、篆文臣、骰、籀文
臣頤	区籍子篮 的 具伯西
	[釋義] 地名。《簠地》二一:「在期」

九〇五

							· YA							
,		〔釋義〕			〔解字〕	**	籽				〔釋義〕		[解字]	¥
"齊侯拜嘉命」	《無異篇》"「無異拜手頭首」	一年手,古代一種跪拜禮	和或體拜字形近。或從半八手)	楊雄說拜从兩手下。鈴古文拜	《說文》:「捧、首	灰盆	リ井侯蓋 小米 幾父壺		、条伯威敢拜手節首對楊天子丕顯休	俯首至手。《尚書·召誥》	手腳之手。拜手、古、	指伸開之手形,為公說文	《説文》: 「手,拳·	子 目壺 子不要篇
	_	. 跪後兩手相拱至地	手).從重	金文字形與	首至地也。从手、幸。奉音忽。		* X X 新西篮		天子丕顯休」	:「拜手稽首旅王」	拜手,古代一種叩拜禮,跪後兩手相	為《説文》手字篆文所本。	手,拳也。象形。学古文手。」金	
	壶>:	· 俯首至手。		> 捧字	拜	hà:		·		《条伯簋》:	手相拱至地		金文象五	

bài 操

shǒu 手

押

(解字) 、釋義) 、釋義し 解字) 7 遺 篆文省一手作将 祭名 若 叔卣 人有正晙 手)從片(片)·象二手捧持扶將之形。片為聲符·《說文》 玉裁注:「『左』下曰 《說文》扶字篆文所本 四五八 人名 《説文》:「特 一、治 《説文》: ·疑為登進之祭·《鄴》三四六·1、了日貞弱羞籽 月二 甲六二 ·《續》一·三八·三"「貞于南方將河宗十月 三通将。率領。《遺》四五八:「癸亥卜賓貞勿好戈 。《枝鼎》 人人 **妓鼎** 扶 '左也'从手 ,扶也。从手,并聲 "手相助也。」金文從手"夫聲, 。或從支夫聲 扶作旅鼎 ·夫聲。·松古文扶 ,與古文稅同 甲骨文從文人二 兄 段

九〇七

P

骨

金文字典

卷一二

jiāng拼

fú 扶

九〇八

				爾						釋		_				## ##
P		〔釋義〕	〔解字〕	\ <u>\</u>			〔釋義〕		〔解字〕	桑赤			〔釋義〕		〔解字〕	<b>9</b>
甲骨金文字典	通弧。	<b>^</b> +	甲凤	小臣遊簋		金	選擇	睪聲,	会と	光兒鐘		于祖丁	地	野巴。」	<b>☆</b> 2	甲二四三三
典卷一二	·祭名 · 《	、承受。今	甲骨文丞、				•	用與擇同	≪說文》:「			و	名。《甲	十骨文從	《説文》:	*#
<u> </u>	《爾雅·釋天》	。《小臣遊簋》:	承一字.	安室壶			《沈兒鐘》:	o	"擇、東選也	中山王壺			《甲》二七七二:「戊辰卜豈貞又來的自禪今	甲骨文從手一從單一與《說文》揮字篆文構形	「禪·提持也	8年甲二七七二
	天 >> ; ;	<b>,</b>	見卷三似部				" 邻王庚之		也。从手		:		"戊辰上	與《於	持也。从手	
	冬祭曰烝	白懋父承王命易自	部丞字說解						- 睪聲				一豈貞又古	文》揮力	手,單聲	
九	L		就解。				双 ) 子沉		。」金文				外的自禪	子篆文構	讀岩	
九八九	《安盗壺》:						悉(淑)子沈兒擇其古		金文從収或支				今日其此	形同。	行選驒	
	<b>-</b>	cl	réng	承	·			l	zé	擇	<u> </u>	 				撣

畅 、解字] 〔釋義〕 解字) 、解字) 〔釋義〕 ロナ * 開 貋 骨 揚簋 陳矣因省等 貉子卣 字 中 揚 文作雙手棒玉上舉對日領揚狀 文字典 山 思 : 天子丕顯休 王垚 一领楊 推薦 《説文》: 、失 《說文》:「 《說文》: 〈貴 今經典作舉 別失奏 。「對揚 文 諫簋 選拔 祇 料 承 擧 烝)祀, 和公幼鐘 揚 《中山王壺》 ,縱也 ,从手 二人名 ,飛舉也 著 荆 對舉 金文從犬 意謂答謝恩惠 作册大鼎 豆辰 此 《丁揚卣 卣 : 从 从 與聲 手 手 到多楊鼎 乙群 猠 與聲 易聲 ҂ 仌 (舉)賢速(使 用與舉同 師遽方義》" 彩古 金文與《說文》 作 卲 丁揚尊奏 瑛羣經正 文 敢 能 L 對 金 shī 失

腳

*

甲

jŭ

yáng 揚

甲
骨
金
文
字
典
卷
<u>-</u>

人名。《諫簋》:"王乎(呼)内史失册命諫」人名。《諫簋》:"王乎(呼)内史失册命諫」人名。《談文》:"播,穫也。一日布也。从手、香聲、斷古文播」金文從六(采)從支、米象播撒種籽狀、當為播撒之文播」金文從不在证」 二地名、《散盤》:"吕西弄(諸)平不從平右征」 二地名、《散盤》:"吕西弄僧 "違 古文捷、《周書》曰" "逢以記之品」金文作達、翻盤 " 古文捷、《周書》曰" "逢以記之品」金文作達、

九一一

	/ 11			ות/
〔釋義〕	「解字」・	「釋義」 「解字」	〔釋 義〕	〔解字〕
驟略	專》曰:『質爭取。 即骨之逆二十一逆十,後下三六二 學 乙七三九〇 近此 乙八六四二	《范文》:「挖、曳也。从手、定聲。」甲骨文從手、前六五·四	《鉄鐘》: 「王章伐其至戴(撲口撲也。撲、打也。」金文從戈	学,《説文》:「撲,挨也。从手,粪聲。 王筠句讀:"《字文· 數鐘 知 》 字甲盤
	75.1 484	1 = 105		7

zōu扱

tuō 抢

pū撲

		思					- ,				. 썢	
甲骨	中	#4	〔釋義〕	〔解字〕	\$\displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \displaystart \dint \displaystart \displaystart \displaystart \displays		〔釋義〕			〔解字〕	+++ P+	
甲骨金文字典	中五鼎	鐵一六四、		が治・ボークエ	拍敦益	璞注:	通截	作数说本	秋傳》曰	< >	東非	柳(驟
卷一二	中罗	_	人名。《	·搏也·以		截插阻也	低。阻擊		三:『齊	《說文》:		風
	<b>罗生</b> 盨	料二二〇	《柏敦益》	· 子部》:「拍		L	o	金文從州	"四齊人來獻我捷	「捷·獵也		
. •	中齊侯盤	the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s	泊作	也。」金二		《疐鼎》「王令趙捷東反夷	《穆天子傳》卷	與金文從州作戡同意	捷。二人	1		
	盤升	後上六七	1 1	<u> </u>		王令禮山	四 : 7	•		軍獲得也。		
<b>π</b> .	》 者沪鐘	多 矢尊	朕配平姬享宫祀奔	文從手、白聲、當即拍字。		<b>建東反夷</b>	截春山以北		三體石經 僖公》古文捷	。从手 · 疌聲		·
九一三	埋	尊	子宫祀舜	百即拍字:		L	北、郭		>古文捷	聲。《春		
•	nŭ -	女		pāi	袖		'	1			捷	1

					〔釋義〕		〔解字〕
祖辛于母辛」	小讀作毋。不。《戬》七八"原申卜王貞女(毋)侑于如。如同之如。《中山王鼎》"「事学(少)女(如)娘(長)	汝。你。《头方獒》:「今我住今女(汝)二人」 上通女有禍」 五地名。《舜》:二二八:「其祝在女」 六通	(母)妣丙一牝不」四人名。《甲》五·六·"丁丑卜帚讀作母。殷先王之配俱。《通》新三·七已卜炊侑大乙女	《合》九四、传女庚蚩子安	其佳丁娩婴其佳庚娩弘吉三旬有一日甲寅娩不婴佳女」"男女之女。《乙》上三""甲申卜…帝好娩婴王国曰	母教父子之形 慈婦女於室内居處之常見安態,故取以為女	.  :

$\equiv$
4
75
•

					<i>^</i> ∠>	 								11-
[釋義] 一菱女之為奴對老	<b>所本</b>	甲金文從个從女一个	〔解字〕 《説文》"、姜	¥中與鼎· 等才盤	た 第一京七七一 子 乙五四	生以賜姓」者。《善	格伯取良馬乘于朋生	〔釋義〕 、人名。《前》	以賜	生以賜姓。」甲金文	故稱天子。从女,从	[解字] 《說文》:「姓	坐分甲盤 山土 齊轉	地前六二八三 始供
<b>联為人</b> 物		甲金文從个從女、个乃令(羊)之省。為《說文》姜字篆文	《説文》"、姜·神農居姜水以為姓。从女、羊臀。」	盤 年伯信父高 等那子篮	乙五四〇五	。《善鼎》:「余其用各我宗子掌百生」	·朋生」 二、百姓·即《春秋傅》所謂「因	。《前》六·三八三"「甲····姓娩」 《格伯簋》"	放與生字音義相通	甲金文從女、生聲。金文或不從女、或從人、	文,从生,生亦聲。《春秋傳》曰:『天子因	「姓,人所生也。古之神聖母,威天而生子,		处2 供四四五

jiāng 姜

Xìng 姓

九一六

甲
骨
金
文
字
典
卷
_
_

	〔解字〕	<b>ጐ</b> ቃ	〔釋義〕	,		〔解字〕	緇	潮			〔釋義〕		〔解字〕	구부
或以為姚,姨也。《史篇》以為姚、易也。」金文從女、從	《説文》:「姚,虞舜居姚虚,因以為姓。从女兆聲。		过姓。《京叔盤》:「京叔乍(作)孟嬴楼(媵)般(盤)」	巨口為月,屈曲之體為凡、從女或從下,同。	文所從之贏字本為甲骨文、龍、字之省變、半角為為、己、	《說文》"「嬴、帝少皞之姓也。从女、嬴省聲。」金	第伯受益 如·嬴氏鼎 上師 两君本	麻季白 路 高		旅盨	姓。號王站、人名。《趙叔盨》: "遣叔吉父作號王姑	告聲。」金文從女·吉聲·與《說文》結字篆文同。	《說文》、姑,黄帝之後伯敏姓,后稷	中 极伯東父鼎 中 白梁父篇 中的 趙自 中 权姑復
	yáo	姚					yíng	嬴	<u>.</u> .				jí .	姞

九一七

المحال	1(0	(1/2)/2/
解字》	「釋 等 ) 「解 字 」	「釋 学
從以(取),與《說文》娶字篆文略同。《說文》:「娶,取婦也。从女,取聲。甲骨文從女青七二	。《李良父簠》: 、李良父作宗真。《金文舆《説文》: 、好说就文》好字籀文略说文》: ,好相相相	姓。《伯侯父盤》:「白侯父塍(媵)叔媯煚母鐾(盤金文從女·為聲·為《説文》端字篆文所本。或省女、同伯侯父盤 惺 陳侯作王娲簋 写了王仲娲簋 以 陳子匜孔 人名。《姚鼎》:"姚乍(作)镓镲鼎
gǔ 娶	yún 15	gut 為

九一八

甲
骨
全
文
字
典
卷
_

[解字] 《説文》:「妻,婦與夫齊世界 農自 《 後下三八二 》 存一下四八	童婚〈翰〉」 好好諸老」 四通鹎。单献兔下一个昏)」 三婚姻之婚。《父季》	聞之聞。《和王金文寶為聞之本	《說文》:「婚、婦家也。	〔釋義〕 人名。《青》七二:「甲辰」
·婦與夫齊者也。从女 从中 从又存了1007		闻。《邻王子锺》:「婚(闻)于四方買為聞之本字,又借為婚、昏、暫等義。	好家也。禮:娶婦以昏 奶~ 父季良父壶	《青》七二:「甲辰上央貞…娶狼」

九一九

晋公墓 中 邛君壺	不禁婦好方奏 不以 婦好飯 中以令篇 中 縣妃舊	就京津二〇二七 省 乙八七二三 第甲六六八	(使)阜(厥)友妻農	(霎)住年禍三月」四城妻、使動詞。《震自》"	「宴·霽謂之宴。」《前》五二上·五:「癸巳十央貞曰若兹妻	日土方侵我田十人」 三天家名詞。疑當讀作宴《說文》	「王固曰有希其有來艱乞至九日辛卯允有來艱自北致妻姿告	叔皮父」二方國名。妻姿當是妻國名安者。《青》	二妣己查羊三对羌十一《叔皮父篇》:「其妻子用享孝于	[釋義] 、配偶。《佚》二八二、丁丑上方貞子雖其御王于丁妻	即此掠奪婚姻之反映。	上古有擄掠婦女以為配偶之俗,是為掠奪婚姻。甲骨文	字。一甲金文從又〈手)或從収〈雙手〉,從婦女長髮形	又、持事、妻職也。中聲。衛古文妻、从尚女。尚、古
	筐 iu				貝曰若兹妻	妻《説文》	北致妻姿告	《菁》三:	于用享孝于	御王于丁妻		甲骨文妻字	女長髮形。	尚. 古文貴

祭器鍛錞」 一文學。《陳侯午錞》:「文妻,桓公午之母。《陳侯午錞》:「葬」 二配偶,妻子。「皇妣孝大妃	〔釋義〕 一、雷妃一人名。《後》上一六二、《說文》誤以妃匹字從已,為與改區別,乃從女從而非妃匹字,此即《	非戊己之	【釋義】 《外》六:「戊寅卜穷貞御帚姘于母庚(釋義) 、人名。《卜》七二三:「 婦孫安原釋。 《说文》据字篆文構形同
7年(作)皇妣孝大妃入妃, 當指齊侯太公和	了定說公子 型 工 型 型 四 型 一	是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是一个是	于母庚 《邓君壶》:树形同、或省女作帚、配树形同、或省女作帚、同、明春、明春、明春、明春、明春、明春、明春、温静也。〕甲金文

九二一

甲骨金文字典

卷一二

B	<b>(29</b> )	ŔŦ
题之省文· 《說文》:「娶·婗也。 题之者文·	[釋義] 《為地名。《前》二八四 《	「解字」 《説文》:
	·三·三·「癸未卜…」姆貞王亡禍 ·三·三·「癸未卜…」姆貞王亡禍 ·三·三·「癸未卜…」姆人說文》姆字篆 ·其侯作叔廷殷縣(媵)區」 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 ·與子子、 · · · · · · · · · · · · ·	从 壬

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

<b>夏</b>	人名。《覆箭父鼎》:「	〔釋義〕
间。	句 與《說文》的字篆文構形	·
。从女、句聲。」金文從女	<b>今説</b>	〔解字〕
	夏片公	SIA BIA
世孫子母(毋)敢亥(墜)」	《選鼎》:「世孫子母へ四	
作母甲尊奏。二通毋。	一母親。《杠解》:「杠册	〔釋義〕
叫點。兩點為母乳之象形。	有别,母字多两點,女字無兩點	
見本部女字說解。周金文母	子也。甲骨文母、女一字、目	
·从女、象震于形 ·一日、象乳	《說文》:「母,牧也	〔解字〕
	新缚 中 中山王鼎	t
妙諫篇 专北子鼎	了司母辛鼎 世 母戏解	李
	前八四七里乙二八三	Ar.
7		
》: 7 若陸乍文婺宗尊舞	人名 " 《若腔乍文嫛鼎》	〔釋義〕

九二三

			181				1/0
	(釋義)	(解字)	献		〔釋義〕	(解字)	## ##
(畏)忌	戈,當	和公華 鐘	权向簋	設し父知	古聲、與《	≪☆	婦關廟
1 畏	一威儀。《號权鐘》:「旅敢當為《說文》威字篆文所本	<b>≪説文≫</b>	外	父親的妹妹	夫的母親。《婦姑鼎》:與《說文》姑字篆文構形	說文》:	神
。畏懼之畏。	权鐘》	威	號叔鐘	o	>姑字篆文	站	嬴季卣
1 1	· 「旅敢啓帥井	姑也。从	#	《復公子篇》	好鼎》:	, 夫母也。	##
《和公華鐘》	路帥井	女人	王孫誥鐘	~ 作	天元。	从女.	姑鴻句羅
金	(型)	聲。	版	我姑鄧孟銀賸	下婦 姑賴	古聲。	<b>存住</b>
7 製	(型)皇考威義(儀)	金文從女	工孫鐘		L	全文從女	
( ) ( ) ( ) ( )	水(儀)	從		( 媵 )	-	女	

九二四

,
甲
骨
金
文
字
典
卷
_

〔釋義〕 姊妹之姊。	〔解字〕 《說文》:「	器群了缺者己	〔釋義〕 甲骨文指先祖之配偶 參見卷八七部七字説解。甲骨文用七為如。金文或	文》:「	~甲三五五 外京
。《季宫父簋》"「中姊	妙,女兄也。从女	乍(作)皇处(	偶、全文或指口或從女、七聲	她, 殁母也。从女	石中作生此南 的 陳侯京都一八五二
超近	中聲。 金文從女,江姊	妣)孝太妃梢(祭)	母	处 箱文妣省。	陳侯午等 竹門 養侯簋 战

九二五

甲骨全文字典

卷一二

ない。

九二七

mǔ梅

gē 安

xī始

shí 姼 娦

	,,,	• 5° 5°,	, , ,	e et e e				161						1(14		
甲	( ) ( )	•		〔釋義〕		•	〔解字〕	H			〔釋義〕		〔解字〕	烈		
骨金文字典			《錯全書鳥	一人名	金文從女	子入于鼻隸女子	《説文》	<b>弘奴觀</b>		鼓二人卯二年七九	人牲。	甲骨文從妾	<b>《說文》</b>	寧滬一、二三一		説解。
卷一二			《錯金書 鳥篆青銅器殘片》	。今弘奴廟	·從八 八又相通	女子入于春菜	.7	足		牢七尤し	《京》五八〇、乙		>>:「婢、		<i>;</i>	
			斤>:「之利口	》:「弘奴寶廳		从女	奴奴婢皆古辜人		,		て卯小貞王賓	與女相通),與《	女之卑者也			
			利口口之奴鸠泰口		》奴字	•	。《周禮》曰				王賓祖乙頭		"从女 . 从卑	·		-
九二九			場泰口し	二、似為奴隸	奴字篆文略同。	<b>肿古文奴从人。</b>	曰:『其奴男				祖乙與妣己姐婢二人	說文》婢字篆文略同	卑,卑亦聲			

hú奴

计婢

名。《續》五·七·五"、己酉卜王占娥挽允其于一月 【釋義】 二、神祇名。《乙》五三一三"、貞娥弗其豈玉
一、中氏各。《二》及五一三"一更我
同。 从女,我聲。: 甲骨文
> "娥"帝夷之女、舜妻、娥皇、字
中(仲)皇母惠武傅設。
從七或十一十一,與今觀文》就字篆文略同《說文》:"此,婦官也。以女、七聲
十 冰其簋

たき

v.	甲骨金文字典 卷一二	ſ
女之之	「凡徑典以字皆當作治	[解字]
南 智权盖 科項鼎	内衛州	
。《蘇公簋》"「蘇(蘇)公乍八作)王妃等段尊《言》、己字等了有开日	姓	〔釋義〕
改了长了事沙司。 己聲	-10 <b>←</b>	〔解字〕
省伯盨	5中縣赵 <b>益</b> 母 筍	2/5
) 鈍(匜)」	孟妈妈母粮(媵)	
《陳伯元經》:「骸(陳)伯殿之子白元乍(作	人名 。《陳	〔釋義〕
《說文》女多篆文構形同·	周聲 與《說文》	
媚 女字也。从女 周聲	一《說文》:「	〔解字〕

ナル

. Shǐ 始

jY改

Zhōu 相

燗

降山 陳伯元 匹

〔釋義〕

一〇九二

"戊寅婦蚵

亦

一屯岳

L

子,與《說文》好字篆文同。
1
好分婦好部 月 直鐘 附并伯盖 腹齊勒氏鐘
前七
[釋義] 人名。《存》二三〇二"「丁未卜貞娟侑于丁」
略同。
今悦字也。」甲金文從女·從眉,與《説文》媚字篆文構形
文》:「媚、説也。从女、眉
事二
葬始(姒)寶醇鼎
「釋義」 姓。《頌鼎》、用作〈作〉般〈朕〉皇考韓叔皇母
本。
金文從女一從台或從以一台以同音,為《說文》始字篆文所

九三二

甲丛	〔釋義〕		「解字」	ľ	〔釋義〕		〔解字〕	Contract of the second				〔釋義〕
甲骨金文字典 卷	疑為人名	從禾 與《說十	《說文》:「委		人名。《治	丹聲 為《說》	《說文》	第二一 会	好。《齊乾氏鐘》:	享、養。《外	方受有佑	名。
卷一二	疑為人名。《合》二八三:「貞允其刈委」		李 李 金 道也		《後》下二七一〇"「	《說文》如字篆文所本	"一姐,弱長兒	6乙一0五	٦	。《然伯簋》:「用好	《仲自父篇》	《粹》一二三0:
	貞允其四本	同一	。以女,以	*	1 1	7本。	兄。从女,丹聲		卑(俾)鳴友好」	好一孝)宗朝(廟	:「仲自父作	一壬申卜去貞令帚好
九三三	安	L	未。 甲骨文定と		甲子帚姆示三屯小歌中		聲。 甲骨文從女			上 三.	盆	令帚好比让城代台
Ĺ		- W	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		L	-	仪 女. rǎn	ط		好之	二通孝。	伐写

[解字] 《說文》:「好、婦人兒。从女、子聲。」甲骨文從女、人女、果聲。孟軻曰:「舜為天子、二女螺。」與玉裁改為「螺、鐵七五」 一种「續四二六四」,身婦耕黍受弃」 《說文》:「好、辦中養四二六四」,身婦耕黍受弃」 《說文》:「好、辦中養四二六四」,身婦耕黍受弃」 《說文》:「好、辦中養四二六四」,身婦耕黍受弃」 《說文》,如二七、四:「身狗都帚螺于母康」 人名。《讀》四二七、四:「身狗都帚螺于母康」 人名。《讀》四二七、四:「身狗都帚螺于母康」 與武裁改為 "解字" 《說文》:「好、辦中養四二六四 ,身婦耕黍受弃」 《說文》:「好、董典二二 ,如母,并聲。」甲骨文從女,如母於 首人之。 《讀 》四二七、四:「身婦耕黍受弃」 與一點 (解字) 《說文》:「好、辦中養四二六、四十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十
11/14 TILE TILE TILE

九三四

						110						16			
甲母			〔釋義〕	•	〔解字〕	阿拉			〔釋義〕	•	〔解字〕.	<b>\$</b>			〔釋義〕
骨金文字典 *	-	設し	頻堪 人名	甘從匹,當可	《說文》	同棘生質	,	孥(賢)在(	通賢。賢	聲、當即娶之異體	《說文》	中山王壺		超…有…让日	疑為人名
卷一二			名。《周棘生篇》	·當可視作從甚 .與	"「堪·樂也			(賢)在(才)良強(佐)買(用	。賢人之賢。《中	異體・	: 『娶 美也				《續》四·三二·一
			周	與《說文》樣	。从女、甚	[		)関(用)	《中山王壺》"		。从女,取	,			二一"「…親
九三五			蘇生作號頭遊騰(媵)	字篆文構形略同	聲。」全文從			以輔相卒(厥)身	「速(使)曼(得	•	聲。」金文從子		,		乞至…有來數卓…子
1			城(媵)		女·從			身	得)		丁、取	•			平…子

dān 提

giān 娶

			رچ 		-4					
·	〔釋義〕	〔解字〕	見が		〔釋義〕					
	(盛)《墨次级》:「王不	從女。	嬰次盧	婦县,人名。《續》五·二·七:「丙寅帝县示五屯散」	了 、方國名。《乙》五三〇五、「貞旻乎取白馬以」	象頭 、篆變從日者,古文於空廓中每加小點為延飾,遂	品與甲骨文是同。李孝定謂:「母家女子是坐之形,所從之口	作邑,《子璋鐘》作臣,《歐王戈》又加邑旁作郎,所	郾國(《帚方說》)。按董説可從。金文医字,《医侯旨鼎》	父母。」甲骨文從女、上從〇、董作賓釋是,謂即良,
	盧	金文			=.	遂似從	之の	所從之	百鼎》	亦即

九三七

ying 嬰

由為人牲之女奴隸。《後》上二三·四:「丁巴卜其蔡于河南》該方以第文遊為從女從府	〔釋義〕
從妾、從下。蓋妾上從早,早與品(下	
《説文》:"嬖·便嬖·爱也	〔解字〕
粹三八o 歷後上二三·四	た
美好貌。《中伯作孌姬盨》:	(釋義)
戀為古今字。 《說文》,「孌·慕也。从女	〔解 字〕
中伯壶 中伯作	京
人名。《都》一三八六: 真巫牧	〔釋義〕
與《説	
	解字
鄴初下三八·六	增

bi嬖

liàn 孌 luàn 孌 Zhuāng 妝

九三八

(解字) 〔釋義〕 〔釋義〕 (解字) 人中 毛公鼎 火 施城盖 甲 骨金文字典 聲,為《說文》妄字篆文所本 牢沈嬖 餿 聲 敢妄寧 文侯之命》 通荒 與《說文》螺字篆文構形同 《説文》: 《說文》"爆、怒兒 人名。《觴 。荒寧,古語 卷一二 姬作編螺簋 無荒寧 妄,亂也。从女 · 謂荒廢政務 《毛公鼎》"「女(汝)母(母 * 、从女 觸姬乍 亡聲 黑聲 貪圖安逸 作 金文從女 金文從女 ) 縮嫼賸( 九三九 《尚書 (媵) 黑

mò嫼

wàng 妄

12	رح 	
〔解字〕	〔釋	[釋 義] [解字]
《説文》:"婁·空也。从母,从中女。婁空之意也。王婁簋 常長陵盂	女字篆文司· 《説文》:"婪,貪也。从女·林聲。 杜林· 生變十人」	公七年記十等人中有「僕臣臺」。《弔德簋》:"王錫弔德金文從女,從常《臺之異文》、當即嫚字,用與《左傳》昭金文從女,從常《臺之異文》、當即嫚字,用與《左傳》昭《魏簋
láu B	16. 74	12. 12

lóu 婁

lán 婪

tái 嬯

九四〇

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

			نسب		بنيبين		1				سحجر	جيد			
ቀቀ	空气	•			〔釋義〕			〔解字〕.	94	男	•	〔釋義〕			
中女作乙公觚	名 乙四九六		N/V L	: 「殿鄭饱(	到一一姓。古籍作隐。《例仲鼎》:"例仲作〈作〉畢逸滕	鬼頭,全文從女、從鬼。為《說文》處字篆文所本。	即瑛羣經正字:「今經典多從或體作愧。 甲骨文從女	《説文》	鄭同處鼎	果明二四二 不 乙四二四		我」 人名。《正宴簋》"「佳十月正宴作文考寶殷」	禦,從的、從傷.與《正宴篇》之野字所從相同。	文宴如此。」金文從的,從母。《三體石經、僖公》婁字作	一曰:婁務、愚也。舅籍文婁,从人、中、女,日聲;
nuán				畏)	(媵)		· 從	取省。	•					字作	强古

九四一

如效

Kuì 媳 他

	〔解字〕	册	A A	学工士		〔釋義〕	. 1	〔解字〕	**************************************		〔釋義〕		〔解字〕
安同意。	段玉裁	隨縣曾侯乙編鐘	子安縣	华丁青 10·18	益	姦郛	早聲。	《説文》	長由孟	了数年(作	人名	《說文》於	《說文》
并注:「	<b>双 《 說 文解字注</b>	鍾	宇 寧蓝	Y2 京津一四0七		·《長田孟》	金文從三女	义》:「姦		して公質奏	《合》九四	說文》好字篆文同	人》: 「
<b>今説文》失</b>	字注》:「		中庭	100七		> " 「 井	為人說文	私也。」		桑	辛未		記也
此字。	妥、安也		與 <b>愛</b>			(那)白(	為《說文》姦字篆文所本	从三女。		·	辛未小故貞幂女		<b>ルニ女</b>
偏旁用之,	· 从爪		鄭叔鍾			(伯)氏礦	文所本。	學古文姦			女孫其安		甲金文從二女
今補。.	女。妥與			安		(寅)不		从心			《故解》:		二女

九四二

		(解字)	部	中角	,				[解字]	1476					〔釋義〕	7
١	楚		簿	楚李盤		卷	從喜	美				樂	姑	通		甲
1	楚人呼母		侯簋	李		卷十三董部製	喜	地		珠三七一背			驸	縊		
	呼	<b>今</b>	盏	盤		<u>=</u>	•	•	~	古		<b>☆</b>	*	•	一人人	金文從
	4	廣				重	與	L	王	4		藥		勾	人	從
1	•	雅	ļ ,	An		都		又	篇			井	_	求	名	女
		釋		SY M		釈	説	ヘナ	2	W. 24		鄭井叔鼎	尹		0	,
1	金文從女	視親	• <del>•</del>		!	字説	文》格	志韻》	女部	3%			叔用	<u>^</u>	∧   kix	從八
I	入浴	₩ *	!	叔姬簠	; 	解	益	製	¥	林・ニー・ニニ		<b>*</b>	安	詩經	粹	<i>,</i>
	女	:		重		1.41		:		=		7	~	₩ <b>£</b>	>11180	象
	•	7	! !				字篆文構形	7	٦,	-		用	綏	雞	四	以
	從	确	!				文	嬉	嬉	Ξ		用妥賓	一多福	*	. ;	丰
ı	從爾或尔	•		倆		`	構		•			渻	多	:	. ¬	手機
1	或	母	;	1 1			形	美	樂			<b>,</b>	福	7	ひ	女
ı	尔	地	<u>:</u>	チ			略	姿	业				才	.ex	೭	使
	半,	•		王子申作嘉确	; ' f		同	1	0				里	我	1	女使之安坐
	當即一	L	:	作业	;		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	顏	L.		.		考	眉壽	貞帚	安山
	减	<b>今</b>		加桶		]	- T	地					您	寄	1	
ı	嫡字	韻		孟孟		ļ	辭中	L'	《廣韻				于皇考德尹虫		女	之意
ı	7	47.		孟	!	·	A	¥₽					圾圾	介以	4 %	
1		薺			,		作	哥	ż			.	L	敏	汝子亡若	0
		薺韻 >>			i		用作數	甲骨文從	之韻》					以繁祉	L	
		ঽ			1		• ]	從	₹					•		
		7					參見	女					Ξ.	L	ļ	
		确					見	•	嬉				三、安	· 秦	ا بحد	:
-		1	năi	嫡						媳						

九四三

(解字) 好兒·或作 《五篇	〔釋義〕 松字。	河 不	一良一人	〔釋義〕
作纸。一日女儀也	· 《 乙 》四六七七:「	謂曰婭,言相亞次學 乙四六七七	。《合》一二六·"「娘 篇·女部》:「娘	。《楚王鐘》:「楚
好兒。」《集韻		烟 超 也 。 《	师娘示三…	王鱶(媵)卯(
一從缶,當即选 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		女·從亞·當即	骨 文 役 女	江)中國南縣産

Į

九四四

	即好字。	
хīл	《集韻·真韻》"「好,女字。」金文從女,辛聲,當	〔解字〕
辞	中中权向父篮	
	人名。《乙》七三一二"丁已上古貞周以臻」	〔釋義〕
3	臻、二同、有횇國。」甲骨文從女、從秦、當即嫀字。	·
gin shën	《類篇·女部》:「婊、女字。」《玉篇·女部》:"婺	[解字]
傣	ひと三二	LTZ BY
	方國名。《乙》七二三六:「貞娟受年」	〔釋義〕
	「嫉,或作怕。」甲骨文從女、從自,當即怕字。	
jí'	《玉篇·女部》:"姐·妬姐也。」《集韻·至韻》:	〔解字〕
单	九七二三六 幣 乙七〇〇九	th?
	人名。《續》四二五二二一己酉十字貞始門凡有主	〔釋義〕
	字。	

九四五

〔解字〕	[釋義]	〔解字〕	が	「羅篋」	H9
為為二東。 《建也。」金文從女·從案(二東),當即嫌字。二束《五篇·女部》:"嫌」,同"嫌」。《説文·女部》:	\$\forall \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha \chi \alpha	「好·女字。」金文從女·盆聲,當即鑑字,後作好。 《王篇·女部》:「姆·姘姆也。」《集韻·耕韻》:		即嫂字。《墓文》:「复即嫂字。《集韻、屋韻》:「娘、女字。」金文從女、復聲、當	《弔向父簋》:「弔向父乍(作)辞始樽瞍」

chuò建

níng檸

tú复

九四六

(楼)其子罗璨(曹)寶鬲」 《集韻·看韻》:「姪、或作煙。」全文從女、從三日然三口、從宜或且、當即煙字。三日或三口論為三田。《許·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·作安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·信安查」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大雅·信安查」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《诗·大雅·《型》先王東德嬗增(秩秩)。		〔解字〕	1		,			〔釋義〕			〔解字〕	0°61		〔釋義〕
xián 女 zhí 疊	從8,8與玄之方文象形近,故可釋為兹。	集韻、先韻》:「妶、女名。」又「妶、亦省。」全		八秋	「威儀抑抑,德音秩秩。」《晉公薑》:「	安壺」 三通秩。秩秩形容德音之美好。《詩·大	姬之妇(好)作寶盤」二人名。《婚好壺》:「婚	姪。女子稱兄弟的子女為姪。《齊萦姬盤》:「	》引人雲章姪	,從宜或且,當即體字。三日或三口論為三田。《	韻、屑韻》:「姪、或作疊。」金文從女、從三日	· 」 好好去 。明日 齊索姬盤 · 即 齊煙姬盖	•	·人名。《都友父南》:「龍〇都

九四七

南	78		〔釋義〕		〔解字〕	A	M,		〔釋義〕		٠	〔解字〕	     	)	〔釋義〕
師被簋	前一九九		人	當即蝗力	() ()		私飯文		人名	金文從,	女細腰的	<b>今</b>	庚姬高		人。
中			名。《蝗觚	字。	廣韻、唐		文		О	女、從見	貌。	集韻·銑			名。《妓
毛公鼎	3		觚》: 7		唐韻》:「			_	《庚姬鬲》:	當即規	龍龍手盤	<b>铣韻》:</b>			父乙簋》
-BB	:		蝗		煌,女妇				· 庚姬乍	字。	女部	規 ,女			兹
中山王鼎	- !	-			女蝗堯妻。				(作)		> : 「娘	字。」《			父乙し
中,					金文從女			•	吊規醇鬲		俗: 妣.	《字彙·女部			
中央勇矛心	iΤŁ	į			從皇	iáng					I.	可》"dd.ian		*	

九四 入

huáng 蝗

. — second communication executables of total adjoint of a second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of the second of th

xian 妃

甲骨金文字典 卷一二

				〔解字〕	P	P				〔釋義〕				〔解字〕
<b>改形近。</b>	從。金文與《說文》古文民作受和《三體石經、無逸》民作	乃育其左目	為金文	《說文》:	一魚鼎七 军王	一五鼎 甲墙型 干 製盖 干人粉轉	(毋)有不敬」	酉(酒)」二、同無。没有。《好蜜壺》:「子子孫孫母	辛于母辛、《毛公鼎》:「母(母)	一副詞。不不要。《戬》七八"原申卜王貞母八母	二字·参見本卷女部母字說解。	姦也。」甲金文作母,用與毋同,毋母古本一字,後分化為	女、一、女有姦之者	《說文》:"好·止之也。從女·有奸之者。」
	作	可	民		Page 2	民		母	于	~ 		為	勿	段王裁

九四九

	(釋義)			〔解字〕 X		(釋義)	
大乙肜」	體、祭名。《後》上二二一、癸巳貞又勾伐于伊其人(毒)一地名。《前》一四四七、貞王狩于人, 二毒之省	族方國志》)	為甲骨文、象剪刀形。《詩·萬覃》。是刈是濩。,《大戴刀。」甲骨文從兩畫相交、與《説文》义字篆文同。丁山以	前一四四	) 候(義)士獻民	孔晃注:「献民、士大夫也。」《款簋》:「律(肆)余目指殷之故家世族。《逸周書·作雒解》:「俘殷獻民于九畢」一百姓,庶民。《牧簋》:「亦多虚庶民」 二獻民	

九五〇

甲
骨
全
文
字
典
卷
_

〔解字〕《說文》:「弋十 農白 十 機盤	《作》孟姒□賸(媵)鼎(鼎)《左傅》隐公元年"「费伯帥師	弗敢監(忘)王休異」 二通費 貞王勿正呂方下上弗若不我其受又 (釋義) 一、否定詞·與不字用法近。《	以箝纏繩束縛之。後世用弗為否定詞夾具) 己象纏繞之繩。矯正箭榦使文與《説文》弗字篆文同,從川從己	[解字] 《說文》:「弗·井七七七九五 # 甲六六〇
説文》:「弋、檗也。象折木裹鋭者形立	鼎(鼎)、黄伯帥師城郎、	不我其受又 , 那法近。《前》	束缚之。後世用弗為否定詞,其本己象纏繞之繩。矯正箭榦使其端直文》弗字篆文同,從川從己,川象	· 橋也 · 从 / · 从 、
· 筑者形 · 厂象物挂之	· 又《史記·晉世家》	二通費。弗奴父即費奴父·人名。其受又」《召自》:"(爨(召)近。《前》五·二二:"庚申卜殼	其本義逐失。 11象箭榦及箝(竹條	九、从幸省、。
技之外弋	父军》	文一人名。	一旁 件	甲 金 fú 弗

九五一

杨儿。	作)姜盂	河南 之极,	及定之必。《召伯簋二》:	代。村本
《説文》也字篆文所《説文》也字篆文所	安君鼎	今蒲州有弋氏。」 六姓。《縣妃簋》:"易(錫)	"弋(公)白氏從語授〉牆爾黻福」	千王小貞田弋

九五二

	解字」「イイ	η				〔釋義〕
今無定論。林 鄭聲聞數百里	中山王縣公	後下二十六	· 新受平安君者 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	簋》:「	伦)熙熙 然詩·君	也(匹)」一、通匹
·林羲光以為:、百里·象形,\ 釐	文》、「大野盤		也用	乃且(祖,我)我	) 熙熙男女無期詩·君子偕老》	古。古
	氏,巴蜀山名		在句末。	(祖)克蓉(弼)先王異)我多弟子」 四同它	" 一 委委伦伦	•
不象山岸齊其所象之形	岩資之		。《平安君鼎	弼)先王異四同它	· 人	即區
之。鄉	旁箸欲落		<b>*</b>	į.	。齊	佗。形客
當分上	精 日 氏		下單父上官享(嗣)	(翼)自也(它)邦	《沈子殷》:"也也(伦	形容美或喜悦之群。甫人父乍一作一旅
為战甲根金式	氏 Shì	氏	字(嗣)	) 求伯	也(佗	之就

九五三

甲骨金文字典

卷一二

			'										
角	アインアー	7,	7							〔釋義〕			
金文	中山王鼎	盂鼎	甲二九〇八	THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE S	代詞	氏	是以,	手(呼	寶臣(簋)	\$	者乃以	是之如	····姓
兴《說文	2	7	7	相	表示確	(是)以	所以	乎(呼)尹氏	(	姓氏之	以掛於見	松文上	氏之氏、赤
_	文》: 7 志	牆盤	し青三	惟) 值任(傅好)氏(是)父一役)	指和	遊聞	因此。	册令(	,	氏之氏。《鑄吊簠》	者乃以掛於鼎屑以防其墜	初文…以是)之古文作	亦由根
丁篆文略	<b>卆,木本、从</b> 氏	7	<u> </u>	氏(星	把賓語提在	飲飢盆(盆)有怵曼	<b>《中山王鼎</b>	册令(命)。善(善)夫克	二古代世業職官	鑄不皆	其墜。	文作人	抵之義引
	以	<b>邾公勄</b>	U十 京津二五	*	在動詞	盆)有	王鼎》	語(善)	業職官	<b>剪</b> >> :「		<b>个若九即其形</b>	我引伸
沫若	大大	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	洋二五一二	<b>微</b>	動詞之前。	·休曼(	>: 「余	夫克	的稱號	鑄吊人	《金文堂	其形色	4》) 「
华乃矢	末。 賣	そ 攻異			《中山	惕)	知其忠該	; ; ;	•	叔)乍	載改·釋	象也。	」(《文源》)郭沫謂
格为	若厥。	攻吳王盤			王鼎》	哟	湖(信	三通是。	《克鼎》:	个作	釋卒氏》	七之上端有枝	孙沫謂
初上	P	jué	Œ.		'"「住	通是	分旃	連詞。	チ	)嬴氏	<b>&gt;</b>	<b>州有枝</b>	, 代 万

甲骨金文字典

解字ンチ				·				〔釋義〕				
工统金氏孫盤	出		用	作		賓	7	•	按	सु	古	<b>☆</b>
文與《説文》、「氐、至也。从氏下箸虢金氏孫盤	出入專(敦)命于外卒非先告父曆」		用作主語	作平(歌)文考尊簋」	二.	賓中丁华羽在庭自十月	癸		按郭説可從,《説文》所說木本乃借義	當	失格之形見於羅振玉公貞松堂集古遺文	《説文》:「
今 今 张	專	呕	主		同	1	酉	<u>∽.</u>	説	3	格	文
說說般	(x)	四、同厥		、欧	败	华	٠	间	可以	Bb	ス	×
文文》	教	欢	•	<u>\</u>	•	38	效	炊	12	6	11/	
《説文》氏字	\ \ \	。代詞。相當於「其」,表示指示	。《散氏盤》	丈	歌。代詞。相當於,	在二	貝	一同歌。相當於「其」	,	即古季字所象之形	見以	
氏!!	命	代ショ	敬	考	到	廷	可	相当	<b>公</b> -2%	子	水水	档
字	子	50	比部	导	la la	B	加	角以	凯斗	多	推	38
<b>参</b> 5	3	Ja	遊	嘘	相告	7	40J	1:	<b>X</b>	外之	7K	米山
篆文同。林羲光以為氏,至也。从氏下箸	字    非	和治	Ÿ.	L	由从	7	ユ	井	シ金	工	<u>→</u>	· 葉也。从木、百聲
門五	1	由从	۳,		<b>7</b> ;	L	一日	-X	当	ه	卢	。 ル
# L	九	7:	成	1	世	<b>☆</b>	白		水	°	於	*
美以	公公	其	十多		其	同	E	丰	木	. · ·	净	1
北京	及	L	2	麻		貧	ाडी	热	オス	全	生	氐
以下	L		橙	, ,,,	A	以下	日日	助	借	女	小古	超
為等	.   -	表		三同厥。代詞	用於領	《同篇》"「	AH 6H	或	美	於	潰	<b>7</b>
: ~		示	13	詞	頏	7	有	拟	0	釋	文	_
7		指	失		位	對	希	測		之	¥	日
戌 一		示	王	相	0	揚	有	· 表語助或拟測之詞		(《金文餘釋之餘	卷	矢
			于	當	<b>☆</b>	天	瘮	詞			+	矢格
氏地	1	<b>*</b>	" 阜受 (授)圖矢王于豆新宫東廷	相當於、其	《友篇》"	楊天子卒休	癸酉一般貞旬亡禍王二日名王固曰的有希有豫五日丁丑王	0		釋	>>卷十二,其形為	1
氏地		毛	新	7	益	阜	8	<b>☆</b>		卒	•	蘖
氏地。		1	宫		⋠	休	7	青		戌	其	·禁弦處
		《毛公鼎》	東	<b>L</b> .	i	L	丑	《菁》一		釋卒氏》	形	處
金		<b>  ¥</b> ;	廷		用		I	-:			為	

九五五

目戈人伐吕方找十三月」 三人名。《京图名。或為某地域之稱。《金》五二二·"辛簋》"白(伯)易(锡)小臣宅畫中(干)	一兵器之一種。《粹》一000、「其规斯斜出之短畫為松冒 极下游游野	金文為戈之全體象形,中堅為戈松、松殿蓋 大周王孫戈 大平頭戟也。	(釋義) 一樣作氏。姓氏之氏。《號金氏務盤》	非根之下復有地也。」(《文源》)故加》一。以别之、》一。,實非地。
名。《京》三一四七:"壬子二十八千)戈九 二六	规戈一生九 《	松	存10七五	) 、

九五六

九五七

甲骨金文字典

卷一二

Zhào 肇

「解字」大	<b>ф</b>					釋義	
中。盂鼎	拾九二二 重京	敏戎公」,	九殿十月二	《丙》六三承續 。《	作。《乙《服尊》	始。《前》	部》:「肇、
盾形"商件文》""或	于戎工	毛傳		《丙》六二:"貞乎肇王母來」水續。《条伯簋》:"女人汝	》七三〇四:	》三三二二	擊也。」
中象盾形。商代金文有龄(父辛甗《説文》:"咸,兵也。从戈,从水,从龙,从龙,从龙,从水,有处。	京二二一四	1 1	六同肇。謀劃。《詩·、五祭名。《甲》三五八:	六二:「貞手肇王母來」 《竪肇《亲伯簋》:「女〈汝〉肇不养	作。《乙》七三〇四:「貞佳帝學王丁」《服尊》:「服學夙夕明享作一作)文考	·《前》三三一二:「丙申卜貞肇馬左一開始,先·卜辭或謂戰爭之先鋒	皆由肇之初義引申
	<b>重</b> 鐵一八二	《不與篇》	>三五一八:		1	1 4 1 1	初義引申
甲.。、甲四	=	:	大雅·江港	家禹》:「	三讀作紹	石中人三百六月	•
<b>象人一手持盾</b>		女(汝)肇	入雅·江漢》:「肇	墓肇家鑄	一種績、	中人三百六月上金文或謂嗣襲之開	

九五八

	1						1				ľ		]	1	]
甲	頼る	改				-						〔釋義〕		,	
甲骨金文字典		師全父鼎	顯子白界(壯)武于戎工(功)」	翼戴文武	念兹戎功」	《戲	《不知	江漢	馬車戎兵」	東	盆》、		古戎	至戎	一手
字典		捐	日朝(	文武	戏 功 し	> ハイ・	殿盆	> : ¬	<b>我兵</b>	十十字	代車	一國故	古戎族善用戈盾	乃為從十一	一手持戈形
卷一二		<b></b> 休盤	壮	佐定	毛傳	~:	> : 7	肇敏		安旁方	不或 へ	族名。	戈盾	17 +	ず。中
11	A	盤	武于水	天下、	·毛傳:「戎,	鐵》一八二:「业其戎葬	女へ、	漢》"「肇敏戎公」	三兵士	其團	簋》"伐東或(國)精戎	<b>《京</b>	故	十典	即此
	6	). ). ).	九エへ	佐定天下之大功也	ス・大	祥	《不與簋》:「女人汝一聲詢于我工	× ° ×	三兵事。我工、謂甲兵之事。《詩·大雅	庚午上賓旁方其團作我」	消戎	《京》一三七二"「	故稱之為戎	十與金文甲字形同	·重即此形省文·後金文作
			功	也。	大也。	<b>3</b>	神神	續〉	エ			, j. h		字	- 4
	3	無東東	r	L	•	五大。	戎工	。《續》一・一七・	謂甲	《叔夷鐘	二兵	丁亥	咸	が同.	仮金か
					《毛艺	<b>☆</b>	L		兵		•	1.	後	後	人作
	. 3	<b>其</b>		拢 季	鄭詩考證》	詩		:	之事	<b>»</b> :	兵器	貝多	作戎	世遂誤	找
	j.	滕		子	考	周頌.	EX.	貞小	•	余日		馬	•	誤	+
九,	)   	<b>滕</b>		我季子白盤>	理》	- 1	双為	一、「貞戊不其毒戎	外詩	カー	<b>父</b> 文	貞多馬从戎		以戎	175 不
九五九	134	钱		₹.	:	烈士	侵止	其	ا .	錫	<b>&gt;</b>			字	失
				- 1	戎功	烈丈》:	四疑為侵伐之義	丹戎	入雅	>>: 「余易 (錫)女(汝)	。《文》六三一:			以戎字從甲	仍不失盾形
ł	y Yi	1		丕	功	:	義。	L	*	汝)	:	仌 班			٥

〔釋. 義〕	「解字は			〔釋義〕		〔解字〕
贼唰(則)爰千罰千」 傷害。《散氏盤》:「有爽實今(余)有散(散)氏心金文從戈,從刀,從貝,為《說文》,賦字篆文所本。	若刀毁具會意,而非形聲也。今字从戎文》:「贼,败也。从戈,则聲。」段玉	(矮)十五劈」(錫)女(汝)戈毗(琱)咸(戟)戢(厚)以(松)彤瑟	1 2	一、古兵器名。戈蛋。《上郡守疾戈》: 、王六年上郡守從東,與《説文》較字篆文同。	金文從戈、從肉、後肉為為各作聲符、用與戟同。或又從戈長丈六尺。 讀若棘。 即瑛羣經正字:、漢碑戟或省作戟	" 戟 · 有枝兵也 。从戈 ·

ん 六 〇

_				ゴV			_									IIV
甲骨金文字典			〔解字〕	#		,					〔釋義〕			〔解字〕	7X	TA 後下一三·五
全	經	單、與《說文》戰字篆文同。或從醫,		疐鼎		弗维王	族	舞戏	<u>~</u>	果附人又找		文所本	人		成嗣子鼎	後下
文		紿		拼		雉	戏	玖	職	小)		PIT	<i>*</i>		子	-
字	冷	<b>兴</b>	ペジ			王	•	L	E	<b>^</b>	ر. اند		家	<b>☆</b>	排	=
典	×	ر برد	叙	B3 /		a.	五	<b>~</b>	A	义业	八六	•	人	說		五
	翻	孙	义	弊			冰	y.	٠ ٦	ر د	一戏守。		卫从	又 V	-K	
卷	和田田	Х. У.	<b>*</b>	红		170	又	面	八甘	•			がよ	<b>&gt;</b>	λķ	
卷二二	14	歌	7	野安安查	ĺ	人	な	A	ホラ	<b>☆</b>	数		くド	T T	大人会蓋	
_	文公》戰即作獸。或作器(單之異體)、	文字	《說文》:「戰	壺		四人名	族戏,五族之任戏職者	《戏雨鼎》:「王寶(賞)戏	二職官名。戌某之某乃族邦名作人名	9	《都》三·四六·六:「王其乎		, 象人立於戈下之形 ,故會戍守之義	《說文》:"戍,守邊也。从人持戈	盏	
	杨	交	7.			ه	者	:	B	道	)"(		形	守	,	
	黄	今文	.關也。从戈·單聲			<b>☆</b>		7	族	~ ×	vD			邊		
	作	<b>6</b>	zh.	第十		《史戏卣》	。《鄴》三·三九·	王	邦	:	六、		故	1	1	
	器	7	•	散 舍志鼎		戏	鄴	膏	名	臤	六		會	•	花 杀白	
	~	或	从	酓		卣	*	^	作	從	;   7		戍	从	录	
	單	從	戈	志自		¥	بّ	賞	人	師	I		守	人	包	
	之	翼	•	牂		:	=	)	名	雄	其		之	持		
	異	•	單				九	戍	•	父			義	戈		
	體	從	聲			史	0	甬	<b>☆</b>	戏	家		0	•		
	)	戈	•	] [		戏	0 :	貝一朋	誠	于	戍		為	L		
		,				乍	I i	, <b>-</b>	× ×	辞	哲		<b>☆</b>	甲		1
	亦の	间	金			父		舠	Ł	吕 、	文		説	金		
九	用出	^	文》			士法	丛上	r	<b>129</b>	スな	へぁ		又	文		
九六一	兴兴	<b>人</b>	化岩			多金	1 x		<b>ૠ</b>	《字尊》:"、 致從師雄父戏于辞自之年!	出		*	甲金文從戈		
	亦用與戰同。	一	\ \ \ \ \ \			史成年父子博彝	五谷	=	浴		象戏档受人重面土		八中			
•	,	從戈,同。《三體石	金文從戈,從				丑卜五族戏	三五五	《誠》四七四:"戊再其		人人		為《說文》及字篆	· 從		
		ي ر	11	1	l '		17		125	ļ		1	3			

zhàn 戰

shù戏

	甲	域	
	《說文》:「或·邦也。从囗·从戈以守一。一·地也。	(解字)	
		七回粉頭	
yù	以何尊 Kot 毛公鼎 以 師震算	可以保白	
或域	可 鐵二七·三 耳後下三八·六	十四前二六五	· /
-			<del>, </del>
	)右截鲸荆。 二人名。《戡伯鬲》:「践伯作臻蕲	<b>~</b> 左	
	一偏師,中軍的側翼。《師虎簋》:「啻(嫡)官嗣广	〔釋義〕	1
	金文從戈,盧聲,與《說文》戲字篆文構形略同。	金女	
υ. <u>`</u>	《說文》:「戲,三軍之偏也。一曰兵也。从戈,虚聲」以	[解字]	
戲	子山 戲戲 野田豆閉篮 对动師虎篮	井田 戲自	
	馬貝計路戰(憚)念(怒)」	司	
	逢天僤怒」,傅"「僤"厚也。」《安雀壶》"「佳惟	、冬	1
	獲 )兵銅」 二通僤 。戰 恭讀為 保怒 。 《詩·桑柔》:	( 雄	1
	一戰關,作戰。《喬志鼎》:「楚王喬志戰(戰)隻	〔釋義〕	1
5			7

九六二

	-				η <b>/</b>			_							
甲				〔解字〕	北							〔釋義〕			
骨金文字典 卷一二	字篆文同。	殘也。 此 此 之 正義。	段玉裁注	≪説文≫"「≒	粹一二一九	「母(毋)或(有)承(胥)類	(使)牧牛誓曰.		:	鐘》:「毗(畯)	: 7	一人名。沚或	或增從邑,同。	之,國之義也。」	偏旁日 一日每多混
		義。1甲骨文從戈·	1 1	找·槍也。他國臣來		)永(胥)類し		白(伯)駅(揚)父	西唯是些(喪)我或(	(暖)保四或(域)	Ł			(《卜辭文字小記》	用·孫海波以
		從出	戕	图臣來弑君 日代			。有無之有。		我或(國)」	三通	二通域。	參見本卷耳部戰字說			為:「口象城形
九六三		,與《説文》戕	傳曰"明戕	从戈,			之有。《叔夷鐘》	逝(乃)或(又)	四讀作又	。國家之國	域。《	字說解。《戲》	].	按孫説可從。金文	形,从戈以守
ı	. ]	<b>郑</b>	•	爿	•		-	吏	又	•	麩	8		文	字

qiang 戕

九六四

		象戈擊二人之	一人	于一	製	かよ	魚		上	रे	頭	戈	在	人	=		同	略	文	篆	字	一代	×	文	説	<b>☆</b>	與《說文》代字篆文略同。二人在戈頭之	مدر			
	1	若咸。讀若《詩》云『纖纖女手。」甲骨文從戈·從二人、	人人	-	從	<b>1</b>	ンギ	浴	文	骨	Ø	6		手	女	擮	攕	ឡ	云	≼	詩	<b>☆</b>	若	讀	0	咸	岩、				
jiān		从从持戈。古文讀	立	上	く	大	技	从	从	•	器	<b>63</b>	一日田器	_	o	也	絕		代	۲ :	:	<b>                                     </b>	文	《説文》:	<b>~</b>				子	〔解字〕	
代			1		ļ						j		1			咽	<i>ب</i> د	前五·三七·四	五	前		#1		,	入	六	甲ハ六八、		44		
					,	;	!	,	! !	ļ					3	·							ł								
	<u> </u>		.	İ	!								-		r	鼎	薛	<b>\</b>	作		乍	ė	联	~	牧		吊(叔)般自乍(作) <b>薛</b> 鼎				
	<u>()</u>	《我吊鼎》:「我(戴)	戡	-	Ÿ	浙	自	不	其	<b>☆</b>	•	姓	٥	五通戴	通	五		•	r	方	共	考	餿	允	日戊子允段考我方	戊	8				
		《乙》四七〇一"「王固曰吏既三	似	市		工厂	7	; 	0	ょ	19	×	ひ	<b>☆</b>	P	方國名	國		鸣			L		哉	~	找	京共(哉)				
	/ナー	:「鳥犀	Ê	7	Ÿ.	《禹鼎》	可見	£	- 1	0	氣詞		語	n	哉	三通哉。語	三	 		L	考	亡	田	往	西貞王往田亡我	貞	酉				
	1	《佚》九八八"辛	1	7	シカ	ズン	ル		141	解	設	字	。珍見卷十一川部出字說解	部	וינ	~	+	卷	見	参	ł	通用	通	H	.	555	與				1
	[	古。	二災害	<u></u>	_			, DC	殷	进	孩	王	學武王既此	孪	7	:	*	< 牆盤>	牆	<b>☆</b>		L	方	湔	找	戊	貞成我湔方				
	<b>-X</b>	》三一:、壬辰小段	反儿	ユ	<u>x</u>	:		=	~	◇叕	<b>☆</b>		戦勝	翼		敗	打	申義為打敗	義	申	引	0	災	一兵災					義	「釋義」	
				0	孳乳為哉。	為此	孔	子의	兹	,	醋	里	即我之異體、	考	Pp	當	*	~	兹	~	<i>8</i> 8	從	•	~	(才)、從88(茲)	<u> </u>	4				
	- V	)可知。金文或從	又式	生	0	九	*	) To		开	水	洪	川(象洪水形	(	555		)	(火	~	M	. •	<b>→</b>	戈	(戈)	為于	為	旁				
	<u>(भा)</u> ।	,自其所從偏	外	共	目世		m	為出	人	111	水		掛	為	災	火	•	书	為	災	兵	则	之	一言	·析言之則兵災為我,火災為裁,水災	•	意				
	~	渾言之皆有災害之	災中	用用	省台	ス	5	チシ	溜	.,7	用	涌	兴 ( 55 ) 亦每可通用	Ä	亦	<b>~</b>	SSS		<b>#</b> (			<b>1</b>		裁	與	找	文钱與裁(回				

九六五

	〔釋義〕							〔解字〕	_ <u>\</u>		+	〔釋義〕			
又又」《陳侯因宵館》"「用乍(作)孝武超(桓)公祭	釋義〕 一王名之諡號·《續》一七六"東武唐(湯)	說可從。	行也、征伐者及以武器、戈即武器。(《殷契駢枝	止從戈一本義	止乃足趾本字。	武王」之武增從王 同 按《説》	為武。」甲金文從戈、從止、與《說文》武字篆文同	《說文》:「武·楚莊王曰"夫武	大少中山王盘	我群篇 我利益 女少 數種 女心王孫鐘	大子甲三九四0 tr前一一七三 七里切白二	釋義〕 人名。《南明》二〇四:「庚寅上賓貞代有草」	<b>義合</b> 。	形,有滅絕象人之意,當為殲之初文,與《說文》訓「絕也」	
桓)公祭	)用王受		三編·古	止即示	義。于省	之意,不	同。金文	。故止戈						訓、絕也」	
		**************************************	1	-	- 1		- 1	41	<u>'</u>	wŭ.	武	 1			

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

〔釋義〕 二祭名,乃薦職之祭 骨文從言從音通用無别。	[解字] 《說文》:"哉,嗣称免簋二 死百閒簋	前四四四	要(鄭)命向四司我(宋記·三王世家》:"雒四	名。《教留》:「西宫宫相對。《廳羌鐘》:「云对工(功)」 四泛指	猛·剛健·威武。《號季器孽』 二方國名。《
祭。《遺》四九一"「壬申卜問貞王賓哉於祭祀。《遺》三九七"「其牢又哉」	作口,同。諸家皆釋哉,可從。蓋甲關。从戈,从音。,甲金文從戈,從江江	可 甲七五五	教倉。 《九年	西宫薨武父削(則)誓六兵器《史、八武侄〈柽,副為擣)寺力」五人四泛指軍事、技擊、强力等事。與「文」	《虢季子白盤》:"丕顯子白卑(壮)武于名。《合》一六五"「貞吕武芻」 三勇

九六七

英文記録。《粹》五五"「南宋祖、武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武武	引申之,贖武無厭,斯謂乃戰之初字。兵刃相巧言。」甲骨文從二戈	〔解字〕 《說文》:「養	五卜王勿善侑工		絲織品 。《禮記寝小笛兄在五月	考釋》)《佚》五一八:「	四颜色名	哉其告于河」 《謂日中黑氣或黑子	亡禍 三通識
京京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京	康·斯為養矣。 兵刃相接·戰之 從二戈·與《說	(1)	哉」《格伯簋》	夏岁易女哉衣」	Ð	壬二年	商承祚謂	何尊》:「爾有	知識
实者可以 中野报葵 型点			- 二 - 二 - 二 - 二 - 二 - 二 - 二 - 二 - 二 - 二		不衣戲。即文	田于麥麓隻商部	>假截為植,而	小 。	。一辭中日哉
芝誼玉戔 L 乙,的丰存釋、日乃 cán 苍		可发发发	立宣成學	二四六二二二乙	主:「哉、	<b>以兒王易宰手</b>	◇釋名·釋		日又哉·乃

九六八

	一方國名。《續》四·二九二、「貞成其我前方」 二古	〔釋義〕
	宇。參見卷二步部歲字說解。	
	象飯形,唯形制與口略異,故於字形區别之,卜辭中用為歲	
	强分為「从戈」」學」,不確。甲骨文又有呼、民等形,亦	
	象鉞形,今字增金旁作鉞。戊字本為獨體象形字、《説文》	
	『夏執玄戏、殷執白戚、周左杖黄戏、右秉白髦。』甲金文	
	《說文》:「戌·斧也。从戈· \聲· 《司馬法》曰:	〔解字〕
yuè		4
戉		þ
	甲弱小甲、三方國名。《乙》四六四五"「貞乎从養侯」	
<del></del>	《遗》二四六:「癸卯王卜貞旬亡禍王旬日大吉在九月甲辰祭葵	
	二般先王廟號之專字,典籍中之河亶甲上辭作養甲。	
	一攻代,與代字義近。《林》二·五一四:「貞勿乎養昌方	〔釋義〕
	二)按殘乃養之孳乳字。	
	按羅説近是。段玉裁謂戔音義同殘,八公說文解字注》卷十	

九六九

甲骨金文字典

卷一二

<u> </u>	9TIX
大人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	「釋義」 人名。《戚姬簋》:「戚姬作寶尊霞」

九七〇

赤木	华野							〔釋義〕					〔解字〕
蔡侯盤	後下三〇二二	7 8分 个 程	(祭)祖	四二、三	我人先于婚	書缶>>:	乃殷商ラ	ー、ボ	戈同形.	( 《甲母	象兵器形	从牙。手	<b>今</b>
筆	三美	3) 君我	これこと	戊午上小	轡	以祭出	自稱。	一代詞。表	]	文字集四	か。李孝の	,或說古垂字	説文》:「
王孫鐘	九 投一四九	易一錫)君我(羣娥)住	乙妣乙祖己妣己	四二三:「戊午一我貞今秋我入商	三人名	以祭我皇祖」	乃殷商之自稱。《乙》三三二五"「貞幸	。表示第一人稱	非從戈也。《說文》强分	(《甲骨文字集釋》)甲金文乃獨	象兵器形 李孝定謂器身作	٥	我,施身
¥X 鄭義伯盨		住(又)易(		我入商」	。卜辭中為	ニカ	三二五:「	•	文》强分	金文乃獨	Æ	一日古殺字	男白謂也
伯盨		錫		《我鼎》	為一期貞人名	二方國名。《		中多借及	為「	體象形,	左象其内。	l	。或說我
¥ 後 秦 公 鐘		ン壽	美女。《	-		=	于上甲受我又	上辭中多借為複數第一人稱	从戈从手。	其松似戈	右象三銛鋒形	。残古文我。	,頃頓也
鐘			◇縣妃簋>	我作祭宗	《後》下	二:,乎	又、《藥	一人稱,	不確。	文 故與	舒鋒形。	甲金文	也。从戈

九七一

楚盤》、「邻王義擇其古金」、	九章"一絕仁葉義,民	正派。《荀子·大畧》"「義·理也,故	「義(宜)教(播)数(諸)率不從平右	(儀)寧廣顯考于井」 四通京	威義(儀)」 三通儀。禮儀、	之儀	〔釋義〕 一地名。《掇》二·二二·「···中牧于義攸侯協面	疑此乃義之本義。	横形同。按《詩·文王》:「宣昭義問	傳多以儀為之。」甲金文從我,從羊,與《說文》義字篆文	段玉裁注:「从羊者,與善美同意	魏郡有義陽鄉,讀若绮	
· 六人名 《邻王羲	王弼	理也,故行。」《老子》第	不從平右征, 五善,好	四通宜。適宜之宜。《師於鼎》	三通儀。禮儀之儀。《麥尊》: 「用韓義	"、旅敢啓師井(型)皇考	…中牧于義攸侯協备		昭義問」、傳:「義、善也。	從羊,與《說文》義字篆文	意。」朱駿聲通訓定聲:「經		

甲
骨
全
文
字
典
卷
_

九七三

直

骨文乍為作之本字。金文或增從言,或增從又,或增從 支
[解字] 《說文》:「乍、止也。一曰亡也。从亡、以
此一曾奏之鐘 此中山王鼎 上了 禽肯鼎 D 曾奏乙簋
上 宰出盖 上 伯知蓝 上 视伯區 半 量奏篮
乡 鐵二二○·三 > 京津二七五 > 乙五七〇
王、六地名。《卯簋》:「易(锡)于亡一田
七(望)」四通忘。忘記。《吊家父匡》"「愁(哲
五六日以後至二十二三日也。」《師趁題》:「住王正月改
三通望。既望,王國維《生霸死霸考》謂"「既望
亡,死亡。《中山王壶》: 「
往來亡災《毛公鼎》:「亡不問于文武耿光

九七四

九七五

				(F)							'				1
		(解字)	M	र्भ										(釋義)	
其	注			١.		~	-	画		鼎	_	逸	雨		字
其字俗作丐	:		師全父鼎	前五、二七二		(錫)無異馬四匹	用	酉(酒)無敢		> : 7	和	_	L		•
俗	البار بيم	<b>☆</b>	鼎	上上		<u> </u>	司	沙田	五	:	) 臣	(舞)		<b>—</b> ,	卷
作正	气者	《説文》		<u> </u>		無	自主	45	5.1		1	1		一通季	六
,	有.	又				其	哥	然	副	無	iì	L	二通	手	林北
	重	•	M			NG UT	句 眉壽無强	取酸	詞。	~ 鄉	L		进舞	祈祈	部细
甲	五氣	7	善	H		江	100	L	丰			=	344		水
金	雲氣也	匌	夫	粹		L	へ 疆		示	大	四	三通	t	河之	卷六林部無字說
甲金文從七一從人一與	a		善夫克鼎	粋一二六〇			<u> </u>		表示否定	)大邑魯生乍	四通鄉	郷	歌舞之舞	雨之舞	解
從	。用其聲段借為气	气也	拼	六	,		L	六		魯	無	•	之	o	٥
亡	其	也		O				六没有	•	生	•	方國名	舞	<b>\$</b>	
بدر	聲	。退安説	,,,					有	相當於	乍	古	國	•	《 乙 》六八五七	
1/2	段世	逐点	W				<u>ئ</u> ر.	跟跟	(B)	へ 作	國		<b>☆</b>	*	į
	油	女衫	父本				七人名	水风	オンフ	14	名	0	余義鐘	ベン	
與	与	,	す良				10	有	不	)壽	後	<b>◇</b> て	我	五上	
	l		以父季良父壺				<b>☆</b>	r L	L	可母		ı	\$ ×	*	
説	乞	七人為句	32				無	相	0	艏	作「許	ت	:	勿	
文	<u> </u>	為	'		!		異	對	<b>☆</b>	<u> </u>	許	三七	7	無	
ঽ	(乞)求,						無異鼎》	•	孟	媵	L	Ξ,	敏	~	
句中		۰	4	1				<i>°</i>	《盂鼎》	<u> </u>	٥	7	飲飲訶へ歌	無(舞)	
子外	气脚	en.	茶姑簋		.		;	姬鼎	<b>&gt;</b>	身	<u></u>	貞	訶	<b>→</b>	
豕子	兴中	权工	始答			.	1	拼	- -	<u>.a.</u>	æ	半		河亡	
《說文》句字篆文構	气與字…	段王裁	ا يكار				王易	<b>&gt;</b> :	歔	母顏(媵)貞(鼎)	< 魯生	》二三七三"「貞乎取無	歌	亡其	
·+J.	:		oà:	2-			71		归人	L	ユ	無	)	丹	
			gài	句											

九七六

以品。	《乙》六四の	〔釋義〕 一祭名	朱芳圃謂:	[解字] 《說文》	出于未子釜	到 甲一〇五四	賓中丁厥紹	一:"癸酉卜	簋》:「用	「釋義」「乞求。	形略同。
子人	《五》六四〇四:「貞王其狩區」三通歐	。《屯南》六二九"了字釋叢》)	為甌之初文。	:一區 蹄區 藏匿也。		即甲五八四 留乙六	賓中丁厥羽在庭皇十月」	卜数貞旬亡禍王二日勾固日胎	前司眉壽永命 二讀作害	《乙》七二五七"了	•
命	一酸。俘獲、亦即《師	庾寅小其區學, 二地名	品象其形, 匚所以藏之。《說文》區字篆文略同。	从品在口中。品,衆	qū	日 日 日		船有希有勝五日丁丑王	害。傷害之害。《青》	貞王其有句于大甲界」 人追	

九七七

甲骨金文字典

卷一二

从 L 、 若聲 、	「解学」 一通燕、古國名。《史記[解字] 《説文》:「屋字篆文所本の説文》:「屋,匿也。	無俾作慝。」《孟鼎》:「釋義」 通慝。惡、邪惡。《辞臣字篆文構形同。	
公 仗	· 周本紀》"(武王)封 。或增從邑·同。 成世從邑、同。 成立從己 一郎	在武王嗣文王乍(作	从 己、若群,从 己、若群,

九七八

甲
骨
金
文
字
典
卷
_

	•	〔解字〕			〔釋義〕	-					〔解字〕				
		土	图		莪				*		子山	8			
ふ	聲		分甲盤			<b>:</b>	医	٦,	~	\$		文九		宴	奭
从	0		48			<b>☆</b> .	之	兵不	矢	春		74		0	爽 于燕
不从八二	L	<b>⋄</b>			地	增	假	不	<b>-</b>	秋	<b>^</b>			宴飲	燕
	甲	説			名	訂	借	解		國	説文			飲	L
呖	金	文》			•	殷	宇	逐	與	語	文			o	0
~	文		Ē		<b>☆</b>	虚書	, 4)	Ł	<b>☆</b>	×	҂			~	⋄
区	與	:	1		文》	香	盖	作	説	回	-			子	屋
<u></u>	<b>☆</b>	7	黑星	 	*	契	医	40	文	;	'		_	璋	倭鼎
(匹)象布一匹數撰之形	說文》匹字篆文字	Œ	無異簋		九:	契考釋中	乃世	解翳	*	9	医			鐘	非
和	又	•	遊	,		释	蔽	1	医字	兵	ابد		<u> </u>	*	ਝ
<u> </u>	<b>&gt;</b>	四丈也			戊寅	中	矢	L	子必	不	盛弓弩矢		<u> </u>	;	:
匹曲	匹	丈	_		庚	*	之	+2.	篆文	解	5	·		,	7
数	子	也	叨		J.	)		韋注	文	逐	弩			用	医侯旨
採	彖	•			貞		عند	l	構	3	矢			匽	倭
ユ	文	从	單伯				猶	:	形		器			~	
	子	ハ	鐘		田		禦兵之	ગ્રહાડે	同	P	地			宴	初
O	形		-3		于医		共	翳所	•	骨	•			<b>\</b>	見事
٤	略						え		羅	文	从			以	
^	近				往		盾然	以上	振	從				喜	于
<u>^</u>	林義光	) // /			往來亡…			以蔽兵也	Ŧ.	L	. •			l.	于宗周
文	杯	襟			Ť.		•	兵	銷	•	矢	3			周
源	義	区							茶		•				Ł
《文源》)	光	K	•		L		し象其形	•	<b>☆</b>	)	矢	,			
	謂	,			:		其	λų.	齊		亦聲				
	7	ハ					形	額為	玉謂宗《齊語》	從	曆				<b>-</b> .
	匹,	亦					٠	為	<b>&gt;</b>	爻	•				通
		ρY	匹								λļ	医			

										داريم		المثالة الم	•		
	,								〔解字〕	FC			'		〔釋義〕
報	乃	<u>::</u>	祭	即	人	司	<b>☆</b>	甲		乃	鄴		辟	=	
	於	三人	即		人報馬	,	《說文》	甲金文象受		乃孫作且己鼎	初下四o·二		Ł	二讀作獨	1
德之祭	廻	面已	祊	甲骨文之司	馬	,	文	文	<b>☆</b>	且且	123			作	<b>—</b> .
祭	内	兩	材祭	文	B	史		象	説文	己	0			弼	量詞
•	内為藏主方	兩旁馬		之	之報	記	:	受	文	拼	_	•		0	詞
誤	藏	馬	盖	1	報	*	ר	物	*					輔	۰
誤矣	主		蓋殷人		•	謂	運	之器	:					助	\$
٥	方	故	人	网	ß	謂之報る、	,	3	7	2	7			•	卯簋》
<b>≈</b>	<b>南以祭之也</b>	從正或從口以象之	祊			報	宗	形	C					《晉姜鼎》	盖
《天壤閣甲骨文存	以		祭上甲於	回	(《戳壽堂甲骨文	乙	朝盛主器	•	•	こ字鼎	甲二六六七			晋	*
堰	祭	或	上	•	戬		盈	乃宗	受物之	ノ見	<b>一</b> 六			姜	:
閣	之	從	甲	正象神主盛	壽	報丙	主	宗	扬	πη	<b>&gt;</b>			鼎	7
甲	也	J	於	家	堂	丙		廟	之		ょ			×	易
骨		以	PE	神	甲		此	中盛	骀	,				:	^
文	後	家	内	き	骨	報	. 0	盈	6					77	杨
	世	i				7	L	神	象		ව			用	•
考	讀	更	故	於	字		王	主之器	形	,	1			留	女
释	材	•	甲六	J	考釋	誼當	國	之	,,		存一			一召	•
۲.	力力		字从	口中之形	择		王國維云	ï	讀	,	1220			김	汝
投	報	· ·	1	ユ	<b>&gt;</b>	如		-tr	岩方		0			) 匹	<b>)</b>
釋》)按唐說可從	女	  -		1		众么	ï	共	1 1	<b>:</b>				匹	)馬
祝	幸四	4	· -	• →	可	魯語》	7	本	• •			•		( 弼	十匹
미	昭	家上	而	唐		器	可	我	品						匹
1	門今	口皆象方形	ひェ	東	围、	8	₩.	,其本義為厘	榴					<u>ر</u>	ì
•	附會為		两个	調斯斯	j		痢	里	路籍文し					)辞(予)	
	两	<b>&gt;</b>	1	報	可	商	•	•	ارك			_		予	

							•					نست الروا	•	
			〔釋義〕					〔解字〕	噩	匯				〔釋義〕
通	某			隆	文	方	从		陳	, ,	鼎	粹	千	
恇	慕重 (惠)西六自			陰陽對轉	文構	日	竹		陳公子中慶簠	尹氏匡	鼎》:「口宇仁作)父癸舜」	粹》五四二:「三日二示王祐于之若又正し	于王亥	
	<u> </u>	۳.	· <b>~</b> ,	對	形略	日筐	0	<b>☆</b>	中	ے	: 7	五四	亥	<b>—</b> ,
恐懼	惠	二通將	一、古代盛飯	轉	略	•	L	説	慶	B	Ę	) ) (	r	讀
爠	)	將	代	•	同	圆	桂	說文》	簠	肥	萝	,, L		作
膽怯	西	遵奉	盛	筐亦用與簋同	或從	日篆	馥義證	*		1 1	乍	)1(		材
膽	六	型	飯	亦	或	家	義	7		昌鼎	<u> </u>		ジジロ	p.z
怯			用具	用	從	G.				лн	17	<u>ټ</u>	1	· 祭名
o	~ ~	-35		兴生		r	;	匡	,		) 5	不		
	时	東承	۰	惠	丛		答	52		<b>-</b> -	入外	土	Ðo.	°
《禹鼎》	(師)殷八自	承。	<b>《史免</b> 匡	10]	黄聲	金文從口	,	飯器		半岛鼎	大金	100 T	即殷先公	《合》三〇九
7F	万丈	}	义多	,	74	人從	當	8b		2	秤	7	放生	\ \
ν.	É	惠	九百			厂	田益	答		鼎	L	去	シ	2 =
;	1 (	<b>公禹鼎</b>	<b>*</b>		當即		為夢。本本	营业				又	길	0
貄	<b>一</b> 師	ℽ	;		匡	里	100	•				正	\	九
雜自		;	٦			<b></b>	本	. 从	 	<b>(\$</b>		L	剩	: 7
~	伐	4	史		筐	•	書	E			<i>:</i>			辛
師	噩	B	史免乍		匡(筐)字	與	:	•		計			丑	ま
	侯	于	乍		字	<b>☆</b>	7	里		逻道		بَدّ	之	1-
彌	噩侯取方	臣	~		•	説	篆	主聲		业		三人名	集	製
宋	方		作		蓋	文	•	•			•	名	合	王
)确宋(怵	L	日于巨(将)	(作)旅匡		重	<b>*</b>	飲	筐				•	可之集合廟主	東
体		7	旅		筐	匡	牛					☆	l	有
	_	朕肅	匡		。蓋鐘筐二字	與《說文》匡字篆	似牛筐也。	匡或				今 に 岁	0	千未小恐 王東有 亡飲
匌.	Ξ.	肃	L		子	彖	يعر		uāna			7	<b>☆</b>	飲

九八

甲骨金文字典

卷一二

kuāng 匡 筐

是 要體 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
--------------------------------------------------------------------------

九八二

1	<b>Z</b>	=
١	5	I
1	<u> </u>	

				KR						副			
(諸)矣」	〔釋義〕 讀作救。救亡	极。」金文作暨	〔解字〕 《説文》:「	那 再旦 中山王壺	月	〔釋義〕 地名。《菁》	俞音近可通 故此	L	[解字] 《説文》:「	日本日京津一五三二		丞民》:「夙夜匪解	〔釋義〕 同非。副詞。
	救亡之救。《中山王壺》:	金文作匱、從二當為じ之誤,焦	極、棺也。从口、从			《菁》一〇八:「壬午上沒自	此字可釋面。	甲骨文從口、從个(	面、配面、器也。	野青九八	•	解。」《中山王壺》	表示否定,相當於「
	"「不匮(救)者	售聲.蓋即极之異體。	从木、久聲。匿、籀文			貞曰方出于面允出十一		(余),余當為聲符余	《玉篇· L部》:「面	•		一 风夜錐(匪)解	不」。《詩·大雅·

九八三

甲骨金文字典

jiù、枢

yǔ 面

其為金文臣字之或叫	"器也,从四,从	林、釋簋》"「《以	缶 五聲 或從四	「簠側有鍪、故从	或從し、故聲へ方	器也。从竹,从四	钴。);或從竹	模韻》"「翎,黍	從口 古聲 或從	〔解字〕 《正字通·し、	面 商丘叔舊 经公伯	介本 西替董 · 大 陳 ·	門望 蔡公子養工董 一十世	一起 緒子篇 B 古日 精	
為金文臣字之或體也。字从四與簋同,	器也。从四,从缶、古聲。自來說者	·釋簋》:「《說文》五篇上《四部》	五聲;或從四,從金,古聲 人楊	簋侧有鏊 故从女以象形);或從口,	故聲一方溶益《殺遺齊雞器軟讚	也。从竹,从四,甫聲。医,古文簠从	。),或從竹·夫聲(《說文·竹部	韻》"「朔、泰稷器。夏日朔、商日華	·古聲;或從口,鈷聲(或省古);	《正字通·亡部》:「适,同医。見		1	蔡公子義工董 广州 蔡奏董 臣 楚王	每子董 B+DD 鑄叔董 西里季官父董	
从古聲與臣同。从	有皆不詳其用。竊疑	》有 。 益。字、云:	樹達《積微居小學述	從岳 夫聲 或從	疏考釋·商邱叔盤》	从じ、从夫・」);	¥	理,周日簠簋。或作	·或作銛(《集韻·	見古鐘鼎文。」金文	·	12 都公置	工舍肯盒	全工古 鑄公簠 适	•

缶表

其初器之

質

猶簠之

从

竹

尥

諸異體當

Ep

适

亦

即簠字。參見卷五竹部簋字説

解

	÷
Ш	
Ш	

〔釋義〕 、解字) Z 甲骨 田 A 子使 枠ーー九 曲 圍形 …骚薄一箔 古 象園其中 年苕滅之 族略》引《世本》 J 父丁爵 金文字 文字形 古 鼎 刺 文 《説文》:「 亦 中 **(**烈 典 略 受 有 近 方體 ) 亦 物 L C 卷一二 曲 之 段 《曾子於鼎》  $\Psi$ 曾子辞鼎 曲器之 · 故 形 迁 甲 :「曾氏 裁 曲 Bp 三六九 咿 别 注 Æ 。象器 作 烈 視 0 此 டு 之 L 冊 夏少康封其子曲 受物 名 見 象 徐灏笺 惠于刺 《汗簡 金文與《說文》曲字篆文 方器受 曾 之形 氏 的先 物 **×** 或 烈 之 形 祖 隸變作 説 5 烈於部 毋 Rp В 侧 仌 冊 九八五 通志 之 肿 視 變體 發野薄 之; : 襄

氏

及

出田 zī

9ū 曲

曲

有

849

		〔釋義〕											-		〔解字〕
<b>陕鼎》"「…子陕口之孫□□□□行甾」</b>	自上下于製(祭)示、二通蘇。行留,鼎之别名。《子	、地名。《前》二·三八·二:「····余一人····田甾正孟方····	及古文之形乃本由之形而與出無涉也。	甾之本字(唐蘭説) 實誤。蓋田、甘本非一字、甾字篆文	為作甘、甘,遂與甲骨文的(西)字形同。或謂卜辭之西為	盤),與甲骨文田、田形同。而《説文》留字篆文及古文小	由子陵鼎),又見於金文從田之字(昌毛公鼎、胃號季子白	林·釋由上》)按王説可從。甾字古文本作田者見於金文へ	古文由字之變、以其形如凿、遂以凿之音讀之、八《觀堂集	變而為隸書也,乃屈曲其三直、遂成甾字。後人不知其	苗字重文·而甾字即由字, 甾字古文本作田、篆文亦或如之,	大徐本音側詞切、實為甾之音,然甾甾決非一字。甾為艸部	金文與《說文》留字篆文及古文形近。王國維謂留字《說文》	:	《說文》:「甾、

						〔釋義〕							〔解字〕	<b>医</b>	ゼ〇
虚(疆)	爐	、史趙馨へ曹	秋國語》曰	三通蘆。	通廬。廬	一人名	器者 蓋	·四部》	形 或省作	一字、象	望也。.	同。髓、	《說文》	徐令尹盧盤	五〇 取虚盤
	.火鑪 . 《王·	(曹)易(弱	曰:"朱儒扶養。	。《說文·竹如	。廬含之廬。《此	名。《取庸盤	起義而	:「盧、飯器也	0	象火爐之形。以	徐灏笺:「去	, 篆文盛。鑪	:「儘		安風趙曹鼎
	《王子嬰次虚》	動)弓矢虎虚	L	蘆	《趙曹鼎》:	* : · ·	義也		·或增從公(四)	。從因,本へ	虚、虚古今字	籍文虚。	(虚),釜		#G#
	"「王子ョ	虚(蘆)	虎鷹・虎賁所は	積竹矛戟	了王射于	取虚(虚)	。参見卷五四十	按《說文》四	從多个	中(走)聲。		」段玉裁注	<b>釜也。从留</b>		伯公父篮
	于县(嬰)次之废原	四、沿	持之殳。《	粉(柄)也	射虚(廬)	子商鑄盤	部盧字說如	>>釋當為選及盧為	(肉).同	<b>民家爐身及款足之</b>	金文盛(虚)	汪:「盤者	, 定聲 。		省里 王子嬰次盧
	火之废原	後作、鹽、	之受。《趙曹鼎》	也。《春	`	L	解。	及盧為飯	。《説文	及款足之	) . 盧本	者,小口	讀若盧		,嬰次盧

○ 一 一 一 子 一 子 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		卷十大部獻字説解。此曰『甑也.一穿也』,析言之。」甲骨文獻、獻一字.見	·一穿而大·則無底矣。『甑·下曰『嬴也』	· 覷·無底甑。」無底即所謂一穿。蓋甑七穿而小,戲一穿	段玉裁注:「陶人為觀,實二輔,厚半寸,脣寸。鄭司農云	[解字]《説文》:「觀·觀也。一穿。从瓦,庸聲。讀若言。	250 後下三八五 生了 見顧 取界子邦父嬴		《牆盤》:「飯(甄)育子孫」	[釋義] 化育·造就。甄育,以教育造就人比於陶人轉土成器。	者,作瓦器也。」金文從心,從支,聖聲,用與甄同。	[解字]《説文》"、甄,甸也。从瓦,重聲。」段玉裁注"「甸	質 編盤
-----------------------------------------	--	-------------------------------------	----------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------	--	----------------	-------------------------------	--------------------------	-------------------------------	------

八八八

gōng 弓

yǎn 廝

zhēn 甄

								1774					
甲				〔釋義〕			〔解字〕	7€			〔釋義〕		〔解字〕
甲骨金文字典 卷一二	服。」《師湯父鼎》:「王乎	雅	二弭,角弓、末端以骨、年	一、人名。《弭吊劉》:「弭叔乍	弓,從耳,與《說文》弭字篆文構	<b>帮那或从兒。」徐鹤繁傳"「佐</b>	《說文》: " 弭 · 弓無緣」	群叔盨 白人 師湯父鼎	「 矢王錫同金車弓矢」	《弓衛父庚爵》:「弓衛父庚	一方國名或人名。《合》	形,為《説文》弓字篆文所本	《說文》:「弓,以近窮遠
九八九	王平(呼)宰雁易(錫)口弓象弭	杂被》:「四牡翼翼、象弭魚	角鑲嵌的弓。象弭,兩端用象	<u>~</u>	又構形同。	緣者,綜纏飾之也。」 金文從	弓無緣可以解轡紛者。从弓,耳聲。			二号箭之弓。《同自》	一六六: 乙巴卜古貞弓獨于轉		逐。蒙形。」甲金文象弓張之

mǐ 弭 猊

		疆		-			循				र्वज्ञ १ <del>४</del>
〔釋義〕	〔解字〕	\$\bar{\Theta}{\Theta}		〔釋義〕		〔解字〕	颖	〔釋義〕		〔解字〕	於日
	《說文》:「殭,弓有力也。从弓,噩聲。」金文從弓, ág	項蓋	惟)宜(義)可緩(張)」	大·廣大。《中山王壺》:「佳(隹)愈(恵)圭(付)	長聲、當即張字之異體。張、《汗簡》引《義雲章》作縣、	《說文》:「張、施弓弦也。从弓,長聲。」金文從糸	中山王壺	人名。《新弨戈》:"新弨自敬(命)弗戈」	召之寒體)一當即羽	《説文》: ' 弨 , 弓反也。从弓 '召聲。《詩》曰:"则形	新昭戈

giáng 殭 jiāng 殭

zhāng 張

chão 32

			7	O .								71		
甲骨金文字典卷一二九九一	甲金文象处弓有臂形,又於弓臂雅曲部位附著一	《说文》:「弘,弓聲」	分 有五·三	7 前五二五二	九月」二八名。《甲》三六一"庚申…又大…引代」	[釋義] 一一期貞人名。《粹》一七二一甲戌上引貞方其就于東	之弘當即弘字。《廣韻·彰韻》謂「引」同「张」,甚是。	. 作, 作, 作, 也文字從大從人每可互作、故《玉篇》訓為「挽弓」	釋引〈《古文字學論集》),可從。商器簋文作說,父癸解	(大)持个(弓)·象人挽弓之形。或省作坎,同。于省吾	[解字] 《説文》:「引·開弓也。从弓、一。」甲骨文從六	* 粋二七二 日合集二〇一四〇	「關格封彊(疆)方響(數)百里」	壽無殭(疆)」 二通疆。疆域、疆土。《中山王鼎》:

hóng 32.

yin 31

		王		1	1		i	<u> </u>		1	ı	1	1
	(解字)	法								[釋義]			
即分產	g .	墙盤	オュ	《尚	名。	東ル	乙步	天高	佳	Į.	曲	从	骨
说			× ~ ×	書	~	今	乙歳三牛		挽	_	為肽	从从、	1
又》	说文》	2	位位	大	× C	取是	十 茲	弘又一有	姿其、	大、廣大	马臂	又从古文太	骨文九(左)所
即《說文》理字篆文所本	·   *   '	泉南茶	才立(在位)弘唯乃智	譜	ひゃ八八〇九:「乙亥	弘今取是宁三月	用	月) 慶	丁挽智其佳庚挽	<b>廣</b> 大	則	太	所
<b>参</b> 订文作		焙簋	唯乃	:	九: 7	月上		愛	挽弘	<b>☆</b>	為弘	ひ古	從之し
所强本		<b>Q</b>	智	洪惟	乙克	<b>今頌鼎</b>	三人名		弘吉	存》	當	古文太	门同
0	必 引 と	早期		我幼	小州	鼎》	名。	二祭名	f .	附八	釋弘	。象	
	从另	<b>輪</b>		惟我幼沖人	何自白	:	Ì	名。	休公信	:	JA o	外形	<b>今説</b>
·經傳多省	3				32	辛	《存》二	《人	《秦公簋》	甲	ţ	肱	文·又
省後の	聖聲		:		•	弘右云			晄	申…,	ļ	太	部
彌,	•			七公日	五、	右領入門	ニニ九:「	ニシ	( 畯	郊好		太或从肉	*
或增從日	朱			雅》	五通洪	P		>> 二二上五: 7	)疐	現智		肉。	太
任日	朱殿聲通訓			《毛公鼎》"「余一人	發		寅卜		(暖) 疐才(在	王团		人	. 臂
當	通訓			- 人	語詞。	四地	丙寅卜古貞	弘自祖	在	婦好挽安王園日其		人臂之	臂上也。
	mí z	頸,		<u> </u>	4)1					1			

九九二

图

						 					2	 	
	•			〔解字〕	8		〔釋義〕			〔解字〕	. # # # # # # # # # # # # # # # # # # #		〔釋義〕
弓弦之所在'後變為》,許君遂以象錄彰說之耳'(李孝定	為後起形聲字。或釋弦、謂於弓弦處加一指事符號,以表示	行九者也。即骨文令正象引弓持九之形,為彈之初文,彈則	九。」桂馥義證:「行九也者,《開元文字》引云:"彈之,謂	彈,行九也。从弓,	前五:八四 年 释五二八	<b>迺禀华(厥)弩(孥)</b>	通孥。妻子。《農卣》:「事(使)华(厥)友妻農	奴聲,故釋為弩。	弩、唐弩、大弩。从弓,奴聲。」金文從十八甲,與弓相通):	《説文》:「弩,弓有臂者。《周禮》四弩:夾弩、庾	<b>裳</b> 卣	二久·久長。《牆盤》:「黄耆彌生」	一满,遍。《齊鎮》:「余彌(彌)心畏認(忌)」

九九三

甲骨金文字典

卷一二

dàn 彈 犰

nú 努

	7			<del>}</del>				1	 1			
		〔釋義〕				〔解字〕	34	3			〔釋義〕	
不竣(發)爭(哉)」 二通廢。廢棄,廢除。《中山王鼎》:"語	《工戲大子劍》:「工戲大子姑發肆(間	沫若謂姑發間反四字合為諸樊。 一人名。金文、姑發間反	發字篆文構形同。或從立,發聲,當釋為發,用與廢同。	彈、恐不確、金文從弓,登聲、乃後起形聲字、與《說文》	弦顫動之形。矢發後弓弦顫動,故以表終發之意。舊釋弦或	<b>☆</b>	召工戲大子劍 路门中山王鼎	Y 鐵一六二·二 Civi 甲二六九五	「癸卯卜貞彈(禪)鬯百牛百」	二通禪。祭名。《說文》:「禪,祭天也。」《前》五八四	一、方國名。《前》五·八·三·「戊寅卜貞彈此人上月」	《甲骨文字集釋》)按釋弦恐不確,當釋彈。

九九四

「弱師錫維魯月賣貝」三方國名。《甲》九八七、「其找	二人名。《庫》一八〇九"「两辰十丁已弱勿出」《雜簋》	願上之要或不要。《京》三九九四"「丁亥小引又大庚」	[釋義] 一副詞、張錫圭謂與多(弓)勿(勿)用法相近,表意	按王説可從。	又以其弟二義系於獅下,胥失之矣。(《觀堂集林·釋願》	為輔為重、又引申之則為覆。許君以乃之弟三義系於乃下,	或作松作柴作閉,皆同音段借也,弱之本義為弓弊,引申之	作閉。松所以輔弓、形略如弓,故从二弓,其音當讀如猶	損傷。《詩》云:『什松銀膝。』今文松作朱。」案今毛詩	字:《既夕禮》「有松」注:「松·弓檠弛則縛之於弓裏備	重也。」王國維謂、案《說文》說此二字皆誤。弱為松之本	《說文》躬字篆文所本。又《說文》:「獅(獅)·輔也	〔解字〕 《説文》"、弱、疆也。从二弓。」甲金文從二弓,为	33 律簋	₩ 甲二〇六 / N 甲六四四
共	<b>∀</b> .		意	1	<u>*</u>	•	之	,	詩	備	本	,	為	àna	72

九九五

甲骨金文字典

卷一二

jiàng 弱

一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	「解字」 為盤 今說	<b>猫魚葡</b> (箙	〔釋義〕 「縛	弓松)用	一事而異	弱為松之本字	文形近,	日榜,日	弓輔也凡	弼或如此	〔解字〕 《説	11 毛公鼎
强之。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	: 興	)	在驰弓上的	途考》	名	>	弼字。	日松。	弛弓則	·	٦	番生谷
公省 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	弼戾也 从	佐、輔正。	助器物。《	說可從。	弛弓上的輔	唐朝謂	象筆席形.		以備	弱。	) 輔	)) ⁶
· 章 一方文之 · 药 · 药 · 一方 · 药 · 药 · 药 · 药 · 药 · 药 · 药 · 药 · 药 ·	从鳌		七公鼎>		器	班,非一榜乃一聲之轉		8	伤 用价本為之 亦	降通訓定聲:		

九九六

乙三口两三口丁三示壬三示癸三大乙十大丁十大甲十大庚七小	して三にある
為緊屬也(于省吾說)。《粹》一二、乙未飲系品上甲十	為緊屬也八五
-	〔釋義〕 一擊屬以
今說文》誤解為J聲,非是.	懸然之形。《說文》誤
形。此、人、人等象手爪之形,然、鄉、鄉等家	字籍文彩同形
、练。」甲金文象手持絲形,與	孫, 籀文系从爪
心。从系,ノ聲。較處、系	<b>今説</b>
₩ 小 臣 系 卣	A 战系爵
A 後上八·四 大器前七·四二	· 鐵二二
	. 政
,謂安定和協。《牆盤》:"曰古文王初盤解于	<b>盭部即戻和</b>
安定。《書·康語》:、今惟民不静,未戾厥心。	〔釋義〕 同庆·中
四,同。	所本。或省四
幺),從幸,從支,從四,為《說文》盤字篆文	金文從8~幺
「此乖戾正字,今則。戾。行而。盭。廢矣。」	段王裁注:「

九九七

甲骨金文字典

卷一二

新鐘,《王孫語鐘》	一兒子的兒子	見卷二不部後字說解	系於父下 孫之世	系。甲骨文孫字從8	或省作 一。古代於	甲金文從早(子),從8、	〔解字〕 《説文》:「	40七 都討鼎	ON 師教蓋 光 段蓋	吊後下一四七 %	. •	中示系二《小臣系自》	虚方作或 三、	甲三…三祖乙…
王孩真(谐)	《克鼎》: 「子子	解、卷八先都先字說解。	於子下。此乃古代結絕	子  相	。古代於先祖之祭壇上一公高縣若干絕結以	8	"「子之子曰孫。从子,从系	·	好不 王孫語鐘	京津四七六八 中班等		卣>>:「王錫小臣系」	三人名。《前》七七二:「	二方國名。《對》三
<b>第</b> (擇)其各金自作	永賀用		結絕遺俗之反映。參	繼為世,子之世	干絕結以紀其世	字初文。金文系	系,續也。		中山王鼎	答题			乞自函世屯小臣	>>三、四三、四、牙方常

sun 孫

ס				٠		〔釋義〕	,			〔解字〕	State of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state
できた。		舊之舊。	2000年11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日 11日	三通淫。	考有指于周邦」	一發語	可從。	字:、今	「亦用為	<b>今</b> 説	父母 采伯簋
		< 師裏<	過餘岩的	蘇宕猶	周邦」	詞。		今作繇。	保役字	《說文》:「繇,	Y
_		显》: 「	平 (俾	注意 : 習	<u>ت</u> .	《采伯簋》		金文的	亦用為徭役字。徭役者	縣落	即震蓝
		。《師震篇》:「淮夷祭我真晦	過餘宕卑(俾)復虐逐年君年師	。蘇宕猶淫怠·謂猶夷放蕩也〈郭沫若說	二人名。《	道》:「		」金文與《說文》縣字篆文略同形,舊釋錄		隨從也。从系	## H
			华君华	湯也へ	。《散盤》	王若曰录		>> 蘇宇	, 隨從而為之者也。		極史鼎
		臣	節	郭沫若前	:			篆文略日	者也。	詹聲.	
九九九九九九			四通舊	غار پ •	小門人舒	伯残餘自卒且		问形。在	即瑛羣經正	段王裁注	
			白。新	《舅子		(祖)		百釋絲		:	- Ar
										yáo	影

. •

鹬

	[解字] 《説文》:「純、絲也、从糸、屯聲。《論語》曰:四今
C	
hún	七牆盤 半師朝鼎 七秦公鐘 新陳献釜
純	4 前四·六·六 4 甲四七六
	「系父壬」
	[釋義] 人名。《存》一八曰:「己酉虽示十屯系」《系父壬爵》
· .	·同。上下端或作 · 个者乃象束餘之緒。
٠	文系。」甲金文象束絲之形,與《說文》系字古文及篆文略
	[解字] 《説文》:「糸、細絲也、象束絲之形、讀若硯。》古
mì	○○糸父子爵 ○○ 子上父癸鼎 ○○ 子系爵
长	· ◆ 甲三五七六 · 如京津四四八七 ~ 乙一二四
	甲骨金文字典卷十三

常

8

空人香	• 🔝		織機之縱線形		毛				1		ĺ		
徳里へ 番	•   <b>☆</b>	_	桦				純		的	<b>*</b>		純	也純
△ 【番		-		_	毛公鼎		L	訓	德	師		子	純
△ 【番		一、效	之					)	行	割簋	一. 22	豕二	儉
182	10	双 法	Mt so	訊	ΔIII			L	0	显 ※	一、絲衣	汉	e e
T F	礼		水	X ×	<b>X</b> T							水	
Z 71	カr     <del> </del>   <del> </del>	1		:				w		٦			分
		叔	献	7	虢		1	神		क		參	文
-	יר	夷	從	經	季			純	王		貧	見	甲金文作屯
今	今	鐘	头		チー				赤	純	*	卷	ŧ
四条	余	*	•	織				人	*	)	;	~	:
坚住	唯	:	亚	地	_350_			名	:	TIE .	ר	4	或
常命	肇	7	聲	•		ļ		0	7	周	錫	部	或從系
文	T	余	, ,	从	. (1)	ļ		^	是	邦	女	屯	糸
第一		經	強	糸	红			陳	<b>^</b>	l	玄	字	
- 1	一、經	75	×	, ווע				献	是		衣业	說	從屯
~ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	\ \tag{4}	先日	記上	空些	呼			- 1	ر حد	_		解	屯
へ 点 ロ	九工	六	X ×	角	曼		İ	*	月	三.	મ	•	<b>→</b>
10	五合	郊	į	•	簠			,	派	就法	24		七六
自约	יןס-	7.11	空	办				憨	£,	15	THE.		屯亦聲
7			芝	王文				秋本	츧	步	$ \cdot $		
: 1			文文	个作				A	100	当			差
7	=		横	ĬĮ.			ļ	速	<u> </u>	儿主			<b>公</b>
全 禁	常	=	#	•				( )	遺	血	ات	į	公敦
د   <u>ح</u>	道	道	同	象				陳	思	缺	大		為《說文》
	聖》 今年任命女(汝)孟召(紹鼎》 一分余住命女(汝)孟召(紹	聖》:「今余佳命女(汝)盂召(紹)处(鼎》:「今余惟牵坚(经)先王命」	》:「今余住命女(汝)盂召(紹)焚》:「今余唯肇坚(經)先王命」《叔夷鐘》:「余經乃先具(祖)」	》:「今余佳命女(汝)盂召(紹)父(祭)》:「今余唯肇坚(經)先王命」  三常道《叔夷鐘》:「余經乃先具(祖)」  三常道。或從系,坚聲,與《説文》經字篆文構形同。	》:「今余佳命女(汝)盂召(紹)姓(祭)》:「今余唯肇坚(經)先王命」  三常道。或從糸,坚聲,與《説文》經字篆文構形同。	· 「今余住命女(汝)盂召(紹)姓(禁 《叔夷鐘》:「余經序至〈經〉先其〈祖)」 三常 《叔夷鐘》:「余經乃先具〈祖)」 三常 《叔夷鐘》:「余經乃先具〈祖)」 三常	》:「今余佳命女(汝)盂召(紹)姓(染)、或從糸、坚聲、與《説文》經字篆文構形同。或從糸、坚聲、與《説文》經字篆文構形同。或從糸、坚聲、與《説文》經字篆文構形同。	》:「今余住命女(汝)孟召(紹)姓(祭) 《叔夷鐘》:「余經乃先具(祖)」 三常道 《叔夷鐘》:「余經乃先具(祖)」 三常道 《叔夷鐘》:「余經乃先具(祖)」 三常道 一道。」  三章,與《説文》經字篆文構形同。 一道。	四陳純、人名。《陳猷会》:「敦者曰鑒(陳)四、陳純、人名。《陳猷会》:「今然任命女(汝)盂召(紹)然(禁)、"双夷鐘》:「余經乃先具(祖)」 三常道《双夷鐘》:「今然住命女(汝)盂召(紹)然(禁)。 " 一 一 一 一	中山王壺》:「是(宪)有純惠(德)遗丛四、陳純、人名。《陳猷釜》:「敦者曰壁(陳)《武廷系·坚督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督、监督	"在(純)郵周邦」 三純德·指完美無缺中山王壺》:「是(寔)有純惠(德)變(榮) "一次一个,是一个,是(寔)有純惠(德)變(榮) "一次一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个。 "一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	、 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	·参見卷一中部屯字說解。 《頌簋》:「錫女玄衣指屯(純)」 二大《頌簋》:「锡女玄衣指屯(純)」 三常道中山王壺》:「是〈襄〉有純忠〈德〉遗》中山王壺》:「是〈襄〉有純忠〈德〉遗》:「今余唯肇坚〈經〉先王命」 三常道》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈横形同。《为是传》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈横形同。《为是传》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈禁》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈禁》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈禁》:「今余惟命女(汝)盂召〈紹〉类〈禁》:「公司。《晋廷解〉:「公司》:「公司》:「公司》:「公司》:「公司》:「公司》:「公司》:「公司》

名		亚 荒巷
「解字」		「釋義」 (解字) ば
不從系。紀為《說文》	質(府) 賺鑄全節」皆楚國官名。《鄂君	(做)衣 二通職。職掌。 武于戎工(功)經鏤(隻)四方 武于戎工(功)經鏤(隻)四方 文從戈,從音:或從戈,從糸。 文從戈,從音:或從戈,從糸。 建 文從戈,從音:或從戈,從糸。 建 文從戈,從音:或從戈,從糸。 建 文之之
配為後:	(職)差(在)正統國官名。《鄂君	衣 從 音 : 或 如 ) 經
形聲字。	一净卿」	·《魏孝子白盤》 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一
地。从系	(X) (X) (X) (X) (X) (X) (X) (X) (X) (X)	
己聲。	7 做八个) 肌為鄂君啟之功八工 ) 尹、载(織)令,	《齊权夷鐘》:「余命女(汝為《說文》織字篆文所本。 為《說文》織字篆文所本。 教野君舟節 《免蓋二》:「易「錫」哉 以野君舟節 《齊权夷鐘》:「金 以野君舟節
金文作己	) 肌為鄂君啟	双夷鐘》:「房一鍋」即文》織字篆文所本地。从系、截穿篆文所本地。从系、截聲。」
2	啟之王,	女人本人

jì終

甲骨金文字典

卷一三

zhī.織

(作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)基紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫假」  (作)姜紫似,如《红春》(《新信簋》 (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2)															
一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	〔釋義〕				〔解字〕	ि ।			〔釋義〕		〔解字〕				〔釋義〕
京公	断、断绝。《中山王壶》:「傍(通	從刀之誤	絲,從刀、與《說文》絕字古文略同,古	,象不連體絕二然。」甲骨	《説文》:「絕,斷絲也。从系,从刀,从	前五·二·四 辞 庫一五二 即中山王	"一首余既今(命)女(汝)出内(納	: 「王有所言,出而宣之,下有所白,納而	接納,接受。《詩·大雅·烝民》:「出納	不從系。納為後起形聲字。參見卷五入	《説文》:「納、絲溼納納也。从系,	人 克鼎		)姜紫般	己(紀)侯一古諸侯名。《紀侯簋》:「己へ
一部 從為 圖 · · 解金 。	<u> </u>		文					之	命	説	ı				紀
	郎		從	為	88) 88)			•	•	解	金				)
一   當 系 文       (文 ) (4     )   十	燕)		戸當	絲糸	古文			《克	100元	•	文化		;		)侯乍

jué 終

nà 統

				•			鄮	 				八链		
甲		•			[解字]	牖	*\$		〔釋義〕		〔解字〕	88 8=		
甲骨金文字典	蜜	雅	從貝	貝		鄂君	後下二一二五	呈用祀		金文作		拍敦益	(易)位	君子僧(噜·)不顧大宜(誼
文字	續	釋	。與《說文》續字古文構形同	L	<b>☆</b>	舟節	<u>-</u>	!	繼		<b>^</b>		•	徻
典	續	詁	與	, TO	説	•	五	L	264	盤	説			~ ~
	地。	<b>×</b>		甲馬	説文》				繼續	·	説文》		以内	
卷	B	: গু	3/4	子	:				#具	不從	<b>~</b>	:	绵	ンボ
卷一三	賡	可廣 續	<b>→</b>	甲骨文從的一庚)	7				縊	糸	7		内繼へ絕	蔺
=	訓	7	續	Ä	續	,			繼母	•	縫		絕	大
	訓更亦訓續	續	字	-	{				_	筵	•		_	宜
	亦	地	古	庚	連也				後母	下	續		3p	(
		•	文	<u> </u>	地				母	體	地		^	誼
		В	構		•				•	所	•		召	)
		<b>《詩</b>	形	從日	从系					蓰	从		<b>)</b>	•
	<b>祖</b> 多,	討		i	赤				和	Z -	系		ない	かせ
	猶亂亦	大	羅	( 具	賣				《拍敦菱	從之二為	證	•	)邵八召 )公之業	不蛋鱼(
	訓		振	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	聲				* *		(£2		दाः,	謀
		҂	玉	;	1 ;				;	重文符號	_			
	矣	ช	玉謂	全	蘅				7	符	3			諡
	o	西	:	文	古	!			丝	號	戾			侅
_	庚	有	7	亦	· 質古文績从庚				$\overline{}$	•	反趨為繼			而
<u>-</u>	賡	長	案	從	續				繼		為			
五	同	庚	:	角	从上				繼		縋			臣宗赐
	治矣。庾麌同義,	東》『西有長庚』傳	:「案" 今爾	金文亦從角(庚)	次 、				(繼繼)母		L			岩

xù續

jì繼

					Ψθ					MH						
			〔解字〕	型	**		〔釋義〕		〔解字〕	會			〔釋義〕			1.0.0
衎	誼	25		畲	前			食		牆		鎬		麥	唐	
為	為	古		<b>畲</b> 志盤	-					盤		仓			題	ı
為二	絶	文	<b>☆</b>	盤	<u> </u>		繼	從	<b>☆</b>			鑄金節	繼		廣與續	ı
o	洏	經	説		前一二四三		•	P	1			L	續		殆	
金	許	从	説文		,		<b>☆</b>	•	說文》				•		非	
文	訓	邵	₹				牆	<b>☆</b>	*				<b>☆</b>	•		I
金文從系	繼	•	:		81		盤×	王	:				郛		字也	
糸	者	r.	٦	,	85		₹	王篇	7				君	-	也	
		甲	紹		前五·三六·上		:	҂	缵				啟舟節》	]	•	Ì
從	猶	甲骨文從	•		يد ا		7	以	٠				舟		ì	I
邵	治之訓	文	繼		· ·		天子圈	為	縫				節		~	ı
,	之	i	地		Ŀ		子	腦之	地				*		増	ı
與	訓	糸	•				1	之	•		• ;				訂殷	ı
<u>^</u>	亂		从				~	古	从				٦		殷	ļ
,與《說文》	•	從	糸				撰	文	糸				為鄂		虚書契	l
文	級	2]	٠				\ \	•					鄂		書	ı
⋞	絕		召	i			入人	金	發				君		契	Ì
紹	古	曾	聲。					文	聲	}			啟		考	l
字	富	以	•				缝	食	•				之		釋	l
古	古當為一字	7)	~	, , !			<u>ر</u>	文養用為鑽	L				廋		中	
文	ا <b></b> حد	斷	日	,			文、	為	金						ঽ	l
字古文略同		絲	紹	!			武	纘	文				府			l
	,其後分	會以刀斷絲之意		ļ			(鑽)文武長剌(烈)	٠	金文作食			ļ	啟之虞(府)賺(續)		考釋中》)按羅說	
。篆文	具	意	緊糾也	}			刺		食				騻	}	羅	
彖	後	•	料				列		•				海		説	
文	分	初	بطر						從				で見		可	

〔解字〕 、釋義] 釋義 解 字 83) 甲 骨 沈 冬差 爽 盂 字篆文所 組或 二、邵家 作 全 子墓 鼎 從 聽 不 紹 文 敢 絲 ンチ 从 者 仌 一通 《說文》 字 绍 佐 不 呈 説 沧 典 為 綱 周 本 ) 堕共為之 )冬 聽 文 紹 乃 닒 甲 《說文》絅字篆文所 公 ҂ L 卷 節 宗 骨 : 縕 聽 地 _ = 旋 取 人 名 文 全 簋 体 一文從 名 絅 細 縕 同公克成妥吾考以 增 仌 仌 0 急引也 沈子簋》 糸 緩 萷 二、綱 仌 IJ 喬志盤 放放 也 ¥ 衍 (縕 從 變 一、二四 師西盆 砀 所 从 本 糸 小体 * 从 致 糸 乃 : بخر 乃 盈聲 經之省 鴉沈 于 仁 间 和 聲 惠 卒 顯 貞奠 顯受命 讀 敬 子 介侃 與聽 順 乍 為 于 全 師 **^** 斏 。《沈子簋》 - 〇と 畔 説 文 同 紹 文 綤 不 從 組  $\approx$ 級 紹 糸 縚

jiōng 知可

tīng 緩 緩

[釋義] 一中絅、麻製中衣。《歸為後起形聲字。 《孟鼎》:「易(錫)女(汝)亳一卣门(綱)衣市寫車目《五鼎》:「易(錫)女(汝)亳一卣门(綱)衣市寫車目三和台。《說文》:「終、糾然也。从系、冬聲。升古交終。 「解字」 《說文》:「終、糾然也。从系、冬聲。升古交終。 中全文作冬、不從糸、終為後起形聲字。參見卷十一久部冬子此鼎 计 番生篮 ( ) 城縣壁 ( ) 《 ) 表市同(綱) 不市寫車目 ( ) 《 ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 ( ) 公司 (			पाम					介念		 			
一、朱黄、中愿(銅)、依勒。 三絅色。《師夜簋》:「易(錫)女(汝)亳一卣□(綱) 三絅色。《師夜簋》:「易(錫)女(汝) 一中絅、麻製中衣。《師酉簋》:「新易( 一中絅、麻製中衣。《師酉簋》:「新易( 一中絅、麻製中衣。《師酉簋》:「新易( 一中絅、麻製中衣。《師酉簋》:「新易( 一中綱、麻製中衣。《師酉簋》:「新易(	,	〔解字〕	, ,		•	〔解字〕	^	0					〔釋義〕
	凡經傳言朱皆當作絲。	:「絲、純赤也。《虞書》 用朱。如此	*	i	不從糸,	7 終·斜絲也。从系·	<b>介此盆</b> 介 臧	8	l l	約色。《師被簋》:「易(錫)	》: 「易(錫)女(汝)鬯一卣门(絢)	朱黄、中縣(納)、攸勒。	絅,麻製中衣。《

zhū絲

Zhōng 終

					Wibi	<u>-</u> -		<b>小</b> 淡	
		〔釋義〕		〔解字〕	(Sp)	〔釋義〕	〔解字〕	\$	〔釋義〕
之辭'指長命。《史伯碩父鼎》:「用旂(祈)勾百录(禄)(眉)壽綽綰」  三綰綽'寬緩'寛裕。綰綽永命,求福	之解、指長命。	一、寬綽,寬裕。館命,求福之辭,指的本	, . t	《說文》:「館、惡也·絳也。从系·官聲。一曰絹也。	牆盤	不從系 維為後起形聲字	《說文》:	工毛公鼎	純赤。《番生簋》:「易(錫)朱(絲)市總黃」

- On

甲骨金文字典

卷一三

		₩₽	·.							MH				
	〔解字〕	路田			〔釋義〕				〔解字〕	****				
聲。」金文從系、且聲;或增從又,同。當為《說文》組字	《說文》:「	師震篇 金八 號季氏子組壺		《牆盤》:「ナへ左)右綬(糾)敍へ友)剛鯀」	通糾。結集、連合。緩(糾)骸(友)、指團結親附	意、當讀為段。	之經一散之系亦謂之經。」全文從索、受聲,從索與從系同	,古者载佩皆系於革带 ,佩玉之系謂之璲 ,俗字為緩 ,又	《說文》:「經一载維也。从系、受聲。」段玉裁注	牆盤	(純)魯(椴)」	指又長又多的福。《興鐘》:「白永令綽縮髮灸(禄)屯	眉壽館綽永命萬年無疆 四,綽館髮永(禄),求福之辭	
	且	<i>&gt;</i> -			0		[티]	謂	:	\$ 650 E			稱	

Zǔ組

Shòu綬

〔釋義〕

一寬而

薄的

絲帶

引

伸

為取馬

的

緩繩

拂

遐組

猶言解

篆文所

本

											川全			
中			•			〔釋義〕				[解字]	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$			
骨金文字典 卷一三	一番生不敢弗帥	京)乃命し	重申 再一次確認	宇論醋(種)盆	二重,更加	一繼承 . 繼	鍾字同。	從系(陳侯因省蘇	定聲:「凡重疊	≪説文≫:	伊盖田英档	《號季氏子組篇	征辔。《師震篇》	
一三	帥井(型)皇且(祖)考	四鷸(種)圈,謂好	認。《師教篇》	鰡(種)盆(寧)天子」	。《牆盤》:	繼續。《毛公鼎》		) . 從東 .	、重複字 ,經	「種」增益也	盤 聯師克盨	~~、號季氏子沒	1》:「今余弗(拂	
		<b>請好好地繼承。</b>	今	三離(種	「胄(祇)親自	: 7		從田、東亦聲	傳皆以重為之	·从系,重聲	九須	于艘(組)乍	(拂)段(遐	
1 101	不不元德用離倒八種	。《番生簋》:	余住(唯)離藻(種	)寡(京),指	)親穆王井(型)帥	離(鐘)先王命		'用與《說文》	。」金文從商或	。」朱駿聲通訓		(作)餿.	)組二二人名	

chóng緟

<b>一</b>		/宋
「解字」	〔釋義〕	(解字) (解字)
· ) 《說文》:「緘,所日東医也。从系,咸聲。」段王裁(歌·毛公鼎	黄段」 二通瑩。顏色鮮明。《中篇》:「赤市紫〈瑩〉章段」 二通瑩。顏色鮮明。《中篇》:「紫白〈伯〉年〈作	(全) 禁草把』皆是。」金文從糸,從然,與《說文》紫靜》:「其唯因省揚皇考叟(昭)練(統)」 六龍(鍾)
jiān緘	<u> </u>	yíng 紫

101=

biān 編

téng 縢

_	-			BETTE COL	· 					(I)		
		•	〔解字〕・	青			〔釋義〕		〔解字〕	が		〔釋義〕
作繁。俗形行而本形廢。」金文從系,每聲、與《說文》縣	注: 益集絲像下	可以稱在解子、自鄉一解或从專	《說文》:「縣、馬髮	班蓋 年叔向蓋 歌師	(崔)四	盤》:「不〈丕〉顧子白、卑〈壯〉武于戎工〈功)、經雙	讀作隻。規度。經幾〈崔〉、謂經管規度。《號季子白	維謂繁蓋之繩也。」金文從系,從住;或增從支,同。為	《説文》:「维、車蓋維也。从系	號季子白盤 科 蔡侯聽鐘	编…之日允…衣	疑為祭名。義與冊同。《粹》四九六:「丁巳小…今日血
			Sán	146				 		213		

fán等除

wéi維

		〔釋義〕			「解字」	争								〔釋義〕	
五珠、金車、桑檗(帶)駁。	女(汝)變變一卣,鄭(裸)圭屬寶、朱市、悤苦	通帶。古代車軾上的覆蓋物。《毛公鼎》:「	字篆文構形略同。	鳥覆車也。从系,辟聲。」全文從系,從屋、與《	: 「際、際調之聖,聖調之殿,	番生篇 學 毛公鼎		五同翰。鼎彝之别名。《唐兒鼎》:「自作引	四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁	勢(屏)王位,乍(作)四方亞(極)東縣(繁	(釐)」三古國名。《班篇》:「王令毛伯西	蘇荆(推)。二二繁多。《吊向簋》:「降余年	「今女人汝)愛(費)乃取へ祖)考, 啻(嫡)与	引伸為馬政之官	字篆文司。
	玉環、	易(錫)		説文》壁			-	蘇	易(陽)	蜀巢。	號城公服、	福 新格	嗣左右戲	<b>《師虎籃》</b>	
	五臻、金車、杂擘(帶)駁。	森、金車、柔檗(帶 (汝)變變一卣,鄭	五女	五珠、金車、柔擘(帶女(汝)變變一卣,鄭 通帶 古代車軾上:	五琛、金車、柔擘(臂)駁。女(汝)鑑鬯一卣,鄹(裸)圭暠寳、朱市、恩黄、玉環、安、通幦。古代車軾上的覆蓋物。《毛公鼎》:「易(錫),字篆文構形略同。	五珠、金車、皋擘(臂)駁。 女(汝)營鬯一卣,鄭(裸)圭鬲寳、朱市、愈黄、玉環、字篆文構形略同。 五珠、金車、皋擘(臂)熨。《毛公鼎》:「易(錫)) 字篆文構形略同。 金文從糸,從犀、與《説文》檗	五珠、金車、杂檗(帶)駁。《毛公鼎》:「易(錫)一一多一個帶、古代車軾上的覆蓋物。《毛公鼎》:「易(錫)等篆文構形略同。」。全文從糸,從屋、與《説文》、榮香生簋、。 一	五臻、金車、杂檗(帶)駁。 《說文》:「檗、檗謂之墨、墨謂之殿、殿謂之學、捕寒、金車、水系、辟聲。」全文從糸、從犀、與《説文》榮字篆文構形略同。 《說文》:「檗、檗謂之墨、墨謂之殿、殿謂之學、捕炒番生簋	五扇额。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作瓜龢」五扇额。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作瓜龢」五扇额。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作瓜龢」五扇额。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作瓜龢」	五同翰。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作瓜鲸」五同翰。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「易(锡)、"鹭"、"鹭"、"鹭"、"鹭"、"鹭"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄"、"黄	野(屏)王位,乍(作)四方亟(極)乘縣(繁)蜀巢。 四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)易(陽)」 四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)易(陽)」 等篆文構形略同。 女(汝)籗鬯一卣,鄭(裸)圭暠寳、朱市、悤黄、玉環、雪、水野、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)易(陽)」 五原廟。鼎彝之别名。《庚兒鼎》:「自作啟龢」 女(汝)籗鬯一卣,鄭(裸)圭暠寳、朱市、悤黄、玉環、雪、水野、雪、水野、雪、水野、雪、水野、雪、水野、雪、水野、雪、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、黄、、	等《解》王位,乍(作)四方亟(極)、東縣(繁)蜀巢。 四繁陽·古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢。 四繁陽·古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)易(陽)」 《說文》:「檗、檗謂之罿、罿謂之蹬、罬謂之睪、捕 《說文》:「檗、檗謂之罿、罿謂之罬、罬謂之睪、捕 《說文》:「檗、檗謂之罿、罿謂之罬、爰謂之睪、捕 。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	(養)」三古國名、《斑簋》:「王令毛伯更虢城公服、(養)」三古國名、《斑簋》:「王令毛伯更虢城公服、明繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢」四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢」四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢」。	「今女〈汝〉霆〈麋〉乃取〈祖〉考、啻〈嫡〉官嗣左右戲、今女〈汝〉蹇〉「聲、聲謂之臺、墨謂之罬、覈謂之娶、輔。」」」」」。 三古國名、《班簋》:「王令毛伯更號城公服、豐〈屏〉王位、乍〈作〉四方亟〈極〉、東縣〈繁〉易〈陽〉」。 五同廟。鼎縣之别名。《庚兒鼎》:「自作啟煞」。 字篆文構形略同。 《說文》:「檗、鹭、《市、簋》:「降余多福縣 替人人人)。 "一个女〈汝〉霆〈麋〉乃取〈祖〉考、帝〈嫡〉官嗣左右戲	「令女〈汝〉雯〈麌〉乃取〈祖〉考、密黄、玉環、李家文構形略同。 「魯」」「一二、古國名、《斑簋》:「王令毛伯更號城公服、學〈屏〉王位,乍(作)四方亞(極)東縣(繁)蜀巢。」四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢。」四繁陽、古地名。《鄂君啟節》:「庚縣(繁)蜀巢。」 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十

(釋)	「解字」	釋義	解字
二安。《癖鐘》:「離(融)安(绥)厚多福」一人名。《粹》一二四〇:「乙巳卜貞婦安(绥)子亡若」言。注:「古文妥為綏。」妥為綏之本字。	「乾者轡也。」甲金文作妥、不從系、《說文》:「綏、車中靶也。从系中五二九八 中 與鐘 中	責(蹟)」. 《秦公簋》:「丕顯朕皇祖受天命鼎(迥)宅禹國的疆域。《秦公簋》:「丕顯朕皇祖受天命鼎(迥)宅禹通蹟。踪蹟之蹟。禹蹟、禹治洪水足蹟所至之地,指中為後起形聲字。	之言積也,積
岩後	使是五裁注	宅指	小。續續

										「解	-		
	〔釋義〕									(解字)	棃	THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE S	A.
	)								_		1	<b>'</b>	1
بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		V).	為	献	尊	縛	文	鳥彝	米		曾级	伯知	15 -
二通夷		彝	宗	祭之形	彝	其雙翼形	彝	彝			無	矩簋	-
夷	~	為宗	廟	之	҂	雙	•		35	~	úР		.   '
殺	祭	宗	38	形	; ¬	翼		黄彝	中中	説文》	查		
殺	3	廟			ì	1	P		寳	文	t.	₹\	
傷		廟器之 共名,	故	為《說文》與字篆文	春	·古者宗廟祭祀每以鳥為樣	金文象雙手捧鳥形,或於鳥之	虎舞 蟲雞	也				\{\cdot\}
ا د ا	≪	え	名	<u></u>	祠石	古上	文文	先生	, ,	:	24	史	
夷滅	沃	共	其四	說	夏冷	省	灰曲	葬	夕 聲	2	ł I	頌	ز
风	》七一四:「	名	器	又	禴	示	雙工	事	年	彝	中山	盆	3 3 3
,	_	A≩	日名	3		外欠	干块	业	.12	宗	山王壺		3
·   经社	এ	進而	秤	秤文	休田田	尔加	净	秤	胡胡	<b>小</b>	壶	300	
新紹	7	以以	回舞 彝既	士发	裸用鷄舞	后	, m	畀	此與爵相	廟常器		郑	
稱「		汝	郛	水子	五	以	カノ	罕彝	相相	哭		44	×
-3F	77	為一	及	,	<b>3</b> 7	色	ने	李	小从	地		秧	F
法	癸丑…來己	•	為獻祭時	士	Ê	益	於	以				鼎	9
マロ	來	切黄重	怒	古文所	鳥彝	堪	息	以待裸	<b>☆</b>	从			A Property of the second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second second secon
西方日彝	7	八市	時時	前	-	197	之	裸	周	糸		<b>&gt;-4</b>	力
- <b>7</b> [				本		<b>☆</b>		将				認	
者	鑫	之	用	•	甲	周	望	Z	*	糸		FOT	
	王舜于祖乙	器之大共名	常用之器	後	全	周禮	虚	槽	六	1		秦	
是	祖	共	器	更	文		加加		鑫	基		秦公簋	
指	て	名		·後更以鳥形	正	·春官	雙翼處加系	顧	:	地		諡	
萬	l.	•	後	鳥	象	官	,	<b>F888</b>	雞	•			
. 是指萬物收			後世	形	甲金文正象以鳥	、司	,以象	将之禮 舞聯皆古	禮》六舜:雞舜	, 綦也; 升持			
收			乃	作	Ê,	司	象	古		持			

- O-+

甲骨金文字典

卷一三

解字〕《玉篇·系部》:「終始絲總。」甲金文的一个數學數篇 一	[釋義] - 讀作群。停止。不解雨即不止雨之義。《粹當即綱字。	[解字] 《玉篇·系部》:「網·戀盛貌。」甲骨文的 释之二〇 《 释八九九	彝」器中禮器的通稱。《伯魚鼎》:「白(伯)魚乍	悉(昧)天今(命)故亡、(厥)事于上住(唯)民亡(	(B) % (C)
· 甲金文從系·或從 Ing終	義。《粹》七二0:5甲	。甲骨文從糸、從耳、紅	(伯)魚乍(作)寶尊	(氓)做(拙)才(哉)	1 1

0 7

甲
骨
全
文
字
典
卷
Ξ

○ 「		- 解字	F (8)	〔釋義〕	〔解字〕	21		〔釋義〕	
	《説文》素字篆文所本。 《说文》素字篆文所本。 《文文象两手持糸形	五裁注:「缯之白而細者也。…澤者、光潤	说文》:「震、可致曾也。人、、、、、、、又上學人。 學輔師整簋	姓法。《粹》四三〇:「两寅卜又伐于司詞	即飼字。《玉篇·糸部》:「飼、補也。」甲骨文從糸、從司,		立(位)数身	·美好。《獸簋》:「獸乍(作)朤彝寶簋用於「人名。《释》一三o三:「丙寅卜今終从元」	用。 然外與從素、從索同意。金文或又從素、命聲

一〇一九

											· 新			$\Box$
<b>88</b>	\$\$			1			〔釋義〕		i i	〔解字〕	<b>8</b> 9		,	〔釋義〕
写鼎	燕	鐘		父	綽	長命		或	段		晦鐘		素黄	
鼎	五	<b>经</b> ※		父鼎》		命		或從妥,卓聲					黄	
	_	ļ·:	三、		寬緩	•	<u>ب</u>	爱	玉裁	<b>《説文》</b>			L	本色
		ا ا	三、綽	:	緩	^	一韓	,	注	説	44			色
		4	綰	ţ	-25-	<b>《晉姜鼎</b>	縮	早机	-	文	<b>\$</b> \$			٠,
	H	水人	爱	用	寬裕	委	nit?		,	*	蔡			白色
	1	谷佑	髮条へ	旂	1	1	寬緩	為	が出	,	外站			بع
	下	给给	徐	祈	綰	<b>*</b>	.00	469	冷瀬	繛	簋			
	後下ハ・七	白永今綽館髮条八禄)屯(純	13%		绝	7	雪	《說文》韓字篆文所	《淇澳》毛傳曰:	144		ļ		輔
	1	及条	) · 求福	)句百条	綽永命.	晋	寬裕	文	<b>.</b>	毅				
•		3	求	百	命	晉姜用		*	傳	殺也				松
		禄	福	杂		用	繛	繛	日	0				町教第二》
			之	-	求	确	綰	字	:	从				*
		屯	之辭	( 禄	求福之辭	獅(祈	韓館蟹へ眉	篆	7	从素				
		_			之	祈		文	綽		·		•	7
		純	指	眉	辭	<u></u>	眉			卓				易
		<b>\</b>	又	壽	,	繛	<u> </u>	本	緩地	聲				_
		會	又長又多的福	綰	指	韓館賢壽	一壽	•	也					毅
		超	又	綽	長人	釁	٠ ٢	•	G °	綽				錫)女(汝
	,	胡	3	永	命	壽	氷		L	₹}				女
			69	命故		L	稱		金	雜			•	
	i		福	馬谷	小山		水福之辭		文业	韓或省				汝
· :				壽維綽永命萬年無疆	指長命。公史伯碩		利于		金文從素					は
		,	<b>今</b>	丹	76	二、縮	指			l				)载市
	<b>44</b>		<b>邓</b>	型	少只	、代旨	18		,		<u>+</u>			4

sī 絲

Chuò 繛 綽

〔釋義〕				†	〔解字〕	办	***					〔釋義〕		〔解字〕.
截〕一、地名。《释》一四二六:「癸亥貞旬亡禍在鄉」	文》更為為從絲、從喜。	該為從東一從絲,如石鼓文作懶,江陵楚簡作鄉,至 《說	之結作由,其下象所連接之東縣。金文與甲骨文略同、後	曰:『六轡如絲。」甲骨文象兼數束絲而總之之形。其所總	《說文》:「轡·馬轡也·从絲,从	<b>車</b> 級公貿鼎 瞬長陵查	A88 京津一五六八	(考) '探白(伯) 號牛鼎」	三通兹。這。《昌鼎》:「昌用絲(茲)金乍(作)文孝	「我既賣八贖)女(汝)五「夫」「效」父用匹馬束絲」	其日多尹其今二侯上絲眾宣侯其…」二、監絲。《昌鼎》	羲〕 一、上絲、疑為職官名。《通》 > 三、戊子卜転貞王曰余	象絲二東之形,與《説文》絲字篆文略同。	字〕 《説文》: 然、鑑所吐也。从二系。 甲金文從二系
<u>ټ</u> .		説	後乃	總	詩	pèi	縬		孝		<b>≫</b> .	余		条

尸骨金文字典 卷一三

				短短							(解				
				〔釋義〕							(解字)	-8:	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		
超	東		7		武	索	作	裁	率	田		五	解 二三		鴐
L		侯	一告		或增是作達	·7·	作練	注	字	甲金文從多		鼎	=		瓜返
今			于	<b>∽</b> .	1	1	-		常	文	~		-		取馬的繮絕
來	國	験	祖	率	作	申	<b>☆</b>	-	是	從	説				的
羌	<u> </u>		7	一率領	達	之	采	絕	薢	8	説文》	101			繮
真今來羌率用	至	馭	其	,	•	率	赤	索	字		*	701	13,		絕
用	于	-	瓦	統	當	遂	⋞	也	率字當是韓字本字	從	:	毛	.;\$.		٠
L	或(國)至于歷寒	験(取)方率南淮尸	王告于祖乙其正句又七月	·統率。《南	當為後起形聲字	引申之率遂有循也、遵也	《采示》毛傳曰	"繩索也。从素之字,古亦	字	::	7	180 毛公鼎	前一二五五		。《公貿鼎》:
	寒	率	又	•	後	循	傳	从	•		率	拼			公
	L	南	よっ	^	起	也	日	素	·《說文·素部》	:::			-		貿
三大率		淮		南	形如	عد	: 引綁經也	之少	説	- A	捕鳥畢		] [		鼎
大流			Ł	明》七九:「…ト	降力	逐	7.4	子	又	象級麻為索之形	100	您 成篇			*
平	二用牲	多	~	> +	7	也、	孙	٠,	主	松	华山	武			:
涵	州	文		九	•		孙	亦	3.	外分	也	が			· 合
通常	拉法	(夷)東尸	禹鼎	:		帥也等義		小从	4	為赤	3	350			賔(賓
rp	14	不口口	升斤	:		之笑	L .	糸	:	杀	聚絲問				个令
<b>☆</b>	<b>☆</b>	,	:			可差	!	• ) •	٦	¥:	田	المارل		!	臾
盂		惠	-	設			血	故	繛	, , ,	1	龙		•	二谷
鼎	*		!	直		金	謂麻絕也。	故幹字或作幹	·**T	各	ł	热心中山王鼎		'	貧馬轡乘
₹	٤	廣	唯	E.		文	地	字	素	野	で	山			鄉
:	ハ	伐	噩	方		或	•	其	素屬	為	其	王			珍珍
7		南		還	İ	場	Ł	作	7	麻	筝	挑			
我聞殷	两》三八:「两子	夷)廣伐南或(國)	亦唯噩(鄂)层	貞呂方還率伐不		。金文或增行作衛	韓為絕	薢	τ	枲	上下其竿柄也			:	
聞		副		伐		作	為	,	段	之	也				
殷	1-	3)	展	不	أ	術	艇	或	王	旁點為麻泉之餘。					
											Sh	uài	率		

O==

甲骨金文字典	「 貞今虫…	小乙…一七虫	〔釋義〕 、讀	為二。	尾形 為	象。以段	臥形。物	:[解字] 《説	电 虫多縣	◆前二二四八	以後(左	五、遵循。	《毛公鼎	肄于西へ酒	述(墜)命往
卷一三	…    …    ※ …	出、二、虫、	作黄。災害。《		《說文》虫字篆文所	或行し		一年,一	かの無と	う てハセーハ	)右暴(寡)人	《中山王鼎》:	>: 「率襄(懷	泗)故喪自已,	命佳(唯)殷邊灰
	《虫四鼎》:	虫舀、均人名	《前》一一六六六		文所本。虫、	下增了或飛」	或毛 或赢.	名蝮 博三寸		- 基	1	「七不達へ率	<b>)</b> 不	四順服	田(侯
	「虫舀乍(作)實旅	力。《合集》一○○六一:			宅初為一字	甲金文象蛇之頭	或介、或鱗、以虫為	•		四六二		十)仁敬恐(順	廷方七不開于文武耿光	·率懷 ,指順	甸)掌(與)殷正百辟率
1011	作)實旅	一00六一:	卜王…乙酉…		後分化	之頭、身、	以出為	首大如學指。家其	uĭ.	虫		順)天德	光	服歸來。	正百辟率

tháng 虫

「
一
曾中大父蛸蓋 《說文》:「蛸、腹中長蟲也,从虫、有聲。」《集 《說文》:「蛸、腹中長蟲也,从虫、有聲。」《 集 前 亦

4
骨
金
文
字
典
•.
卷
Ξ

二人名。《合集》五四五〇:「貞東多子族令比
「罹義」「他名或方國名。《乙》一八一:「癸酉卜科貞至蜀亡禍
<b>严,與《説文》篆文同。</b>
形。上作目,乃頭形之省:下象其身蜎蜎之形。或從虫,
象其身蜎蜎。《詩》曰:目蜎蜎者蜀。且甲金文或為全體
《說文》:「蜀、葵中鹽也。从虫
DO明二三三〇 图1 周原小甲六八
〔釋義〕 人名。《父已鉅》:「亞中薑父已」
《說文》萬字篆文略同。
即瑛羣經正字:「今經典作薑」金文象蝎子一類毒蟲, 與
尾也·蝎之毒在尾…其字上本不从萬,以苗象其身首之形
玉裁注:"不曰从虫象形,而但曰象形者,虫篆有尾、象其
[解字] 《說文》:「董,毒蟲也。象形。茲、董或从蚰。」
300父己年 3月 爵文

Shǔ 蜀

chài 堇 藍

(解 等) 一种	
	Ì
<ul> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(極)東蘇(繁)蜀巢。</li> <li>(長)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、武、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、金文、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、金文、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、金文、大)、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、金文、大)、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、金文、大)、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、安)、大)、大)、大之蚩又(有)事者宣恩(流、安)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)、大)</li></ul>	三古國名。《周甲川大卜征伐一》:「伐蜀丝」
义之王四 從從 四	
为 <u> </u>	<b>^</b>
	班

〇二六

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ
•

- 〇二七

			〔釋義〕		〔解字〕	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\				〔釋義〕				〔解字〕	命
盤		数		辯		虢		姜	白		亩	之	7		塘
	=	民		-		號季子白盤		鼎	~		•	冤	<b>3</b> e.		蟺伯
>:「賜	舖	族		不	^	子台		❖	伯	-	為	曲		<b>☆</b>	簋
睗		•	指	從	説	盤		夏		重	<b>☆</b>	之	轉	説	
40	變	<b>*</b>	我	虫	文			夏	乍	へ 蟺	説	絥	臥	文	
錫	<u>ب</u>	秦、	國	da	*			一个: 嬗		蝗	文	•	业	*	育さ
) B	方	公は	古山	與終		\$\$\$		蠼	作	<b>)</b>	公	L	-1	:	
用戊一	泛	鐘》	代南	變通	變			〕姜	郊	自	蝗		引由	一一	蟺
	沒指	1	方	地用	奎	秦		委乍	寶博	へ 伯	字篆	玉篇	申以	蟺	姜鼎
鉞	少少	٦	刀民	TI.	南	公鐘		F	丹舞	기日	豕文	M	為凡	10	яп
		盗	族	蠻	鄉	罗		(作)旅鼎	秤	•	入所	:	宛	紀壇	
用	民		,	為	<b>S</b> ,			٠, _۲	L	人	本	7	曲	也也	
政	族	羡	逸	後	蛇			旅		名	•	蟺	之	•	
~	建	<b>\</b>	泛	趣	穜		}	點	=	•		•	稱	从	
征	立	百	指	形	o		1	L	亶	$\Diamond$		螆	•	虫	
<u> </u>	的	蕬	華	犁	从	, , , , ,	1	l	一直一幢	蟺		剩	<i>غ</i> ይ	•	
繇	邦	٠	夏	字	虫		i I	ļ		伯		此	`	亶	
ر پخر	國	變	中	•	•		,	}	<u>ب</u>	簋》		0	蟺	聲	
(餐)方	國。《號王	) B	原		鄉聲	ļ			)姜	҂		L	龜點	•	
<u> </u>	公	丹	民	ı	摩		ĺ			:	ĺ	金	韻	L	
7	谎	即其服	孩	:	•		ļ		人名			金文從虫	, ډو	段	l
_	チース	共服	以外外	;	<u> </u>				1	稟		促ふ	葢謂	玉裁注	
		AIX.		}	生子				·	99			調	双	
三	白		的少		金文作				今蝗	¥ @		從	凡蟲	汪	
- /				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	nán	偿		!	<u>フタ</u> !			7/		hàn	

mán 蠻

Shàn 東京

〔解字〕	t?		〔釋義〕						〔解字〕	#\t				
	魚鼎	官		首	於	文象虹	蝀	堂		背四		秦號事(使)絲	十又二公才へ	総
	٢.	世皇	بالد	L	小	外加	, #	*		- 18		號	又	244
庭		八十	虹	重	辭	形形	八日		<b>今</b>		;	争	- \	燮
《廣韻		小方	人木	杢	义	71,	九	H	說立			んま	4	(蠻)夏
		母是亦有出虹自	之本義。	31,	\ \ \ \		其見每於	<b>《月令》</b>	文》				1	及
·灰韻》:「		虹	72	郭	<b>今山</b>	有两	E	*	:			総	f	Bp
韻	1	自	<b>☆</b>	注	海	首	在	日	٦,				在一帝之好一坏	即變方
*			<b>今</b> 菁	謂	經	•	洒	:	如			(蠻)夏;	帝	方
		北飲干河	₹	Ep		A	雨	7	•			× —	え	
7		于	100 1	対工	海	有		虹	蠏			夏	林	泛
蚘	 	河	ד	•	海外東經》	E	見於東	始	蟒蝀也			i	^	张
•	! !	L	王	:	東	B	東	見	此				坏	指少
人腹			围		經	•		L	•			i		數
腹			日	:	ਝ	為	啜	 	狀				嚴	民
中			有		:	水工	飲	<b>☆</b>	私人	l			龏	族
中長熟			有希		7	字	東	釋	似蟲				)嚴葬金	數民族建
紫				·	重	初	方	名	۰					立
0	,		日		重重在其北	文	之	•	从虫				天命保鑿	的
L			庾		在		水氣	釋天》	虫				保	邦
公社			八		其	如	乳	天	,				鐅	國
集		1	有			能	地	<b>&gt;</b>	工聲				<u>`</u>	<ol> <li></li> </ol>
硬			8		۰,	飲	•	: 超	聲				X	奉
灰		!	云		谷上	水	r 	域交	•				${}$	公
《集韻·灰韻》			日庚戌有各云自東		,各有兩	能飲水己見	甲骨	樂	今明				(人)阜(厥)	《秦公覧》:
÷:  huí ∮		ļ	果	-	翉	見	有		明				厥	<b>≯</b> ;

〔釋義〕			〔解字〕	食みれる	「彩章し	で睪・麦ン			[解字]	村		〔釋義〕	
致〕 「通終。陸鳙即陸終,人名。《都公飥鐘》:「陸 韓	後起形聲字。	見則是早。出《山海經》。」金文從出、草(塘)聲。鳙為	·〕 《廣韻·蕭韻》·「螸鳙,狀如黃蛇,魚翼,出入有光	食用 與種 自炒 都公動鐘	界 (嗣)好蜜钦明易 (易)告	子宫,人名。中公中山美代之中内宫。《子院室》:「	文处虫,欠弊、当即安宁。	《刊缪補缺切韻》:「《函雅》云:蜜真、蜘蛛别名。」金	·〕 《玉篇·虫部》:「蜜,似蜘蛛。」故宫舊藏唐寫本	打好盗	と》:「參蠡(蚩)蚘(尤)命(今)」	〕 讀作尤。蚩蚘即蚩尤,炎帝後裔,為黄帝所殺。《魚鼎	「蛸、或作蚘、蛔。」金文從虫、尤聲、當即蚘字。
			yóng	蟰					cì	盗			

一〇二九

〔解字〕 〈					〔釋義〕			〔解字〕	犹	\ \{\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\			
《説文》:「蟲,齧人飛蟲。从烛、氏聲。蟲,蟲或从1人 亞蚊鼎	(墜)王魚願(鼎)	喻。《魚鼎七》:「曰诰(誕)又(有)姓	她底隻允隻在二月」 三地七一七名。因此	蚊羊有。 二地名。《乙》三二一四:「丁	一般先公名·或為神祇名。《後上》九·二一:	文從二虫,與《説文》篆文同。	注:「蟲之總名稱蟲,凡經傳言昆蟲即蚊蟲也。	<	<b>魚鼎</b> 匕	(1) 京津六二三 ? 林一·七·一六 ? 前四·五二·四	庸。永、常。《願鐘》:「鳙(庸)安厚多福」	(鳙)之孫都公鈺乍(作)阜(厥)未(和)鐘」	
與或 从 Wen 民		已述	形似虫	丁未卜王	了士辰卜翌		甲金	段	ห้อื่อ			二通	

wén 聂 蚊蟲

kün 🍁

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

中骨文象頭上有中骨文象頭上有	[釋義] 福兴之義。《乙》一九二六:「貞母丙亡盡」意。	從此,從四。此或省作虫,同。與《說文》盡字篆文從蟲同學,如京都四五四个 與 佚七二三 與 京都四五四个 與 佚七二三 與 京都四五四个 與 佚七二三 與 京都四五四个 與 佚七二三 以 京都四五四个 以 佚七二三 以 八名,《亞蚊鼎》:「亞蚊」
少 或 是 是 是 fēng j	₹ <b>3</b>	文甲亚岛 一种中央 一种中央 一种中央 一种中央 一种中央 一种中央 一种中央 一种中央

										87 Z		
		〔釋義〕						〔解字〕	Ø	(Green	(彩章)	「異なり
一00六一: 7点	直	一讀作出	一定 发发	本。金文、二	會蛇行道上、	了合俗作食	古州居患它	<b>《說文</b>	沈子簋	鐵一八五·三	原面之原	部
00六一「貞令它…川…米…」《	先王(大示)以外、	蚩 災害 。 《山	出一初為一字,	它、與「也」	之意。至金文	「今俗作食遮切。甲骨文象蛇之頭	故相問無它子。蛇	》:「它、虫	中師遽彝	か 歌二・一〇	原 《甲》三	風字説解・
宋…」《師	外之先王、即旁	《鐵》四六二一「住它	後分 化為		有所論變、為		子 . 蛇 . 它或	也,从虫而長		91	《甲》三九一八: 發家上	
遂方	万余先王。《後上》二八六	住它一块	文艺		<b>《說文》它字篆文所</b>	刀、尾形。或	从虫。	· 家冤曲垂尾形		<b>乙八八一六</b>		
舜》:「用作	後上ツニハ六	こと示・	是、蛇、的	象匹有柄有流之形。	宁篆文所	。或增イ,以	徐鉉等曰:	正尾形 。上			妖貞今日亡大鳳(風)	

tuō 它 tā 它 shé 蛇 10==

五	剪料四、海及各类、通平厂、一直、一多交、山上西科四、海拔及下一二、一四	《合集》七八五九:"貞佳龜令」 《龜父丙鼎》:「龜」 「龜之本義。《前》四五四七:"其用龜」 二、或正視形,為《說文》龜字篆文和古文所本。 二、司。更象足、甲、尾之形。●古文龜。甲金文象龜	外骨肉者也。从它,	作也。古代鐵器《南人吧》、南人父萬年永保其身它它配配(熙熙)壽老無	解。《詩·君子偕老》:「委委佗佗·」)节〈席〉于大命」 五宅它,同佗佗》:「乃且〈祖〉克皋〈弼〉先王異〈翼	(作)文且(祖)它公寶博彝」 四代詞。其它之
一〇三三 解解解		船》:「龜父丙」本。二人名。本。	· 龜頭與它頭 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	华旅宅(四)」	。形容美或喜 《奉权理》:	其它之它。《茶

多生於江南山谷。《鄂君車節》:「母(母)載金革題(營)。中骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語麵魚。 四是之此形,為我之歌。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、或謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、或謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、或謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、武謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、武謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、武謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申卜賓貞告蘸于河祀、武謂有關。四段為蝗災。《說文》。「明行文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲骨文家龜屬之動物、或謂家蝗形。後世語蘊為龜、更也。」甲令為龜	不等	「翠兔」			〔解字〕	Ñ.	Â					〔釋義〕	
mana C	母。	地名《狮同鼎》:「王羞于冠	與甲骨文龜字正面形相區别,至金文稍有為變	。 甲骨文象巨首、大腹、四足之蛙形,	說文》:「題、聽題也。从它,象形。題頭與它頭同。	師同鼎 龍 鄂君車節	然 掇二·四0九	商二月	。《合》二五五:「貞難留于麵」	·或謂有關蝗神之祀。《佚》五二五:「甲申	二、帝蕴、告蕴、守蕴、	;	 '或謂象蝗形。後世論蓋為龜.

〇三四

新」  「解字」  《説文》:「竈、水蟲、似蜥易長大。从龜、單聲 (解字) 《説文》:「竈、水蟲、似蜥易長大。从龜、單聲 (明字) 「竈之本義而用為動詞、即用竈、《合集》六二六三次:「「大鐘」 (解字) 《記文》:「竈、麓鼓、
五 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二
阜和 4 3

zhū. 耄 蛛

tuó 鼍

						1-					1		1 !	- ·
			〔解字〕			,			(釋義)			(解字)	の扱	
略同形:或增從月(肉),同。《說文》:「二,地之數也。	形有别。金文或與甲骨文同形,或與《說文》	當起源於算籌。二字兩畫等長,與二(上)	甲骨文一、二、三、四作一、二、三、三、皆以積畫為	我 中山王壺	<b>菁三・</b>		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	(巨)保受天子館令(命)」二通擾。擾亂,打攪。《滕	「通朝。朝廷之朝。《牆盤》:「上帝司鼂(朝) 九	說文》最字篆文所本、	避名。杜林日為朝旦·非是。从冠·从旦。题·篆文从包。	說文》:「鼂、匮量也。讀若朝。楊雄說:『匮量,	增盤 医外侧 医蓝	( 厥 ) 聯 ( 龢 ) 鐘 .
											-	háo	是是是	

一〇三六

		•				(解字)	75				,			〔釋義〕	
						己的	3	1	ĭ					我」	
故	7	字	=	以	=		王	í	夭		以	貳	<b>☆</b>		み
極	極	篆	~	表	•	 	王子午鼎	班盖	天八〇		以後	•	縣	-	偲
字	者	文	上	1	天	<b>☆</b>	千息				~	有	妃	<u> </u>	
字寅	•	所	)	人	地	説	75	<b> </b> 			<b>〜</b> 左	=	盏	數	,
為	謂	本	٠	之	地	文		7	7		<u> </u>	ニシ	*	詞	土
亟	屋	•	以	項	. •	; <b>&gt;</b>		1	1 1		右	•	:	0	古
為亞之孳	至高	<b>☆</b>	表	極		:	 :	牆	蓋		)右阜關	指	· ¬	<b>☆</b>	文
学	局	説	示	• ا	骨文象	7		盤	雜一三			背	佳	<b>《合集</b>	•
乳字	之處	文	人、	為	艾	亟			三〇		<u>~</u>	叛	一唯	集	Ł
子	灰	, L	之	至	<b>承</b>	(سعر	!	-	O		辟	0	唯	*	不
· • ·	L	不か	頂	之	側	敏		型		,	<b>\</b>	<b>今</b>	`	0 (3	硝
-   	人	木部》:「極、棟山	極	初	視之	疾」		E		!	(群)不貳(貳	中山王壺	ナ	九:7	,
	スな	*	: 或	文	之人	地		毛公鼎	,		八八	山	又	7	
	土	7	戏增	·	八形	。 从		鼎	!		<u>*</u>	土土	二月	丙寅	
	何点	松	沿從	生	立立	人人					A/	型》	月ân	典	
	处海	125	U	金文或	立於	,		!		:	世		胡	土	
	和	棟		於		从		3/4			)其心	: T	既望辰	ろら	
			支	侧	上			के म			١.	4	かな	姑	
	屋	也。」段玉裁注		視			•	曾		:		<b>貝渴(竭)志盡忠</b>	在壬午	上去貞侑 于黄爽二羌	
	之	L	為	之	頂	从		曾大保盆				~	午	苗	
	至	段	<b>☆</b>	人	部	从又		保公				竭	L'	爽	
	高	玉	説	人形	加	٠		鱼						=	
	扊	裁	文	頂	-	从	!					志		并	
	為	注	≼	部	横	=						盏	<u> </u>	ر ر	
	極	:	亟	加	畫	•						忠	同	-	
								jí gì	亟						

一〇三七

	<del></del>	<del></del> -	<del>,</del>	¥2										سنبي
		〔解字〕	ড <u>-</u>	T										〔釋義〕
裁注:「常當作長。古長久字只作長。…上下猶	角	《說文》:「恆,常也、从心,从舟,在	四恒盆益,四昌鼎	【後上九·一〇 百一前七·二·二	為亞萬年無疆	則。《晉姜鼎》:「晉姜用衛(析)韓館覺壽乍(	(叔)亟用其告金自乍(作)旅盆」 六通極	)民之所亟 五人名。《曾大	四通極。敬愛。《王子午鼎》	鼎》:「今余唯髓先王命命女(汝)亟一方同	慕異獎(照)七吳(戰)」 三通極。詳責,	棟梁之下,言其近。《牆盤》:「挟祁上下亟(極	梁其鹽》:「駿臣天子萬年唯亟(極)」 二通	釋義〕 一、通極·盡·《簠雜》一五〇:「…曰有希亞其有
往復也。謂	恆。」段玉	二之閒上下,心				賢壽作(作)雙(建)	。中正的準	保盆》:「曾大保慶用	「命へ今)尹子庚殿	(弘)我邦我	正治。众毛	) 狱超 ( 逗 )	極。謂人居	有 人人人

héng . 互

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ

					〔解字〕	目				〔釋義〕					
義與百	文	渦回轉	而	亘回形	<b>&lt;</b>	前四·一三·		1 夫山日	۲.	).	亦為傳	马。《	7 如月	從月、	往復遙遠
日形	<b>.</b>	盤旋之	其所	・上下	説文》	·		陪日	二人名。	王恆,	邁。	說文》	之恆	本義為	而
· 故	與百、口	形,與《	在、則公	物	鱼,	山鐵二		恒日林日	《昌鼎×	殷先公名		恆字篆文	,毛傳:	月弦。	心以舟運旋
回、亘初义	日略同。	説文	公上下盤	也。王筠	求亘也。	鐵二五〇一		日愈日告	》"「馅(	石。《合		恆字篆文從舟乃	恆	或增從弓	•
25	且《說文	旦字篆	以	ទា	从二.			L	昌)則	集》一四		金文從月之	弦也。	,或增	歷久不變
o	•	文略同	索之。	i it	<u>미</u>		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		拜韻首受丝(茲)五	七六二:		月之譌	弦本弓上	從心。	
	部》:「日	、又公兴	甲骨文色	而亘回上	回、古文回				受丝(共	貞侑于		, 恆字山	1	《詩·、	意也。1
	回,轉也。	同。又《說文》回	多水 中 漩	不而亘回也。人求	人回。象				五	丁王恆		恆字古文從外	故字又從	小雅》:	, 恆之意也。甲金文皆

xuān 直

二地名或方國名。《粹》九六〇、「戊寅…」真王其田亡戏、宋府客之義。《乙》七一六三、「貞帝好恩凡有广、成汉府之况。《横》三七九、「勿乎王族凡于朐」、八總、別府之况。《大豐簋》、「王凡(汎)三方」、八總、別府之况。《大豐簋》、「王凡(汎)三方」、八總、別府之况。《大豐簋》、「王凡(汎)三方」、八總、八總之意。《横》三七九、「勿乎王族凡于朐」、八總、八總之意。《韓文》:七十又五夫正督(眉)矢舍(予)徵、武府之况。《教文》:「土、地之吐生物者也。二象地之下,成治,最大之、,。		〔解字〕	•	Q			•								·	〔釋義〕
形也。,甲金文象土塊在地面之形,金文或增從木。O形也。,甲金文象土塊在地面之形,金文或增從木。O形也。,甲金文象土塊在地面之形,金文或增從木。O形也。,甲金文象土塊在地面之形,金文或增從木。O的人。 《魏登》:七·九"万分平王族凡于朐」 八總共,公就是》"几十又五夫正省(眉)矢舍(予)敬(数之流。《横》三·七·九"万分平王族凡于朐」 八總共,入稅。《大豐簋》"「王凡(汎)三方」 八總共,入稅。《大豐簋》"「王凡(汎)三方」 八總共,入稅。《大豐益》"「土工人」,以中之人,大學不是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一			盂鼎	1	•	○融	FB FB		汎身	巡視	示病		凡庚		二地	
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	环分	<b>☆</b>		-		<b>\</b>			之	之	害	申	•	×	名	
一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一、 一一一一一一、 一一一一、 一一一一一一一一	J.b.			. 1		入		散	汎	意	之	1.	殷	通	或	祭
金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0		文				R	九	盤	. •	•	義	貞	先	犯	方	八祭名
金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0 金文象土塊在地面之形,金文或增從木。0	甲	*	上			區	枫	*	^	<b>\$</b>	0	王	王	•	國	
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	金		戡	10.		~	括	7	大	續	<b>☆</b>	貧	名	侵	名	\$
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	文	土	鐘	10		歐	之	R.	豐	҂	て	凡		犯		存
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	象	•		前		<b>\</b>	稱	十	簋	ب	҂	庚	Bp	1	<b>☆</b>	*
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	土	孙		1		B	•	又	҂	x	上一	勃	盤	^	粹	-
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	垉	之	$\mathcal{X}$	三		90	<u> </u>	五	=	九	六	日	庚	鐵	<i>≯</i>	七二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	在	吐		77		L	切	夫	王	-	三	亡	•	₹	六	上
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	地	生	對					正	凡	勿	-	1	ŀ	<u>ت</u>	0:	:
京城市 是	面	物	重士				:	睂		乎	奥	L	辭	上	7	
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	之	者	坙					_	汎	王	帝		中	-	戊	其
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	形	此	 	T.			<b>☆</b>	眉	~	族	好	,	又	-	寅	几
京地之下, 成語, 在是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个		۰		粹			.1.	<u> </u>	ج	凡	尚	五、	11	Ŧ		于
0 之 后数、汛動、六 凡	全	=	-	九		i ,	孟	失	万		凡	尚	般	凡	奥	祖
0 之 后数、汛動、六 凡	文	象	} <b>!</b>	0			鼎	舍	Ł	HA	有	人	t	1	王	T
0 之 后数、汛動、六 凡	舆	地				! : !	>	<u></u>		١.	<b></b>	有	•	方	其	弱
0 之 后数、汛動、六月	增	之				:	7	个	· .		L		<b>公</b>	具	RD	王
0 之 后数、汛動、六月	從	下	!			  -	1	22	1			7.	削	l .	てか	文
0 之 后数、汛動、六月	不	,,		-			蓝	放	NO.	1		瓜	<del>*</del>	L	戈	1
日中 日 日		地	į					业业	六	週	不去				在口	L
■ ■   **デート	O	て					8	放	4.1	٦١,	动	主	1	*****	1	
tǔ 土		7	<u> </u>	<u> </u>	,		 	<u> </u>	25.20		3인	不	:	w.	"	· · · · · · ·

甲骨金文字典 卷一三

									〔釋義〕			
《折觥》"「今(命)乍(作)册	篇》: 王曰戴命女(汝)嗣土(司徒)官嗣(司)惜《《年》之四斗鼓》 六通徒、司土即司徒、官名。	漢書·地理志》作土軍、北魏置吐京郡。《土匀鎮	于述(遂)土隣誤 五土勾	・胃透印之也・	宗土(社)南卿(向)」	前》四一七三一真勿奉年于邦土(社)	三讀作社	疆土。《合集》九三三五"「東土受年」《孟鼎	一土地。卜辭有東土、西土、北土、南土、	不確。	<b>副</b> 《总	為土塊,一為地。後肥筆漸該為豎劃上著一圓點,如
兄(郎)	田人	上,	地名。事	又	名。	王立	祭祀社神	于(粤)	謂殷商之四	3 ~ 水	党文シ家	古陶文

甲
骨
金
文
宇
典
卷
_
Ξ

	〔釋義〕		-	〔解字〕				〔釋義〕	,		(解字)				
	<b>3</b>			Ů	製			<b>3</b>			ٽ	交			
君		從章與	밠		史頌簋		新墜へ地		文	陰	•	安室壺		土	望
百	٠.	章	0		益		义		與《	為		出壺		折	土于
生	讀	與	从,	<u>۸</u>			1.1	土山	\A \A \A	地				乍	ナ
へ姓	作四	從	土	説			地	地	記	おっ	説			~ .*	相
姓	偶	土	HD .	X V			35	۰ کک	X V	萬	文			作	侯
金品	اہ علا	同本	禺聲	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \			面	新路	1.1.	物所	» ::			7	L
帥	指曹	意。	耳	文》"「揭	!		(零)祠先	墜へ地	說文》地字籀文構	l .	… 地			)子中姜盤之般壺	
朝(偶	46			1 2 Eg	i		亏	1.4	子然	陳心	367			4	\
\P	偶、	个 彩	<b>《</b> 尚	朅			7:31		猫	列也	, ),			安松	八公子
	1	說	本	l			스	ep P	人	٥	无气	•		遊	なって
) 盩于成周	即衛輩	文》城	書》	夷,			九王	新	形形	从	初初			â	土
延エ	其	料		在			ı.	開開	略	土	N /S			双赤	五折
成成	华	-4-7	7	英				開	同	,	24		!	31.	4.1
題	间	垣	宅	共州		ļ		的的		1	輕				人
1	類		朅	陽		:		走	均	也聲					人名
	•	堵	麦	谷				土地	從	•	清				•
	<b>☆</b>	諸	L o	ı				•	王	踍					<b>☆</b>
	史		L	立				<b>☆</b>	,	籀	陽				公
	澒	籀	金	春					從	文					孫
	鼎	文	文	日				蛮	從隊	护	天				
	*	即	從	,				壺	0	<b>陸籀文地从隊</b>	為天;				赤
	· ¬	從	臺	日				⋠		隊	重				<b>→</b> ×
	史頌鼎>>:「满友里	字籍文即從事	•	值之				對盗壺》:「敬命		0					:
	友	•	禺	之				敬		Ĺ	濁				~
	里		、禺群。	而				命		金					鸡壶》:「公子
			7 791	уú	塭			•	`		di :	地	-	·	

[解字] 《説文》:「均、平、偏也。从土、从匀、匀亦聲。金文 in the parting and and and and and and and and and and	<b></b>		 1				1			7			
中山王墓宮堂園  中山王墓宮堂園  (説文》:「均、平、編也。从土、皮聲、金文以上、安字篆文構形略同。  (説文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》文字篆文構形略同。  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文從土、皮聲、下角」  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文從土、皮聲、下角」  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文從土、皮聲、中山王墓宮堂園  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文從土、皮聲、中山王墓宮堂園  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文從土、皮聲、中山王墓宮堂園  (記文》、「均、平、編也。从土、皮聲、金文(記文)、「対、金文(記文)、「均、平、編也。从土、皮聲、「中、三、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	〔解字〕	1 '			〔釋義〕		〔解字〕	苧		〔釋義〕		〔解字〕	類
PIS坪P坡	平、福也。从土、从匀、匀亦群。全文		少商割肄(姑洗)	也 二坪皇,	人名。《平安君鼎》:"單父上官	. 平聲 . 與《說文》坪	,地平也。从土 ,从平 ,	平生 鄭韓故城銅戈	"其坡五十七八	中指由「羔歇」	說文》皮字篆文構形略同。	說文》:「坡、阪也。从土、皮聲。金文從土、皮聲,	中山王墓宫堂圖
	J **** 3	*1				Ρ	"IJ	坪			ı	po	坡

商武基方

二通期

。期限之期。《子璋鐘》:「其覺壽無

一〇四五

(解字)

《說文》:"基

一. 牆始

业

从土

其聲。

全文從土

其

女子 子母

鐘

〔釋義〕

一式

丁時代的方國名

《合集》六五七0:

Z

酉

ŀ

内

貞

子

聲

,與《說文》基字篆文

同

ji基

chéng 塍

(君)

土

殹

(解字) 《説文》:「垣、牆也。从土、豆聲、輕、強文垣从富。 (解字) 《説文》:「垣、牆也。从土、豆聲、輕、縫、之 地 な で で で で で で で で で で で で で で で で で で
中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「咸有九米」。《說文》"「垣、牆也。从土、亘聲。輕、強之、以中山王墓宫堂圃》"「中宫垣内宫垣」。《說文》"「培、遊之、武文》道字篆文略同。从南。金文或從土、或從章、或從章、或從金、者聲。《記文》"「培、遊也。五版為一堵。从土、者學。《都公經鐘》"「盟(鑄)辞(予)餘鐘二十國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「咸有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,與禹蹟同。《权夷鐘》"「成有九中國為禹土,以北京,
禹、,一合於從事,

一〇四六

yuán垣

716
团
121

			71				<u>.</u>							. 月	•	
甲骨	十十一	+	<b>*</b>		法	對	内	•	咨	〔釋義〕	<b>*</b>	冶	〔解字〕	急で	•	٠
甲骨金文字典	曾戻て編鐘	利簋	甲二二回		心へ特	等	史力	唯九	王圖》	_	文構形	堂从高	<b>☆</b>	<b></b> 桑鼎		之堵(土)
字典	編鐘	+ 1			· 古	等,相當	員易	月郎	- T	壇	同		説文			土.
卷一三		▶ 盂鼎			十八		一鍋	望乙	堂方	人工	或作	文從	《說文》:「堂		1	_
=		鼎			小以	鄂君	) 成	五才	二百	築成	:或作分墓	。金文從众(土)		向		
					使(特)屯十昌(以)堂(當)一車」	《鄂君車節》:「女〈如〉	史友員易(錫)感玄衣朱戡(樣)後	「唯九月既望乙丑才へ在一毫(堂)自	堂圖》"「王堂方二百七八尺)	,人工築成的方形土臺 或指	•		殿心	空野		·
		★啟尊			へ當	*:-	朱戡	) 臺	尺 _	形土	與《說文》古文	冷	从	鄂君車節		
		导			) ~ *	女へ,	(裸	(堂	L	量が	文》上	前(尚	干干	-		
		仕			i		) 栓	_	二、治	<b></b>	~	) 聲	尚聲	かり		
		杖氏壺		• .		ゆすへ	( 襟 )	師	学的	屋基。	及籍士	與《	出出	山王草		
		壺		;		如	L	王俎	地名	今中	及籀文略同形	説文	街古文堂	山王墓宫堂圖		
10回七						馬女(如)牛女(如)	<b>%</b>	(師)王俎姜吏(使	《成	。今中山王墓宫	形。	>>堂		8		
七						(如)	三通省。	(使)	《感鼎》	墓宫		與《說文》堂字篆	。魚腦文			

zài 在

táng 堂

<del></del>										1		,		1	
	•			•	〔釋義〕							(解字)	  -\-	+	*
7 王	商哉	キへ封ント	闘封	丰(封)方…		為《	其形。金文或作书,或增從土	為裁封而	為封	耕	其制		> 魯少司寇封孫完盤	康矣丰鼎	甲二九〇二
乎	兕	封	封疆	封	一. 北	説	·	封石	之初	籀文	度也	<b>众</b> .	寇封	斗鼎	10%
呼	工易	ŀ		方	一封疆	文	文文	樹	文	从从	•	文	孫定		
<u>ر</u>	率	L	_			*	或此	樹之。		#	。公侯百里	《說文》:「封	型	<u></u>	
叩尹	寝		二地名	L	理界	到字	*	L	月	甲甲	百百	封		11	14
封皿	.]\ 4E	三.	名	◇	•	篆子	त्रे. जो	古兴	禮	骨子	里,	<u>S</u>	#4J	十一 召伯蓋	上こ
王平(呼)命尹封册命伊上	哉兕王易宰封寢小指兄在五月住王六祀	三人名	。《佚》二七一:"癸丑	《中山王壺》"「休有成	疆界。《合集》三六五三〇:	《説文》封字篆文、古文、籀文所本	增增	古代植樹於土堆之上以為封城	封之初文。公周禮·地官	額文从半 一甲骨文作者	伯	爵諸侯之土也。从之	料中山王壺	遊	後上二、一六
伊	在工	^	佚~	王志	集	古子	從上	樹以		*	伯七十里	矣	山王		
•	月	外供	ンニュ	¥ \$	> //·	<b>.</b>		が土	封		里	土土	壶	47	*
MO .	佳	> ¥	-:	: 7 H	穴五	貓子	·從田	堆	人。	封	、子男	地		伊邕	合件
四封存	エ六	。《佚》五一八二十五	癸	介有	<u> </u>	人所		上上	· 封人》:"封	象封土成堆	丁男	从		伊盖北	合集ニセハ
存。	祀彤	: 7 4		成工	, T	本	從又	以益	封人	堆	五十里	之			八九三
1	<b>8</b>	十	卜行真今夕七禍在	~	己酉	•	•	封	人掌韶		里	从		老母母	7
<b>6</b>	١ !	午王	真	功	王		從	•		木	•	土		散	
伯声	仌	田千	A A	-रेम	1		孔	, *	王子	植木其上之	王子	ル		<u> </u>	
伯虎盆》	伊	麥	ナ	功)奶(創	<b>卜貞余正</b>		從州	半字	社	文文	古文	4			
₹.	《伊簋》	田于麥麓隻	福士	創			升	正象	王之社嬗,	形,	封省。		-	,	
•	<b>∵</b> .	支	杜	)	بخ			家			自。	守		,	
													,	fēng	封

一〇四九

甲骨金文字典

卷一三

	:			
解字)			〔釋義〕	<u>+</u>
於 班 篇 · ○ 於 班 篇	校曆。《型篇鐘》	贖罪。《對資壺》:「大壶〈去〉型〈罰之刑。古時刑和罰有區别、刑指肉行亡不思〈順〉道考定〈度〉住〈唯	或從	中山王鼎
說節	於《雅		一田《	1三星 余い邑 戦
文章成	· ◆ 型第 · 不	<b>對</b> 古時順 一個	· 刑文	
城上道道	境鐘故	壺刑一	• ایجسا	# 部 部
中盆	境》:「住	青	《土 集	智篇鐘 有爺
今說文》下城、以盛民也。从土中即 一个 一人一中山王鼎 人们和出王鼎	13 (	<b>新蜜壶≫∵√大壶(去)型(刑古時刑和罰有區别,刑指肉刑(順)道考定(度)住(唯)</b>	山從器	AC
战 慰	惟	一分,及去,	王鼎念,	<b>           </b>
以 和 部 尹 証	型第一 通剃	去)型( )住(唯	>意也	神 全
土 尹 鉦	一判	一肉唯	王鼎》:「命〈論	共田 和大字道
从成	曆型	一 · 型	32   33	道封
·	屈型	到死 山 州 .	文学	l l
•	楽篇	野以憂辱へ 二五通	德里。	
亦聲。	夕即	厥以刑	)其德告(省文》型字篆文州群。金文従	
滅	晋 曆 人謂	)金。	翰)其德告(省)其説文》型字篆文所本。	
chéng 技	1 1	37   - 1	• -	型

一〇五一

			<b>X</b>				- 범	
		〔解字〕	<b>冬</b> 里戈	〔釋義〕		〔解字〕	八D財師整簋	
並注云:「此字古書多作堙、作陻。全文從阜	西聲		更		用作增		輔師	•
汪	耸		i	1.26	作	_	枚	,
太	·	×.	<u> </u>	38	增	الا الا	及貨	
-	图	說	1 } 	力口	•	فلان	<u></u>	
此上	五	文	8	0		X		
子士	又亦	·:	<b>登里</b> 戈	公林	i	<b>*</b> :		
中	I	٦ 35	艺戈	. 一种!		136		
百久	印	王	,	科		38		
少从	魯古文聖。段注本聖字有或體作	《說文》:「聖·蹇也。《尚書》曰		增加。《輔師發篇》:"今余曾〈增		《說文》:「增、益也。从土、曾聲		
極	木	少山		监		力		
,	西	~	睫			~		
作	工全	<b>☆</b>	陳	么		从		
齊	有	尚	陳喜壺	余		土		
	或	書	壺	曾		•		
全	體	*				曾		
文	作	日	! !	增		聲		
從	15	70	! !	<b>\</b>		. •		
阜	•	鯀		73		金文作曾		
	謂	亜		<b>\$</b>		文	·	
從	:	洪		乃令一命		作		İ
從又	7	水		命		曾	!	
	型上			~		•		
聖 聲	98	以从土		L		<b>不</b>		
聲	聖或 从 自、	土	•			不從土		
;		•				-,		
	;	y īn	聖		Ze	ing :	增	

覆蓋 作形聲字墉以切合讀音·參見卷五節部事字說解 之侵入,垣塘遂為穴居之外廓,其後墉與事讀音分化 墉宇古文。按事、墉初本一字,盖穴居之旁有垣墉以避外水 之室 其旁之自日為有覆蓋之臺階形 下游平原,穴旁有臺階以供出入,為免雨水下注 。《說文》作會,以為城事之事字古文 ·古代管穴居於黄河中

復以為垣壩之

遂别

. 其上公

一〇五二

			_	
釋	解字文		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(釋 義 )
義	学) 共黨二		一	3
行文	<b></b>	金	'	略或
机》	注黨	文	部君車節 一種 一基	同從
王同埠	文 二	缺與	君車節之	通。土
王同嫁字。	與說	·	説 亞	裡 ;
在・篆	△說文》"好中	金文與《説文》		。 祭 祀 王
夢好 文 或	缶 > 以	去文	*:   \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	祭從
降 & 31	部可以上		致	社
虚山略.	> 好 子	鄂字	,	通面
行机王应在变降一棒)員山大》嫁字家文或體略同。	注:"與《缶部》之罅音義皆同然二 學中黨三	公鄂君車節》:「台毀字古文同。	缺	祀的通稱
了。.	罅塘三	車 文 ・	地	
山今	義。	節同	•	與
上中	義皆同土	*   •	从	《陳喜壺》
加州	同土	7	<u> </u>	唐 說
*	<b>众</b> 康		ev	登 ×
今中介》:「王令中先省南	全库文聲	以	報	1 1 110
今	從。		聲	宗部
中	一台院	毀	•	韵 篆
先	10000000000000000000000000000000000000	毀 於!	변기 보기	
省.	孝载,日	五	古	祠
南.	聲以	+	古 文	
國	自			)客敢為
9 -	外。	2	从 <b>主</b>	段は十
國串(實	全文從二自,孝聲,與《說奉聲、歸,嫁或从自,段玉		•	為古文
	xià猿	L	uǐ 毅	

- 〇五三

甲骨金文字典

卷一三

〔釋義〕				〔解字〕						〔釋義〕	,		〔解字〕	
13				Ù	面					12			ت	BX.
	從角(朋	堋	日::		南疆		嚴鄭	受天命罪(迴)宅萬責(蹟)十又二公才(在)帝之坏(覆)	へ 在		环宁	金文		競自
通朋	000		朝	<b>☆</b>	鉦		# (#	命	一、坏		坏字篆文所本	金文從辜,不聲;或從士(屯)。從片	<b>☆</b>	
		于家	而堋	說文			<b>添</b>	鼎	坏	一地名	文所	卑	説女	-1
朋	,	沒于家。	P .	×			夤	迥		•	本	不	<b>*</b>	竹
月子	與《		<b>今</b>	文》:「堋			() 雷	文字	ي	<b>今</b>	a	聲:	說文》:"坏	子号奏鼎
朋	説	人王	出》					萬	讀	庚		或		鼎
美	文》	裁注	《禮》謂之封	喪恭			天会	責へ	作器	鼎	٠	從土	丘	
如	) 與《說文》期字篆文形近	段玉裁注:「謂葬時下棺以		喪葬下土也。从土	,		(恭)夤(寅)天命保爨(火).奉	蹟	二讀作覆 覆盖 《秦	号侯鼎》:「王南征伐角甑唯儇		~	丘一成者也・一	女士
質目	字经	謂		土山			鐢	しょ	覆土	王太		电	者	不泰金盒
之	外文	升時	周	٥			文	又	五	和征		•	•	徐公
實	形流	下	官〉	从」		; ,	大夫	= 1	众去	伐丘		從士		
<b>⋄</b>	0	相於	《周官》謂之室	3			1	公才	奈公	用觀		Γ.	日元	
南滩	!	墙上	之	朋聲		! ! 	厥	~	簋	唯		不聲	瓦赤燒	
短紅		衣壙中也	2.	耳			入秦	在)	*: 5	依へ		聲。	<b>烧</b>	
҂			<u></u>	<b>☆</b>			虩	帝	丕	還		為	从土	
余		金文	漢書	春秋	ļ	,	(厥)秦號事繼夏	之坏	公簋>:「丕顯朕皇	白		个 链	i	
。朋月之朋。羲如寳貝之寳。《南疆红》:「余冉鑄		。金文從土	《虞書》曰:	《春秋傳》·			夏	(産	皇	(還)自征才	at	為《説文》	不聲	
羇		ナ			100		L	位	祖	オ	-	<b>×</b>		.
			P	èng éng	堋								Ρĩ	坏

一〇五四

〔釋義〕 (解字) 、解字) を全 主 鉄簋 師遠方彝 孫 此 族朝聘 宰利易(錫)遽瓆(璊)圭一環章(璋)三(四) 寸 侅 金文與《說文》去字篆文同 鄭珍新附考:「《說文》:『隊·从高隊 文從自 、執信圭 艇 。以封諸 兹 永 《說文》:"生 古玉器名 《說文新附》:「墜 女 ,祭祀 ·從豕 伯執 堋乍吕 汝 侯 7 . 長條形 ·從土 勿喪 躬圭 从重土·楚爵有執圭 土五年鴉生篇 喪葬時以 0 ·瑞玉也 勿敗 ·皆七寸; 與《說文新附》墜字篆文略同 上端作 移也 余處此南隨(疆 為禮器。《師處方舞》:「王手(呼) 上園下方 。 从 土 三角 子執穀璧 . 驻 形 | | | | | | | | | | 地 下端 公執桓圭 )萬世之外子子孫 ,古文珪从玉 男執蒲璧 古通用碌 即古墜字 正方 Ľ 九 古代貴 皆 麥見 寸 五

一〇五五

甲

骨金文字典

卷

**一** 三

zhuì 墜

941.圭

秦十四昌部隊字説解。 (2) 曾侯1角理 (2) 曾侯1角理 (2) 曾侯1角理 (2) 曾侯1角理 (2) 安正之反。《曾侯1角鐘》"「其城(反)為 屋(京) 安道、上同。」全文從土、反聲、當即城字。 (室) 安道 (軍者) 、人名或國族名、《後下》三二一六:「堯入」 (華義) 人名或國族名、《後下》三二一六:「堯入」 (華義) 人名或國族名、《後下》三二一六:「堯入」

〇五六

甲
骨
金
文
字
典
卷
Ξ.

·董白(伯)乍(作)箪草彝」《説文》:「董·郡土也。从土、从苗、繁作董·如建、瑾、董、镬、崔、葵、群、草、如建、瑾、董、麓、莲、群、草、如建、瑾、董、麓、麓、群、建、李、董作熯、弘文》谓莫從黄、石石、、大、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	
里童(熯)羊用又大雨」  四董伯,《 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作熯。乾熯。《存》二·五五:「甲是 一讀作漢。光 一点。《說文》謂葉從黃省不確, 一点。《說文》謂葉從黃省不確, 一点。《說文》:「董,黏土也。从土,从黃省 本	鼎》:「董白(伯)乍(作)孽尊舜
《漢》丁東醫亦…」三讀作漢。用此《說文》:「菫、黏土也。从土、从黄省《黎广莲、如謹、瑾、瑾、槿、槿、碧、料理。《說文》謂莫從黃省不確。以祭之形。皆為樸之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此又,爾條漢。乾漢、東、為獻祭之人牲。此以縣之所,為以其之,為以為,為以其之,以其之,以其之,以其之,以其之,以其之,以其之,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,以其,	
重(熯)二月」 二讀作熯。祭名。《家文》:「菫、蜡、莲、黄、莲、莲、酱、菜等字额作莲、如莲、莲、莲、莲、莲、莲、碧、浮穿、水祭之形。皆為熯之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此以祭之形。皆為漢之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此	亥董(熯)丁叀皆亦…」三、
「讀作漢。乾漢。《存》二一五五:「甲氏教育作漢。乾漢、謂漢從黃省不確,以祭之形。皆為漢之原字。後所從之火鄉及象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此來之形。皆為漢之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此為就不之形。於漢之人形,為獻祭之人牲。此	L
相通。《説文》謂莫從黃省不確。 《說文》:「董、醋、姓、黄、子、姓、黄、皆為熯之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此文教兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此文教兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此	[釋義] 「讀作熯·乾熯。《存》二·
聚律堂·如镗、噗、数、難、漠等字额作堂、如镗、瑾、莹、健、健、觀、数以祭之形。皆為熯之原字。後所從之火鄉又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此及我兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此人說文》:「董·黏土也。从土,从黄省	音得相通。《說文》謂英從黃省
黎作董、如謹、瑾、董、篚、僮、觐、数文》董字篆文所本。故從墓(英0)得聲之家之形。皆為熯之原字。後所從之火滅文象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此文象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此人說文》:「董、黏土也。从土,从黄省	
文》董字篆文所本。故從墓(英0)得聲之外祭之形。皆為熯之原字。後所從之火滅又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此人就文》:"董,黏土也。从土,从黄省《説文》:"董,黏土也。从土,从黄省	且蒸隸作董、如謹、瑾、董、薛
以祭之形。皆為熯之原字。後所從之火滅又象兩臂交縛之人形,為獻祭之人牲。此《説文》:「董·黏土也。从土,从黄省	《說文》董字篆文所本。故從蓑
又象兩臂交缚之人形,為献祭之人牲。出《説文》:"董·黏土也。从土,从黄省	人牲以祭之形。皆為熯之原字。
《説文》:「董·黏土也。从土,从黄省	為
	私土也
	<b>廿年</b> 齊奏壺
	XX 生晶 XX工石的簋二 XX公善
七二四 夏到後下二四二 女二分京津二三〇〇	後下二四二

		± <	
「解字」	[釋義]	解学前	
1 史領篇	西有來艱稅火作義	實人司軍鼓以會外寇入侵之難甲金文從人之正面或側面形,《説文》:「艱、土難治也五四〇七、 監粹二八三 、	《《銅盂 紫女~姜
	有水土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土土	今就文》:「親·土 会文從人之正面或例 会說文》:「親·土	铁鐘》: 「王肇邇崮(省)文武堇(勤女馥鼎》: 「女馥堇(覲)于王」《鐘)用御天子之事』 七通覲·关强其人民都邑薰(謹)宴舞用從〈
記	艱難羨	更 從 說 鼓 人 文 数	ツ 鼎 ) 其 通 計 単 用 人 謹
× =	褐為	司軍鼓以會之 以會 二二	王御民
<u> </u>		以全重面数	肇女天都慎
説文》:「里·人所居也·从田里头令舜 ————————————————————————————————————	《不與簋》:「弗日我車舀患。《鐵》一八二三:「癸《說文》觀字籀文所本。	外面製工	王峰藏造《
人彝	簋鐵×	入侧土业	貴事 へ 今
所	××戴	入倒土土	省覲」謹洹
居中	当八家	東治也。 正 ・ 三	) 文武董(勤) 子王上 是舞用從( 五美童》:「
	7月二月	1 1 1 1 1 1	文于 宴 孟武王七舞姜
从田、川王朝	我一所	壹   面   从	武王七,舞奏
田王	早 本	或人董雅	一 親從》
从鼎	<b>公</b> 五	1 1 1 1 1 1	1
王	指し	從即艮不與益	八題親一年五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
	一出		
全	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	作遊發音	上,朝大遗
从土、金文從田	紙 可	作喜,莫太整治主公鼎	盡見樂用
1 1	希	葉形製品	当 子 鑄 ~
從	与 旬 有 希 其 自	作喜, 莫或增近我的是公鼎	今月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一月 一
11里	日	jiān 黃	/*, 俊  羞 子

jian製

	〔解字〕	老里 两伯壺	*											〔釋義〕	,-
~		芮	合集八一三六	1	Ł	嫄	晨	<u>`</u>	民	君	百里	*	7	i	王
義同麥),以支擊之而脱粒之形		伯士	ハ			車畫听一勒	鼎》:「易(錫)女(汝)慶鬯一自玄	諸)侯大亞喚(凯)訟罰	•	百	里	中山	王乎		
同	<b>^</b>	驭	三	-	東	查	<b>»</b> :	) 4	<b>水</b>	生	L	山	乎	<b>√</b> .	與
麥	説		六		) 幽	听	7	灰	酸	^		王	^	古	<b>☆</b>
-	說文》:「釐、家福也。			1 4	幽	` ·	易	大	《酸簋》:「王曰黻命女人汝	百生(姓)帥鸛(偶)盤于成周		王鼎》:「數	(呼)吳師召大易(錫	古時居民聚居的地方	《說文》里字篆文同
	₹.		符	1	攸勒		- 2	亞	<b>≯</b> .	<u> </u>	三里君	<b>&gt;</b>	) \$	居	文
以	+2/-	¥	台			) tan	錫	啜	٦	时	里	7	夹	K	>> 6
文松	釐	餐秦公劈	粉前五·三九·三			)報文	<b>)</b>	مد	王	齃		靸	Bill	聚	里点
李、	· -	奉		•	•		X	الة) (م	出北	\ \mathrea{1}{2}	` }>	( ‡	4	店公	子が
ス	外河	15	九			体	·1	シン	版人	139	官名	7维	大日	17P	参
明	山山	鎛	三			(情較)虎階(韓	汉	54	100	砂		擁)桴晨(振)鐸	70	٦. عد	又回
私	نعر					蚁	) E	§']	×	盆工	90	行祭	胡	A	101
インテ	ム		*1.			唐	逐		:4	म् <u>र</u>	8	农	1	注	•
开:	从里		<b>\$</b>			胎	च_		,	月	五	掂	热	~~)	
	•		松墙盤			~	占	五	嗣	r .21	,邑里之長	<b>(</b> )	)越嬰四	· 為一定之	
以	孷		盤	•		悼	文	五通	7,	_	0	耀	田	之	
3		田		ļ				裏	司		<b>☆</b>		L		
有	, 0	本里		1		冟	衣		J	W	史	啟		戏	
示有豐收之喜慶	4	ユ ゎぉ.	125 l			) 軍(幂)衰(位	幽	衣	成	里	頌	封		行政区	
收	骨	陳助益	祠			幂	夫	扬	周	人	鼎	疆	ے.	•	
之	文	16	並	İ		J		的	里	٠	*	方	長	<b>☆</b>	
喜	象		<b>特里善夫克鼎</b>	İ		衰	黼	内	人	色	:	響	二長度單位	大	
慶	手		克			_	) .	層	界	里	满	(	單	簋	
_,	聲。甲骨文象手持來		鼎			位	哀衣幽夫(黼)赤舄	衣物的内唇。人们	)成周里人 眾者	四里人,邑里之居	《史頌鼎》:「满友里	開啟封疆方響(數)	位	《大簋》:	
引		lí xī				J	舄	伯	/EJ	居	里	<b>\</b>	0	:	

一〇五九

甲骨金文字典

卷一三

	[釋義]	〔解】	<b>*</b> *		(釋義)	
(野)差(佐)秦志為之」		《説文》:「野,郊外也。从里,予聲。黜古文野,从里克鼎 坐 禽志鼎	後下三·一 料前四·三三·五	壽無疆」二人名。《禮鼎》:「釐乍〈作〉寶齊鼎」二十八二:「叙獎〈延釐》于之若」《秦公簋》:「魯多釐覺同	一、福。卜辭有隸嫠、義同廷整、福祉綿長之義。《存》增從心。當為《說文》整字篆文所本。	申之為福祉之義。金文從里,或從子,整聲。整或省支,或

<b></b>			<del>,</del>		,	*	اس ن							—	
				〔釋義〕			〔解字〕	畴	;						
嗨(貿)人」	方甲盤>:「淮尸(夷)舊	达財物。《賢簋》:「晦(	一晦(故)。《賢簋》:「晦(睹	一、我國		晦或从田、十、久。金文從田、每聲,與《說文》晦字篆文	六尺為步,步百為	賢益 心即分甲盤		告乍(作)母辛噂」	韵(司)由(旬)人L 六田告,人名。公母辛鼎以了田	人即甸人,古代管理田事的官。《次自》:「公姑今(命)次	率肄于酉(酒)古(故)喪自己(純祀)」五通甸,田	(墜)命住(惟)殷傳(邊)侯田(甸)零(與)殷正百辟	《京》四五六三:「多田(甸)七找」《盂鼎》:「我聞般述
			<u> </u>	ſ	1	1	mŭ	晦畝	1		**		~		

〇六二

							بعبند								
			† 	,						•	〔釋義〕			[解字]	<b>&amp;</b>
莫	$\mathbf{i}$	商	易	時	人	代	鼎	_	殼	ד		之	或		孟
			~	所	L	萱		故	得	多		讌	從		鼎
~ 著	ز ا	Fo	錫	所乘的	Ì	理	;	)	〈多	HF)	-	•	人	<b>☆</b>	
	.   •	兑		的	ë,	田	氽	)丧	邊		殷	甸	٠	説	
<b>不</b>		35	古	瓤	四	事	>>:「余含	Ê	_	(甸	代	與	從		
一不剪	.	樣	甸	車	甸	的	女	2	侯	<u> </u>	外	個	盟	文 >: 「	田川
\^		子	九旬車馬藥八五	。《克鐘	甸車	的官。	<u></u>		田	亡	服	為	,	:	柞
忘			馬		•	•	汝	~ 純	~	亡找	侯	_	田	甸	鐘
念		<b>☆</b>	椉	克	Bh	仌	~	祀	甸	L	180	一字	亦	,	
ı	•	越	÷	鐘	<b>☆</b>	次	æ	<b>)</b>	<u> </u>		男		超	夭	
į		¥.	兆	3	舒	白	五	L	李(與)	<b>今</b> 盂鼎	男衛之田	參見	_	天子	
1	1	鐘	_	: 7	經	»	昭		·~	盂	之	見	《說文	五百	
ı		×:-	L	王	٠.	:	-		與	鼎	¥Đ,	一去	説	百	
		-		羽	:]、	14	甸	ے.		*	•	八	文	里	
		句		今	雅	姞		古	殷	7	典	人	₹	地	
ł			五	冷へ命)		合八合	L	二古代劃分田	正	我	. 典籍作	卷八人部	甸	•	
1		话	通	命	車	~		劃	百	闡	作	佃	字	从	
		一台	恬	-	攻	命	1	分	辟	殷	甸	字説	篆	<b>H</b>	
		台	•	克	\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	-	三、	<b>E</b>	率	述	•	説	文	,	
		<u>~</u>	甸	適	之	次	田	-	肄		<b>☆</b>	解	從	包省	
1		八档	台	涇	<b>FB</b>	嗣	人	里	于	墜	京	•	7	省	
		<u> </u>	台即	東	車	-	Ep	的	酉	~	<b>¥</b>		實	. •	
		)鼓之	恬	)克適涇東至于京自		司	甸	里的名稱	百群率肄于酉(酒)古	殷述(墜)命住(惟	《京》四五六三:		字篆文從力實金文從人	全文	
		之	怡	于	指	5	人	稱	酒	佳	二六		文	文	
		٠	,	京	田	(C)	•	~衛	-	山仙	=		從	作	
	.	夙	安	É	擸	9	古	衛	す	111	:		人	ED.	

diàn 甸

	<u>.                                    </u>		Ψ\$			· IBI
	〔釋義〕	「解字」	田分	〔釋義〕	角	解字一句
毗(殿)在位」  三通俊·才智出歌。毗民·即俊民·材武二通骏。長。《師縣簋》:「天子其萬年眉壽黄考(考)	為《說文》晙字篆文所本。	《說文》:「哦,農夫也。从田,发聲。」甲金文從田,從一益鼎 \$P 秦公簋 \$P 秦公鐘	後下四七四前四十二八五	〈如〉使〈特〉屯十昌〈以〉堂〈當〉一車」 對等,相當。《鄂君車節》:"女〈如〉馬女〈如〉牛女公日前 為《部外》等等第文所有	自有、持也、田與田相持也。」全文從土、尚聲、從值者、持也、田與田相持也。」全文從土、尚聲、從	《说文》:"富,丑闻值也。久田,尚野。 受玉哉主:·

〇六四

dāng 當

一〇六五

甲骨金文字典

卷一三

chù 畜 Xù 畜 心蓝

Pí ett

jiāng 图

<b>&gt;</b> 1	有	石川	國	我	占	三	造	南極		境	專	31	國界	三.	•			土		? 疆			1
	勤	里へ	武	文	ਜ਼	一名	音	鐘》:"王肇適告	擎	王	:	姓	默辞	个	a	土。	國	•	土	二疆			
1	《毛伯簋》:「其萬年無墨(疆)」	鐘	13	噩	無	为年	共苗		*	盆	伯伯	<b>少</b>	•	i	邊界		界	境	<u>~</u>			釋義」	釋
													疆	之项	疆界之	疆	為	疆	画	而以	75		
15	何弓	澄为	以	*	文	一彩	•	畫	羡	乃	Ξ	更.	作界畫	作	更	不須更	不	•	有界	自有	<b>á</b>	! !	ļ
ョ	四四	田田田	代	古		亦	· ~	L	也	畫	界	一三其界畫也	,	題	从	۳,	0		弓度之	之另	ذ		f I
SÃ	擸	以田	RP	.1.	大	之	地	其酒	,	者	弓	從	11%	其形	象	正象	盟	故		田園	E		
1	白為	問此	之	原	平	快大	沿座	下沙	河	苗	代	古古	子	為疆之原字	<b>₹</b>	疆	為	o	同	土	7		
i .	· 從弓或不從弓,或增從臣(自),從	自	B	從	增	或	ク	從弓或不從弓	不	或	弓	從	重	甲金文從田或量	留公	從	文	金	甲	•	土		
LL	。疆量或从强	垣	20	三其界畫也	書	果	二世	•	器	从雷	•	.界也			說文》:「噩	»	文	説	<b>^</b>			(解字)	解
						鉦	南疆		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			鐘	禮和公華鐘	孙公	10	뽈			盖	秦公簋		るので	
	JÄŽ.	田田毛伯簋	毛	J⊕1	Ē		鼎	7人三五祀衛鼎	五	(A	3			一日日 分甲盤	万甲	\ <u>\</u>	<b>₹</b>			鼎	) 田	19	,
ļ						<u> </u>	!											~	17	後下四七		78	
					_	<u> </u>	疆	へ 酒	田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田	無	年	伯友鼎》:「其萬年無出	甘	<b>*</b> :	鼎	友	伯	<b>今</b> 湯	<b>☆</b>	١	界		
邊	境界	<u>ئ</u> ۆل		一通聽	<u> </u>		L	A A	今年》四九四 … 于雷	:	<b>.</b>	九	× 10	净	// ->:	_	2	北名	_			<b>教</b>	釋義

一〇六ト

甲骨金文字典

卷一三

	_	۔۔			Ps.					-					حي
			〔釋義〕							〔解字〕	上事小馬	黄			
三人名	尹或	衛、保衛。《佚》一五九:「貞侑于黄尹三		與《說文》黃字古文略同	代之,字義限於佩玉之一體金文或從止	後假	行行	其中部之口、日象玉環形。古代貴族有	文光		禺和	召尊	前七三二三	<b>今南</b>	
	黄	保	-	説		假黄為黄白之黄字,卒至假借義行而	行步則有環佩之聲。」 黃本象人佩環	部		\$	和王壺		ニニ	疆	-
· ·	奭	衡	一、黄尹	文	字	為	則	之	食	説	<u> </u>		三	郁	
· 验	的油		尹	₩ ₩	我	重	有四	0	古	文		*		>	
中	79	佚-	黄頭	闽	於於	三文	圾烟	9	又苗	*:	黄	女件		每>:「余處此南疆	
的	,	*	奭	古	佩	黄	之	象		黄	黃 陳 展 因 背 舒	鐘	₹	休点	
黄	众	<b>一</b>		文	玉	字	聲	王	甲		矦		甲	Jt.	
疑	續	九	殷苗	略	之一	-∂z		環心	金	地、	均省		甲三三五五	南	
一解中的黄疑為黄尹或黄奭之省	一多	卣	. 般 舊臣	(a)	體	千至	苦	11%	. 委古文黄,甲金文象人佩環之形	《說文》:"黄、她之色也。从	錞	<b>\$</b>	五五	i	
チ	九	侑	名		金	假	本	古	人人	地		師		L	
或	خ	于	,		文	借	象	代	佩	•	•	師俞簋			ł
黄油	; ;	黄	·或謂		政	義	人	貴山	環、	l i		蛊	争		
哭ラ	ः ।ही	チー	即即	!	处上	行石	佩理	孩右	ス	田从			甲甲		
省			•	,	$\sim$	<b>`</b>	i			i i			1		I
稱	其	L	《詩》.	!	· 小	本義廢	遂	佩玉之習	大			女黄孫鐳	六四七		ı
•	衛	; !	*	1		廢	以	之	象	艾		黄龙	~		l
公人	一十	_			~	73	為	習	正上	亦		貓			
稱。《合集》五0四四:	日其衛于黃示	二黄示、黄	《書》之阿	ı	乃形變致為	乃造璜字以	·遂以為所佩玉之稱	。今禮記》	· 大象正立之人形,	艾亦聲。艾					
> 3	L	示	*		變	璜	王	禮	人	艾					
150 CB	1	٠.	之		致	字	之	記	形	•					
:		東	PF	,	語	ルト	稱	<b>*</b> .	•	古					

〇六八

									,						
			J.E										44	42	
^	天	旗	常	飾	染	製	六通	帥	有	南	垢	人	黄	尊	7
昭	子	<b>→</b>	屯	•	成蔥	成	通		香	明	,	少	٥	彝	甲
統)高且(祖)黄啻(帝)伏(弭		L	屯(純)赤市朱黄戈琱咸彤沙(紗)編		恩	成之帶,即秦漢時代所謂「綬	街·郭沫若謂乃佩玉名	大邑商公宫	黄林、金文有黄池	卯黄牛	故《禮》	則	<b>众</b>	L	午卜殺貞
~	<b>☆</b>		純	体盤		净	•	色	,		久 此	膚	論		<b>+</b> 0
高	陳		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	盤	毯		郭	াই	金		橙	白	衡		效
且	侯	七黄鹭(帝),少典	赤	>: 「王乎(呼)乍(作)册尹	金	Bp	沫	公公	文	<b>☆</b>	❖	٠,	•	V:J	臭
	国	黄	市	7	金	奈	老	200	有	師	日	老	無	黄	史
租	消	雪	朱	王	、朱等色,用	溟	調	衣	黄	号父鼎》	:	則	形	色	東王令佳黃
<u> </u>	錞	<u>^</u>	黄	子	朱	時	33	Ł	池	父。	日黄者無疆	庸黑	篇》:「人少	。金文有黄者	4
黄	<b>  &gt;</b> .	布	戈		手	代	佩		,均地名	拼	黄	羔	*	金	任
香	7	$\cup$	琱	呼	色	PIT	王	<b>☆</b>	均	<b>*</b>	為	黑久則	7	文	
<u></u>	其	•	政	<u> </u>	,	謂	名	禺	地	: 7	無	黑.	人	角井	۲.
帝	避	少	彤	乍	刷	70	•	73	Z	用	麺	久		東	
·	^	典之	沙	^	以繋載一皮	紋	。唐蘭謂	王	<i>°</i>	用祈眉壽黃為吉康	8	则	則	1 1	《黄尊》:「
侎	惟	之	<b>^</b> :	作	繁	一可以	闌	亞	<b>☆</b>	省	-	黯	髮黑	乃壽老之稱	黄
	~	子	kiy.	<u> </u>	載	•	謂	*	綴	壽		,	. <b>X</b> X.	ひょ	專
弭	固	于號	<b>)</b>	册	~	可	非佩玉	7	≯	黄	×	, 若有垢矣	,	哥	*
_	有	號		チ		ŀ	佩	禺	ーハ	為	合	有	老	老	
銅	毅	<b>\$7</b>	必一	册	製蔽	34	王	邦	三	古	> 3	垢	则	え	黄
^	~	轅氏		易	蔽	到	•	£	-	康	1		髮	稱	肇
嗣	揚	氏	松		滕	五道	乃	祁王壺》:「禹那王于黄池	癸	L	《合》二七八:「貞奏	, e	自		作
<b>-</b>	<u> </u>		一般	錫	•	道	革	黄	2		7	髮	,白	重	文
趣	皇	諸	総	-	•	•	帶		1.		貞	黄	白	指	考
文	考	侯	旂	体	作	地	乃華帶或然	L	在	五	寮	而	久	老	宋
嗣)趣文淖	)皇考聖練	侯尊為		(錫)休玄衣	為	可	絲		》一八三:「癸已一在黄林	1.	東	·髮黃而膏有	久則黄	黄指老人髮	黄肇作文考宗白旅
1	練	為	旂(變	衣	服	以	麻		林	小辭	西	有	黄	髮	旅

		,			冠								
	•				〔釋義〕				(解字)				
7.15						21.	223			,₩	町		
賸旅西	男		部	苟…七福		故	從	甲金文從		矢仓舜	京津二一二二		
死工	父	_		:		ルメ	田	金		鑫	=		
r 667	1	二男	9	70	<u></u>	的田	24	又从	☆	1	=		<b>ル</b>
	人名	カレ	)尹界里	禍	一古代外	カー	從心	从	説	.]	=	-	货鐘
	ì	X,	沙	L	11	ナ		田	又			/	理
	°	女之男	王		30	以為男子之稱	<u> </u>	· 從	文》、「	ً ⊕د	π	ĺ	}-
	<b>人</b> 卫	<b>为</b>	君四		服候	稱	會以未於田	处上	1	次の	1		古代樂津名爾
	יף	•	ポープ	4	1天	. · · ·	いた	力	男	竇奏	لو هالو معرب		7° 34
	力尔	久 尹	4	ステ	100	為	不以	^		灰盆	前ハ・七・	3	宗
!	江	ル	上四	1	力告	公公	77:	生之	丈士	شقتر	上		平力
; 	تع ا	今男生蓝	<b>沙</b>	秤	田男衛之男	67u	山山	メ	夫也.		-		<b>∂</b>
İ	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	×	泊	*	12	X X	沙	沙人	N.	<b>B</b>			押
i	禹	<b>\</b>	法	7	i	臣	本	。金文或從爪	从	4			• ^
	1	且	<i>048</i>	<b>当</b>	°	カユ	争	,	田	旅			ろ
	叔	>>:「其百男	<b>罪百工罪者(諸)疾疾</b>	事	前	梦	松林	· 從	i	ナ齊侯敦			日之
		男	压	今	\$ F	分子	チ	ヘカ	从	敦	,		チ
	男	百	t	《矢方舜》:「舍三事令罪	ハ	為《說文》男子篆文所本	中從事農耕之意	-3	力				協能
	父	4	田	ŶŔĐ	上	木	<i>.</i>	浴	,			75	E V
	《吊男父匹》:「吊(叔)男父乍へ作)為霍姬	女干	甸	卿被へ	。《前》ハセ・コ・コ	<b>7</b>	·農耕乃男子之事	從田	<u>`</u>				<b>*</b> :
	~	孫	~	~	7		林	٥	· 男			بدا	生
į	作	L	罗	事	庙	]	771 73	ታ	ED ED			2	兴
	٠,٢	•	及	事)察界本	庚辰卜		リ里	力象未形	用力於田也。			13	《智侯乙瞳》:「黄瞳之南角
	為	i	含四方令	家	1.		カユ	水丰	ル於			a y	<u>্</u>
	君	ت	オ	7. 19.	卣		7	不	यर स्र				^叮
	伊	三叔	<b>今</b>	者	<b>臭男</b>		東	71/	ىك . طر				Ħ
	~~	7~	. T	/남	7.1	1	于,	-		nán		"	

0401

甲骨金文字典 卷一三

是 一祭名。《七》五四·五 " 大 千 元 连 一祭名。《七》五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》 五四·五 " 戊 午 上 婦 一祭名。《七》 五四·五 " 戊 午 上 婦 一	〔釋義〕		[解字]	影						〔釋義〕			〔解字〕	J.	1
	功勞。《中山王壺》:「天子不忘其勛一動	」金文從力,從員,與《說文》動字古文動同形	《說文》:「動,能成王功也。从力、熏聲、師古文動从	中山王壺		罪及廖(三)姓(世)亡不若〈赦)以明其使	勇(寡)人庸其德嘉其力氏(是)以賜之阜(四	相)效(奪)楚京」三努力、功勞。《中·	量,能力、威力。《廳差鐘》:"武侄(挃)寺(	「祭名。《乙》五四O五「戊午小婦石力十三日	以未耕作須有力,故引中為氣力之力。《說文》	徐錯擊傳作、能禦大灾也。甲金文家原始農員	今說文>:「力·筋也。象人筋之形。治功曰力	鐘 一分中山王鼎	

ー〇セー

奎川		पारु,		4/7
「解字」	[釋 ] [解字]	**	〔釋義〕	解字上
解字〕 《説文》:"動,作也。从力,重聲。連,古文動从足的如果毛公鼎	(得)賢其即見(得)民、《祭妻的事情。《中山王壺》"夫古之聖王教(務與《説文》務字篆文構形略同。《説文》"務,趣也。从为、教聲。金文從矛,以	中山王盘 鹊默(献)不似(丕飭)」	,工作。《王孫誥鐘》:"武于》,用與功同。	↑ 王孫誥鐘 下一中山王壺
从	1 2.3.1		() 刘	不許聲
辵	() 在 支 、		功創	<b>5</b>
1.				
dòng 🕏	wù	独	C	iong -h

gong sh

甲骨金文字典 卷一三	「釋義」 一、辛勞、努力、盡心盡力地	カガ	〔解字〕 《說文》:「勤、勞也	→ \$ \$ 章 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	即(昭)考成王身勤社稷行四方以憂然	〔釋義〕. 辛勤、勞苦。《中山王鼎》:「處人	古文凳之省。袋與愁形近,用與勞同	勞。攀古文勞从悉。」金文作怒或袋	〔解字〕 《說文》:「勞·劇山	炒一中山王鼎 灰小粉醇	从(尸)母(毋)童(動)余一人才立	〔釋義〕 動搖一震撼。《毛公鼎》:「號許上	全文竹童 不改为 童神
一哥一出上 二層樓 為…而稱八	做。人心		也。从力,董聲。」金文作董,或從		梭行四方以憂然(勞)却家」	山王鼎》:"属(吾)先禮(祖)超王	近,用與勞同。	金文作怒或袋。然當是《說文》勞字	劇也。从力,樊省。樊火燒口,用力者		動)余一人才立〈在位〉」	公鼎》:「號許上下若否季(與)四方	童重古通 用與重同

gín 勤

láo 勞

要敢,有膽量。《牆盤》:"雨〈勇〉、野子等文和或體略同。 一人名。《加野》:"加生《晚夕、 一人名。《加野》:"加生〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加作〈作〉父 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人名。《加野》:"加度。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人	〔釋義〕		〔解字〕	辛	〔釋義〕	〔解字〕	90		Z	勤	<i>→</i>
盤》「雨へ頭」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五九か」 「五十二十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十		·文》勇字第文和 本 古文勇从心。	<b>☆</b>	嘉。	一人名。	≪説文	٠ <u>۲</u>	( 觐		刘社稷行四方以真	中山王鼎》
今 身 う 東 カ 東 カ カ り 東 シ シ カ り 更 見 の の の の の の の の の の の の の	里。《牆盤》:	同角	· 气也。从 # 攻		野》"加作	┨	于白爱	於天子之屬へ廟		j	:「盧(吾)先禮〈祖
惠一、勇一、我一、一、诸		. 或從戈	承・献・	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	父父	• 从力,			<b>粞</b> ( 將	•	)
乙祖 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	)重(惠)乙祖建匹	從用	戈 矛		二通嘉。嘉	。金文從力,			)速(使)堂	古代諸侯秋季朝見	王即(昭)考成王身

〇七四

•				 			<i>\$</i> \$	 				<u> </u>	
• 甲、		•	〔釋義〕	,	•	〔解字〕	4	〔釋義〕			〔解字〕	     	
中骨金文字典 卷一三 一〇七五	丑小行真賓父丁劦七尤。《释簋》:"在十月唯王世祀孙日	舉行,或同時聯合他種祀典一併舉行。《合集》二三二〇"「丁		力本象原始之来形,從三为故會合力之意。或又從口,口,	之山,其風若為。」甲金文從三力,與《說文》為字篆文同。	《説文》:「劦、同力也。从三力。	後上一九六 對 供八八七 四 鏡二	勃傲,人名。《勃徽鼎》:"勃撒作丁侯尊舜」	聲。金文从力、東聲、當即動字。	教,古从力。《說文》:"教,誠也。由她白戟。从支,束	《廣韻·職韻》:「勃」,同「敦」。《集韻·職韻》:	力勃酸鼎	华(歌)群,

xié 淼

chì 勃

											_				
				〔釋義〕						〔解字〕		<del>-</del>			
邑,地	臣叶車	一、一癸巳	一五		参見卷十	形結構	即以木	或增從丰	日·十	<b> </b>	通訊	甲三三三八		帝于東方曰析	1
在今	車馬硪	1	甲戏	同和	鹿	構與《	契	}	아	說文》:「	<u>.</u>	八		办方日	二風名
河南省	御王車	改真句	下王余令:	效力。	部麗字說	記文》	結繩	问。	或从口	>>:「協	古科自			析風日	即今
河南省葉縣南	御王車子央亦	殺真自亡禍王国日乃茲有希	令角婦	<b>今周禮</b>	説解。	協字或體和古文相近	紀事與數	從十從丰象契刻與結		衆之同			•	風日為幸」	國語、>
	隆.	国日乃		•		體和士	0	象契心	。甲金文從	同和也	<b>违</b> 杀我自	-			之協
《条戒白》	三通	茲有名	叶(協)联事	大史》:「讀		文相:	契刻與結		ر م	。 从	卣				風。
7	进禁。		L#			•	絕合,	絕形、	,	劦 ,从十					<b>今</b> 合集
· 注	葉。地名。	若僻甲午王往	二人名	禮書而協事		金文麗	則其義為叶	當未有	從一、						沙一图二
女(汝)其以成周	春秋時楚	往逐寫小	。《菁》	· 《佚》		又金文麗或讀作協。	為叶。	當未有文字以前	1,0(+);	计古文協从					合集》一四二九五:「
周	楚	.1.	*	*		協。	字	前	`	从					貞

一〇七方

				-	٠							·
												•
				,				,			-	
•				- Ch							•	
			•				•		sa apr			
٠		÷ .	-				<i>*</i>					
•		•		•		•						
							,	•		,		

											-				
甲皿				〔釋義〕			ٷ			〔解字〕	金	<b>注</b>			甲骨
甲骨金文字典	膺)攸勒	易(錫	(考) 舜白	7.	所本.	坯塊形	注四	金在上中形	百鍊不輕	<b>☆</b> 2	領簋	麥鼎	·		金文
卷	丸上	)女へ汝	97日八伯	銅坯.		銅礦生於地	四注、今省聲	中形、今聲	軽 从華不違	《說文》:	愈	余			-骨金文字典卷-
四	三金屬製的器	易(錫)女(汝)玄袞觀屯(純)赤市	(伯) 網牛船	《昌縣》	•	l	聲 兩注		•	金、	介以樂書西	失令葬		-	卷十
	製的器物	郡屯へ終	新	: 7 昌用	***	故從土。	汪、三注	金古文金	西方之行	五色金也	会				四
	金節	)赤市	二金黄	絲(茲		為《	、四注	上金丈	生於	黄為	全 郑君舟節	<b>全</b> 格自	•		
	古代	朱横線	色	)金乍		文》金	同意、北	從土、	土,	之長、	節	Δ			
一〇七九	古代用以證明身份	朱横總旂大師金雇	《師翻鼎》	)金乍(作) 朕文孝		文》金字篆文和古文	同意、表銅所铸成之	從土 或從兩注	从土、左右注象	之長、久韓不生衣		了 師 翻 鼎			
九	身份	雇へ	:	文孝		古丈	成之	ت	注象	一衣,	- (	អា			

	<u> </u>		±"/		1 1 1	
〔釋義〕		解字	5			7
《毛公鼎》 易〈錫〉女〈汝〉蓉鬯一卣」	参見卷九易部易字説解. 锡骨 為《説文》锡字篆文所本影同,金文或從金、從目、易聲、為《説文》锡字篆文所本影雨泄器柱倾注承受之形、故會與與之義 當釋為易 用與	念號文》:「錫、銀铅之間也、从金、易臂、一甲色鼎、《约毛公鼎	甲三三六四 果叔金(素錦)…」	旗之竿· 」《吴彝》: 「王乎(呼)史戊册令吴嗣庙(旆)。錦·《商雅·釋天》: 「素錦綢杠」, 郭注: "以白地錦韜	其金節則母(母)政(征)」 四通錦土國用人節 澤國用龍節 皆金也。」《部	的凭證 "《周禮·地官·掌節》:「凡邦國之使節:山國用
	本身	之		一一節	秀 ※	用.

坚

	〔釋義〕			〔解字〕	營	恒				〔釋義〕		[解字]	鉂
鑄器金屬原料 《雷伯简壶》:	D) 一轡番銅飾 《康鼎》:「命女(汝)幽黄堡革	*	金文從金、攸聲:或作攸、不從金、為《說文》鉴字篆文所	《說文》:「鉴、鐵也、一口轡首銅	雷伯琦壺	全录伯簋 沿 毛公晶 彩全康縣	舞)用縱爾大樂用盤(鑄)商蓋銅用御天子之事」	:「齊灰既濟(濟)洹子孟姜喪其人民都色堇宴(宴)無(	隻(獲)兵銅」 二差銅、進獻的銅器、《洹子孟姜壺》	到 一銅鐵之銅。《畲志鼎》:「楚王畲志〈熊悍〉獸(戰)	同聲、與《說文》銅字篆文同。	〕 《說文》:「銅、赤金也,从金、同聲、」金文從金	的金玉鼎
迎用			文所	H .				無(	交壺》	(戦)		金	

tiáo 俊

tóng

銅

				-			파팅I	
(釋義)			〔解字〕	和	憲	(公)	A)E	
之省形	据	動即為鑄造	<b>今</b>	余義鐘	<b>医</b> 國差號	西公工作册大鼎	前七、三八、二	吉金鎬堡用
一熔金屬入模冷凝成器形,金文又有從金、從	· 又甲骨文祭中從廿而不從習、疑· 甲骨文恩為《說文》轉字或體忍所	液治	≪說文》: 7	The state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the state of the s	ŧġ ³			至用自乍鹽
秋冷凝成 此	祭中花ける	T則為鑄成之器 中為陶範之通 煉坩鍋) 其下	鑄	到中山下	<b>試験公</b> 第公5	1000年第	宝五一	益壺」
· 寸	而不從聖	· 氣部	金也 从金	王壺	<b>簠</b>			
1 14 1		或從火 或經知 如 到 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 在 和			京 野孝	智統叔		
· 五其鋳黄	女為口形之為而為 Be 本、以為田畴之字、	"或從金、會銷金之液經通孔於陶範中流、表	L		<b>野孝子鼎</b>	須近		
王其鑄黄品.	而為是	日銷金之 水流、表	甲金丈泉兩					

〇八二

甲骨金文字典	鐘~	[釋義] 重聲	(解字)	王里 已處鐘	中へ叔	古祝國之祝	工匠		貞務其	臣(簠)	夢立重
典 卷一四		通鐘 鐘鼓之鐘	說文》:	金	)作(作)	之祝 鑄权	《鑄客籃》	乙》三二九〇	飲于祖辛袋	<b>L</b>	立立今日乙才和
		·字	鍾 酒器也	郑公授鐘	中(权)作(作)嬴氏寶适(盤)	即祝叔	: 7	一 :: 铸弗其受有	貞弱其飲于祖辛鑄(禱)侑夕歲用	二通祷 祭名	* 二 《 提 子 篮 》
		今都公經鐘≫: ↑	从金、重		盆)」	、人名。《籍	鑄客為王白六室為之	受有年	歳用	《佚》八	松
		自乍(作)龢鍾	聲			《鑄币簋》	之上	四緒客	三地名意	ハ七:7	子則題(銀)其食
一〇八三		新鍾	金文從金			铸(祝)	五通视	各、鑄器的	地名或方風名	庚子卜夫	(銀)其《

zhōng 鍾

	植	<b>工</b> 工
吉金鎬堡用白乍(作 為外):「楚王畲肯 有鼎》:「楚王畲肯	公道 "给,你是一个人生,有是正常是一个人的人的人的人的,你是是我们的人生,我们就是一个人的人的人的人的人的,你就是一个人的人的人的,你就是一个人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的	轉寫奪字耳。」金文從金、監聲、或作監、不從金、用與鑑 「解字」 《說文》:「鑑、大盆也。一曰鑑諸、可召取明水於月 前如
	qiáo 鐈	jiàn 鎰

Ą	⋧
重	B

	سيستور													محسي		
甲皿		〔解字〕	+ +1	ř				〔釋義〕					〔解字〕	会会		
甲骨金文字典	長安西上林苑中	《沿		您方副		鑄飲器黃錢	無足的鼎	<b>一、</b>	篆文同	為獲之本字	腊之器	官·亨人》	《說文	良成叔鼎	前六四五八	
	一林苑	《說文》	郵	名	-	雙上	用	一人名		'	中甲	(4.)	文》			
卷一四	中、字	: 7		太子镐			以煮肉	《幹》		與養聲同	甲骨文從隻	拿共品	: 「錢		常て	
	字亦如此	温器也		高			及魚腊等物	1 1/ 1/	•		,	鼎鑊	鑴		ニハーハ	
	L	•	玺,	间			相等物	四:		金文從金	從鬲、	上郵	也。从金			
	金文從金	从金	) }	大質湯			《京	重鑊人			隻或省	鄭玄注				
		高聲					《哀成叔鼎》	今田		養聲 四	作佳	雙	隻聲.	•		
	樹,	武王所都			-		¥¥ ≫	L		兴《説	同	所以	L			
八五	髙聲 或不從金	所都					下作(作	二古時指		與《說文》雙字	隻亦聲	所以煮肉及魚	《周禮·			
	金	在					作)	指		安字	角、	人食	· 天	•		

hào 鎬

huò 鐽

		业						Y.	<b>2</b>				
金 曾伯笙	九年衛鼎	江民神ら九	孟姬朕(媵)登	〔釋義〕 古代的一	說文》登字篆文所本	文作雙(幣)	〔解字〕 《說文》	小土 多位盘 *个立	e l	一温品	南。《德方鼎》	〔釋義〕 一西周初	從料 高聲
盤引鐘	<b>PO</b> 知伯公父篮	中田甲八六	登.	古代的一種長頸瓶。	文所本	不從金、	: 「燈」、路也	土 作百义 娑	1	《大廣鎬》	; T	年的國都、	用與鎬同.
	PART 王子嬰次鑪	分月的 横六八〇、七		《伯百父鎣》:「伯百父乍(作)		或從至 或從玉 用與登同 為《	也 从金 一赞省群 ,讀若銑 . 」金	大田田県	*	大度(府)為王僧晉錦」	住三月王在成周仙武王福自蒿(鎬)」	即鎬京,故址在今陕西省西安市西	

〇八六

金黄籍余用自乍(作)旅匠(簋)。
鋁(呂)」七通呂、銅料塊、《雷伯簋》:「余擇其吉
器之金屬原料。《即鐘》:「乍(作)為余鐘玄影鎼(鱸)
所成的銅料塊。與玄錫義近、均用以鑄新器。或謂贛鋁指鑄
鑑鋁
祭名。《甲》八八六:「庚申上盧翌飲甲子」、六鑪、盛
人名。《前》一、三七、六:「…」盛貞戈任广亡… 五
名。《甲》五三二:「于來辛王與田盧亡我」 四一期貞
二方國名 《存》一:一九四七:「盧方 三地
[釋義] 一割剝 用性法 《佚》三八三:「壬辰上出母癸盧豕
會意。後增從金、膚聲·為《說文》鑑字篆文所本。
而食 夜則圍爐而臥,金文或增從》(內)、從竹(四)、
足之形)。上古穴居時代、一室之内、中置爐火、畫則圍爐
從內(猛獸之革)、從多(室内之火塘)、從民(爐身及款
[解字] 《說文》:「鑪、方鑪也。从金、盧聲。」甲骨文作盧

一〇八七

證

纑

蛛」字、金文作号、不從金、	《尚書音義》等改「十銖	《周禮》曰: 重三野 北方	了舒、十銖	一一百事 一一一年公鼎		王敞乍(作)好萃鋸」	〔釋義〕 兵器名 戰國時代燕國稱較為鋸	文横形同。	「槍磨、蓋狀鋸聲。」金文從全	《說文》:「鋸、	在野王職較	人太(元)罪失爽(敏)信(左)右千乃	方一結於上 二人名 一分教以
為《說文》銷字篆文所本	「十一銖」;「分」下補「	تر	五分之十三也。从金、手臂		-		《路·《即王職戟》:「即		居臂 與《說文》鋸字篆	从金、居費. 徐灏笺:		)右千乃寡日(與)乃友事	· 今年在今女一的一

一〇八九

甲骨金文字典

卷一四

liè 鋝

jù 鋸

	1	7	<u> </u>		<u> </u>
〔釋義〕	命聲.	段	<b>全</b>	〔釋義〕	[解字] 《 从句 《 不多
一金屬穀鄉	·為《說文》	段玉裁注:「《廣韻》	番生篇 会明毛公鼎	量詞 古代重量單位 . 魏文》鈞字篆文及古文所本	· 主文從全、 記文》:「對 全文從全、
缀於浙上者 《毛	鈴字篆文所本·金文	写了也 . 从金	新 楚王領	单位 《	或自省 金
公鼎》:「	從金、今聲	而小、然則獨鈴一	一領鐘	(全)	好金、匀聲、金、大好金、力學、學量、力學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、學學、
朱旂二鈴	或從金	鈴一,			方式 新

一〇九〇

			平下	····			227	
甲骨金文字典 卷一四	或人增重	了与九军,人气	金口外卒辑	器。《南疆红》:「	樂器。形	至	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	自作八作)鈴鐘」
	· 從又一曾候己鐘	军,大野也,军法,五人為伍	中山王鼎	安年舞此紅錐 白銘為 征城	有長柄可執	正臂、舆《説文》証字登鉦、鏡也、似鈴、柄中,		锺 古代鐘名 《楚王領鐘》
一〇九一	用與釋同。	新任 五任為雨		一是行軍樂	擊之而鳴,傳世	<b>篆文同</b> . 从金、		鍾》 「姓王領

duó 鐸

zhēng 鉦

					雕建					
等 《會侯	仲 —	說文	(解字) 绿或从角《說文》	於小王孫語鎮	李 直鐘	擇)其吉金	之宫雪	史籍作無射	山王鼎》	「釋義」 一古姆
乙鐘》:對鐘	白乍八作一鑄	文所本	金文從金	金 郑公甡鐘	李女士父鐘	<b>多</b>	三通擇 選擇	古代樂律名稱	数(奮)桴(	樂器一種大鈴
之商制 濁移鐘	其游鐘」 二古代《衛和之仲子平鐘》	1 1	童聲、成重聲	整 篇叔之	軽 應庆達		選取 《岩	鍾	抱)晨(振)鐸	宣佈教令或有歌
濁新鐘 濁獸	樂律名稱		聲聲 古者垂作	<b>篇叔之仲子平鐘</b>	-		的君鼎》:「鐸	無鐸へ	平二無鐸	有戰事時用之.
	如中	/	≈鐘	zhōnq	法		^		午、	中

〇九二

甲
骨
金
文
字
典
卷
四

〔釋義〕			〔解字〕	APP				〔釋義〕			〔解字〕	رورد	
鎗鎗	《說文	鎗心下補	<b>≪</b> 3	& 撞	鑞銷、	《輪掛》	掛、以	<i>-</i> .	專聲、	器、从金	<b>☆</b> 2	輪轉	
	> 鎗写学	補「鎗鏓	《説文》	(	似以金属	:	以槌叩之而鳴	古代樂器	為《說子	至東聲	說文》	小小	•
,形容鐘聲之和美	《說文》館字篆文所本	蛇」二字	錦		以金屬名稱為兵器名	齊仲之子(静)乍(作)子	心鳴 感	而 青銅製	為《說文》轉字篆文所	国 《詩》	缚	鑞鳟戈	•
一和美		! :	鐘聲也一从金		兵器名	(輪)	盛行於東周	形	篆文所	> B	轉奏也		
《鉄鐘》		金文作倉、不從金	从金		《鑞轉五	乍 (作	周時代	似鐘而		辱乃錢轉	•		
;		个從金	倉聲	<i>4</i>	野戈》	1	文獻中	口緣平		•	1		•
倉倉へ館		用與鎗	少段五裁		. 「 鑞剪	仲姜寶轉	也稱為	有紐		上金丈	上金華也		
錦錦)息		同為	裁於了		L	<b>-</b> .	缚上	單獨懸		從金、	一回田		

錦

缚

	Ψζ		<b>ሃ</b> Ψ
古代一种	(解字) 《說文》:「能、短矛也、从金、它聲、」金文從金、	[釋義] 《總總》形容鐘聲之和美。《歌鐘》:「倉倉〈錦鎗〉息至北傳之,不從金、用與總同。」以下不者」作「中木也」與「與」、改、平木者」作「中木也」與「與」、改、與「、路總也」一曰大鑿平木者,从金、息	少秋建 息(總總)」

shī 鉈

cōng 鏓

〇九四

甲骨金文字典 卷一四

一〇九五

《説文》:「鏐、弩眉也,一曰黄金之美者,从金、缪	(解字)
金	<b>4</b>
汉即鐘 到外公捏鐘 月八 吉日壬午劍	130X
	<del>2</del> ,
(錫)女(汝)戈殿(瑚)成野必(松)彤夢(矮)十五建	
二矛戟柄下端的平底金屬套 即轉 《師毀毀》:「易	
獻)金乍(作)皇如(妣)孝大妃梢(祭)器鐭轉(錞)」	
:「壁(陳)展午台(以)屋	
一古祭器 器蓋相合如球狀、各有二環為耳、三環為足	〔釋義〕
<b>錞字篆丈所本</b>	
曰:" 古矛沃韓 」 金文作奉 或從金 章聲 為《说文》	
《說文》:「鎼,矛戟松下銅錦也,从金、辜聲、《詩》	〔解字〕
十年陳奏午等 第一年 陳奏午	4004
<b>鑄蛇貞(鼎)」</b>	
大流 附耳下曲上平展 《畲肯蛇鼎》 楚王畲肯复个作	

liú 鏐

duì 募

143				丢		
邻沙连维		「釋義」 エチへ	[解字] 聲、和	がいない。	砂解へ公華の	〔釋義〕 聲.
101万 五年師旗簋	小叔鼎》、一尹小叔乍(作)鑒鼎沙(炒)編必(炒)總(鑒)於	(呼)乍(作)册尹(锡)体玄衣、攀旂、即鹭旗、古代皇帝儀仗中。		一班 尹小叔鼎	<b>駅解へ斜)鐘」</b> 公華異、釋)年へ歌)吉金玄彩赤鏞へ	精美的金 先秦時代實指銅、金文從金 麥臂 為《說文
		体玄衣带屯赤市	金文作級八		珍赤鎼(鑪)用盟(鑄)华	卸 《都公華鐘》:
	1 1 1	朱遵文周成	或增從二全〈攀鈴、象鸞鳥		鑄)华(	卷(都)

yáng 鐋

luán 燮

甲	
骨	
全	
文	
字业	
典	
木	•
卷一	•
卷一四	•

乍(作)善通(銷)」 二 二 足多鏤空以為装飾 、《厚氏通别在於它没有細長的把柄、在	[釋義] 一銅器名,豆屬,其上為〔解字〕 《說文》:「鋪、箸門鋪	今余男一到 如用 師同鼎 一件	[釋義] 同錫·金属卸物、其背如 說文》辍字篆文所本	厚鏤锡 一
二通缚 古代鋤類農具 即《詩通》: 鲁大鲷(司)徒厚氏元在盤下連鑄一較宽的高圈足、圈	一平的直壁漫盤"銷與豆的區《説文》鋪字篆文所本。 " 直 堂 , 上 金文從		即五易戈形尾 教服上,即銅泡装飾、《逆鐘》如龜邊,通常用於馬額上、馬走	易,不從金、用與錫同。為《鐵、、徐鉉等注:「今經典作也,从金、陽聲、《詩》曰

一〇九七

			Service Constitution		! ! ! !
〔釋義〕	(解字)	<b>₩</b>	釋義	〔解字〕	
乍(作)鈋(新)」 從作瓶.	比亦聲 "或增從皿 "或從卤從比 · 《爾雅·釋器》: " 新金謂之	宋司徒餅 《	发一之于治 方代籍、刻在器物上的名聲 . 舆《説文新附》铭字	四属先鐘 灯型中山王鼎	缪鋪(鳟)吕献余名之胃(謂)之少以鑄新器 《吉日壬午劍》:"吉日鋪吕即轉吕、指轉毀棄後所成的銅料·周頌 臣工》"庤乃錢鳟」之鳟
《喪党質新》:「喪党質自	此亦聲、同、用與餅同、飯、上金文從金、從比	秋下→ 茶灰纤	《属羌鐘》、用明則(	从金、名聲、上金文從金	日壬午午一作)為元用玄科塊 "與玄鏐義近"均用

〇九八

•
P
骨
金
文
宇
典
-
卷
四四

ı; i.	《玉篇·金部》:「鋁」、同「鑢」。《集韻·御韻》、	〔解字〕
L0		<b>企</b>
7.5	鐵轉、似以金屬名稱為兵器名 《鐵轉文》 鐵轉	〔釋義〕
	鐵字.	.Bp
	《玉篇·金部》:「鎮、錫也」。金文從金、魚聲、當	〔解字〕
	<b>鳟</b> 戈	於國旗
	馬錦」	同
	樊錦。《鄭王智文》: 即王智作(作)行義(儀)自奉	即
	庚股戈》:「即侯乍(作)力萃鉄錦」 二錦 兵器名、	益
	一致錦 兵器名 戰國時代燕國稱戈為欽錦或錦 《郾	〔釋義〕
	<b>拂字</b>	即
	《玉篇·金部》:「錦、飾也。」金文從金、弗聲、當	〔解字〕
	<b>条股戈</b>	推即
ف خوا		

一〇九九

证鋁

là 黛

tú 錦

[釋義] 古兵器名,戟類、形似今三鋒矛、《郾王晋戈》:「郾
聲 當即왏字.
一残、《字林》"兵也」"或从金、金文從金、劣人癸)
解字〕《玉篇·金部》:「왏、與戮同。」《集韻·至韻》:
# 學王言文
鍺雞雞 二通塔 古代編鐘或磬的單位《邾公撰鐘》解鐘二錯
一家聲
或從戈 者省臀 當即緒字.
[解字] 《廣韻·果韻》:「鍺、車鐧,」金文從金、者省聲;
然 秦公鐘 對 齊叔夷轉
吉金轉鉛台(以)鑄新鐘」
、釋義〕 通吕 銅料塊 《余贎避兒编鐘》:「余購避兒故(擇)
從吕、吕亦聲
"魏、《說文》"錯銅鐵也"山或从品、金文從金、

kuí 鍨

duó 鍺

〔解字〕

紅 平安君鼎

万金文字典 卷一四 一一〇一	用舆镒同。《玉篇·金部》:「镒、二十雨。」金文作益,不從全、平安君鼎	盛物或汲水用的圆形器皿。《中鑵盖》:「仲作旅鑵當即鑵字。《廣韻·換韻》:「鑵、汲水器也。」金丈從金、崔聲、中鑵蓋	以槌擊之。《姑馬句鑃》:「自乍(作)商句耀、耀、苗代祭祀和宴饗時用的樂器、形似舞、使用時口程亦聲、當即雖字, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	王智作行議(儀)鉄」
	バ鎰	guan #	diào 雞	

〔解字〕

不致中雄羞

〔釋義〕

〔釋義〕

(解字)

cháng 鎬

gǔ 鈷

甲二		〔解字〕	金			〔釋義〕	〔解字〕	铩			〔釋義〕		〔解字〕	(土)		
全	鈼錢	<b>今玉篇</b>	吴王夫差矛	` • <b>'</b>	釺	軍針	~ A	中山侯鉞	,	幼午八作	都公	當即釛字	《玉篇	邦公劫鐘		鏐銷精力
卷一四		篇·金部	-	`		器名	《說文》所無			一)卒へ厥	釛、人名		全			紡績乃為之音
	《集韻	<b>∜</b> : 7				形為鉱	·從金		-	)未(	~ 邾		部》:「			L
. ;	鐸員	华 釜也				《中山侯鉞	千聲			和一鐘」	公幼鐘》		釛、金也		•	,
111	新	~		•			當即針字			-	: 「陸轟		金文	•		
_	•	《廣鎖·選				作丝	器名				へ終し	•	文從金、4			·
10=	梁人呼為	睪溴二				兹)軍	形為鉞				之孫邾公		從千(力).			

zuó 鈼

qiān 釺

5亩 釛

	简刊		<u>n</u>	
〔 <b>釋</b> 義〕	解字)	釋	解字质	〔釋義〕
八居住、在、《南疆鉦》:「余虚此南疆」  二暂止或體虚的篆文所本。	点鼎占 缩中 好盗型 \$P\$T并人绝色球篮 \$P\$A***********************************	字篆文所本		通猎,矛一類的兵器,《吴王夫差矛》:「自作用鲊(鉹、吴人呼爲鲊,」金文從金、乍聲、雷即鲊字

河 尻

	سحن		-		1							-				
甲骨					〔釋義〕				〔解字〕	9	A	A				
金文字典	7 梯敢沮	我	且(祖)工	(祖)丁	一後	後作祖。	俎上以祭祀先祖	王裁注	《說文》	都公簋	盂縣	後下六六		處(虞)大正	鐘》:「	休息 ~
卷一四	<u>_</u>	井具付禹从其且(祖)	且(祖)丁皇考日癸醇設	上 ≪仲立	一後作祖 祖先之祖 《合	多見卷一二	化先祖、此	一所以五	:		自豆閉籃			大正。	郑君求吉金用	《好盗壶》
	四人名。今	大且八祖	<b>失醇殷</b>	《仲辛父篇》	九之祖。今	不部祖字母	故金文或增從手	以承籍進物者	且善地	察書缶	閉籃	甲二四九			自	:「不敢寧處
	《散盤》	L	二通租	中一种	、《含》二八	解	手		从几.	會用鄉	母→師虎			-	乍(作)其新	辛處
	:「養且品	三通沮	和田賦		:		或增從几	甲金丈象俎形	足有二横	都公孫班銷	虎鹽				鍾へ	三通虞
一一〇五	為且野族别誓!	沮丧 《《白》	《南攸此縣	辛父乍八作一联皇	貞今日出于且		或增從示	书,古置肉於	一其下地也				-		鐘)鈴(鈴	
	L	自》	此鼎》	肤皇	十且	į	亦.	肉於	地也						)用	都君

jū giě 且

						المسا	الاستفع	فكبيسة		 دومارسوس	فكي
	L	2	〔釋義〕					〔解字〕	鱼		
<b>拜</b> 镇 ( 稽	好"王俎姜	祖军 L	一、祭名	三字。参	說文》謂	或從刀。	俎上置肉之形	<b>《說文》</b>	三年與壺	銀一六三	
(稽)首對揚王捌	委、人名	三古代祭祀或宴會時盛放牲體二用牲法,《續》一,一五	•	· 參見卷一示部祖字說解	半肉」	為《說文》祖字篆文所本	之形. 自	又》:「俎	型 傅自	愈到前	
	祖(班)	不犯或宴會	《簠典》一〇:	即祖字說解	、不確 且	祖字篆文	日泉组形	弘禮俎也	卣	前七、二〇、二	
姜体	)是王姜的字易(錫)螽组	時盛放性	7	卷七户	· 俎	所本 . 其所	,其上之	从丰肉	4	入後上	
	• 1	的禮	貞翌	部宜字說解	宜實出同源	所從之公即祭	9	在且上	鼎	4-18-8	
	《我新》	器 《三年趣	寅其俎不	解	後分化	即祭肉、	11等象祭内	一甲金文象			
	秋美	興牛	其		為	<b>◇</b>	内。	象			

一〇六

清

〔釋義〕 〔釋義〕 (解字) (解字) K 1 天君鼎 居盆 從父 簋文六 军(百)六十二斤(釿)之冢(重) 坊朋四.二0四 二量詞 子上斧 具 仲一姜醬之般壺 古金屬重量名 父亦聲 一地名 《邵大形斧》 《說文》 《說文》 一砍物用的工具 Ł 人名 重量單位 《天君鼎》 :下斧、斫也 亦為貨幣名 一斤 所木也 。《公孫舜壺 與《說文》斧字篆文書同 F Y, 仕斤克 :口即大叔以新金為黃車之斧 公孫寇壺 ·《屌氏扁壺》 亦爲古代的一種兵器 : 「天君饗禮西(酒)在斤 《十四茶鼎》 从斤 象形 公子土斧作八作一子 、斧聲 十六斤 P 金文象曲柄斧 :下冢(重)二 或作殺人 甲 金文從 三通釿 约 斤

一一〇七

甲

骨金文字典

卷

一四

fŭ 斧

刑

4 jīn

形

qú 釿

zhuó 新

giāng 扩介

自

一 一 〇 八

					所	 					渝			
甲骨	〔釋義〕			〔解字〕	即			〔釋義〕	-	〔解字〕	7/全			〔釋義〕
骨金文字典 卷一四 一一〇九	一處所、地方。《唐壺》、蘇(獻)于雲公之所	處所者、段借爲处字也。」金文從斤、從户、與《說文》所	所所。」段玉裁注:「伐木聲乃此	《說文》:「所、伐木聲也、从	即原在 取不易之 即中山王童	十新半新四分新之冢(重)」	為單位、秦統一衡制時被廢除 《平安君鼎》:「一六	古金屬重量名、亦為貨幣名。戰國時期東方各國多以新	從斤、斤亦聲、與《說文》新字簽文構形同	《說文》:「釿、劑斷也。从斤、金、」金文從全(金)	年 平安君鼎	•	坪安邦前(鑄)客」	通鑄、断客即鑄客、指鑄器的工師,《坪安君鼎》
76	L	乡	用為	<b>1</b> :			一益(錳)	以新		(金)、				:

suo ff

jīn 釿

	의  		/	
	33		解字》	
自亦古文 L邵瑛羣經正字: 今經典作斷 L金文與《說古文斷从包 包 古文虫字 《周書》曰: 留韶猗無他扶 《説文》: 「斷 截也 从介、从鲻 鳢 古文绝 韶、	量兵盖一人名《余義編鐘》:「宋达斯于之孫」	景其身单(卑)百斯男而要(九)介词。這這樣《叔夷鐘》:「女(金丈從斤,其聲,與《説文》斯字篆	《说文》:「斩、竹也。人个、支学。《寺》曰:日今年来夷锺	及子孫用住(唯)朕所放(做)。 一般皇祖文武超祖成者是有乾(纯)德遗思(訓)以陁(施)、明章物 一、"如此方」等"《中山王壶》:"住(唯)二代词"放在動词前面、组成名词胜词组、表示"的人」
duan *	,			

duan 斷

ST斯

										XII				
甲骨			ł	[釋義]			〔解字〕	*		¥9		_	〔釋義〕	
金文字典	三祭名。	中京五七段	今部 大叔	新字篆文所本	了一年一當是聲符	從了(辛)、從	《說文》	-	多土发展	前五四田		簋》:「子	副調	文》斷字古
卷一四	供》五八〇	新東、金文有新郪、山	斧》:	之新, 《掇	イシ	*	:		厅散盤	別供五八〇		子子孫孫萬年水寶斷勿喪	表示情態、	文》斷字古文船(韶)構形
	東系	1月 為	大叔	*	.或從斤從辛作	(木)、象以介所木	取木也 . 从介		补	拟		水寶斷勿由	相當於一名	構形同
	新	名。《南南》二	新金馬賣車之斧	六:干辛	13		\$4	3	中山王壺	後下九一	·	L	絶對上、「	
1111	四、新	二十一四 7		四卜王其為斯鬯	书·為《說文》	為新之本字	一甲金文從介				-		一定」,《量侯	
	濁	塘	新上	岜	*	•	斤						侯	

				المستدرة عروسي	
[釋義] 一量器,也作量詞、容量單位、十斗為一斛、《十一年惠從角、角亦聲、與《說文》斜字篆文構形同、解字) 《說文》 解 十斗也 从斗、角聲 、金文從斗、	7	七升八奉段上十升為一斛《秦公簋(器底側)刻	[釋義] 一疑用為星名、即此斗、夕至翌日祭之。《乙》一七四人称之斗形、爲《説文》斗字篆文所本。	〔解字〕 《説文》:「斗、十升也,象形、有柄。」甲金文象有一人 泰公簋刘默	平己二十 年合三六二 新鐘之宫雪上新鐘 古代樂律名稱《曾侯乙鐘》 新鐘之宫雪上

_____

hú 斜

dǒu 斗

門				湉				
與斜谷小量	〔釋義〕 司科	從斗 與	[解字] 《說	二 副科益益	〔釋義〕 人名	雨柱 一	文条學之	

说文》科字篆文揖形器同》:「科、量也、从斗、

来在其中

今 翻科盆盖》

司

科東所寺

〔解字〕 肿 JA-1 四年舞 前五五三 《說文》 形 **《舜舜》** 圍口 學為商代酒器 Ħ 象形 平底 翠 後下七.10 :| 7 、王爵也 與爵同意 似爵而大 夏口戏 或說舜受六升 無流及尾 般 回學 周 回爵 有三足 P

阑

甲骨金文字典 卷一四

(解字)

**《號文》** 

量也

从斗

史聲

《周禮》

O

yǔ 蚪

liào 科

金文從未

jiǎ 翠

〔釋義〕

同

古容器名

也作量度單位

《斜分

小量少

(料)分(丰)谷」

所本

泰三射

L

金文從升

從肉

與聲

為《説文》對字篆文

〔解字〕	7女莲	更 中五五0	7	〔釋義〕	說文	-4
《說文》:「升、十餘也	コナ秦公園	年义前二一六一	要除一斗料」	古代指量物取其容量單位的	說文》料字篆文所本.	七三三分八 斗三八六春
从斗、亦象形			 !.	的一半,或指半		文學子 半學

	"霉蛛一斗科」	
半 或指半斗 《雾珠鼎》	(釋義) 古代指量物取其容量單位的一半	〔釋
	文所士	
升、半與八同意 為	升、從半或從八、半或八亦聲、斗與	
从半斗、金文從斗或從	段玉裁注: 量之而分其丰 故字从	
·从斗、从半、半亦聲.	[解字] 《说文》:「料量物分半也	(解
平安君科	华子杀子奎 分十大深鼎 父子	

一一四

shēng 升

甲金文

bàn 料

〔釋義〕 、解字】 B 双篇 穿耳以缚之 我 建迁鼎少: 造鞅爰積十六尊(寸)五分專(寸) 啊 《甲》五一五: 在升王受又 名或祭祀所在建築名《籃帝》一四 斗字形客同 文祖考 于文武帝升其召羌五人正王受有佑 vil 區别之 以納秘 《秦公簋》 古文矛从文 **《說文》** 一容量單位 側有耳 連迁之行升八新 图 三量具 亦有兩側 :「白元器一斗七升八奉段 升 小小於斗 矛 」金文矛上家其鋒 △ 骶 > 亦為容量單位 耳有孔 有耳者 **善矛也** 二五 故 ·益恐納松於登之不固 10 建於兵車 長二丈 ふ 為《說文》矛字第文所本 0 جتر 點 中象其身 五 一萬升 : 《商鞅量》 表容 通酬 **《友簋** 其舞二升 乙丑卜貞王其 納或敬落之 鼎的一種  $\checkmark$ 下端有登 ش 同 Ø 一卣王…… 象形 地 升 袝 、以繩 メ 物

———五

甲

骨

金文字典

卷

一四

ーー一六

軵

甲骨金文字典 卷一四

上飾有曲銅鉤、《番生簋》:「車電較奉鄉較」	
上的	〔釋義〕
又少較字篆文所本	
車、從文、交亦聲、或增從支、或作文、不從車、用作較、	
又》 下 較、車騎上曲鉤也、从車	〔解字〕
	<b>Ф</b>
录白篇 等 吴方彝 XX的晨鼎	XY YX
包吊子之左轉年格敦	
左螺伞轮载 戟的名稱 似為卑兵所用 《包吊子戟》	〔釋義〕
從車、從各、各亦聲、與《說文》輅字篆文同.	ŕ
《說文》:「輅、車幹前横木也,从車、各臂、」金文	〔解字〕
包吊子戟	₩ ₩
<b>邑</b> (鄭)痹」	
通庫、庫番夫、官名、《十四苯鼎》:「右捷車(庫)番夫	,

一一七

jué 較

hé 格

		†iネ		†?
〔釋義〕	婚者昏	〔解字〕 炎素 泰	〔釋義〕	「解字」車
重變(點)	字	《說文》	L	車、今韓、選
整 2 年 軸上	不從車、用與輟同生華可以為變東也讀若関	》: 「腰 也	古代車箱底部四面	與《說文
	王	公事代系	面的横木	舆《説文》轸字篆文横形同》:"轸、单後横木也、从
前縛於車街	說文 文 文 建 謂	单伏兔下草也.	《番生	丈 林 也 形 品 从
上的革带	改字篆文所本, 此路国之於軸上也	从車	<b>基</b> >: 7	車倉村
《毛公鼎》	本帝上也	愛聲、慶	車電較柔	金文從
鼎》	或 . 作 、	古	舞	從

一 一 八 甲骨金文字典 卷 --(2:1)

一一一九

					1										· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	〔釋義〕			〔解字〕	<b>⊕</b> O <b>⊕</b>					〔釋義〕			(解字)	10000	サイ
父唐舞		文所本	唐或从彗		杨鼎		事へ	7	軟介		聲	≪詩≫			叔雄
鑫	書	太	ル	• <b>≈</b>			(使)人	女	派		组	*	<b> </b>		父白
77 L	叔	-1	彗	13		_				浦		B			卣
				《說文》			人	(汝)期(其)用	L.	一通派	與《説文》	:	説文		
	~		L	<b>*</b>	<u> </u>	-	L				文	ঘ	1		
	人名		金	:	, }		 	期		洮	❖	約	:		
	•		文	, 7			ļ	·	二.		軝	斬錯衝	7		
	~		象	書		,		其	同	水名	字	錯	軝	• .	
	《揚點》		金文象車之雙輪貫軸之形					0	軧	2	執字篆文構形器	衡	ا ، ا		
	拼		2	車	!   •			用山油	£.,	•	文	•	長		
	<b>*</b>		雙於	軸岩				鄉	軝	《臣諫	梅	B	穀之軟		
	71		轴母	和也				火火	へ 軟	上油	173	輧	2		
	声		見動	10				R	私	<b>弥黛</b>	各同	đó:	外人		
	\$0		3		.			13	)侯	<b>≥</b>	19	軝	也		
	害叔商		形	从車		•		(饗)乃辟	14	•	•	或从	以		
	_		47	7	! !				,	7		革			
	當		多	克				靴へ	人名	佳		4	朱約之		•
			為《説	泉形	i	,		畝	10	(			7		
	玑							)	~	唯)		金	~		
	(賞)現馬用		文	杜				侯	叔	,		金文從車	22		
•	用			林	İ			逆	雄	戎	,	從	从車	-	
	乍		害	瓷。				軟) 侯逆涌出	父	) 找大出	-	車	,		
	乍(作)		》書字篆	•			•	出	《叔趙父白》	出		•	氏聲	ĺ	
			篆	轊			• .	内	<b>⋞</b>	于		人	臂.		
			wè	· :	あ										

wèi

9í 軝 軝

مبسمع					果人	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						<b>TI</b>
	(釋義)		〔解字〕	+9+	静				〔釋義〕		〔解字〕	兲
以)出内(入)開	装軍	鼓文、钒西凯比替、或才替 為	《説文》	中山王聖	師翻船	轉一轉一馬四匹盤勒上	朱統對一新	余易(錫)	同.	謂轅端	《說文》	<b>彖伯簠</b>
入)閣(關)	ZB I	観化 之配司	》:"载、乘也、从車、戏	庫 配庆载矛	<b>郵夜</b> 君鼎	四匹鉴勒上	朱號新一新)虎宦家一朱)裏金南一鍋	余易(錫)女(汝)罄鬯一自金車来島(幬)穀(較)幸同	牲口拉東西時寫在頭上的器	轅端壓牛馬領者也	. " ,	
二記	: 7	段訊為鼓載字篆文所	也从車		彰鄂		)裏金角へ	一白金車来	駕在頸上的	. 金文作兒	轅前也 . 从車	
i i .	女一知一战馬牛羊昌	本、金文或作翻	聲		鄂君舟節	•	i		器具 《我伯簋》	<b>户</b> 不從車	户聲.	
王壶》:「	四 牛 羊 昌 (	作翻、與石	金文從車、埃				) 畫籍金兒(乾)畫	(較)幸固	伯簋》:「	用與執同	王筠句讀	

- =0

甲马		〔解字〕	404	P P P P P P P P P P P P P P P P P P P			*	〔釋義〕			〔解字〕	重				
甲骨金文字典	轉		轉盤		鉞》	政	上		字篆	車		庚壺	-	-		因事
文字	還	<b>≈</b>			<b>*</b>	于张	中	<u></u>	か文	兵	<b>≈</b>				埔夜	車へ
典	也	説			7	张三日	٠,	古代	文所本	兵車	<b>《說文</b>			即族	君	(載)
	٠	文》			作纵	刺	下或	化以		也	文》			庫	口	
卷一四	金	:		i i	į	(軍	左	軍	•	L.	:	<b></b>		(載	之、載	所美
四	金文	٦ على ا			***	•	,	為		金	7	野右軍矛				L
	從車	轉			軍針	L	中、	為軍隊最		金文從車	軍、	軍矛		畏夜	翻)	
,	-	運			纤		右	最		車	凰			1	鼾	<u>=</u> .
	從專	也		L	-	二. 寓	三軍	大山		, h	園園也			( 威夷	L	通如
	,	<i>사</i>				軍釺	早.	的編		匀聲	12.					訊
	專亦聲	車				•	<u>~</u>	制		,	四千	事		思	四,	訊
i	亦辞	專				器名	叔夷	單位		或匀	十人	中山		海	郾.	船
	,	專聲				<i>.</i>	鐘》	•		省		王壺		- XIX	载	耕
	與	•				形為鉞	*	春		省聲	為軍	弘		口哉	•	鼎名
	◇	徐			1	為試	: 7	秋時		当	٠ د				人名	
_	《說文》轉字袋	徐鍇繋傳		}	ï	<i>,</i>	余	秋時各大國多設		為《說文》	从包省			L	10	《夜君鼎》
	参数	黎油			ı	<u></u>	命力	大		訊	省				♠	君
-	写字	1 <b>डी</b> :				《中山侯	余命女人汝	多多		X *	, 从				野灰盒	船》
-	篆	7				侯	汝)	設		軍	<b>从車</b> .				が変め	:

zhuǎn 轉 zhuàn 轉

jūn 軍

niǎn 拳

guǐ 虬

		〔釋義〕									,	〔解字〕	車角
作得。	在个才	<b>-</b> .	為今說	经典省	<b>今國語</b>	益非卓	車榜木	耳,許	人頻車	當有本	殿可均山	*	師教簋
育	佐へ	助.	輔	輔為	皆言夾	新為	集			ル	校議:「	說文》:	南省
類	图	中山	文所	而輔	輔其	駕車者	輔即即	依即	售本如	作	輔、《石	朝人	中輔伯鼎
子, 《輔红	輔相卒	1 > :: [		得訓人	相	擇用之	輸雨載	詩》	. 惟	秋傅》	部》:	類車也	
即裝盒少	( 歌 )身	这(使)		烟車矣.	之	輔在兩	矣.	棄廟	聲	:	确	从車、	林 中山王
更 (		多(得)		金文	酺皆	故	考工記》	之輔	高脱 "	相依。此	也。	甫聲.	王壺
賽)乃	一官名 後	孯へ賢		从車、南	此	春	不言作輔	輔者、	日山江村	延車 甫聲	此輔从車	姚文	
	傅·掌教育、輔弼類事、《輔師整簋》: 更	傅 掌教育 輔弼類事 《輔師繁簋》:「〈才〉良槎(佐)買以輔相华(厥)身」	作傅·掌教育、輔弼類事、《輔師繁簋》:「在〈才〉良楼〈佐〉買以輔相华〈颇〉身」一位助、《中山王壺》:「速〈使〉夏〈	作傅、掌教育、輔弼類事、《輔師繁簋》:「在〈才〉良楼〈佐〉買以輔相华〈歌〉身」、一佐助、《中山王壺》:「速〈使〉夏〈為《記文》輔字篆文所本	作傅、掌教育、輔弼類事、《輔師繁簋》:「在〈才〉良楼〈佐〉贯以輔相华〈颇〉身、为《記文》辅字篆文所本、。」。(使)夏〈经典皆借輔爲之、而輔亦得訓人類車矣。」金	作傅 "掌教育、輔弼類事、《輔師繁簋》:"在八才)良楼(佐)贯以輔相华(颇)身。然《説文》辅字篆文所本,《國語》皆言夾輔,其俑相之俑、酺燠之酺、金《國語》皆言夾輔,其俑相之俑、酺燠之酺、	作傅 掌教育 輔弼類事 《輔師繁簋》:「在《才》良楼(佐)贯以輔相华(颇)身。然《説文》辅字篆文所本 , 。 」 。 」 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	作傳 "掌教育 、輔弼類事 。《輔師裝簋》:「在《才》良 接(佐)買以輔相华(歌)身 。 為《說文》輔字篆文所本 , , 。 , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	作傳 "掌教育 、輔弼類事 、《輔師繁簋》:「本榜本 " " 東新輔。即 " 輔和华(歌)身 点。 一位助 、《中山王壶》:「速(使)复(在〈才)良 接(佐)贯以輔相之俑、辅旗之酺、新《記文》輔字篆文所本 , 其南相之俑、辅旗之酺、在〈才)良 接(佐)贯以輔相之俑、辅旗之酺、在〈才)良 接(佐)贯以輔相之俑、辅旗之酺、并意輔单相依、即《詩》"乃乘廟輔。之 有 , 许意辅单相依、即《詩》"乃乘廟輔。之	作傳 · 掌教育 · 輔弼類事 · 《輔師繋籃》:"更〈書本》。" " 是〈唐· 李 · " · " · " · " · · · · · · · · · · · ·	作傳,掌教育、輔弼類事,《輔師繁簋》:"更(賽人類車也)。蓋舊本如此,惟"甫聲。下尚脱"一曰人類車也,。蓋舊本如此,惟"甫聲。下尚脱"一曰人類車也,。蓋舊本如此,惟"甫聲。下尚脱"一曰在(才)良發(佐)夏以輔相之備、酺頗之酺、皆取此為為《說文》輔字篆文所本, 其傅相之俑、酺頗之酺、皆取此名為《說文》輔字篆文所本, 以為南村。之輔、輔州、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、山、北京、南南、南南、山、北京、南南、南南、山、北京、南南、南南、南南、山、北京、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南、南南	作傳,掌教育、輔弼類事,《輔師繁簋》: 「更〈賽書有本訓、小徐作。《春秋傳》曰: 輔車相依、即《詩》。乃棄剛輔。之輔、輔之人類車也。。盖舊本如此、惟。前聲。下尚脱。一曰一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	作傳,掌教育、輔弼類事,《輔師裝簋》:"更(費)等在(才)良 [ [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

سندير جديدات		P				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
台字篆文所本。 字俗作堆 堆行而台廢矣 甲金文多借台爲師 爲《説文》	文》:「自、小自也、象形、、 投五裁注合 東周左師壺	B 鐵100·四	(	〔釋義〕 同轉 車下索、與與相連縛 《師克盨》:「畫轉畫藝	从車。」金文從車、從隻(專)、從隻與從專形近、用與轉〔解字〕. 《集韻·鐸韻》: "轉 《說文》:"車下索也。或	**************************************	「輔白(伯)雅父乍(作)豐孟娟(妘)横鼎」(祖)考翻(司)輔」 三輔白雅父、人名,《輔伯鼎》

二四四

ور الماري			月												
〔解字〕	(8)	् क	1					•	•						〔釋義〕
《說	平安君鼎	楊皇	後下四六		取书自草	事良父作品	名、如了上	酉(酒)」	純.大.	為》:「	粹》五九、	丁巴	復歸すへと	万成八万	一讀
說文》:7		的師	F		~ 今 台	寶設	大師」、	古八故)	《五點》	白懋父日	七: 7丁	卜台貞戊	在一牧台	貞今夕自	作次。師
官、吏		師奎父鼎	京津四四五		鼎》:	六人名	方左師	我白人	: 「住	殷八自	酉貞王	戊午致」	L	亡禍寧	旅途中
吏事君也		周		•	自一師	<i></i>	∟ , 《史	絕一巴〇	般邊侯与	へ師)は	作三自	三後	二一期白	. * .	止息駐紮
从户、		大梁鼎			<b>→</b>	存》一.	文良父簋	祀し	句季人與	征東尸へ	(師)右	後作師・	貞人名.	小臣遊簋	不。 《前
从自		i		,	作慢仲寶專舞	ーハ六	» :	五.	與)段正	(夷)」	中左	軍事編	《合集		୬ 五 .
台猶家也					华 .	子台	大台へ師	後作師.	百辟率肄	四.讀	≪小臣	制單位	《合集》二〇三八	季阜へ歌	一八、五
						般		官	于	作	遊	<b>≈</b>	0		:

甲骨金文字典 卷一四

一一二五

guān 官

~									〔釋義〕				
官女父乍八作	(善)夫官	)足師俗	敞官 今部晨官之屬 掌相	舊		(呼)先官」	二用為動詞,	<b>∜</b>	一館舍、	舍之義 後世	"館"客舍	為旅途中止息	此與師同意
)義友實設	牙友	與	トン: TE 大幸犬之屬	鼓鐘	職位	三職	駐於館	白(伯)	《乙》五三	乃引中為職官	也。」故官	之處、則於	上甲、金文
	官女父	小臣善	户一乎一下一	五官犬	. 《師發篇》	職掌、《裁	《存》二 . 四八	犀父皇(衡)競	二一:「戊戌	官之稱.	即館之初文	自所建之屋舍	從广、從自
	• 3	ナチョー	ドノス	官名	" 一令女人	的設少:「官	四:下辛未	<b> 処各へ格)于官</b>	卜侑		典籍中官亦多	古、亦即客舍	,會建屋於自之意
	久;		下 校 化	周禮》秋	汝	銅(司)	小旦貞乎	官	伐父戊用牛子官		小多用為館	古 、 今說文》	日之意 自

甲
骨
金
文
字
典
卷
,-u
四

	與甲骨文形近,穴居必擇土層高厚之處,故引申之而有厚、
	文自字正象脚窩之形、作戶者乃其有體。《說文》自字篆文
	古代穴居、於竪穴側壁挖有咖形之脚窩以便出入登降、甲骨
fù	文》:「自、大陸、山無石者
自	平 中三九三六 PP下 青三·一 121 甲二三二七
	· 都》三 四二 六:「戊辰貞赋于大甲的旺三牛」
	"「王才(在)寒龄(次)」三通次。神主之位次。《
	三:「癸巳卜貞王旬亡禍在十二月在齊帥(次)」《中點》
	· 兹御隻」 二通次 師旅途中止息駐紮 《新》二 一五
	〔釋義〕 一地名。《金》五七七:「戊戌卜貞王田于帥來亡災
A	又為疊韻、故通用,南為帥宇初文,次乃後起借字。
	[解字] 《說文》所無。從旨、從事、申亦聲,申與次同屬齒音
	中军当第一十八十分射鼎 八十分甲盤
纯	缺前二一五·六 帮後上五·一 群前四一一四

昌

cì 餅

<u></u> የ		Ρ'	\
各温泉本	師陵 奏	[解字] 陳敬登	と 二、 大 の 高 、
白数盒	北名 《部君卑節一人名 《部君卑節	说文》:"陵"	等義, 自, 本年》
今日 真伯狼	士、與《說文	自也 从自 胜 那時	其告其陟在晋自 0八:「壬寅卜
	即都(昭陽) 敗晉市(少》陵字篆文構形客同	金文從自	· 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

一 二 八

金文字典 卷一四	甲骨人	)	〔釋義〕	叫	〔解字〕	劉	停柳	19 前五	狂	美	华	〔釋義〕	從	聲	〔解字〕	样
是有一个是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一		孤犹)于洛之陽	北面,	,	:	舟節	9万號	四二、五	秦隻齊入張へ長)	: 7	( 颇)田陰陽洛	的南面、	從西,	」金文從自,	:	廳羌鐘.
是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		上 二陽白八伯	的南面		高明也				一座 城一先會子	14	果師俗父田	的北面.	用同陰	或金聲	閣也水	
二 姓 ( ) 學 ( ) 學 ( ) 或 。	一一二九	,	5		,		叔			1	地名。	: 7 易		售、	山之	

- 11=0

甲
骨
金
文
字
典
卷
四

Lucia	地名。《鄰》三下四〇、一〇:「丁丑小又于五山在唯	〔釋義〕
du	從自、住聲、為《說文》胜字篆文所本	
بيوستان	《說文》:「难、难隗、高也、从信、佳聲」,甲骨文	〔解字〕
B往	後下二二一五 衛 都三下四一0	
	数日(與)限訟于井吊(叔)」	·
	爾从田」二人名。《昌鼎》:「八昌一更一使一年小子	•
<u>-</u>	一限定、限制。《爵从盨》:「找(載)復限余(縣)	〔釋義〕
	字篆文所本	
	目、從人、與《說文》限字篆文構形客同、當為《說文》限	
	《廣韻·產韻》:「関、門関、本只作限。」金文從自、從	
ian	《說文》:「限、阻也一一曰門桶、从自、艮聲、」	〔解字〕
38.	B. □ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	100
*	元阿、地名。《元阿戈》:「元阿左造徒戈」	〔釋義〕
	金文從自 可聲 或增從土 與《說文》阿字篆文構形同。	

dui

陮

xian 限

			עק ק				PI	
《說文》陟字古文略同形與《說文》陟字篆文構形	「解字」 《說文》:「	以 菜 菜 盘 AAA	P 等這一五九二	孫、隥(登)于大	〔釋義〕 通登。升	[解字] 《說文	· · · · · · · · · · · · · ·	二月一
古文略同形。金文或從	足循脚窝上升也。从自,从	盤點頭鐘	Py 後下二·二二·	于大服、廣成阜(聚)工	、升住。《班簋》:「领	: 「陸、仰也,从自,		
丁,從田,從步,與	之步	一声 中山王壶		(功):	<b>→</b> 1€	聲。金文從自		

甲
骨
全
文
宇
典
卷
J
四四

[釋義] 「祭名。《南明》至三七「其陟于大乙祖乙」 二登上. [釋義] 「祭名。《南明》至三七「其陛」 三登用投職。《中山王壶》:「廣之右」,傳:「言文王升接天,下接人也。」《默簋》:「其益右」,傳:「言文王升接天,下接人也。」《默簋》:「其益 "好" 9 篇 《好" 9 数 4 条 4 条 4 。 《南明》 4 5 条 公鐘 2 。 《 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6												التاء البرايين			*
祭名。《南明》至三七:「其陟于大乙祖乙」 二餐名。《南明》至三七:「其附降」 三登用授職。《中山王壶》 一万紹(聽)于周公宗陟(德)二公」 " 了 那 《				〔釋義〕			〔解字〕	泽	陆			,			〔釋義〕
zhuì P永	)刺刺(烈烈)即(昭)文公静公	》:「我先且(祖)受天令(命)。	希若俱甲午王往逐児小臣叶車馬磯馭王車子央亦隊	落。《青》一:「癸已卜般貞旬亡禍王国曰乃兹	;或省鲁作豕,用與隊同。後作	,從倒子或倒人,示從自上順墜之意。金文從自,	説文》:「隊,從高隊也。从自,養聲。」甲骨文從	一致盖 女毛公鼎 旁秦公鐘	一五八〇 天 第三一	「乃紹(聽)于周公宗陟(德)二公	)愛深則賢人新(親)」 四讀作德。謝恩。《	(頻)在帝廷陟降」 三登用授職。《中	右」,傅:「言文王升接天,下接人也。」《	「降」相對。今毛詩·大雅·文王》:「文王陟降、	名。《南明》五三七:「其陟于大乙祖乙」

111111

						ווק						/ 57,	May
	〔釋義〕			〔解字〕	[A FA	以							
王降征今(命)于大保」 二期給,給予。《大保簋》:鼎》:「用天降大喪于二國」 二期給,給予。《大保簋》:	一、降下。《乙》三二九四:「貞茲	止或土。	從各、象雙足沿脚窩下降之形、故會下降之意。金文或增從	《說文》:「降·下也。从自、奔聲。」甲金文從自	大保篇 聚散盤 彩中山王鼎 每不降矛	解料九〇一 何不己上七九三	望《忘》白《伯》体。	(肆)敢隊(述)于韓曰:『其自今日孫孫子子母(毋)敢	心墜(遂)于四方」 六通述。述命。《縣妃簋》:「好	(錫)于隊一田」 五通遂。達到。《數簋》:「簧凿朕	○淑)穆不養(墜)于毕身」 四地名。《卯簋》:「日	敢杀〈墜〉才〈在〉乃服」 三喪失。《都公華鐘》"「日	二、由墜落引伸為失職。《毛公鼎》:女〈汝〉母〈毋
	1-1	-	11	•		!		되자	貄	小八	奶	悉	

一三四

jiàng 降

甲
骨
金
文
字
典
卷
四

一 三 五

门贝

			PILL
文所本。後作遣。《説文》遣字篆文作耀、與金文構形同。文從自,從曰,或又從口,從是,從走。為《説文》醫字篆	《說文》:「聲、聲商、小塊也。	村小五龍藍 1000大米藍 1000と明公尊 2000と明公尊 2000と明公尊	[釋義] 依附、歸附。《中山王壺》:「似(作)數(斂)中則(解字) 《説文》:「附,附婁,小土山也。从官,付聲,馬與附同。為傳,中山王壺

一三六

學, 遺原為一字, 後分化為二、參見卷二是部遺字說解。 《祭名。《合》二二三、 貞王出遺祖乙弟又王」 二、 祭名。《合》二二三、 警(遣)自毙自述(遂)東陕(饗)出發,《小臣避簋》:「降《遣》,即亡譴,金文中常用語、 《說文》:「防,上黨隋氏版也。从自,奇聲。」段五曾伯隋壺 曾白(伯)符,人名。《曾伯隋壺》:「住曹白(伯)符,人名。《曾伯隋壺》:「住曹白(伯)符,人名。《曾伯隋壺》:「住曹白(伯)符,人名。《曾伯隋壺》:「住曹白(伯)符,人名。《曾伯隋壺》:「住曹白(伯)符,是一人。		〔釋義〕	. •	•	〔解字〕	時					〔釋義〕	
	i i	曾白《伯》符"人名"《曾伯荷壶》:"佳曾白《	奇馨	注:「《地理志》上黨郡有隋氏縣、盖因有隋氏版以名	《說文》:「時·上黨隋氏阪也·从自·奇聲。」段	<b>的曾伯時壺</b>		、無禍。《大保簋》:「	三通譴。七聲(遺)、即七禮.	發。《小臣趙簋》:「磐八遣」自麗人	·祭名。《合》二一三:" 貞王出遺祖己弗又王	後分化為二、參見卷、

ーー三七

甲骨金文字典

卷一四

		i		中	<del>-</del>	· ·	-	· ·		,			桥	
〔釋義〕			〔解字〕	超出				〔釋義〕				(解字)	黄	į
宕代寂允(玁狁)于高陶(陶)」 二伯陶,人名。《伯》 一高陶、地名。《不欺簋》:「女(汝)吕我群(单)		書》曰:『東至于陶丘。』陶丘有堯城、堯當所居、故	《説文》:「陶·再成丘也。在濟陰·从目·	了不與盖 以內尚子盤 衛民 新轉 野野野地氏種		器鎮緯」	羣者(諸)矣默(獻)金乍(作)皇处(妣)孝大妃祷(祭·		從支,與《說文》陳字篆文構形略同。	國名所專、後人味其義耳。」金文從唐,從東,或增從土	申聲。昭古文陳。」徐灏注笺:「陳之本義即謂陳列	《説文》:「陳、宛立、舜	宋陳公	
<b>今</b> 車伯 )	•	故堯號	甸聲 公夏	-			(祭)	(以)		土.	固為	从木		

táo陶

chén 陳

ーー三八

	~~~				i		7-						PIP		_	
甲				〔釋義〕		〔解字〕	煃	•	〔釋義〕			〔解字〕	## A			
甲骨金文字典 卷一四	敗晋币(師)於襄陸(陵)之哉(蔵)	家》作「襄陵」。《鄂君車節》:	之無碼(匹)」二讀作陵。裏陣	一邊緣。《曾姬無即壺》:「望	聲與《說文》陸字篆文形近。	· 《說文》:「陲·危也。从自,	曾姬無邱壺 姓 鄂君啟車節		她名。《前》二·八·三:「辛巳卜	籀文形同。	文牌从事。」,甲骨文從事、從卑、卑	《説文》:「脾·城上女牆俾倪也	前二八四	•	第 章	陶鼎》:「白〈伯〉陶乍〈作〉异〈厥
一一三九	()	「大司馬邵都(昭陽)	·地名。《史記·楚世	望安然(茲)樣睡蒿關(開)		垂聲。」金文從自,垂			在轉貞王步于善…災」		卑亦聲,與《說文》陣字	也。从目,卑聲·翻箱		•	•	厥)文考宫吊(叔)寶

chuí睡

Pi陴

〔解字〕	験			〔釋義〕		〔解字〕	∤ ñ				〔解字〕	が	
《說文》:「鼷、塞上亭守後火者也。从館、从火、遂	戰國秦虎符	節し	今)仍為鄂君啟之質(府)赎鑄	人名。《鄂君舟節》:"大攻尹睢昌(以)王命命集尹	金文從自 . 從几 . 凡亦聲 . 當即阢字 .	《類篇·自部》:「肌·伊肌·古天子號。或作仇。」	鄂君舟節	字之古文從同,故亦即隧字。參見卷二是部述字和遂字説解。	從术、水亦聲·當即公說文》述字。與三體石經·君奭「陸」	《說文通訓定聲·履部》:「遂、字亦作隧。」金文從定,	今王篇·阜部》:「隧,墓道也。掘地通路也。或作關。	小臣越盖 心心中山王壺	
sui	類隊			· · · · ·		91	几				suì		

suì鱮 煲

	〔釋義〕	•		•		〔解字〕	Œ		1		〔釋義〕	•	
〈錫〉女〈	數詞	《說文》四	本。至春秋	横置之算等	籀文四。	≪説文≫	單孝子鼎	一牆盤	三 前四·二九·五	特行殿」	古代告	從火,從象,	群·獎、篆
(汝)邦嗣三(四)白	今甲≫五0四:	說文》四字篆文所本。	秋戰國時期金文	,早期全文與	甲骨文一、二	:「四、陰		◎平安君鼎			代告警的烽火。《	· 水水聲。與	、篆文省。一段玉
四)白(伯)	又大甲四字	此形乃借為數名	四字與《説文》	甲骨文同	、三、四皆以	數也・象四		20 部鐘			《秦國杜虎符》	《說文》	王裁改作、篆文辫
L	《孟鼎》:	名。	》四字篆文形近	今說文》四字籍文所	積畫成數 盖取象於	分之形。卯古文四		四大深晶		•	"「燔獎之事雖毋會	獎字篆文同。	饒省. 」全文從
	易		近、為	福文所	以象於			sì	四		邓毋會	· ·	松良

一四一

也《説	中心六四00 亞	多宁日党自上甲山	四人名。《甲》三一期貞人名。《乙	〔釋義〕 二通鑄。治鑄之鑄	中貯貝之形。宁、貯原為之形、上下及兩旁有榰柱	ير ا	中前四二五七
上據甲骨文 岭(墉)字所象之形文》:「亞、酿也。象人局背之	前上、三九二	五多宁、融官名。《	中》三六五六:「貞勿今宁日射。《乙》三九二五:「甲午卜宁	》《孟篇》:「用宁	一字、後分化、中空可贮物	宁、辨積物也。象形	用 乙一七六八
·與殷墟陵墓所呈形。實侍中説以為	yà 亞		射」《宁赤孟》:	今侯取豕宁吾」	為二。甲金文野字正象宁	, 甲金文象橱、匮	

一四二

					〔釋義〕						•				1
☆	表	冠	畬	=		故	謂	儔	建	為	也	殷	禮	面	之
父	先	以	_	ニ		亦	:	而	築	冊	•	代		圖	4
父辛篇》:「亞父辛	祖	亞	飲	ニャナ	- .	五	- 7	複	既	隅	L	亞	考	形	形
簋		字	<u> </u>	:	亞	稱	兩	न	便		段	形	2	0.	相
҂	宫	•)多亞	7	•	日	婿	积	於	Poj	王	建	記	殷	麥
	室	☆	亞	T	多亞	丑	相	以	合	曲	裁	築	*	代	98
7	的	粹	٤	未	亞	•	謂	位	族	3	注	3	所	之	,
亞	位	¥		1.	•	而	日	次	共	神	:	曲	謂	越	甲
父	次	三六七		貞	多	以	亞	•	處又使各	伸之義又有	-	隅	之	塘	金
千	•	大七	<u>ت</u> .	吏	馬	亞	•	又	又	義	引		殷		文
L	☆	:	二、與	亞	亞	訓	1.	又《詩	使	又	申	而	人	廟	金文亞字蓋象古
	卜≫二五三:「	i	王	居		醜	古代	詩		有	之	⋄	UD	堂	字
	ℽ	5	族	家人	走	惡	代		7	昵	凡	説	阿		盖
W.	<u>ټ</u>	未	聯	人	亞	之	族	節	皆	道	曲	文	重	世	象
亞	五三	臭	旭	步	,	醜	外	南	得	•	處		屋	室	古
耳、人	· · ·	王	之	二月	亞		龄	山	獨	朋	站	台	•	•	代聚
•		其告	族	月	旅	實	•	₹	立	tt	得	部	阿	墓	聚
. J		告		L	大	ガ	兩	:	•		稱	>		葬	族
名	住	其	其		亞	後	婿	7	故	同傳	阿	;	亞	沿	而
0	亞	从	族	今	等	起義	乃外	瑱	同	倩	L.	٦,	古	用	居
☆	祖	亞侯	名	구.	智	義	外	瑣	代	え	典	阿	音	此	之
虹	乙蚩王	倭	具	2	亞等皆為官	•	族	烟	代兄弟	義	籍	` ,	同	形	大型
丹	虫	1	稱	显	官	٠. ا	之	亞	矛	盖	亦每	—	•	•	型
亞耳尊》			號	*	名。		族之同傳	۲	並	孟	每	日	故	Bp	建
*	L		名或稱號前皆	《辛已篇》:「王	名《存》	.	傳		孙]		訓	卿	通	☆	建築
		<u>ځ</u> .	1	エ	*		•	傳	[3]	形	विष्	Ė	用。	周	平

一一四三

	_													-	
		〔釋義〕					٠				〔解字〕	X	X		
兄	找		文	專	更	形	五	午	*	- ×		I	鐵		٦
貞	手		文形	作	於		ſ	在	意	古		臣辰孟			亞
句	代于伊	-	同	專作數	X	部	越	東	為	文	☆	益	二四七二二		耳
亡	其	读		詞	之	截	쇔	絲	會意為語	五			三		作
禍	其五	作	⋄	用	交	除	逆	中		古文五省	文				祖
五	大乙	冓	説		貫	1	之	部	借		*	_			丁
兄貞旬亡禍五月	乙	舞(遺):	說文》解	金文及《說文》五字的篆文又	之交貫部位加指	截除上下兩段	或語逆之語	在東縣中部之二斜畫相交作入形	為	L	說文》: 五	分都	X		亞耳作祖丁尊奉
L	彤	遺	×	文	位	兩		-	為地支之午。京絲表示交午之全形	甲	五		`	-	鑫
1	٥	ب		及	加	段	。又為明確表示交午之意	科	支	甲骨文子午之午作	五行	君舟節	粹一一四九		レ
l			形不確	☆	指	,只保留中段	為	畫	1	文	五	丹丛	_		
جّ		祭名	ぶ	説	事符號一而作五	只	明	相	午	3	行	S p	120		
三五綱	<u>ټ</u> ,	名	確	文	符	保	確	交	0	7	地		1		
鰯	二數詞	•	0	҂	號	留	表	作	京	之	. •				
,		*		五	-	中	示	X	絲	午.	从二、	V			
地名	٥	後		子	而	段	交		表	作	=	Ý	X	.	
名	《戩》	上》二		的	作	•	午		示	8		入中山王	佚二二	.	
• ☆	都	. *		家	X .	Bp	ż	故	交	本	陰	山王	11		
•		<u>ت</u>		文	1)	由		Ž.	7	本	陰陽在	鼎	9		
ふ	二九二	-			此	\$,	骨	之	以	在	,,,,			
臣	•			70	<u>ئ</u>	形	更	X	全	束	天地		,		
避必		70		6	此二字形	形而為	か	借		絲	地		·		
墨	:	癸		又	形	為	求	用。	,	义	閒				
避益》:「	72	7		X dea	かト	区形	紙	故甲骨文借用為數	具叫	交	交				·
	癸巳	男	ŀ	丹	ادو	ガ	ユ	数	耀	以束絲之交午形	交午也		ļ		
白	1.	已臭又匀	.	和古文×與甲骨	親	或	更於束絲之兩環	詞之	,具體之交		• 1		.		
(x)	1,	7		A	41	义	琅	ス	灭	,	•				
												V			

四四四

曰 二伯六劈,人名。《伯六鼎》:「白(伯)六劈乍
麋六鹿…」《禹鼎》:「王迺命西六自(師)殷八自(師)
一、數詞。《後上》一五七:
六,正於八。从入,从八。 1. 不確。
文又借為數目字六。《說文》:「六、《易》之數、陰變於
文。《說文》:「內,交覆深屋也。」八與介形近,故甲金
音近,故介得借為數詞六。又甲金文作八形者,實為山之
《說文·广部》:「廬·寄也。秋冬去、春夏居。」
中臨時寄居之處,其結構簡易、暴露於野、即古之所謂廬。
[解字] 甲金文介象兩壁架有一極兩字之棚含正視形,此為田野
介保自
△林·一八·10 ~ △前七·三九·
名。《吊五父盤》:「叔五父作寶盤」
懋父承王命易自建(師帥)征自五醮具」 四叔五父,人

一一四五

甲骨金文字典

卷一四

	「解字」	5		[釋義]					〔解字〕	+	+
句得借為九狀正為圓環	盂	前四	住	數	陽之正	篆文	甲骨六	切斷	ED)	头簋	十後下九二
借為圓九環	甲骨文象曲	图 0 三	士	詞。	少之。	一字響	人七字	形。自	甲金文於		<u> </u>
) ar	5	上年	众續	从一	曲豎	甲骨文七字横畫較長	借為	於横	十此鼎丙	
復於句形上加下有物如蛇狀	之		正月跃	> <u>=</u> .8	、微陰	畫而作	蚁長,	借為七數專名	横畫中加一	丙	
	. 3	前三・ニニ・と	住王廿只七年正月既望丁玄王才八在	《續》三·四四·九:「草茲	陰从中	七字彎曲豎畫而作下以與十相	後因:	•	<i>،</i> [،	+	
指示符號 而	鉤字古作	n	五五才	「単茲	衰出也	與十相	十字由	不得不加	堅.會	大梁鼎	
	りか	前二	へ 在	御隻	也。不	區别	漸	カ	切斷		
作的	内公鐘	- B -)周康宮	另一麋七	確	。	两為十	于七以	横畫之意		
九方音	小鐘句作◎形		宫	北上		《説文》	+	為切	1	٠	
公說文》	形形			《伊笈》		: 	為為十十十二形易溜	于七以為切斷專字	本家當		
	其 jiǔ	<u></u>		₩ ※		>	溷	· ·	中	97	上

婺嗾」 二人名或方國名。	禽允禽三百又冊八上《	〔釋義〕 一、後作擒。擒獲,《後一	華部華宇說解 .	獲為禽,遂為名詞復於禽字	文加聲符今遂為公說文》禽字篆文	小篆之界、器、此由甲骨文为早个離	為華字亦即畢字初文,卜辭	离、兕、頭相似。」甲骨文象長柄有	[解字] 《説文》:「禽,走獸總	A>ナ 含道 (学不與道	≫+後下一·四. > 鐵一三四·三	《盂鼎》:「人禹自駿至于	[釋義] 數詞。《前》六四二、及已王小	九 防之後之 易其屈由穷盡之开
《乙》六七四〇:「貞禽來亡蚩」	不與簋》:「女人汝)多禽折首	》四一·一二" 两戏上丁玄王阱		·遂為名詞復於禽字增手旁作擒以表其初義參見卷四	所本。禽本動詞、後名所) 為為小家難可如	辭用為禽獲之禽、後早為為金文及	有網以覆鳥獸之狩獵工具	从公,象形、今聲。禽、	qín	禽	自駿至于庶人六百又五十又九夫」	貞旬亡禍在九月…	ガーレンる

一一四七

甲骨金文字典

卷一四

						902	
《七》三二〇八:「壬午卜王其逐在萬鹿隻尤隻五」	豆閉盆》	今隸作臺)之初文。因	金文或增從止,厂、彳、趸、土、口等,用與數詞萬同。篆〔解字〕 《説文》:「萬、蟲也。从厹、象形。」甲骨文象蝎形。	第一部之陳公子中慶萬 新樂書岳	38七件篇 好之北子自 四散伯盖 经庚藏自	シューニー五 30~前三·三○·五 50~明藏一九○	《禽篇》:「禽用乍(作)寶彝」

一四八

wàn 萬

甲					〔釋義〕			〔解字〕	SOD 盂鼎二			〔釋義〕		〔解字〕	卉
骨金文字典	☆	ょ	魁	必		☆	學		盂	7			文		
金	\$	七戦	争	公祈	•	 	下		业	丕	=		和		权向簋
艾	《令瓜君壶》:「	L	的	用	~ .	文	學下从公。」段王裁注	☆		顯	二夏	~	文和《說文》禹	ҳ	盘
子曲	君		通稱	追へ	讀作符	ℽ	厹	説	99	艇	朝	一、人名	説	説	
*	壺		4	^	作	署	۰	文	Å	皇祖	开		文	文	
业	≫	<u>ڪ</u> .	•	狩	狩	字	L	❖	Ă		國		₹	¥	人
卷一四	:	三讀作肅	· 《盂鼎	→	狩獵	》署字篆文形	段	《說文》:「聖	>→田田王母高	.0.	的	众		說文》:「禹	产馬鼎
四	٨	作者	五	L	狩戏	文	王	20	-87	受天命罪	君	禹鼎	字篆文及古文形	· ±	为且
	命公	i -			JA.	ガシ	默	1	南	大人	主	雅	彖		##
	八 安	恭敬,	= >	_		ìŤ	江:	11.2±		SP (E)	亦	»: r	又邓	虫	
	石司	小粉		二韻	今 孟鼎	或增	三 翠	推也	五十五十五十五十五十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	飛		7	文士	蟲也	٦
	子(个	94	٦	作	見見	瀬	影	4	QI		水		u /þ	•	粉
			į	酋	»n	從	,	象耳	盂	?)	稱大禹	雜武公	开	<i>11</i>	粉泰公益
		莊重	翼	•	:	Ŕ	J.	耳	鼎	字		公公	近	从处	公
	命瓜君享(嗣)子乍(•	執學(首	酋長	٦	從是,用	、凡畜養古	΄,	ļ	(迴)宅禹賽		迺	٠	,	蒀
	丰	形	酋	長	易	用	養	頭		睿	人禹	造	象	象	•
	^	形容		•	~	與	古		%	(夏禹或	過遣馬	象有	象形	
	作	樂		部	錫	獸	作	足	為	蹟	熏		頭	•	
		樂聲的康樂和美	~	部落的首領	•	Bp	單	ふ	局令孤君壺)	•	率公戎車百乘	足	稅	
-	冬	的	人	的	乃	狩同	骂養	爭	孤	L	☆	戎	尾	统古文禹	
	~	康	<u>_</u>	首	且	同	•	¥.	石岩		秦	車	え	文	
一四九	鐈	樂	人一隻賦百	項)乃且(祖		金金	地之形			《秦公簋	百	足尾之蟲形	禹	
四九)	和	聝		祖		34	•			簋	乘	形	•	
/) 墨(鑄)金尊			亦,)		文與	古文		,	*	Ļ	0	L	
	导	•	世	為	南						:			金	
								chù	盟				>	/ŭ	禹

Xù B

											さ'(
			〔釋義〕					〔解字〕	\$ \$		伊					
	獻	⋄		文	獸	干	-		員鼎		1		鼎	人	赤	
	献獵獲之祭	啟		文或從署	狩		つチ		鼎		鐵三六·三		L	人名	東	
بتقر	獲	放卣》:	-	從	原	翠	→	⋄			六			٥	東	1
通	之	҂	一同狩	署	為	為) 英	説			ت			☆	^	
三通肅	祭	:	狩	•	-	狩	*	《說文》	野			:		煮	侃	
恭敬	0	٦	•	從支、從支與從大意同	狩原為一字 表田繼或田繼所獲	單為狩獵工具。犬善逐獸		ł .					. 1	《煮岗父鼎》	查東東へ侃侃一等等へ肅肅一康樂我家	
恭	\$	王	田	支		ユ	*	:	史		¥			父	<u>ب</u>	
敬	續	比	田獵	•	表	具	~	7	史戰鼎		7	•		鼎	署	
	*	獸	•	從	田	•	單	獸	採		甲			*	事	l
莊重。形容樂聲的	。《續》一·四六·三:「	王出獸〈狩〉南山寇遭山	^	支	擸	犬	單(單)、從犬	,	ا ۱ ع	5	. 等一里二九九			:		
重	四	狩	《乙》二三五二:「	興	或	善		守備者	到 五十千星	!	力力			「煮降父乍へ作	肅	
. 0	3.	<u> </u>	*	從	田	逐	從	備	77)	九			煮	肅	i
形	بخ	南	· ·	大コ	獵	獸	犬	者	λÀ					塔	\checkmark	
容		山山	二五	京	所	*	•	•	エュ		Ŷ			父	康	
樂	٦,	冤	五二	同	獲	故	為	从嘼	牛		PX			乍	樂	i
聲	辛	逻	:	•	後	千	為公說	墨	鼎					~	我	İ
è	ýp	l				\(\)		>		-	4			作	家	
原	ト	谷	奥		世、	或	文	从犬			泡) 1	L	
樂	大上	L	王		分义	早	>>	大			9月子等港二・一二			-		l
和	見か		往吸		為) :	默立	•	-		-	,		松		•
美	秋野	_	数		默公	大人	子女	7						(120	
,	数一个	一次	220		才	77	家	4						W	4	
公人	トフ、	二、祭名	往獸(狩)		世分為獸狩二字。	孙	文》獸字篆文所本	甲金文從					·	ادو	四萬始(姒	
エッ	弗	石			子	孤	外	又						跃(
康樂和美。《王子午	小共貞我獸下乙弗若	進	r			,故干〈或單〉犬會狩獵之意。								署始(从)朕(媵)	水	
1	L	延			金	B,	0	Y						<u> </u>)	
										-) \	יו מט					-

一五〇

一五一

甲

骨

金文字典

卷

一四

<u> </u>	_		T		ī	 		,	1			,			
				〔釋義〕			〔解字〕	2		}	•				
作文	11.5	オへ	乙亥		甲.	象春		散盤		甲三		人名	軍備	鎖	上甲
作文考乙公寶尊篇	-	才(在)乙卯」	負又	一. 天	象人頸。	家春州冤曲而出	甲金、			(。	及戰		甲于河十牛
公寶首	五八五十	ŷp	黄千	一天干的第二位	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	田河出	文所免	一禽肯蓋		一		グ甲般	子。		4
で益し	貞王		祖乙	かこ位	不確	除气尚	甲金文所象形不明	肯簠		青五·一		。《兮甲盤》:「	秦國	杜虎	
_	一二:「乙四上貞王寅大乙翌七尤	二先公先王及先此	乙亥負又勺歲于祖乙大年一牛	與地支相	a	乞尚云	•					工工	備及戰爭。《秦國杜虎符》:「兵甲	。《秦國杜虎符》:「凡興士被	四護身衣
二曾任	乙翌六	公先王	ーキ	地支相		疆. 生	用為王					あへは	符》、	7	身衣
三曾候乙,	尤	及先	☆	配		・其出るる	用為天干的第二					王易〈錫〉兮甲	子兵	興士	用皮董
人名	众多	的	散盤》	用以		乙边						•	甲之符	甲	革或
。	水作し	廟號。	» · · ·	紀日		前	位。					馬三へ四	行	L .	或金屬製成
王禽	公簋	《後上》	唯王	众 甲		同意	説文》:「) 因	<u>ښ</u>	五、兵甲	•
《楚王喬章縛》:	条作乙公篇》:「录	노 ※	唯王九月辰	甲》八〇六		· 乙承	- 1					L	六分甲	•	也叫
V :	अर		な	~:	!	バー	را		Υĭ	7.			•	指	1

き	

甲骨金文字典 卷一四 工平〈呼〉史尤册令(命)希	一月 《麥尊》:「釋義」 一八七尤、無災異、	〔解字〕 《說文》: 「尤、異	1 鐵五〇一	與亂同。 生亂。	[解字] 《説文》:「亂,治也。从 《\$\$\text{\$\exitt{\$\ext{\$\exitex{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{
命)希」	≪ 甲 ≫	,為《説文》尤字篆文所本。也。从乙、又聲。」甲金文作习,		簋》:「余弗牧亂,同。」金文	乙、乙、治之也。从蜀。

	甲二三五六	A 前三·八·三	▲ 兄日戈
P	何尊	一 嫌父丙解	灰 斧 奏 簋
〔解字〕	甲金文	金文所象形不明、用為	為天干的第三位。《說文》:"丙,
	位南方。萬	物成炳然、陰气	初起 陽气將虧。从一入口
	者陽也、两	承己、家人肩。	不確。春秋時金文丙字從火
	可知當時十	知當時十千己與五行方位相	配。
〔釋義〕	一、天子	(天干的第三位, 舆地支相	相配。用以紀日。《乙》八八一六:
	「两午真多婦亡す」	婦七子、《衛疾監》	>>:「住五年正月丙午」
	二先公先五	二先公先王及先妣的廟號。《	《粹》一七九:「两辰小真王寶小
-	丙祭七光	《改篇》:「	用作文考父两罪」 三人名
	≪ 乙 ≫四二	乙》四二五六:「庚申小古貞	古貞王今丙」 四地名。《京》
	四回の九:コ	辛卯貞从狩两沙」	
		0	
	市济风	党院季子与登	11 1
スなるノ	7 / 1	•	7 5 7 5 6
て角合う	4 /3	中含分声多开之时 月太	月太子干的第四位《該文》 丁

ding T

bǐng 丙

甲骨金文字典 卷一四

一一五五

釋義	(釋義)
、	《祖〉戊寅毁」 三史戊·人名。《吴方彝》:「王宇寅卜即貞東父戊嵌先飲十」 《且戊簋》:「乍(作) 且戊戌」 二先公先王及先妣的廟號。《後上》五·二:「戊戌」 二先公先王及先妣的廟號。《後上》五·二:「戊戌十天干的第五位、與地支相配,用以紀日。《京》七四九,祖持絞也。戊承丁、象人脅。」不確。

一一五六

				3										
不確。	中宫也。象萬物辟藏詘形也。己承戊象人腹,正古文己。	第六位。《説文》:「己、		2 供二10 与前一六二	已至于某个世)曰武靈成〈誠〉」	夷鐘》:「簡爲(肅肅)義政、齊及左右母(母)疾母(母)	匡》: 「用成一盛)稻粱」 上通誠。誠然、實在。《叔	初鄠(遷)将(于)成周山 六通盛。以器受物《吊家父	都洛邑,與舊都錦京即宗周相對。《何尊》:「住(唯)王	才(在)宗周商(賞)獻庆輟貝」 五成用、西周時的東	王名。亦為戰國時中山國王名。《獻庆鼎》:「唯成王大奉	三完成。《懺臣》:"牧牛辭誓成」四成王、西周	二用维法。《京》四三一〇:「更成犬敢从湄日亡找永王」	上甲成大丁大甲且乙」《叔夷鐘》:「麋魔成唐(湯)」
			jĭ	2								•		

一一五七

·		〔釋義〕		〔解字〕	0	2							〔釋義〕
間、約定的時間	侯鼎》:「真	日乙酉小臣鄞其	金文從己 從其	公説文》	1四無具道	国前三一八四	•	· 人名。 <	7 我作學宗祖	≪供≫ハセー:	「住三(四)	了己丑卜大貞	一、天干的第六位
約定的時間。《邾大字簋》:「	了 異侯易 (錫)弟叟嗣或	鲜其…又老真侯王其…目商方圆名。真侯,人名。《前	•	一, 真、長踞也。从己,	10二師寒蓋		1	《紀庆鐘》:「己	禦宗祖乙如乙祖已如癸	供》八七一:「戊午卜行貞王賓雅己形	住三(四)月既生霸己丑」	己五小大貞子五示告丁祖己祖丁羌甲	第六位 典地支相
萬	ι			。从己,其聲	× √(X)√ ×			己(紀)侯烷人	人 三通紀		二、先	祖丁羌甲祖寺	配的用以
年無異(期)」	限定	庚凡王弗每 >二二六:「…	[হ]	年。讀若杞。	八異伯子安父盨			饶乍(作)蜜瞳	祀。己侯虎即紀	夕亡禍 《我	公先王及先妣的廟號。	产 《作册大鼎》:	紀日。《佚》五三六
	的時	今 真翌		甲	jì qř	桑			紀侯	《我鼎》:	廟號。	鼎>:	五三六

甲骨金文字典

卷一四

一一五九

F	T							〔釋義〕			〔解字〕	角	Ă	前
司母辛鼎	後上一八・三	人名。《	(更) 郵	東醇毀し	庚寅飲大	庚午	八	つ、 夭	人齊。	文》: 7	甲金	鄂君舟節	寰盤.	後上五一
平	₹	《奉壺》:	(鄙)	三通	大庚 ~	二、先公	貞東王自正	一、天干的第七	不確。	庚,位西	金文象有耳		中申 劉父	神甲
利簋	甲二二八二	7	н	35.	àth.	二先公先王及先妣	正刀方し	位,與		方	十可摇之樂		超父庚鼎	甲二二七四
平永道		冉子毅(執)鼓奉)演(資	史。經歷、經過。《鄂尹	>: 「用	的廟	《公父	地支相配		·象秋時萬物	器。用		為 曾伯董	¥
基中		鼓奉へ庚)沅澧蔣	。《鄂君	乍(作)	號。今乙	父宅區》:	用以紀		物庚庚有實也	為天干的		伯簠	前三·七·五
茶奏)大門之	(澹)	君啟節舟節)般朝へか	≫ 水 二 七 三 : 「	「唯王	a		火也。庾承己	的第七位	,	常 郭	
xīn		1	150.	₩>:「庚	(烈)考日	二二型	唯王正月初吉	≪ 粋≫ニハ五		. 1	◇説		 都尹	

gēng 庚

											1	10	
[解字]						〔釋義〕						〔解字〕	
ナリ	\$					義		-				子	7
	7					İ							1 + 1
	中	1	7	辛	ד		確	去	物	表	形		倉
	中山王鼎	公寶嘴毀	于大甲	酉	辛			辛痛	AY.	表示上下意	殆	•	十禽肯蘆
\Diamond	五	增	田	L	未			即	化為三字	1,10	如	甲	簠
살	ን 류	加	祖		1	*		33	=	7	人	4	
子	! 	L	7		行	スエ		注出	中	古	7	少	
×	i		₹ 8	_	占	123			ļ	&	181	2	
:			乙祖辛	丛	ガオ	金		21		1	数	外士	
7	,	3	** L	ルル	大王	オハ		//	رب برد برد	以	今之圓鑿而	3	
《説文》:「皋·犯法也。从辛		三人名		二、先公先王及先妣	辛未小行貞其乎於行又毒	、天干的第八位		从一从午,午	。《說文》	用為天干的第八位。辛	盛	金文象古之前	
4	ļ	人久	☆	スム	7	11.5		文		スチ	鋒其末	用门	e
40 40	,		3	3	11	朗		7		よん	ナナ	刷形	
· F			公谷	义生	女	かい		, .	-	公		गः	
油		立	《·亲簋》	ルル	A L	與地支相			社	和	I	太.1	
~		月見		孙	_	加		鱼	7	14	刀身	剞劂	
22	i	羽丘	٦	麻	☆	配		睾地	£).	12		\20\1	
立立	1		FÐ	些	\ \tau	RIC		N.	水	-3 <u>.</u>	作六十	即曲	
- 1	ļ		ル	3/	臣	10		中	好女	7	グ	1 !	
,,	į	h	F	_	辰上	用		-	為山山	بد	1	77	
从自	!	9	3.4-	*	則	以		水	初上	4	及	•	
	1	久山	174	\(\frac{1}{2}\)	V	紀日		决	政		え	75	
ا نید	İ	デ	<u>ب</u>	× ×	٠,			承庚 ,象人股	而为	平 、考原為一字	度之弧形	乃施黥之刑具	
300	1	女	又	₩ 	٠.	,		豕	轨	県		源	
辛		厘	,且	九	在	ア		\ n	,	為	ه در	え	
人成		7) ·	100	立口	秤		戏	金	<u>-</u>	其	刑	
定		千	祖		月	×		٥	門	子	。其上加	具	
言舉人爱專苦		L	条簋》:「用作(作)文且(祖)辛	,	貞》:「在五月既望	· 《粹》五二		L	: 、 辛、秋時萬物成而孰,全剛味辛	後		其	
苦 !uì.			子	侑	갤	-:		ホ	孝	後	_	其	

1 1 六〇

		所本
字	為《說	宁、辛
考	《説文》:「辪,鼻也。从辛,省聲。」甲金文從考或	〔解字〕 今日
	\$P 毛公鼎 管都要盤	· 克鼎
	平的供四五五 ず て一八八一	お 料四八七
	(舜)民之佳(雅)不概(幸)」	(聚)日
Ĵ	-、猶無辜,指冤屈。《好盗壶》:「以愿(憂)奉	〔釋義〕 不孝
	,古聲、與《說文》辛字古文同。	金文從死、古聲
死	《説文》:「辜,晕也。从辛,古聲。尉古文奉从死	〔解字〕 《公
		十日 安重壺
	及學(三)姓(世)七不若(赦)。	(罪):
死	作惡或犯法的行為。《中山王鼎》:「住〈雖〉有死專	〔釋義〕作品
•	辛乃施黥之刑具會意。與《說文》舉字篆文構形同。	鼻,
自	改為罪。」金文從自,從辛,	辛之夏

辜

芦

一一六一

	釋	「解字」		釋義
只辞鼎》:「白〈伯〉六辞〈舜〉乍〈作〉獬寶博畫〈盛	子,有人自己六年八年八年八年八年以)可吏(使)」 三伯六辞子。我。《齊鎛》:「某〈世〉」	辞'籀文解从台。」金文從辛,從台,與《說文》與字籀文《說文》:"解,不受也。从辛,从受。受辛宜與之。\$P\$ 輪轉	へ 没 没 み	敬邦居潢铧(艱孼)如〈敬〉明乃心徳〈率·〉目乃友干吾《師割簋》:「今〈命〉女〈汝〉吏饕〈惠雝〉我邦小大〈通孼。这咎《炎殊》《前》六四一:「貞茲風不住铧」

甲
骨
金
文
字
典
卷
四

10 H 毛公鼎	毛	公	鼎			£4,	臒	匝			記		中	山王	王壺										
〔解字〕			☆	説	説文》	×	;	7	籍	,	訟	地		从平	濁	Ą	濁桜	猶	连	理辛也	a	濁		理也。	بطر
	嗣		籀		文辭从	ム	司	•	L	金文從	文		A	י. זגי	從	面	653	→	当	₹	\ \ \	辭	字	與《說文》辭字籀文	文
	嗣	同	形	0	或	從	或從圖	•	從辛	平	,	從	1110	4.	與	م پير	説	X X	雞	字	袭	文	構	文》群字篆文構形略	略
	同	0	或	從	或從言	•	從辛	辛		從	4	da	與	<u>۸</u>	説	文》		对它	分級	₹ 180	辞	構	舜字籀文辞構形略	略	同。
	從	言	從言與從	從	a	相	通	•	用	用與辭		同	0												
〔釋義〕			_	訟	辭		☆	傶	题 >>		:	۳ ک	亦	既以	從必	艦	籍) **	建)從誓」	•		二.	二. /wa
	詞	•	文	詞		☆	中	1	王	王壶》		:	7	菇	へ 込	故	一进	67	器	<u> </u>	曹	(禮	詳(辭)豊(禮)敬	敬
	刺	擎	4	○賢)人至	至	L			三通治	通		٥ .	治如	理	•	公	日人	当	鱼	:	7	《晉公蘆》:「廣嗣	嗣
		治		四	四方	L			ष्य	通司		٠	掌答		٥	今 毛		沙里	別行	` :	٦	命	女	鼎》:「命女(汝)	
	聚	酮	\ \	司		ン公	族	孪	族军(與)參有	與	ا ا بد	参	有	嗣	L	:	T	五、西	<u>ज</u>	7	通司。官名	名	•	如嗣	酮
	寇	763	嗣	徒		酮	エ	• 1	嗣	馬	,	嗣林	林	· ·	嗣士等	オ	ৰ	·	場	貧	≪楊簋》:「	:		爾(日)	3
	徒	聖	徒單白		伯	<u> </u>	内	右	凱	L															

一一六三

	<i>₫</i> ₹					
〔解 字〕 ※	X		[釋義]		(解字)	II
4 方 弹	★鐵一五六	以五八年	ニと	辛也。	位北	宅前上
甲藥	我一五六.四	: 五 月	二 : 天	象象人	方甲	. 图图.
文义	ID L	壬既安	壬中的	脛裏	·文所	T -
象都		壬寅卜貞王 既生霸壬午	一. 天干的第九	腔之	極象	競篮
不公	4	具王字	政位	任.		
	存ニー	任寅卜貞王賓卜子翌日亡尤既生霸子午! 二先公先	二七二:「壬申卜ى貞五羌卯五牛一、天干的第九位,舆地支相	體承也	生,故众易不明,用為	
用為	二七四二	至 二、	卯地五支	· 主 L 以	公易為	禹
天千		翌日七	牛相	不子难生	《易》 日用為天干	→ 鬲攸从鼎
用為天干的第		尤先王	△ 用	。之和	: 的 第	#K
十 位		及先		الله الله	龍戏位	T
•	1 1	及先妣的廟號	趙曹鼎 以紀日。	1 1	于。	국
説		子廟	1 1	與巫同意	野。戰者	吉日壬午劍
≪說文≫"「癸,		> 'I	: 《後上	0	3、 說文 >	午劍
		真作父	+ ツ	壬承	接击	
gui z	Ŕ					rén ±

一一六四

		角盒	「解字」							〔釋義〕		
象幼兒之形。學家幼兒頭上有髮及兩門	立己作早早早等步,子系之子作早早少多等步。實為一字,上也。」甲金文地支的第一位子作學出幾等形,地支的第六	古文子从似一家髮形。際籀文子、內有髮、臂腔在	於就 以及 召伯簋 り 分小子射鼎 り 中山王鼎	前四一三一	「用作太子癸寶噂觜州」	乍(作)且(祖)癸寶鼎」 三、太子癸,人名。《董鼎》	西小尹貞王賓示癸肜七尤在十月」 《中作且癸鼎》:「	告癸卯」 二先公先王及先妣的廟號。《前》一·二·二· 癸	「癸未卜尹貞王賓夕福亡禍」 《敬吊篇》:「住王三月初	一、天干的第十位,舆地支相配,用以紀日。《京》三三三六	象人足。 弊猶文从戏从矢。 一不確。	冬時水土平可揆度也、象水從四方流入地中之形。癸承主
在	一六	ル :	象 Zǐ	子		>	用	癸	初	子.		

一一六五

甲骨金文字典

卷一四

示	之	· 子	指		用	بد	_	〔釋義〕	· X	à	£&.	子	P	不	襁
,	祀	漁	女	☆	以	六年			*	之子	與	•	以	見	褓
小		住	女兒		紀	四	:	~	ی		\$	⋄	l	其	中
ホ	☆	佳有	•	頌	ର		甲	神	字	7	骨	説	祭	兩	兩
之	《京	蚩	可引	益	9	月甲子	子	支	篆	乃	骨文學	文	祀	脛	中兩臂舞
ホ	҂	L	ह।	҂	☆	子	ŀ	的	文	4	癸	*	行祭祀之形	形	舞
٠	=	☆	申	史頌篇》:「	粹	l	貞	第	文》已字篆文所本	9 乃早之省	形同	チ	形	٥	動
☆	→	格	申為嗣		×		王	地支的第一位		省		字	ه ا	又	•
後	> 1015: "	《格伯篇》:「子子孫孫永保	嗣	住三年五月丁子へ已	《粹》三〇九:「丁子へ已		一八:「甲子小貞王賓示癸萌		o	, ,,,	46	說文》子字籍文作順乃典典之為	·典學所從之田	甲配	上象其頭形
イド		盛	位者,或冠於人名之	二	九	二同已·地支的第六		,與天千相		伐口	竹乃兴之論	文水	火	有	家
\\\	.	7:	79	4	:	19	公	兴王		*	אלא	1 =	糾	义密	共
六.	契	子	或	且	7	٥	妙	ハチ		₩	X ÷	77	100	六七	與
点	2	子	紐	77	子	地	伊	相			一溢		₩	作	
只上	生中	孫	於	7	,	支	報	面包		文		(小	用	₩	图
ユ	貞養住史弗其子	孫	人		و	的	妣甲都亡尤	•		*	₩,	^` ` \	乃	\$	象
ボ	其	永	名	೭		第	尤	用		子	ŵ	譌	學	48	幼幼
我	7	保	之	J	1-		L	用以紀日		守	鲚	•	形	NG.	兒
其	L .	用四	前。	L	行	位	_	*E		篆	從	所	之	等	在
受	i	_	٥	ļ	貞	, ,				文	之	從	省	形	襁
小示之示。今後上》八六、貞上子不我其受又」		四、	公人	ا پ	王凉	與	召	. •		所上	7	之	變	a Jah.	积
L	五	迅沙	台	二、	真此	スェ	伯谷	☆		4	۲	الا الد	3	自由	4
	通	16	ž	スユ	赤	力	盈以	後		9	小多	クロ	豕	多出	بدر
خا	小	奴	六	J.) 小行貞王賓柴亡尤	. 與天干相配	*:	上		為	外部	及っ	即與	本	政出
六作	五通示。大	四通祀。祭祀	《合》七六:「貞	三兒子、亦	١	بالد	召伯簋》:「佳	《後上》		後早為《説文》子字篆文所本,中為《説	學學所從之早中亦象所舉	所從之野方是子字	由乃對形之省變、象所舉之	。又甲骨文異字作學學學等形,皆象舉子為	, 因象幼兒在襁褓中 , 故其下

	庾		SP.	罗
甲	「解字」	〔釋義〕		「解字」 「解字」
甲骨金文字典	父己解《説文》:	写形與《説文》 写形與《説文》	鐵八六一次說文》	反一説 義如
卷一四	》:「字、乳也	二地名。《乙》七七五一:九分娩 一婦女生孩子。《北野《説文》挽字篆文不類	税合 3	公人大理 。
	外分子在	7 7 ,	身岭後	3 。子
	二下、子亦聲	甲寅卜数乎子需飲缶于稅》六二七三:「貞婦好稅沒但自上解解例觀之,用與	从子·从免。	参見老八身部身字説解。 一次八郎。」甲骨文身子 一次八郎。」甲骨文身子 一次の一部の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一部の の一の の一
一一六七	年。 金文	放击于税 日期 現稅	中骨文	罗身字說解。

zì宇

miǎn 挽

yùn 孕

	,	〔釋義〕				(解字)	南		禁 母 召 自					〔釋義〕	
寳廟	五		字	義	段		繁安君壺		73	,	塑	字	吉		從子
統	五十里		字篆文構	7	五裁注		安		自		鄭之良臣而僧之字(茲)父	字ベチ)キ	8		子
•	里	-	文	謂思蒙也	칧	☆	石未				良	チ	构	~	•
	L	地名	構	愚	注	説	弘		 		臣	•	庚	通孳	從一
		i i	形	家	:	《説文》			支 教鼎		क	7	L	李	1
ļ		^	略介			1			ا ياد ا		123	孫		o . L	ska
	土	今 召	同	•	此当	:	•		乳見		スト	F .	_	生。	央
	二、穀父	百百	٥	۱ ا	乳者	敦			nr		4		<u>بر</u>		公 シュ
	X	ह्य >>		金文從子	78	权					盐		二通子	《吴王光鑑》	與《說文》篆文同
	· 人名			入從	謂	彩			美門		恋	*		大工	X
	久	7		スエ		乳也			13		Ý	三通慈	ea Ea	工光	学
	<i>7</i> 0	*	:		既生而	•			数		L	兹	兒子	屈	多子
	☆	自自		超	而				教义			3	-J	3 <u>0</u> 2.	月
	熱	部		超聲	31.	从子			廟			兹	亦	:	17
	《穀父廟	王自彀吏へ		- 	乳哺	, ,					,	慈爱	亦指	7	
	蘇	^		或	之	殸		去	١ ٢٦			•	女	既	
	*			省	地。	聲		厚	3			☆			
	:			省受	•	•		, ,	ón			余	兒。) (
	ד	賁		•	L	_			殷穀盤			義	☆	孶	
	彀			與	, ,	日		·	般			鐘	汧	ر ا	
	父	賞		众	教發	穀	į		384			*	其	白	
	教父乍(作)	使)實(賞)畢土方		與《說文》穀	瞀	日穀瞀也。						. :	≪冰其簋>:「百	字(孽)白(霸)期	
•		畢		文	٠	地						7	≯ .	霸	
	作	보		*	L .	•						余	٦.		
		方		穀	其	L						《余義鐘》:「余義	百	期	

一六八

是是

、解字) 、釋義) 0上延題 文從子、從四 《説文》:「孟·長也。从子 一人名 少日 齊奏壺

P

征

無需

二孟春 ,春季第一個月

骨金文字典

卷

四四

父己孟秘

0大分都伯鼎

四聲。乐古文孟 少丁工 蔡庭尊

。《孟簋》:「孟曰:朕文考罪毛公趋中へ ,四示聲 ,為《說文》孟字篆文所本

,即農曆正月 仲

一一六九

釋義」 解字) 4 州 月為 李簋》:「 春无日己丑 個 文中的季實異代同名。《後上》九·六:「貞侑于季 甲 月 五、四〇、五 金文從禾,從子、與《說文》季字篆文 延 《説文》:「季,少偁也。从子,从稚省 一人名 月 亦 Bp ,故晋之正月即周 亞中觀乍(作)季博彝 FOY 季念鼎 周曆之第三月 卜辭中的季即般之先公冥 乃王亥之父 。晉用夏正 之三月 (AD) 嬴季尊 。《樂書缶》:「 而 同 周曆以夏曆 二季春,春季第三 新樂書岳 椎亦聲。 的 延 月季 ナ 與金 仌 作

jì

mèng 孟

鿗

		NW.								1	1			1
	〔解字〕	44		〔釋義〕			(解字)	以次教發	 					
	 注	伯疑父簋	敢台屋我上		貓文所本	从絲		鉄鐘		各八冬)戊辰		建寅之月也	月今》	
L	:	簋	虚	及	所	•	☆			冬	三	之	*	
金	即分	\	武	縩	l	L 今	說		•	ンポ	五久	月山	7	
父	:「比六字		1	(7	文文	說文》:「			辰	三、孟冬,	•	孟	ļ
4 :	字:	群		, ·		與	· :			L	冬	L	春	
金文從牛、從兵	7月	1 1	·	及繳<(孳)、人名。《鉄鐘》:		金文與《說文》華字籍文樂	ŧ.				冬季第一個月	《越王鐘》	孟春之月	
從言	吳疑	ا واسا		人名		說十	孳				第一	赵	A	
一大	当常也	疑		, Aq		*	汲汲生				個	母	. В	
從是一件亦聲	乍也			☆	,	孶	汲			,	月	*	日在營室	
[美]	从。			鉄		字	生				•	:「住正	誉	
ן .	子从子	. .		鐘		籀	业			.	野	7	坌	
	-			*	,	文	。从子			-	即農曆十	任工		
整	自止			7	-	燹	子				+	月	疏	
•				南		略	•				月	1	:	
象」	EE			英		同形	兹聲	-			٥	誓	٦	
人方	个 左		1		•	77	摩				今 ra	~ ★)100 P	
於比	。矢聲		-			為	ያ፠ያ	·			牌档	石	孟	
象人行於道上有所	上肾。从于比自意也,矢聲。」段玉			南或(國)及繳(華)	.,	為《說文》	祭				《陳璋壺》:	玉蓉(春)治日	言孟春者	
上与	٤ .			纞		説	籀				\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	a	•	
有人	自段			(姓	:	文	籀文孶				7	丁亥	夏正	
PT -	五			7		¥	孳				孟	亥	正	
	γí	疑					zī	薤						

).	9 						ΙΨΨ .		
甲	〔釋義〕		•	〔解字〕	—————————————————————————————————————	3	〔釋義〕			〔解字〕	7	100 of -	〔釋義〕	
骨金文字典 卷一四 一一七一	叡哲(春)姓·人名。《叡哲姓簋》:「叡哲(春)姓	子、從口、與《說文》看字籀文略近。	若存。程、籀文番从二子、一曰智,即奇字碧。」金文從二	《説文》:「春、盛見。从再,从日。讀若薿薿。一曰		双台注意	廟孱,人名。《廟孱鼎》:「廟孱乍〈作〉鼎」	與《說文》舜字篆文同。	段王裁注:「此连當為管、今之窄字也。」金文從弱、從尸	《說文》:「孱,迮也。一曰呻吟也。从孬在尸下。」		朝孱鼎	人名。《疑解》:「疑乍(作)寳醇舞」	疑惑之形。為《說文》疑字篆文所本。

nǐ 書

Chán 孱

	·		,			 	1	Ţ	1	1	1 —	1	<u> </u>	
			〔釋義〕								(解字)	幣	君	
與		亥		後	70	君	4	~	*	प्र		1	前	七
與萬相	后后	ト		13	刺	石玉	,	説	女或	:		班道	=	乍
相			_		倒	為	以	文	作	ข	☆		ニェ	壮
對	文	古貞	同		į.	長為鍼	其	*	人	敖	1		前二二五三三	
	王	来	后		形		蕃	育		有	文	۱		寳
高祖る為祖)文王王姒	東年	•		子形之論變	典	以其蕃育子孫之	《說文》育字或體點形	同	教育子	説文》	點		作)寳設
祖	如	自	君		譌	典籍皆作	子	或	同意。象產子之	в.	:	部		l
て	聖	自上甲至于多硫	長		變	皆	孫	體	•	毓	7	仲	唐	
為	孫	甲			•		之	糊	象		育	爵	後	
祖	L	至	用		又子及	后	劝	形	產	育或从每	,		後上二〇二	
て		于	以		子	٥		略	子	或	養子使作善也		0	
		39	稱		及	石	故	同	之	从	子	2	11	
後知	=		无		倒	子	以	9	形	每	便	, H		
祖乙	同业	^	先公先		子	本	毓尊	母人	,	•	作	八点 墙盤	かさ	
\(\frac{1}{2}\)	先他	店	九		12	豕	\$ 450	系っ	ナカ	1.00	香		क	
為小	後之	ر به	王。		不	。后字本象人形	稱之	母系氏族	子旁或	甲金	!	! !	毓	
て	後	九月	☆	ļ	位於人後	カグ	2			金山	从		且	
٠	1久	71	甲		1久	٠,	後	一分	作數	文從	办公		7	
高	為		1		故	当當	1久	之酋長	教	化女	<i>A</i>		卣	
祖	為廟	☆	》二九〇五	į	引	Bp.	世承		小熟	X	肉			
	號		九	; !	伸	. 1	此	乃一族	<i>3</i> 3	從	聲			
為	區	質	3		為	之	草	族	乃羊	倒				
丁為中	號區别字	班盆》:「	:	!	伸為先後之	户之满變	此尊號亦	之	水	子	≪虞書			
す	字	-	7		後	變	亦	始	,	子形	考			
,	0	毓	癸		之		稱	祖	與		∀			
						·							<u>→</u>	

一七二

			经			्रा स्वर				•		-			;
			〔釋義〕			〔解字〕	33	ン							
			Ü			Ĺ		KA	A						
住	بح	٦		用	時		郝		存		彝	呵	بخ	ک	後
	二讀	癸					都公簋	作册大鼎	ニとっハ		r	毓	教	ı	祖
先	作	丑貞	∽.	為地支的第二位	加丑	仌	温	人。	元			额子	教育		J
且	爪	貞	地	支		公說文》							•	☆	丁為祖
	•	割	支	的	亦	文						人名	養育	毓	
祖	爪	旬亡禍	的	第	學	҂	尹	刃			•	名	有	且	1
<u>ب</u>	牙	-	弟	<u>ٽ</u>	手	:		•	$ \mathcal{K} $!	•	•	7	٥
考	يد.	L .	地支的第二位		亦舉手時也	1	乐十	双晶	一台			公 P	今 牆	丁卣》	公儿
X	指武	☆		¥	&	丑.	樂書缶	ភាព	前五、三四、一			《吕仲彝》	恒盤	*	《 ト 〉ニ 六 o
有	臣	カ	組	令	L	級			ت			鑫	《	7	=
		石	ハチ	説	l	地		3	VD			サ 公	:	用	六
乃先且(祖)考又(有)敷于周却	得	《召伯簋》	與天千相	· 為《說文》 五字篆文所本	甲金文家指八之			7	-			:	٦	用乍	0:
チ	カ	₩ *	相	₹	文	+		同盆				٦	鋖		7
周	的	-	西巴	丑	象	十二月萬物		蒀				E	竅へ	作	4
邦			>	字	指	月						日中僕乍	甄	一毓	甲戌上旅
•	助手	住	用	篆	ĴŲ	嵩		_		i		僕	- 鍼	毓	
千	•	五	W,	文	_			3				乍	毓	且	7
害	◇	并	紀日	所上	形	動		ا (د				12	٠		貞
チュ	即士	正日		ì	當	用声		拍礼				作	育	祖	翌
月	師克疆》	一年正月己丑	会北	٥		事		敦蓋					7)	7
77	道	2	彩		상	A	:	JEK.) 毓子	子孫	丁醇	み B:
<u></u>	:	L	بخرا		示	不主						ゴル	コがし		ハ) エ
害王身作五八爪	7		三上	`	即古爪字	3						寶噂		ŗ	乙亥肜于毓
	則		《都》三·三七·四		٠.	象手之形。						噂			祖
L		l	1	1		, ,	ch	ŏu .	} 77		1		! 	1	

ーー七三

甲骨金文字典

卷一四

	阑		姜
(解字) 甲骨文象在	◆文後上三一·一〇	作王仲如	[解字] 及亦聲。 一
甲骨文象矢形、晚期作更、口為釜 既 陳度因省等	とう	市 指進獻食品 新	文從羊、從又或從以不與盆 生的人
附加之形符 以别於兵父鼎 外野孝子鼎	七三五	謂美》	· 蒙待羊筐献之形。 · ** 新進也:从丑, · · ** 新進也:从丑,

一一七四

yín寅

xiū 羞

一一七五

甲骨金文字典

卷一四

		1													
				,	〔解字〕	ES .	Ą	•							〔釋義〕
之大辰星〈即天蝎座山星〉與前後相鄰二星所聯成之弧緩與	義為蚌鐮 其得名乃由盛,後世遂更因辰作盛字。又,	折形者乃刀筆契刻之故:王象以繩縛於手指之形。故辰之本	本應為圓弧形	蜃(蛤蚌屬)殼為鎌即蚌鐮,其製於蚌鐮背部穿二孔附繩索	甲金文象缚蚌鐮於指之形 用為地支的第五位。	一天 子弟 下上 前馬 一下人 伯中父晶	所後上一三四 一菁五一 一 甲二三八0		卯途旨方」《卯簋》:「处季入右卯立中廷」	下解和金文中的卯實異代同名。《粹》一九六:"丁未貞王令	名。《前》二·10·四:「····在卯貞王步····非亡災」。	午小貞翌乙未侑于祖乙羌十又五卯拿又一牛五月	祀十又一月丁卯」 二讀作劉·用推法。《佚》一五四:「甲	「葵卯上出貞自亡禍在七月」 《段篇》:「唯王十又三(四)	载〕 一地支的第四位,與天干相配,用以紀日。《释》19三0·
級	又古籍中	辰之	作	附綱	商代以					奥王	四人	يخ	120	=	\(\frac{\text{\tin}\text{\tetx{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\}\\ \text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\tint{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\ti}\ti}\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\texi
與	中	本	オ	索	以					令	人名。	种	甲甲	9	<u>ت</u> 0:

一七六

的已 復以早之省形?	甲金文以早(子)為地支第六位的已	〔解字〕 甲
人 異王光鑑 Si	竹簋 少叔上西	→ 大作大仲益
· 前四·四·三	·五 叶後上一八·三 OG	· 早前四·一七·五
	辰又(有)大般(服)_	長又へ
>:「女へ汝)妹(昧)	指重蒙智識未開之時。《盂鼎》	昧辰.
父乙」 六妹辰,即	《臣辰先父乙自》:「臣辰光父	人名。
唯五月辰在壬寅 五臣辰	時日。《伯中父篇》:「唯五月日	四指時
多臣不辰 (跟) 」	義。《粹》一二〇七:「己亥貞我多臣不辰八張	震動之義
不正辰亡句! 三同眠。	二方國名。《遺》四五四:「貞雨不」	二方
》:「住五月壬辰」	上旅貞王賓哉亡禍 《宅签》	了戊辰
用以紀日。《京》三三六五	地支的第五位 期天干相配 四	〔釋義〕
	辰。	质古文辰
。从二、二、古文上字。	· 厂聲也。辰、房星,天時也	象芒達
也。物皆生 . 从乙匕 .	三月陽气動、靁電振、民農時也	震也。
之。《說文》:「辰,	農具辰之圓弧形刃部相似 ,故以辰名之	農具辰

甲骨金文字典 卷一四

ーー七七

3	8											〔釋義〕			
3小臣遊簋	後		姬		北	錽	9	熟	☆	既	7		_	2	Ž
臣	後上二五七		L		•	投嗣(司)公族李(與)參有嗣(司)	父唇	整〈喪〉自己 (純祀)	陳》四二:「…也人祀一于父乙一牛	既望し己	1		示	己藏	京京才 1 才
酒	五			五	完了	^	唇	喪	×	して	丁子〇已一十行貞王賓紫七九	— ,	示部祀字說解	萬	1
岛	1			五讀作矣		司	· 巴曰彼此(茲)卿事察大史察	-	四	2	^	、地支的第六位 與尽干相	祀	萬	2
				作	•	~	5	É	-:	L	ع	支	字	物見	才
`	!				《許子鐘》	公	日	2	7		~	的	説	見	1/ 18 3 X
6 趙孟	}			。語氣詞	許	族	很	~			1.	第	ľ	成文章	1
13¥.	न			語	チュ	筝	44,	純	E	二通祀	行	六	,本卷子部子字說解	成	3
処チ	-24			釈	鳣	cha	4	祀	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	通	貝	位	本	文	3
_ 	引五				•	與	**	~	祀	祀	王	2t-2	卷	草	;
	前五·四六·一			。《吴王光鑑》	:	\(\text{\frac{1}{2}} \)	مد		7	祭祀。金文有	有业	兴	子	故	
\	头			公里		多	外	ن ا	丁公	祭	朱	太	部	双	
	<u>.</u>			太	具本	相见	争中	三語氣詞	X	祀	7.7	ナ	ナウ	已為蛇	ŧ
4				工	6	酮	余	站	۵	\ \alpha	スし	和配	子	100 Act	
山				ル	36 >	्र	大る	かり	丛丛	子	L .		级		2
(中山王壺				300 30	旧本	87	天安	₽ ?	7	人右	☆	用		象	X
壺	6			:	句)	ъ.	东	⋄	L		3	内以	•	外形	12
	甲.			7	TÀ.	L	N V	手	☆	P	見	龙		717	F
	<u> </u>		i	往	~		即	公	ま	30	谷鼎 》	B		. •	り、利
5	甲一三五一			2	#	四	7	A	見	自己即純祀	:	-		不確	<u>ار</u> پر
9)	-	·				奮	命	**	× 5	祁	٦	<u></u>		磁	門名巴出
鑄	1			矣	ع	作	4	:	:			終		法	્ મ
() 鑄客鼎	j			往巴(矣)		ح		٦	古	指	王	*		失	
鼎		ļ		弔	野高(眉壽)母(母)已(己)	四、讀作己。終	于父即尹命女八汝	《毛公鼎》:「王曰	《盂鼎》:「古(故)	大	九	اځ		参見卷	两
				7		終	→	€.		·指大統	住王九月	今 幹 ≫三 0九		卷	門名

一一七九

		〔解字〕												•
		艺	1											
文	實		效卣	佚	_		書	胆	+	通	~	折		
文所本。《説文》:「午、	實作 等,復變作个。用為地支的第七位		卣	佚三八	(綏)吾考日(熙)于顯顯(顧顯)受令		書缶》:「	官	用	通已。已經	《邻王義焚稿》:「永保悠(予)身子	折首五百	壮	ゾ
本	*	甲			-	せ	*	為之	作		王	五	<u> </u>	八是日
		甲骨文 8 象束綠交午之形			吾	芝通駅	:	之	冶	2	義	百)武于戎工	B
~	復	文	1	8	考		7	L	•	經	楚		于	•
説	變	8	1	V	8	•	已數 (釋)其告全以作鑄餘		。皇帝的正妻	完畢。	鐋	執縣(訊)五十	戎	所
文	作	象	召	鐵	熙	人名	数		帝	完	*	蛛	エ	以
×	个	東	召自二	鐵二五八二	\	名	^	生介詞	的	畢	:	^	•	
:		絲	تـ	五八	于		擇	介	正	•	7	訊	經	固
٦	用	交		÷	顙	即魯楊公熙	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	詞		今盂鼎二>∶「凡	水	~	雙四方	此
7	為	7		•	顙	· G	其	。義如藉此	。《鑄客鼎》	蓝	保	五	网	。《號季子白盤
	地し	えい	+		~	杨	古人	表	☆	雅	必	ı	方	
档	文	ガシ		1	綴	公	全	处北	稱	=		,	٠.	號
بعد	的琴	ر بلا	神神	14	級		ひ、	稍	2	*	ナ	泛	博	李
۰	矛	為千字	師被簋	後下三八	郊	•	作诗	N.C.	新		و ر	是日先行	博伐嚴	子
五日	上山	十六		<u>=</u>	文人	≪沈	绮	其.		77	月っ	九	敗	包
牾也。五月陰	13		ϕ	ハ	4				-			47	栽	盔
丛	汝	初形	1	٠,	<u>۸</u>	丁塔	へ. を	例) 130	孫	L	708	≫
生	為	フレ	$/ \mathcal{N} $		命	子簋》	(备)	以報	好的	敺	٠ ٠ ,	Í	玁	
一	公司	世	王	-		>	<i>→</i>	7	鑄客為大公八后	也又	永山寶	ر ر	犹	
陽	3	孩	王子午鼎	 		7	公奴	丹山	7) B	家	九、	<u>ح</u>	丕
· 24	∼ ×	田田	牛	ļ			小北	一岁	入以	0	9	通予	丁沙	顯
冒	午	金	船		, ,	克成	以祭我皇祖	何败	<u>a</u>	7	•	1)于洛之陽	子白
地	空	4			,		祖	.0	<u></u>	U		我	汉里	8
气午速陽,冒地而	說文》午字篆	其後甲金文填	*		.	妥	L	賓語可承上省略《樂	70	(元)。	ابد	47	120	朝
7	か		wŭ	午	 i		`	が		ا ً نا	7,	0	^	爿

一、此文的第八位、與天干相配、用以紅田、《中》三院生霸壬午」、以有。《中山王響鼎》:「住十又五年陳)庆午台(以)羣者(諸)庆联(献)金乍(作)皇陳)庆午台(以)羣者(諸)庆联(献)金乍(作)皇既生霸壬午」。」甲金文象木重枝葉形、用為地支的第八本重枝葉形、用為地支的第八本重枝葉形、用為地支的第八本	學(幼)鐘(二、否定詞	了丁未上章貞手取	〔釋義〕、地支的第八	象木重枝葉也。	解字」《說文》:「未	朱 利益 半十	一头供工 第十	(妣)孝大妃	(陳) 医午台	月既生霸子午	7壬午小引飲	「彩拿」 一地支的
	未角(通)智」	没有。《中山	。《守篇》	位,與天干相配	一甲金文家木重枝葉	味也.	中山王鼎	¥木 存二上三四	l l	午台(以)羣者(諸)侯財(獻)金乍(作)皇此	二、陳侯午、人名	色(陽)甲」 《趙曹鼎	的第七位,與天干相配,用以

甲骨金文字典 卷一四

● では、
王裁注: 「束縛而牽引之謂之臾曳。」全文從人,從臼,象師與種。 2 一 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三
支的第九位。《説文》:「申录電形為朔誼,神乃 中录電形為朔誼,神乃 中录電形為朔誼,神乃 日人名。《王子申孟孟》:「申 全文從人,從日、《京》四〇二九 人名。《王子申孟孟》 人名。《王子申孟孟》
yú. 臾 Shēn 由

一八二

	-				E					[]	Ţ.,				
					〔釋義〕					〔解字〕	4	₩		〔釋義〕	
宴咸酉(金)」	卿	-	瀬丁	=		謂	٠٤.	可	形		j .	粹六			兩
威	卿(饗)酉	一九九	7	-:			出	可為			臣展孟	六			手
画	饗	:	酉	7		之	:	耐	用	甲	鱼	 		Ê	手抖
\bigcirc	•	٦	L	٦	地	古	面	酒	為	金				師飲	池
酓	酉			T	支的	文	為	•	驰	文		Т		,	_
)	~ 酒	辰		西	的	西之古文亦實為	秋門	象	支	象	H	● 格六一	į	人名	桃一人之形
L		1	二通	}-	第十	質	Pg	古	的	酒	臣	粹		名	之
	—	翌丁已先用三年	通	二一六:「丁酉小乙已易日	+	為	萬	象古文西之形	為地支的第十	甲金文象酒尊之形	師	ブー		0	升
	L	1	酒	2	位	卯之古文	萬	酉	+	之	西盆		Ì	☆	
四人名		5	酒	易	ماد	え	物已入;	之	位	形	شطد			師	為《設文》與字篆文所本
		先	四	{	與天干	古	2		•			A		臾鐘	☆
1	三通禽。	用	食之酒	l	天		入	•	《説文》	上				種	談
•	進入	<u>~</u>	ス	•		•	i	कृ	說	家	Ē	しょ		*	文
☆	1	7 *			相		20	百	文	¥		大上		:	\Rightarrow
師		羌于	٠ <u>-</u>	師遽方彝》	西巴		閉門象山	那古文酉		口以	邻王義楚	て六七一八		٦	臾
以外	飲	一节	亦	逐	,		P7	哟	:	為	工业	,		師	子
西盆》	酒	画	用火	カム	用		豕	从卯	7	及	林			臾	篆
\\`\.	•	用	為女	弊	以紀		بعر	yp	酉	绸	龙耑			其	文
7	今	•	馬	>	.¥€.		•	· the	ه دمخت	下ク	•			禹	所
凹口	亏	公	> 띦	; ;	a		د دد	44	就也	教				平	本
具女	《咢侯鼎》	《邁簋》	用為薦酒之祭	*	^		妆	卯為春門	色	上象其口緣及頸下象其腹有紋飾				師與其萬年永寶	•
禹	新	盈	尔。	住正月	公	j	次 シェ	春	•	腹上				致	
4	*	>		五	仅		記上		7	有				用	
丁ユ	7	٦	 	カコュ	≪後上 ≫		ス 	, k	月	紋				用享	
酉其萬年子子孫	王	1	7大	既生	*		按《説文》所	萬物	· 八月黍成	静				L	
41/	<u> </u>	王	⋞	土			所	初	成	之	yŏu				

甲骨金文字典 卷一四

e ²	-	-		, • 			·
「解字」	,	[釋義]		[解字]	每(4)	·	
長白孟	(酒):	賓貞卓酒在广 一酒之本	金文省水	西西亦聲	三年興壺	嗣(司)	西焚山
說文》: 丁華	地	不義从	用作酒	- :	益	徒面父	讀作五
醴、酒一次	A。≪ 人 ≫	王…」《公	· 社康作林	口造也,吉	Ā Ē		鄭。古國在西域、地名
一宿敦也。从西·	, -	流兒鐘>:	· 酒	山所造也。	沈兒鐘		名。《郭丑
豊郡	盂田	、甲》二二二一:	甲骨文從水	,古者儀教作	南國		孟》:「公
金文從 曾伯時壺	受未	◆ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	水、從西	作酒醪,	國差確		迺 :
從畫		西小	;	禹从	jiǔ 酒		酉(鄭)

一八四

			〔釋義〕		[解字]	石)			〔釋義〕		
元配	配偶	武鱼		從口		, ,	1	壺	甜酒		豊	189
1	0	夭	<u>ب</u>	+	^		二四		之	~	假	從豐
姜	^	34		象	説		120		壺		為	豊
之	陳	厭	i	人	文	各			•	酒	1 1	ъ.
秤哭	迎答	华海	!	野中	* :	1					5 '	置介
L	<u>₩</u>	配	₹.		'n	公公	BL				璃	豊亦聲
	:	我	₩	酒	配	鼎			3	鼎	從	
!	7	有	게 기타	尊	•		六十			*	四	與
;	弄	周		前	酒	T 2	ーハ		醴		,	☆
1	海	雅	ì	又形	色山	(€	,		亞×]	用部	記
	₹ •	噟	王	À	ان ا	袖			:		瓣	說文》醴
· [平	(3	若			敦			7	1	同	醴
	吉	受	日	説	函	益			觞	饗	•	字篆
,		大		1 1	*	ĀIJ			中) #		篆
	6		'		きた	Ħς			14			文構
	以、	r F	唇	学	军				77			柳形
)	ļ	不	袋	甲	茶			34			同
[乍		^	文	金	侯般		•	乍	۲,		•
	<u>^</u>	<u>-</u>	丕	所	文	200				醴		或
	17	迪	ショ	本	從				作	变		或省酉作
)	عري ا		•					動	戏		四人
	配季姜之祥器	偶。《陳述簋》:「巽〈挥〉平吉金台〈以〉	配季姜之祥器」 "军〈挥〉平古金台〈以〉乍〈作偶。《陳遊籃》:"军〈挥〉平古金台〈以〉乍〈作	元配季姜之祥器」 "罢〈挥〉平吉金台〈以〉乍〈作配偶。《陳述簋》:"罢〈挥〉平吉金台〈以〉乍〈作配皇天弘厭华德配我有周雁〈膺〉受大命。」 二通	在明确的,我们就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	《說文》:「羅〈擇〉母者金台〈以〉乍〈作如偶。《陳遊簠》:「異〈擇〉母者金台〈以〉乍〈作配偶。《陳遊簠》:「異〈擇〉母者金台〈以〉乍〈作此母,《説文》:「配,酒色也。从酉、已聲。」甲金文從	D 報蓋 即 玉公鼎 图 拍致蓝 即 蔡侯盤 不配季美之祥器」 图 拍致蓝 即 蔡侯整 元配季美之祥器」 图 拍驳蓝 即 蔡侯整 一定配季美之祥器」 图 拍驳蓝 即 蔡侯整 一定配季美之祥器」	新	歌存二二四四 FD 乙六七八 (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (5) (5) (6) (7) (6) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7	安二二四四 円 C C C C C C C C C C C C C C C C C C	一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	一個為醴;或增從四、用與醴同。 ・ 個為醴;或增從四、用與醴同。 ・ の配。《表公鼎》:「王鄉(饗)醴」 二醴壺、 ・ の配。《老公鼎》:「王鄉(饗)醴」 二醴壺、 ・ の配。《老公鼎》:「王鄉(饗)醴」 二醴壺、 ・ の配。《老公鼎》:「王鄉(饗)醴」 二醴壺、 ・ の配。《老公鼎》:「王鄉(饗)醴」 二醴壺、 ・ の配。《東述簋》:「異(擇)平吉金台(以)乍(作) ・ 配偶。《陳述簋》:「異(擇)平吉金台(以)乍(作) ・ 配偶。《陳述簋》:「異(擇)平吉金台(以)乍(作) ・ 配偶。《陳述置》:「異(群)平吉金台(以)乍(作)

		HE	§ .				酹						酌
從面,從爿,爿亦聲,與《說文》醫字古文同。《正字通	聲·頫·古文·繼·籀文。」段注本「盬」作「醢」。	[解字] 《說文》:「餡、鹽也。从肉,从酉。酒以和福也作中山王寺 惟中山王墓宫堂匮		「釋義」通作、製作、《邻王義楚端》:「自酢(作)祭稿」	· 耳即· 具以免上少年; 最大毒沙此為酬醋字·及以醋為酒酢,時俗	[解字] 《說文》:「酢、酸也。从酉。乍聲。」徐錯繋傳:	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11		(作)金爵用獻用酌用享用考!	〔釋義〕 斟酒、斟酒勸飲、飲酒。《伯公父勺》:「白公父	酉,勺聲,與《說文》酌字篆文同。	[解字] 《説文》:"酌、盛酒行觞也。从酉、勺聲。」金文從	配 他公父勺
	全文jià	ng 醬			金	酢. Cù Uò	酢	•		乍	Z	從 huó	酌

電部》: 「酱、經史通作醬。」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「大綱宮方百モ(尺)」 「金川山王墓宮堂園》 「大綱宮方百モ(尺)」 「金川山王墓宮・「外之則綱(将)速 「本田神》: 「酱、經史通作醬。」 「新、歌也。从欠、番、歌、飲原 成今飲字・又或省今聲作酉、用與禽即歙同、禽、歙、飲原 成今飲字・又或省今聲作酉、用與禽即歙同、禽、歙、飲原 成今飲字・又或省今聲作酉、用與禽即歙同、禽、歙、飲原 成今飲字・又或省今聲作酉、用與禽即歙同、禽、歙、飲原 成今飲字・又或省今聲作酉、用與禽即歙同、禽、歙、飲原 、本田神の、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、					3	酓					
∨ i⊈l	·然古文歙从今水。誊古文歙从今食。」参見卷八敏部一字,後分化為三字。《説文》:「歙·歠也。从欠,	,用與貪即歌同,當、歌、飲形或省作戶,或行變為從欠	文從酉、今聲"或象人俯首吐舌捧尊就飲之形,或象人以《說文繫傳》:「畬·酒味苦也。从酉、今聲。」甲	高肯鼎 副 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	今世星鼎 △四伯作班高壶 ○四具书壶	罗乙四五一0 僧後六二四 家門 清四一	烟宫方百元(尺)	a	(廟	「通將、將要、《中山王壺》:「外之則澗(將)	部》:「酱、經史通作醬。

・一一八七

		〔釋義〕		〔解字〕				•				〔釋義〕	
(武)醑(齊)皇母」	了。壯。今節公覧	一通劑 ·剛量。《中山王壶》:「鲭為彝壶節于醒(種)	1	《廣雅·釋器》:「醋·粉也。」金文從酉·從齊·齊	中山王壶《百郎兵签	王畬(熊)肯乍(作)毁蛇貞(鼎)」	三通熊。禽肯、即楚王熊肯,人名。《禽肯鼎》:「楚	河上《伯作姬禽壶》:「白〈伯〉乍〈作〉姬禽〈飲〉壺	固日有希八日庚戌有各雲自東官母是亦有出虹自北舍(飲)于	(會)王客奔京彫(貪即飲)犯」二般。《青》四:「王	「戊午一賓貞喬(飲)幸年于岳河變」 《麥尊》:「 适	一满酒之祭、飲先王或神祇酒以祈福祐。《前》七·五·二	字說解
		•	•	jì ĕ	齊								

ーーハハ

		1	1		1./1				1	1	1		1	1	
				〔解字〕	隨川	两	聂				〔釋義〕			(解字)	
◇説	之形	客之	六尊		茶矣缶	作父	前五					古侯	7		显了
文》	或	客之禮。尊	摄	今 説	缶	父辛鼎	前五四七		(離)	二通醋	一通閩	於酒	説酷	《集韻	孟鼎
弹、	從自	尊	尊	文》	· 4	4			L	酷		古傷於酒之意	₽p	韻	
尊篆]	尊或	象尊	;	學商	DZ V	隕			耽溺	厚		俗謂甜	末韻》	配
文所	奉獻	·尊或从寸。	六尊: 議尊 象尊、著尊	弹、	軍商鞅方升	出了 召仲馬	戳二六·三	,		酰溺於酒	☆	,	甜酒	*:	師蘇鼎
《説文》尊、尊篆文所本。	登進	٤	尊.	酒器	اد	南	バ・三			⋄	師櫨鼎》		L .	醣	#
	之意	甲金	壺尊	也		语			,	《孟鼎》	*:		金文從酉	、未沖	l
	尤顯	甲金文從西	、壺尊、太尊	《說文》:「藥、酒器也。从酋、		過過	願 甲八			:	師		從酉	沖酒	
	或	•		升:	 	उर				·	櫨酥		、從古	L	
	化寸	從十	山尊	以奉之。		谷	四九			~	八周			◇ 正 △	
	不從升	象雕	以待	<		会計令孤		r,		→)兄〈貺		、或增以	正字通.	
	升	象雙手奉尊	待祭祀賓	周		君壺	·			無敢	贶		從火	酉	
	為	尊	賓	禮》					1	香香	r		會	部》	

甲骨金文字典 卷一四

一一八九

zūn 葬

huó 西吉

			〔解字〕	埃	片						-			·〔釋義〕
从戊含一。」不確。	月陽气微、萬物畢成、陽下入地也。五行土生於戊、盛於戊	製並近。用為地支的第十一位。《説文》:「戏,滅也。九	甲金文象古兵器形,與戊、歲、成等皆斧鉞之屬、其形	大 傾鼎 龙 体盤	人珠二五 了,京津三〇七一 午 京津四一五八	一為升し	量詞。《商鞅量》:「大良造鞅爰積十六尊(寸)五分尊(寸)	鼎》:「用乍〈作〉般文考瀬公官博〈尊〉鼎」 四通寸。	稱為尊舜、尊鼎、尊簋、尊高等,往往指一組祭器。《粒庆	三古代行禮時放置在一定位置的禮器的沒稱。全文中多	不一。《守宫鳥尊》:「守宫楊王体、作父辛尊,其永寳。	文武帝乙俎… 三二方代盛酒的禮器有共名和專名,形製	貞其尊直告于唐牛、《都其自》:「己己王曰:『轉(尊)	一祭名。疑有奉献登進之意。《佚》八七〇:「癸丑卜史
			17	χū	戌	1	I I,	10	15	9	L	泼		入

一九〇

	7.					_	,		<i> '\</i>	 				-,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	〔釋義〕				-	〔解字〕	京	3	ij					〔釋義〕
一八七:「辛亥貞王正刀方	~. Lb	從一起。	有二首六身	男·一、	玄 苯	甲个	超玄鼎	史話簋	京津田〇三四	公成之謂一歌	「住戌有作	年五月既	3.1.1.7	<u> </u>
辛亥	地支的信	ンボル	٥	人女也	· 茨也。	甲金文所名	<i>j</i>	五	ত্র	琦へ歌	禍	既死霸甲戌	甲戌、	地支的
見王 正 の	オナニル	確。	日有古子	。从乙	一月微四	象形不明	國差擔	, 號季子白盤	「 鐵二五八·三)鐘	٠	中戏	小数真人	地支的第十一位
り方し	一地支的第十二位,與夫干相		而古文弦·弦為豕.	一人女也。从乙、家襄子咳咳之形	十月微陽起接盛陰	明・用が		白盤	五八·三		三宋公戊、人名	<u>ټ</u>	甲戌小数真今六月王入于商	•
《卯簋》			以為 豕	寸咳咳	盈陰 . 从	用為地支的第	•	办	1		八人人	二人名或神祇	五入于文	與天干相
₩ > : 「	配,用,		與豕同	0	• !	的第十二		昌壶	前上		۰	种祇名	L.	配明
	以紀日。			《春秋傳》曰	二古文上字	位。		萝	上・四〇・一		尔公戏院	。《鄰	《頌鼎》	以紀日
住王十又一月既生	≪ 佚≫		。亥而生子	得》曰:	上字 . 一	《説文》		鄂君舟節			《宋公戌鐘》:「宋	《都》三·三七·七	:	。
此生	*		復	亥	人	*			市		宋	セ·上:	住三	《前》

一 一 九

甲骨金文字典

卷一四

hài 玄

						,		•	·				
		-				,				乍	牛	Ŕ	李朝
	-				,					介作	L	人以	霸丁亥
			!) @	三	鳥為国	٤
	•									乍(作)會(膾)鼎	三趟玄,人名	殷人以鳥為圖騰之故。《掇》一四五五:	二王亥
							•	,		鼎		故。	弦.
											。《趣玄鼎》:	◇ 掇 ≫	殷先公名。亥字或從住
			-								亥鼎	J. B	名
				 							> :	1	亥字点
							-				宋贈	其告	以從住
		,		!							宋相公之孫題亥自	了其告于高祖王京三	
											孫起立	祖王立	或從鳥 蓋
											为自	九三	蓋

己二五七子二六五巴二七七上四八五三二八六四九才四四四	九七六七川八五七凡八八六女九二三七九五一也九五二七九七三号九八八凡一0四日上一0四	八三四一工三四四于三五五久四二 七四五一夕五八中五六三尸六一六山六七四大七五八		二十重	九二四六丁二五四八五五八	门四〇一人五七三七五九六 下六五六厂六八四人九五〇 七九八〇 二一〇三六 为一〇七一七 二四六	八四七 十二七六十二七八又二五十二三七十二六八刀三二五乃三四九万三五一入三九四	一 重	一一乙 二五二	一全更	檢字表
	0土10日	四大七五八	一幺三〇八			一七二四六	一入三九四				

	7	3.1			21	حد ا				1		1	1 -	
	义	J t	丕三		17	1	大	无	月	15	父	公	元	
	史二三八皮二五〇叶二六九占二七〇用二七〇目二七五	此一〇六正一〇六正一六三册一六七	크	五	斗二三升二四九二四	户八九三	失七六四	先六三七文六五〇即六五九句六六四句六六六人六八户六八九句	五〇一	兮三五四	父ニニと	五三十五七	-	巡
	八上	ス			-	=		+	-		1	,	_	
ı	及	北	示七	畫	才	チ	大	文、	4	州	尹	午	天二	畫
	二五	0	-	384	=	九〇	せ	五	田五一〇	三七	三	五十	=	
ı	0	六中	_		W)	手九〇六毋	五二	0		九	九	1		l
ļ	-I-	7	王		机		几	44	市五六七	并	及	止	王二	
I	六	六	-		<u>6</u>	九四八	とと	五	五六	ラハ	三	九	=	
	九上	nn.	二二分			ľ	大七六五九七七三夫七七六心七八八水八〇七	九		丹三七九井三八〇今三九二 内三九五木	-	九九芝下〇七牙一五九	ا بر	
	ロニ	观			五	[الا ود	大	1	中	今	及	2	2	•
1	七	六	四九	,	6月1	五五	とと	* *	九九	九	三三	0	ニュー	
ı	10	セム	!	_	`_	九五〇七	六	12	吊五九二 化五九六	-	ニュ	*	. <u>L</u>	
1	413	민	必		7		1/2	식	16	内	久	7	4	
	上	句一七五	五四		19	五	八八	7.7.	九九	九九	ニ	五	<u>-</u>	
	a	ユナ	半		エナ	4	-le	六万	土土	五十	几	九廿	气二七中二九屯三0	
	马二	0	7	•	<i>-</i>	九	シン	ハ			2	7	رو	
ı	七五	44	五七		五	五三	40	ハハ	50	21.4	18	一七九	5	
	幼	古りとも世りへの	김	•	六二四五九二五三十二六四	九五二氏九五三戈九五六匹	#	3	六〇二毛	凹九之	尹二九 及二三二及二三三友二三六及二四次二七二幻	火	ッ	
	ニ	<u>.</u>			-	九九		ر ب		18	スニ	八	ノロ	
ı	0	ハ	-		1 7. 6	五	λ,ς	ハハか	- 1	ارد (5)	セニ	角のに	四六	
-	幼三〇九玄	-111	七一台		丑	八	ハ六っ人	か	六二六方	rfi	47	爪	心	
									_	9			7/	
		ハー	上四		よ	七九	ナン	九二	15 11	大田) 11	-0	と	
ı	与	右	右		从	31	3 1.	大	井	丰	カ	1 1.	介	
	=	÷	Ł		五	九	ハ	Ł	/	- 59	111	7 :1	3	
	五	二六	七	•	九七	九一	八九	六	ニャ	五一	き	=	ユニ	
	左	八一右三六岁二三四	右七七四八六		二七三从五九七九六二五	九七九引九九一斤二〇七	ハ六六孔ハハ九不八九の	六九三犬七二八火七四0	六二三先六二七欠六三三	四四六 市四四七 丰四五一日四八五	三三 水三三〇日三日八	左	分四七介五二八五三	
	=	=	八		六	_	人	Ł	*	63	三	=	7	
	三二岁三七女三四三	三四	六		二 五	يد	カ 0	0	=	五	四八	三〇孔二二太二二七	1 =	
_	i				ļ !	- 1	-			, I				

_

一石六八九 年五 更三 弗 tt 术 五二二 本 来三三一竹三三五 旨三五七户三六四 加一〇十四叶一〇十六层二〇四处二〇四月二〇五子二〇五陀二三五 ø 臣二四三寺二四八自二八二百二八四羊二九七 两三五四戊二至子二六年卯二五日二六午二八日末二八中二八二四元の 五九九 一五四 **180** 四五六 Ξ 九五一氏 二四米五二八十五三 宅五三三 Ø 五 五 畫 再六九六 行 艿 末 因 北六〇〇丘六〇〇兄六二六年六二八今六四九 瓜至二 定 甘 九五五人人九六九 三四六 四五八 一五五 四二六 四 古 牝 立 闺 出 可三五三千三五五 四六〇 てとニ 五九 五四一 四四五 七七七永八六三冬八六七尾八九四 屰 完五咒 邛 牟 作九七四 身 四四九 ーセニ 五九 四七九 向 名 扩 平三五六 西 生 押 鱼三七七 句九七六 西九八二 四五〇 四八一 五五七 一七四 六七十十八 五三四字五三五安五三八 द्रष 荆三八合三九 再 井 布 四 三六九去 囚 四八三 三〇七 一八〇 五六六 四五九 卒 早 死 弘 好八二 各 失 司 白 旦 九一〇 五六八 三七六 四八六 囡 三こと 九九一它 六五三令 二01 逐 九二 守 肉 矢 缶 三九五朱 四二六 生 母 孙 四二四十二三甲 外 仕 二〇五 五四三 一一田田 五七五 四 三九丹 六五六 三九七市四〇一 九二三 五〇八 八三四 九四 共 3 同 片 奴 Ep 红 ハ 五〇九 五五九 一の六一 九二九 三八宵三三五 二二〇半 六六〇 五七八 五一五 朿 网 功 廷三五三 民 ýp 木 付 央 Ø 五六〇 <u>-</u> 9 五 ーのとニ 五八一 田〇二 二五 九 ナナー 五元九 四上 四日 Ø

粤三五二豆三六 形三七九包三八二即三八二矣三九九良四〇七弟四六年四八六 走 牢 兵二〇八字二二 极 祀 妃九二战 汋 舟 自一三四成二五六字二六七成二九0家二九一段四四五有 匡 九ハー 夷とが二ホ 二七八哥三五夜 、六一九· 九二 四四 六〇 五 八三子 _ = 七四 Ø 畫 曲 步 告 衲 先 礿 仲 九八五 九三〇 ハミハ 六三 一六 一四六 一〇四 セ六三 交 六三八 五七六 É 巩 彷 含 弱 改 社 休 次 伊 一五二 计二图 _ _ 0 三四 七六七 六三四 八三九 六五 九三一 九九五然一〇〇一出一〇二三三一〇三九 五七七 一九 肖三二利三六初三六 延一五五足一六0向 役 iŁ 吹 好九三二 流 珎 囪 后 13 二四七 ととれ 六五二 _ _ _ ハ五ハ 五八六 六六 三五 祉 吾 更 壯 パタ 八五九 什七九四 女口 93 伏 三五七攸 五九一 ニニニ 六六一旬 六七 九三六支 六 达 君 伐 行八の三 每 州 一二九 ハ六つ 7六六五 二六一次 一七四言 九三九 五九一并 ニー 六九 剃 启 冰 迁 扩 地 女 江 É 二六一攻 五二九 一三四 五〇四 八一弄二〇七年二〇七戒 一日日二 上六 九四一 ハのハ 六七二 八六六至 五 V9 0 九九 阜 吝 角三三二 迁 在 氽 魏 汝 衣 洏 二六四 九九三 八九一 九五四 八二五 六九七 三三六迂二三九近 ハニ 一郎生生 六八老六三 五五五 西 巫 否 改 釆 戎 光 洌 シ六六 南 三四六 自三五一 五六 一〇五五点 ハニョ 八四 ハ九二 耳 ハ九九 七五一今七六一 九五八戊 杜 含 牡 考 汣 . 图二〇 シャー -04 九六一 ハニ四 |回0 五八 一の七五 六二五

县 沙 杙 命 臣 具二九 祉 異七六四志 及 汸 囧 好一〇五四 酉二全 化五八四 ハミ四 九三六 100 六ハセ 九 五七九 Ł 大三克 五 0五 の五 妝 扶 沚 城口兵里一口丹甸一个三男一小中二六阿二三〇附二三六年二五九辰 位 杞 规 豕六九八多 猊 和 祈 九〇七 八三四 田二二 二五肽二二七東二三二叔二三四 九三八安 七八二志七九八九 五 五分作 六五鬼六八鬼六二九 上三 二ハ 0 九 周 沚 杕 伶 妘 角 玦 八三五、 九四二找九六四 七〇男 五ハハ 五八三 四二八 九 Ł 五 ت ス _ 九 构 克 妻 尨 沈 杠 征 郑四七七 和 班 九九九 四三一 八四二 ・七二九 五九〇 五八 二 三 七九八已心 六 节 我 束 辿 妵 吹 宏 妣 辺 斩 佋 九二二 ニニニ 九二五 八四五 七二九 六三三 五三六 囡 九七〇医 八〇〇忍 五九三兔 تے 五四 咽 取二三五年二三七事二三九京二四三段 往 芮 汸 寅 姊 次 狂 困 六三六 九七九 一四五九 八〇五 セミニ 一田三 九二五 五九三身 六0五 五 八五一沌 三六 四六 沅 狄 彼 芳 ap 臣 宋 扯 貝 八五二 九八四 九二八 四六一 六五七 上三三 ハニ 五五〇 三ハ 囫 四 沇 灾 孝 B 建 尚 型 豹 娴 必申 呂 四七一 八五七 九九七 九三三 八一五 . 六五九 五五五三 Ł 六一五 回 一五四 四九 九 邦 谷 咏 物 玽 娥 赤 汪 抑 尾 啊 七五七 ハニハ 六六つ 一九一 099 九 六二ハ 八六五冶 四上一 六 五六〇 <u>=</u> = 委 些言吗八 尿 沖 呼 鈙 夾 亦 邡 伯 二田三 ことか 九三四 ハ六ハ 101 ナ ハ ミ 六一九 五七六 四七八 Ł 六 六ロ 六

柳四七五 東三五五二元育二七二與二八一边 三四 沱 希七三易 居 果四三 含三九二 肯三三五典 低ハ六の 村五三百五三0定 九六五 八〇九 九二三 六一七 七六一奔七六六年七六九 二六 五六六常五六八佩 武 昃 枚 銁 姑 硒 沮 屈 牧 ハネハ '三九六 九六六美九六八直 九二四 ニホニハ ニナナ ハーの 四二七 四八八百 <u>=</u> 七の七見 非八六乳 沽 服 界 妹 釆 盱 利向 九二六 四三五 100 八三次 セニセ 戻七三の狐 六三一兒六三四 五三七家 四八九昌 五七五依 ことが者ニハ三住二八七羌 三四二國三五〇 京四〇三事 安九二七 性七二忠七公 析四三六 五三八 八八九到八九一門八九五承 四八九 九七三 四 八二次八六 **共一使** 宜 昔 兟 東 何九三的始九三 委 孟三七の字三七八青三八の 七三五 二八 九八五 五四四 四九一 色の日 五八七 ० हि वि 六二七 珍八三三泳 念七八四思とカニ忽とカハ快 伴 宕 通一四〇虎 三六六往 所二死自二三七 弨 匊 抽 昆 林 窗 五五〇 とこと以 六六四 四九一 五八九谷 二九九 九九〇好了九九三面一〇三七些一〇四〇 Ø 四北來 9 宗 匌 吴 固 於 九九九枪 七三ハ 九三三 ハミハ 五五一 0 (6 六六六 五九二 四五九 三〇日 ত্য 九二 妶 娇 泅 限 府 空 侄 夌 車 昕 朋 刱 大型、坏 四四法法 九一二 四十〇 二三降 六七六 五九四 五五五五 100 I 九四七或 ハミハ沫 **三ハニ** 三 | | V9 九二 att. 掐 底 冟 卓五九七 明 枋 兩 放三三三 セユロ 九空找 九三 八〇一 七五三 六八〇 八四八 五六二 四七四 3-1 三八四 氐 の五 披 怵 35 姓 炎 卒 林 長 受 命 夜 图 3p 松 二日三 **660**(九六三 八〇四 六九一 Ł 五六一 六のハ 四二四 三一四 五 四七 五五 五四 一及 四

星五 南五五九冒五六日 帥五六三保五七日侵五八三便五八五客五里 茅 某四三五 帝 個三四八 美二九八再三〇八幽三〇九弦三二一爱三三里三二〇胤三三三则三三七 咸 刺四五四 政二五五败二六五 真二六九 夏二七五 今二·0五年二·○六華二四安二二八村二三四段二三五段二四六版 三九九 七六 五四紀 三四 三之待三六 舭 桥四六 茂 喜四 杏 阿三五四 壹三五八 盘三七二盆三七三 出三七五 益三七九既三八三 柜三八六食 面四五七 五五重六〇三者六四原六九角六二〇形六二一党六六 五〇二卤五三条五八秋五五品五三一室五三三 八一京 三五 0 學四〇六 後 負四六四 兹 祇 棚田二〇 一四七 三六 八五 律品九 昌四·六复四二幸四五 苛 野八丸 那 柯四三三 神 四十四 三七 = 一眠これ 柄四三三 各一五二样五八品 绑 第三八 前一〇〇登一四是一八 祖 0)目佛 2十日 一 四 松四三世 相こと八眉二八の省二八一 岩 袥 三九 一五 柟 昧 春 祉 四八上 四三六 四九 一六三 信 四三 五 俗 宣 麻 柞 延二三 昭 荻 祠 日二日 五八六 五三四家 四八七 四三七 二五二 一八七 五一 六 南 述 界三四二巷三四七 妇 侮 柳 盾六一皆 我二五三故 昱四九〇 訇元三音 牲 祝 六三八頁六三九 五九〇俘 五三六省 四二二相 四五〇東 -----六。 上上 哉 昶 迮 皇 四九二 五九 五四三 四二五 ニハニ Ø 二五) 九九 こへ 上三 五四

超 迎ハス 隻二八八羔二九七鳥三四番三七脩三二三剛 旁 飽 夏四三 乘四上 度三弦盤 三七〇 案 姦 洀 追 垣 To 断二只斩二只料二四軍二三 執二三官二三形二三禹 セニ五 一室殺 一四六封 八五四 六四六 九四二姓 三二徐 五六 哲 畫 枯八 泉 海八三五 狩 首 二四八 一四五 10里九型10至0城10至0里10五二毗 六八 九四四 八六一号八七五拜九〇六姜九一五 七三の炭七四六全七六の界七七五意七九三 怠七九七 怒 六四七方六五口 绛 專 二四九 **香三七三 益 三七四 昼三七六 爸 三八四** 桐四四格四八泉四四 問 衍 祥 姐 一四五 七二 唐八〇 九四五 ハニ五開ハミニ派ハミ四津ハミハ豚ハミハ泊 九 很 效 匮 班 制六六四 二五四取 一四六 カセハ 二七 哦八七迹二〇追二七 答 訓 极九八三 弭九八九 苟云六九畏六七三 禺六七三庠六七七庭六七七 二五七被二六の教 一八四 ぎニ 哲 极四三八 凯八六学一九二南二三釜二三十書 姞 たんしゃ 「の六六男」のか四献」のか四動」のよ五组 三三七差三四四 栺 荆 姚 似三分 紀 四三九 二六一界 ニセセ 三五 一〇〇三虹 九上威 桑 倉三九三 逆 荒 矩 四四五 三四五 --0 二男琴二六四 一〇八風 九二四 八四六 三と 八二洛 寒 高 眣 師 送 三头 迷 芻 姪 洒 100万 000 函 三四五 二七九明 九二六 10三 恆 八四六 八二四 B 索 鹵 靳 易 妙九二八 洱 洧 三五二 ニハロ シェロ ত্ত i B 一〇三八 ம 二四六 八五三 四 **ታ**: 四九 九四

十一畫

純 海 害 倝 動二三科二三書二九郎二三陵二六陰二六陸二三府二三陳二三八 Be 文文 狼 松 般六三界六三二 俾五八七真五九五 陶二三八牌二三九座二三九晚二六十卷 二十四酒二八四 鬥二二五 九 八品浮八三〇浥八三四 七三五 五四八 五三六 セナハ息七八二恭七八六 W) Ø 0五 五二考四五二 飲言型 納 狽 宫 姬 林五三七東五三家五三二院 旂 九一六 10的素10元黄一三六蛇10六 四九五 七三六结 五五二 突 五五四 射三九八 梅九二七 即六六二家六六八鬼六七〇峻六七五庫六七八杨六九三馬七二人臭七三八 殷 圃 旃四九六 七三六能 六〇五衮 四五八 妣 浴八四八流八五五涉八五五卷八五九原八六二年八九四 悟 疾五五六 旄 图 九三〇 四九七 七九二 恁 七九四 六〇七 四六〇員四六〇真四六二 七四〇列 娘 **邓五六四席五六六拾** 被六二差六三者 旅 九四四 七四三张 四九八 五三五宴五三九容 対しの言の 辞 悔 朔五三萬 九四五 ハロー 中国四十 配二分酌二分娘九三六涕八四九 畝一〇六二畜一〇六五雷 娊 恐八品 烄 郢 九四八 匿 九七八 七四五戏 五四の食五四二字五四二宵 六一四為 五二康五三 五六七信 四七七部 涂 七四九 ハニ 六一四 五七八 四七九 涇 匪 烟 母からも 硼 秭 绑 一〇六六務 ハミ 九八二 七五の 美レ七五 五二〇 五七八数 浿 狭 耿 朕 秫 時 九九八 一つとこ 九00 六二一 五八二 四八六 五四五 五二二

開八九 猝 孰 得 林ハと 淢 剛 惟 曹三四九 虞三六五 孝三六五彪三六七盛三七一面四八麥四一〇 在二九三紙 庸三七 葡 做二五六枚 豚 ハニセ 五0五 七八九 Ł 五 四三〇 一四九 Ø _ 三 0 五 康 商 造二五 念 從 舄 俊二八曼三九畫二四二 淪 兒 梠 掫 二五七救 二五九数二五九 二九八萬三〇一 焉三〇五 ハ三の 四八二 七の七鹿七二の美 四三〇梁 ニセニ爽ニセ三明ニセハ 一七五 七九五患八〇三陽 五九八农 五二四春五二九麻五三〇 九三捷 烟 都 速三〇逢三二通 淑 許八二萬八四 珠 四三五五 八三凌八三三 九三娶九八 六二望六0二船 二六 四三番四八格四八 桿四元樂四五三 莊 八〇五 七四六俊 ニニニ 莽 畢 眯 愁 宿 救ニ六の敗ニ六二窓ニ六三歩ニ六四歌 訢 婚 涿 殹 二四六 八四一 九一九 三二葉三六教三三三 こ七九智二八五琴二八六朝 一九 0 一三連 三〇 四三 八の五深八三八准 七五三息七五六教 六二の視 五四五端 莫 泊 婦 游四九六 国 将二四九 訟 四五七 九二〇 一九五 八 五六一蜀五六二常五六四散 六三一見六三二 Œ 四二樣 Ø 産 專 婵 族 訛 逋 挳 ・ハニス 四九九 八六四 二四九 九二九 せせの 四五二 真四六七 一九七 一三0 頂 梅 叙 啟 章 二00 零ハ七五 淠 圍 参五00 逐三三三 椆 热 二八六 九三一 ハーハ 六回八 810 三一六 二五の敏 七七の角 晨 淖 魚 異 密 亲 婐 郪 雀 逞 脰 唯 八上九 九三四 八二六流 六七四 五六九 四七六 0 三 回 三九 ニハハ <u>-</u> 一三五 二六五教 七七二来 五 二五二段 七二烷 0 答 难 婜 庶 由 例 脮 根 勒 途 郰 九三五 八九三 六八 ハニセ 四二七 ととこ 五ハー 五〇三 四八一 ニ六七 二五六 三三ハ 八六 **6**0 ~ 0

張 較ここと斬ここ九陽こ三九隊ニョ三真こ五八寅ニと四倉こ八七旬六六七針二〇三 猪一〇只堂一〇早期 九四 九 0 婁 紹 九四 細 经 九四四域 「の西堂」の五と野」のかりあいのか動」のとこ動」の八處この四斛 100火終 100八 九空戚 組 1010 九七〇華九七一望九七五區 終しい八 網 一〇一九 率一三蛇三三基 カセセ 面 一九八三 猊 一〇四五 九八九

十二畫

禄九 喪 覃四五林四二〇城四二 极四三 圆五0六聚五五季五二七椒五三0 費四六六 肆二四〇畫二四二般二四七敦二六二與二七三善 九八雇 二九一桂二九四舄三〇五线三一〇 博一七九 蔡五五八 精五六九 備五七九傅五八〇 第三三九異三四三 奠三四二 惠三二爾 九 詠 買四六八貴四六九都四七二 越 瑪二五 苯三六 草四 三三四 元一 九五 敢 評 登 三六 九九一 一〇二週 猒 雕 諂 三四七喜三五八封三五九彭三五九 三三藏三二四 九二詐 ď 寏 裕 椃 進 曾 即四七六 一九四 六〇八起六二六敏六三三盗六三六琼六三七順六四四 四三八無 五三五 窓 二五 四九 散 鄂 造 番 訶 三二四 五三七 アトの 100 B 100 B 一九五 二九 五六 富 童 都四八三 圍 割三六别三三〇 復 網 四五九賀四六二野 五四〇 一回二 二〇 属二二 魏二三三 五八 胜三公 寝 御 犀 旋 四九六 一五〇 五四六寓 六二 啻 敝 創 距 四九九 四六五貳 三八八 三三〇筍 五里寒 とハ 一六二品 期 敹 斜三九六 單 '三三五 五四八 四六五 ٤ 九0

路 媑 福 絶 雲 愈;三○赘二三○肄二四○肅二四○鳧二四八賜二七八智二八四维二八九罹二九三羣二九八 晦一〇六二酸一〇六四 関ニ三五禽ニ四七幸ニ六一雄二十〇唇ニ七、酢ニハ六草ニハ九尊ニハ九属 測八三 湖八三六 猶 須六四八品六七五愁六七六歌 集三0个唇六八四 惠七八三 セセニ 七三四 ハセハ 変 九四一炮 0 000 一六三果一六五嗣 十三畫 歲 裡 粃 終100 祭七四一 八九二 九四一 ととの 一〇五 _ 三 逾 棲 禍 雷10公勞10七三鈞10九新二0九斯 斜10八絲10·10輔10回蜜10·1九 娘 眉 然 怒 一六九 九四六 八三七淵八三二港八三九温 八九二間八九六 七九四 二六 七四二関 一九 鉤 遄 奎 城九八 媓 愉 九四八 ニニ 六ハ六 七九五 七四五 ーと六路 二九 閑 戟九五九 惑 遇三一違三八遂 瑁 量六〇三 联三九八 禄四三三 焦 麻 八九七 七四九 ナハセ 一八五 八00 二四 醅 戡 閿 葉 湔 焬 狨 一九六諫 八四四 九六七 八九九 ハーの 六九〇歲 三五 七五三群 嫩10三0蛛 蒙 無 湯 湘 駬 この母こ三彩これ 八四六 ハー六 七五五 七〇三家 一九六群 三道 九七五筐 九 <u>—</u> 0 森四四四 嗌 揚 湎 黑 溵 こうと 10=19 九八一 七〇九 ハロセ ハニー 一九七葉 九一〇 七五五 六五 微 嗀 發 焱 揭100三卷 減 湡 逸セニと 質四六六 娟 八一 七五七 九三二 二〇二建 九 八三 八五の客 八三津 119 九四 五 輗 趋 雄 鴉 該 喬 莧 酚 一二九 ハナナ 一0五六 九八 ニニロ 九九六 ハニー とこへ ー九七 五 九

遣 錦一九九 當一〇分日畫一〇六十動一〇十三段一〇九〇年一〇九一般一〇九四緒二〇二年二〇三新二二一與 棉 義 馬 虞三六四 悪七九六 麥 楙 朝ここと戦ここ九載ここの萬 電ハセの 澒 六四 三〇三般三一六腹三二一解三三三签三三六宫三三七粤三五六鼓三六〇卷三六二豐三六三 、九七一 セーハ 四四三等四五三 負四六九截四八二鄉四八三 三六遠三五跟一六二般一七八語一八二語八五 五五七春五六四 二〇穀二六 狱 甄 處 三六六 蓋三七五 閉 頊 您七九九感八〇三夏八〇三獨 四畫 六四五 八九八聖九〇〇聘 七三八煙 九八八經一〇〇二程 龙三四 辟 悼 五六五 七五口职七五口壺 六六三敬 蓋 飾 能三八八會三九三衛四八愛四二三 二四八亂二五三鼻二六〇穀二六八季二六九番二七一略 100七年10日 九〇三搏 三九 六七〇酸 六七五 彩 五六五傳 五八八 苦高 九〇八 ハニ寝ハニ酒 四二 七六八頑 蓐 綏 媰 盟 衛六の八張 一〇二六蜀一〇二五眼 九三媾 七七三慎 五〇六泉五三 ナセー参 V29 W) 認八七點 嘑 上八四 上00 ハロ三 凍 六八九社 九二七续 上四 慈 趙 廖 鼎 榆 七八七 八八誓八九諫八九 10点8塍 九二八 八四三八澄 とのの 六一〇 五二六 田二田 九六 愙 榛 趙 粱 提 歇 腶 九九 七九一 八四四 六三六 九四五 七〇四 一〇四五段 四三八枝四四二 五二八零 iK 愯 賊 貉 猧 淙 上九一 一〇五三 九六〇 六三七 せの六 八 五四九 こ、 五

裸 秧 1 釵 綬 獄 製六〇七 五年三六二 盡三七四 鳌三七六 亭四〇二 章中四〇五 一疑ニャの観ニャニ既一六の遘ニニー對ニの三程ニハ六夤五の八隆ニミニ裳五六四 需 廣 六七九 五三三 四五六 三六 一九二 八三漆 ニセニ ے ت ハセ六・ 七三九教 十五畫 裨 瑾二二 膏三二〇劃三二八罰三二九 睽 漁 廙 稱 圖 誕 維 四五六 一九三 七四七 六ハニ ニセセ ハハニ ハニ濟ハニ雅ハニ三演ハニ六潢ハニ六流 1018 五三六康五三六 六二毒六四 礟 僕三三與二一人展二二勒二四 璜 二三 關 熙 賓四六六 綽一〇一〇 维二八八鳴二九二奪二九三隻二九五 八九六間 七五二 好七七九 六八五 歌 璋 實 墉 厭 都四七二 ナイン 三三三 九〇二 六三四貨 一〇五一樓一〇五四墜一〇五五 五四の 蓼三三 蔡 聝 寡 鄛 脾 豧 措三三一 旅三三九箕 六四一碩 九〇四 四七七 七七九 愿 七八五 六九九 意外七〇一 五四次齊五五三審 摔 舞 都四七八 三と 图1图 九〇六婴九二二學九五七店 六四二艏 葱 悉七八幕 豩 鞅 祭四二三家四二四 鳳 勒四九三 銅一八 ハロセ とのつ 五五六 ニス VS) 六五一倒 三四〇寧三五二 三〇二萬 衉 滳 夢 審 駁 網 融 一〇九八 八五四 上九三 寒 と一三 五六一 五八岁五一〇 この三 ニモ 五六 六六七獨 绱 韍 當三五七 貂 淋 馶 榦 鳴 城二四四 一0九九 九八七 八五五 七九九 十一四 ・六六七 四二九 五六七 六 三〇日 齊. 僰 漾 輔 客 廏 嘉 趣 綰 食ととこ六 樂 宯 摩ニ五二 九三 一〇〇九 ハセニ ハニ 五三 六七九 五九三 三六〇 日三へ

衞 琪 二六 節 播 敵 織一〇三編一〇三萬一〇三五增一〇三蕃一〇弦鉴一〇八一舒一八九 韓かの六 賜 誤 趙 脉 隧二四0獎二四0署二四九群 潭ハ六 都四八三 二五九 一五七點 九二捷 三三五號三六七養三八八憂四二中東四三一樂四三四 九 五 十六畫 膝 蕃 踞 戦二三震ニ七六魯ニハ五 賣四六八賦 東五四 .Ba 趛 樊二〇翠二三 九二模 七五 六ーと 九五 八元源 正二諾 170 髭 底七三三人 履 鼏 九二二嫘 八三諸 八切の 六二八 五七 九六 四六九賣四六九鄭 歙 潶 歷 稷 殿 趡 <u>-</u>0 六三四頡 八三謀 二三駒七二潜八四九 五二稻 二四五 九三九塘 八五二溢八五三澎 七四四皆七七九戰七八〇慮七八〇慶七八七意七九六憚 九七 邌 街 毅 連 二二四 二四六徹 五二二 寶五五八 八五 諶 九四三戮九六四 六四五 野人五一 四七三戰四七五鄉四七五鄧四五六 二八四 二二適 遲 奭 こハ七 三七 ハユニ 二八五 _ _ _ _ 二五一數二五五數二五五 詳に八 遹 雅 魅 耠 關八九九 彈 沝 樐 德 八五五 九九三 六七一廟 五六七儀 日三日 二九〇 蔑 二九六 遺 諫 溶 猫 鉮 賢四六一資 解一则 三三選 五八四 九九六經 八六六载九八揮 六八三 しの九二輔しの九七 華ニニニ 九〇誠 厲 億 鄱 鳽 敷二五八 幽浜請 100% 練 六八六 五八七)九0 對 四六三賞 三〇日 四七九部 徻 埭 超 敕 劍 ニロエ 0 四六三 三三〇 五五二 六九三 九0九 六〇四 ツハニ 二五八 スニ

育ニ 彪 溜 擅四九六皇五〇〇县多五〇〇家五五五情五六五價五八〇價 穆 |素二〇六興二〇麗二七属二八 風七五二绺七七九憲七八五 親 奮二九四维 骨三二 腴 新三五六 命 銀一八分轉一〇九五新一八路二〇〇鍋二〇二件二六一道二二二 八五一凝八六六霖八七三霎八七四鮑八八一燕八八三頭九〇五擇 ナニの 九三八戰 三六號 七二三八八 五二積 十七畫 禦 頭六三九 一六五 三二五盆二三三七 北 三六八盛三七二岁三五五 三00 五二四 こ セー六 六二 環 鞍二豆 殭 .駛 頵 **能三豆叡三**元 糠 六四二 <u>-</u> خ セーセ 九九〇紫一〇三膝一〇三鄉 五二四 赛三四0 数とハ六意とれの 薰 萬七元 輔二七變二二八級二五八數二六〇萬二九六萬三〇三糞 願 穌 六四三 五二五 ニー 虞 綷 靜三八〇 紫三九七 築四二九 融 領 勝三三膩 儒 栗七三二島七二六 三六六 盨三七三 蘇三八七 六四三 五七五 i i 二八萬二九 蘇 懈 帽 衛五八0 東六0七袋六0九 (四 二 1019 七九七遭ハー七 六四七縣六四八磬 三二四辨三二八劓三三〇篚三三八春 趙 獲 龜一〇三動一〇十一喝 餗 五八四 九八 七三二燔 二元觀 償 甔 還 詹八三三演 雜二九二 街三三三 棘 三九七 一二五 九〇九舉 五八四 066 二二四 七四三春 六九一猴 牆 遽 魍 褭 整 鄶四八0点五二六 四〇九 六三〇 一〇八〇 七四六 八四〇 三兲 九一〇蔵 六九九絲 六三濁 二五三學 賸 遭 橐 濩 燓 解っ八 四六二 六四一 三〇六 一三九 九一七 上のこ Ø 七四七 三四六 ハニの 八 ニニナ 五 四 五

嬯 清ハ五一雷ハ七下軍ハ七四龍ハハ四翼ハハ六関ハ九七聲九〇二酸 醜六七二貘七〇六麋七三人燮七五四應七八三様七九三漢八二五海八三六濿 鍨二00轉二三四階二三六體二八六秦四五五營五五三襄六二三聚六二二 确 九四三 嬣 九四六块九四六 戯れが二鏡一つ六雖一の一四 輔一三九 九〇四嬪 數一一天鐘 鯏 とこと 九三六嬰 ハ三八濯 数セセー 一〇八三 九三七 八四九

十八畫

禮八 顏六四の題六四一樣六九三雕七三慶七三 獵七三〇種七四七樂八八九 五五六五 南中四〇五 鞭二六騎七五 離二九〇雖二九一龍二九五舊二九六義二九九難三〇三齊三二一簡三三六寶三三六萬三三八 餘九九九織100三韓10三的鎬10八五鏊10公轉10九三館10九三鑑110一轉11九轉 壁二二歸一〇日蹟 颜七四一龍一〇三六號三六七十二〇 愛四三磁 五六穑 一〇整一六二點一七一 五二〇輝五二九電五五四覆五六二臨 誙 一九六 韹 二00雞 絲 ハセカ 六〇四競 二八九 腳 雛 六二六 九〇二 二九〇

十九畫

樂三八 選九五邊三八龍八六 盛三七一鵖 三八九 雙三九一 籍三九七 韓四三五 終一九二 鄭二〇九轉二五 朝二二三禮二九九齊 **福四三个橹** 四三四 機四四三 旝 四九四最五〇一 ニニニの

瀞 盛六八六 弱七三 愛七三の参七四七 懼七九一 鰥 建三六路一六一嫁三六分鎖三人 電三八六條三八七 親 疆一〇六七貌一〇九二餐一〇九五鍋一〇九六解二六三獸二五〇八八五二二 難ハハ六 南九八八数 根六10美美六四九 1000 八四五 五三九 家五二 廬六七七顏六九八疆七〇五麗七二三 飽七三九熟七四三懷七九〇龍 二十二畫 二十一畫 二十畫 獲10八五 鐸10九一瞬二八八靈 跳五六 瀘 八五の瀕 嚴 像三九盟四三二麻四六四韓五三縣五一七機五二〇寶五四一龍五四三 魔六八の蘇とこと 九九六繼一〇〇五古題一〇三三章一〇三六輪一〇八四鐘一〇九二體 八五六霎ハ七一關ハ九八纁一〇の九陰一〇五季一〇七壇一〇二七九一〇三五 八九 趣 九四 野四七三霸五〇三寶五三五変 熱七九麝七二歌七三二截七三七處七四八濟八二九 龍二九八競二九九震二二〇數二六七臚 二五 第一七一星四三二 敷ハハ三食ハハ五 ハハの関ハカガ理 九九二續一〇〇五萬一〇二五 五五四 覼 六三一 二八四 三一九 觸 顧 宁 エボニ ハのー 四四

一九

一九五 置九日七
ニ十七書
强南二一九 難食 三八七 幾金一〇九六
二十八書
集三〇一東七四九 與影三八五
二十九重
麗七三 森ハ六二
三十畫
鹅三〇二馬马七一六
三十二畫
段1100

虎鹿 七二五魚魚ハハー 三十三畫 檢 字表 =

				q		
	-					*
						•

<u>=</u>

	容庚	殷契ト辭
	商承祚	福氏所藏甲骨文字
	董作賓	新獲上群寫本
	禁玉森	鐵雲藏龜拾遺
]	王襄	簠室殷契徵文
	林泰輔	龜甲獸骨文字
l	好佛陀	武壽堂所藏殷虚文字
	明義士	般虚し解
i	羅振玉	殷虚書契後編
	羅振玉	鐵雲藏龜之餘
	羅振玉	殷虚書契菁華
1	羅振玉	殷虚書契前編
1	聖	鐵雲藏龜

方法飲 李旦丘 李旦丘 李旦丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世丘 李世	お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子お中子・子おきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずのおきずの
	甲零骨上骨骨、
	零骨上
零天上都粹文柏庫	零骨上
法海 法 海	骨上
法海	甲骨小辭之集
清洁 海 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本	
帮 文 柏 庫	郭中片羽二集
文柏庫	殷契粹編
	甲骨文錄
	柏根氏舊藏甲骨上辭
	庫方二氏藏甲骨上辭
黄 濱 都一	都中片羽初集
商承祚 佚	殷契佚存
÷	殷虚書契續編
郭沫若通	上解通祭

海外甲骨錄遺	殷虚文字外編	甲骨續存	戰後京津新獲甲骨集	· 般契拾掇第二編	殷契拾掇	戰後南北所見甲骨錄	戰後寧追新獲甲骨集	殷虚上辭綜述圖版	甲骨級合編付圖	殷契撫供續編	小屯・殷虚文字乙編	小屯、殷虚文字甲編	龜一	甲骨六錄	殷契撫佚
饒宗頤	董作賓	胡厚宣	胡厚宣	郭若愚	郭若愚	胡厚宣	胡厚宣	陳夢家	曾教公	李亞農	董作賓	董作賓	金祖同	胡厚宣	李旦丘
海	外	存	京(京津)	掇二	掇一(掇)	南(南北)	等(等滬)	綜圖	付圖	撫鐼	٦	甲	AND	六(六錄)	撫

		日本散見甲骨文字蒐彙	四川大學學報載刊第十輯	周原甲骨初探	甲骨文合集	小屯南地甲骨	小屯、殷虚文宇丙編	殷虚文字綴合	甲骨綴合編	甲骨叕存	甲骨文零拾	京都大學人文科學研究所藏甲骨文字
	**	松丸道雄	文字研究室四川大學古	王宇信	郭沫若等	院考古研究所中國社會科學	張東權	郭若思等	曾毅公	曾毅公	陳邦懷	貝塚茂樹
		散	川大	採	合集	屯南	两	合	綴	双	陳	人(京都)